

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Abad, Francesc	Projecte d'exposició		Material / Tècnica: paper, aquarel·la, carbonet o carbó	Dimensions: 65 x 50	2599
Abad, Francesc	Paisatge	2007	Material / Tècnica: paper estucat, litografia, Litografia Offset a 4 tintes i vernís selectiu sobre paper Stucco Tintoretto Gesso de 220 g.	Dimensions: 97,5 x 46,5 cm	10360
Abad, Francesc	Sense Títol	2006	Material / Tècnica: paper, litografia, Litografia Offset a 4 tintes sobre paper Stucco Tintoretto Gesso	Dimensions: 15,3 x 33,5 cm	10567
Abad, Ricardo	Barberà del Vallès	1985	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 30 x 40 cm	3954
Abella Solanes, Mateu	El campanar		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	310
Abella Solanes, Mateu	Sense títol		Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40,4 x 30,5 cm	210
Abella Solanes, Mateu	Paisatge	1944	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45,6 x 54,8 x 1,9 cm	540
Abella Solanes, Mateu	Porxada de Guimerà "La Capella"		Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38 cm	315
Acher, Joan Baptista (Shum)	Dona mirant-se al mirall	c. 1930	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 30,7 x 22,3 cm	2018
Aguilar Ortiz, Ramon	Balladors de sevillanes	circa 1950	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta	Dimensions: 25 x 19 cm	1971
Aguilar Ortiz, Ramon	Torero	circa 1950	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta	Dimensions: 25 x 18,7 cm	1970
Aguilar Sanchis, Sergi	Quiosc / Projecte d'escultura per a la plaça del Gas	1999	Material / Tècnica: fusta, Fusta pintada de color granate i gris.	Dimensions: 39 x 70 x 50 cm	9806
Alba, Jordi	Còmic	2007 - 2010	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 70 x 101 cm	10667
Albardané, E.	Sense títol	1987	Material / Tècnica: paper, gravat, Gravat sobre paper.	Dimensions: 77 x 56,5 cm	2642
Albéniz Jordana, Laura	Escena galant	1910	Material / Tècnica: cartó, pastel, gouache, purpurina	Dimensions: 39 x 33,5 cm	302
Almirón, Pere	Egon Schiele	1996	Material / Tècnica: paper, serigrafia, Serigrafia sobre paper, a 5 tintes.	Dimensions: 56,7 x 37,6 cm	6283
Altaió Morral, Vicenç	Èczema núm. 23: é que é / Diari de viatge	1982	cartolina; Material / Tècnica: cartolina, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46 x 32 cm	10306

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Altisent i Balmas, Aurora	Paisatge de Can Boixeras (L'Hospitalet)	1986	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 30 cm. x 42 cm.	3871
Alumà Sans, Josep	Retrat d'home amb pipa		Material / Tècnica: paper, dibuix	Dimensions: 35,2 x 25 cm	2133
Amat Noguera, Frederic	Sense títol	00/02/2000	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 37'5 x 28 cm	5393
América Sánchez	Llengua de foc	2005	Material / Tècnica: paper, estampació digital	Dimensions: 52,5 x 38 cm	10350
Anciones, Samuel	Composició 6/11		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100,7 x 70,3 cm	9864
Andrade, Josep	Caricatura	abans	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tècnica mixta: llapis i tinta.	Dimensions: 75 x 51 cm	2528
Andrade, Josep	Caricatura de Feliu Casanovas	1945	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel·la	Dimensions: 31,5 x 25 cm	1077
Andrade, Josep	Caricatura d'Antoni Martí Martí, director de la Mútua Sabadellenca	1933	Material / Tècnica: paper, tinta, llapis de color	Dimensions: 33 x 23,5 cm	2449
Andrade, Josep	Caricatura	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 x 51 cm	2525
Andrade, Josep	Sr. Gambús Guarro?	abans	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tècnica mixta: llapis i aquarel·la	Dimensions: 75 x 51 cm	2530
Andrade, Josep	Matas, Semana, Mora... (?)	abans	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tècnica mixta: llapis de color i tinta.	Dimensions: (comprovar)	2551
Andrade, Josep	Sr. Casals (?)	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: (comprovar)	2550
Andrade, Josep	Caricatura	1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: (comprovar)	2539
Andrade, Josep	Caricatura d'home amb bigoti	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: (comprovar)	2538
Andrade, Josep	Esbossos	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 34 x 23 cm	2537
Andrade, Josep	Caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 32 x 22,5 cm	2536
Andrade, Josep	Caricatura	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 32,5 x 22,5 cm	2535
Andrade, Josep	Caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 x 51 cm	2534
Andrade, Josep	Caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 x 51 cm	2533
Andrade, Josep	Caricatura	1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 49,5 x 34,5 cm	2532
Andrade, Josep	Caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 X 51 cm	2531
Andrade, Josep	Caricatura	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 x 51 cm	2522
Andrade, Josep	Caricatura	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 x 51 cm	2523
Andrade, Josep	Caricatura	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 X 51 CM	2524
Andrade, Josep	Caricatura	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 x 51 cm	2526

