

El museu des de casa

Descobreix la col·lecció



Sóc retratista

Imagineu que avui vosaltres sereu aprenents d'artista i teniu un encàrrec, fer un retrat.

Un retrat és la representació d'una persona mitjançant el dibuix, la pintura, la fotografia, l'escultura, entre d'altres tècniques.

Us proposem que reflexioneu sobre alguns conceptes importants sobre el gènere del retrat, com són: el format, les postures del cap i la direcció de la mirada, la indumentària, la classe social, el caràcter del personatge, el fons sobre el que s'insereix, els atributs que ajuden a identificar-lo, els modes i l'estil de la representació, si ha de ser fidel a la realitat o no.

Hi ha moltes possibilitats de fer un retrat, us ensenyem alguns exemples que hi ha a l'exposició permanent del Museu d'Art de Sabadell.

Abans de començar decideix com vols fer el teu retrat?



Josep Casanovas Clerch, Autoretrat, s.d.
Oli sobre tela, 40 x 28 cm.

Qui t'agradaria que et fes de model? Un familiar, un amic, un personatge famós o tu mateix ?

Clica aquí per a:



www.museus.sabadell.cat/museu-art
[#elmuseudesdeca](https://twitter.com/elmuseudesdeca)



Rafel Molins, *Cara d'estudi*,
entre 1925 – 1936.

Fotografia, 17,5 x 14 cm.

- 2 Cap on dirigirà el seu rostre i la seva mirada? Endavant, a la dreta, a l'esquerra, enlaire, cap baix, de perfil o de tres quarts? Serà un retrat de cos sencer, de mig cos o només el cap?



Joan Figueras, *Retrat de Pere Creuheras*, c. 1883.

Oli sobre tela 49,5 x 31,8 cm.

- 3 Quina expressió mostrarà?. Seriosa, somrient, enfadada, sorpresa, reflexiva...?



**Josep Juliana, *Camperola italiana*,
Roma, s.d.**
Aquarel·la sobre paper, 30 x 18 cm.

4 Com serà l'espai que envoltarà el teu model?. Interior, exterior, fosc, neutre... ?



**Feliu Elias APA, *Retrat de Lluís
Elias Bracons*, c. 1907.**
Oli sobre tela, 116 x 81 cm.

5 Mostrarà algun objecte que l'ajudi a identificar-lo?. Les seves joguines, flors o llibres predilectes? Com anirà vestit?



Pere Elies, *Dona asseguda*, c. 1930.
Oli sobre tela, 75 x 63 cm.

6 Quina gamma cromàtica utilitzaràs? Càlida, freda, en blanc i negre?



Antoni Vila arrufat, *Josefina Grau, muller de l'artista*, 1931.
Oli s. tela, 61 x 50 cm.

7 Utilitzaràs un estil acabat, un esborrany, abstracte?



Rafael Durancamps, *Torero de poble*, c. 1930.

Oli sobre tela, 55 x 46 cm.

8

Quina relació mantindrà el model amb l'espectador?. El miraria fixament, de reüll, no el mirarà, no sabrà ni tan sols que el miren...?



Ara ja estàs apunt per començar el teu retrat, agafa llapis, ceres, pintures, la càmera fotogràfica o el que vulguis.

Ens envies una fotografia de la teva obra al Museu d'Art? Ens agradarà molt veure-la.

✉ envia'ns la teva obra a mas@ajsabadell.cat

Us convidem a que us animeu a fer el joc de memòria dels retrats!