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Andrade, Josep	Caricatura	abans	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 75 x 51 cm	2527
Andrade, Josep	Feliu Casanovas (?)	abans	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tècnica mixta: llapis i tinta.	Dimensions: 75 x 51 cm	2529
Andrade, Josep	Caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: (comprovar)	2548
Andrade, Josep	Trabal (?)	abans	Material / Tècnica: paper, llapis de color	Dimensions: (comprovar)	2549
Andrade, Josep	Esbós per a caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: (comprovar)	2546
Andrade, Josep	Caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: (comprovar)	2547
Andrade, Josep	Caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: (comprovar)	2544
Andrade, Josep	Caricatura	abans de 1933	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: (comprovar)	2545
Andrade, Josep	Caricatura	29 de juliol de 1933	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: (comprovar)	2542
Andrade, Josep	Vicens Masoliver (?)	abans	Material / Tècnica: paper, llapis de color	Dimensions: (comprovar)	2543
Andrade, Josep	Caricatura	1933	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tècnica mixta: tinta i llapis de color	Dimensions: (comprovar)	2540
Andrade, Josep	Sra. Vilarrufat (?)	1933	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tècnica mixta: tinta i llapis de color.	Dimensions: (comprovar)	2541
André Alexandre Moreira Trindade	Look at the mirror	2008	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 177 x 151 cm	10403
Andreu Estany, Marià	Dona amb màscara a la falda	1911	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 13 x 10 cm	106
Anglada Camarasa, Hermenegild	Paisatge del Vallès	21/10/1929	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 15 X 24 cm	45
Angle i Roca, Antoni	Carretera de Terrassa. Ferran Alsina	1967	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 89,2 x 130 cm	337
Angle i Roca, Antoni	Sense títol	1959	Material / Tècnica: tela; Material / Tècnica, pintura a l'oli	Dimensions: 97 x 130 cm	3104
Angle i Roca, Antoni	La Salut	1971	Material / Tècnica: tela; Material / Tècnica, pintura a l'oli	Dimensions: 81,5 x 116 cm	160
Angle i Roca, Antoni	Sense títol	1959	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, oli; Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 96,9 x 130 cm	3096
Angle i Roca, Antoni	Paisatge rural	1966	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 46 x 55 cm	10391
Angle i Roca, Antoni	Paisatge urbà	c. 1970	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 46 x 61 cm	10392
Angle i Roca, Antoni	Torla	novembre de 1968	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60,2 x 92,2 cm	5885

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Angle i Roca, Antoni	Retrat de Joan Vilatobà	1945	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 43 x 32,5 cm	10686
Angle i Roca, Antoni	Acció Gallot	circa 1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 101 x 81 cm	3094
Angle i Roca, Antoni	Gallifa. Casa rectoral	1959	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tàblex	Dimensions: 65 x 88,8 cm	5580
anònim	Vas	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: vidre, gravat, envernissat, Daurat.	Dimensions: 12,5 x 9 x 9cm.	4109
anònim	Urna decorativa	circa 1850	Material / Tècnica: faig, ebenisteria, cosit, TÈCNIQUES DEL VIDRE, Utilització de passamaeria i perles.; Material / Tècnica: boix; Material / Tècnica: caoba; Material / Tècnica: teixit; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 27 x 24 x 24cm.	4104
anònim	Palmatòria	circa 1970	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura, Pintura acrílica.	Dimensions: 30 x 13,5 x 13,5cm.	4103
anònim	Calaixera	circa 1820	Material / Tècnica: Xicaranda, emplaonat, envernissat, daurat amb pa d'or, tallat, Xapa de xicaranda o caoba.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 107 x 133 x 68,5 cm	4105
anònim	Filera de cadires del Teatre Principal		Material / Tècnica: fusta		6324
anònim	Calaixera	circa 1820	Material / Tècnica: Xicaranda, emplaonat, envernissat, daurat amb pa d'or, tallat, Xapa de xicaranda o caoba.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 107x 133 x 68,5cm.	4106
anònim	Cadira de braços	circa 1835	Material / Tècnica: caoba, emplaonat, envernissat, Xapa de xicaranda o caoba i filet.	Dimensions: 111,5 x 64 x 71cm.	4108
anònim	Cadira de braços	circa 1835	Material / Tècnica: caoba, emplaonat, envernissat, Xapa de xicaranda o caoba i filet.	Dimensions: 111,5 x 64 x 71 cm	4107
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida inmitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4175

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4174
anònim	Canapè	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 110 x 185 x 88cm. Canapè.	4177
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4176
anònim	Cadira de braços	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 107 x 67 x 74cm.	4179
anònim	Cadira de braços	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 107 x 67 x 74cm.	4178
anònim	Reposapeus	Circa 1850	Material / Tècnica: noguera, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: vellut; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 12 x 27,5 x 20,5cm	4181
anònim	Reposapeus	Circa 1850	Material / Tècnica: noguera, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: vellut; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 12 x 27,5 x 20,5cm	4180
anònim	Gerro	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmalt, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 73 x 32 x 23 aprox. Forma difícil de mesurar.	4183
anònim	Gerro	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmalt, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 73 x 32 x 23 aprox. Forma difícil de mesurar.	4182

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4164
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4165
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4166
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4167
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4168
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4169
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4170
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4171

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4172
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4173
anònim	Crist		Material / Tècnica: vidre, pintura	Dimensions: 56,5 x 42 cm	9859
anònim	Santa / religiosa		Material / Tècnica: vidre, pintura	Dimensions: 56,5 x 41,8 cm	9860
anònim	Sant / religiós		Material / Tècnica: vidre, pintura	Dimensions: 56,5 x 42 cm	9861
anònim	Tinter	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, TÈCNIQUES DE CERÀMICA, policromat, daurat	Dimensions: 8,5 x 16 x 11,5cm.	4058
anònim	Calaixera	circa 1820	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, aplacat, Palma de caoba; Material / Tècnica: pi, aplacat, encolat; Material / Tècnica: vernís, daurat; Material / Tècnica: marbre; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 113 x 130x 62,3cm.	4053
anònim	Calaixera	circa 1820	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, aplacat, Palma de caoba.; Material / Tècnica: pi, aplacat, encolat; Material / Tècnica: vernís, daurat; Material / Tècnica: marbre; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 113 x 130x 62,3cm.	4054
anònim	Urna amb flors	segle XIX	Material / Tècnica: alber, TÈCNIQUES DEL VIDRE, daurat; Material / Tècnica: vidre; Material / Tècnica: teixit; Material / Tècnica: cera	Dimensions: 48 x 33,1 x 18,2cm.	4055
anònim	Calaixera-escriptori	entre 1835-1840	Material / Tècnica: noguera, encaixat, clavat, aplacat, marqueteria, motllurat, Xapa de noguera tenyida, estructura de pi i marqueteria de boix.; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: boix	Dimensions: 109 x 116 x 61 cm	4034

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Armari vitrina	circa 1910	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba. Sembla fusta de noguera o alzina.; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: vidre; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 162 x 98 x 35cm.	4033
anònim	Rellotge de paret	circa 1860	Material / Tècnica: alber, vogit, encaixat, incrustat, esmaltat, lacat, Peça lacada; Material / Tècnica: pi, pintura, tallat, encaixat; Material / Tècnica: vidre; Material / Tècnica: nacre; Material / Tècnica: CERÀMICS; Material / Tècnica: laca	Dimensions: 70 x 60,5 x 14,2 cm	4029
anònim	Taula de centre	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 76,5 x 132 x 92cm.	4028
anònim	Pot per a esponja	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, TÈCNIQUES DE CERÀMICA, relleu	Dimensions: 7,5 x 12,2 x 8,6cm amb tapa. 3,5 x 10 x 6,5cm sense tapa.	4059
anònim	Pot per a esponja	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, TÈCNIQUES DE CERÀMICA, daurat	Dimensions: 5,5 x 12 x 8,3cm	4060
anònim	Escaparata	circa 1820	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encaixat, encolat, tornejat, Utilització de palma de caoba. Les columnes són fusta ebonitzada. L'interior empapelat.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 126 x 61 x 48cm.	4010
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 112 x 51,5 x 49,5 cm	4012
anònim	Escaparata	circa 1860-70	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encaixat, encolat, tallat, Fusta tova ebonitzada. Xapa lacada.; Material / Tècnica: laca	Dimensions: 138,5 x 78 x 50cm.	4011

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	circa 1810	Material / Tècnica: caoba, vogit, encaixat; Material / Tècnica: boga; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 87 x 44 x 36cm.	4014
anònim	Cadira	circa 1810	Material / Tècnica: caoba, vogit, encaixat; Material / Tècnica: boga; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 87 x 44 x 36cm.	4013
anònim	Cadira	circa 1810	Material / Tècnica: faig, tornejat, encaixat, Seient de reixeta; Material / Tècnica: PARTS DE VEGETALS	Dimensions: 82 x 41,5 x 37,5cm.	4016
anònim	Cadira	circa 1810	Material / Tècnica: caoba, vogit, encaixat; Material / Tècnica: boga; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 87 x 44 x 36cm.	4015
anònim	Moble auxiliar	circa 1910	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: metall; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 155,5 x 89,5 x 45,4 cm	4035
anònim	Aparador	abans 1910	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: metall; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 155,5 x 151 x 49cm.	4036
anònim	Canapè	circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, enclavillat, tallat, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí. Fusta de caoba vogida (catàleg exp. "Estances privades"); Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 99 x 178 x 61 cm	4040
anònim	Cadira de braços	circa 1930-40	Material / Tècnica: roure, encaixat, encolat; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 89,5 x 64 x 58,5cm.	4041
anònim	Armari llibreria	circa 1960	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, pintura, Daurat.; Material / Tècnica: oli; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: pa d'or	Dimensions: 175 x 139 x 47cm.	4038

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Taula	segle XIX	Material / Tècnica: Xicaranda, TECHNIQUES DE LA FUSTA, enclavillat, tallat; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 79 x 10,5 x 55cm.	4039
anònim	Armari vitrina	circa 1910	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: vidre; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 156,1 x 68,5 x 40 cm	4032
anònim	Taula de joc	circa 1910	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: vidre; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 78 x 174 x 116 cm.Taula plegada 80 x 87 x 116cm desplegada	4031
anònim	Peanya	circa 1910	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: vidre; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 10,5 x 32 x 32 cm	4030
anònim	Conjunt de mobiliari	circa 1910	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: vidre; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 10?,5 x 32 x 32cm.Peanya 78 x 174 x 116 cm.Taula plegada 80 x 87 x 116cm desplegada 156,1 x 68,5 x 40cm. Armari vitrina. 107,5 x 87,5 x 45,5cm.Moble auxiliar. 105 x 148,9 x 49cm.Aparador. 83 x 48 x 43cm. Cadires de braços.	4030
anònim	Tovalloler	circa 1870-80	Material / Tècnica: pollancre, tornejat, encaixat, encolat, Fusta ebonitzada	Dimensions: 89,5 x 68,5 x 19cm.	4074
anònim	Don Pedro	segle XIX	Material / Tècnica: fusta, plafonat, encaixat, encolat, envernissat	Dimensions: 83 x 60 x 45cm.	4075
anònim	Mirall	circa 1835	Material / Tècnica: caoba, aplacat, ebenisteria, Xapa de caoba.; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 110 x 81 x 2 cm	4072
anònim	Llit	circa 1835	Material / Tècnica: pi, ebenisteria, marqueteria, tallat, aplacat, Fusta tenyida de color vermell imitant caoba.; Material / Tècnica: boix; Material / Tècnica: noguera	Dimensions: 209 x 156 x 200cm.	4073

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Ampolla	circa 1815-20	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 22 x 10,5 x 10,5cm. Ampolla	4070
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, vogit, enclavillat, envernissat, Tapisseria no és l'original.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm	4052
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, vogit, enclavillat, envernissat, Tapisseria no és l'original.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm	4051
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, vogit, enclavillat, envernissat, Tapisseria no és l'original.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm	4048
anònim	Escopidor	primera meitat segle XIX	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 14 x 22 x 22cm.	4085
anònim	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: alzina, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada, tenyida de vermell per imitar caoba.	Dimensions: 130 x 58,5 x 52cm.	4086
anònim	Taula de despatx	circa 1880	Material / Tècnica: pi, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 83 x 171 x 82cm.	4087
anònim	Cadira de braços	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: marbre; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 107 x 67 x 59cm. Cadires de braços. 11 x 171 x 69cm. Canapè. 89 x 44 x 39 ap. Cadira sabatera. 98 x 50 x 45cm. Cadira. 83 x 102 x 77,5cm. Taula de centre.	4088
anònim	Cadira de braços	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 107 x 67 x 59cm	4088
anònim	Cadira de braços	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 107 x 67 x 59cm	4089

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Canapè	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 11 x 171 x 69cm. Canapè.	4090
anònim	Cadira sabatera	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: marbre; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 89 x 44 x 39 ap.Cadira sabatera.	4091
anònim	Cadira	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 98 x 50 x 45cm.	4092
anònim	Cadira	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 98 x 50 x 45cm.	4093
anònim	Copa	circa 1815-20	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 11,4 x 7,2 x 7,2cm. Copa	4069
anònim	Conjunt d'ampolla, copa, plat i sucrera	circa 1815-20	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 2,6 x 27,5 x 27,5 cm. Plat 11,4 x 7,2 x 7,2cm. Copa 22 x 10,5 x 10,5cm. Ampolla 14,2 x 9,2 x 9,2cm. Sucrera	4067
anònim	Plat	circa 1815-20	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 2,6 x 27,5 x 27,5 cm. Plat	4067
anònim	Cadira	circa 1800	Material / Tècnica: caoba, tornejat, encaixat, encolat, envernissat, vogit, Palma de caoba.; Material / Tècnica: boga; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 87 x 44 x 45cm.	4077
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, tornejat, encaixat, encolat, envernissat, vogit, La fusta sembla caobilla tenyida; Material / Tècnica: boga	Dimensions: 87,2 x 42,5 x 39cm.	4076
anònim	Balanci	circa 1860	Material / Tècnica: alber, encaixat, encolat, envernissat, vogit, Xapa de caobilla. Reixeta.; Material / Tècnica: jonc; Material / Tècnica: caoba	Dimensions: 95,5 x 64,5 x 97cm.	4079

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, vogit, enclavillat, envernissat, Tapisseria no és l'original.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm	4050
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, vogit, enclavillat, envernissat, Tapisseria no és l'original.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm	4049
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, vogit, enclavillat, envernissat, Tapisseria no és l'original.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm	4045
anònim	Cabinet	circa 1940	Material / Tècnica: roure, encaixat, encolat, tallat, aplacat, Utilització de xapa d'olivera.; Material / Tècnica: noguera; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: olivera	Dimensions: 163 x 105 x 50cm.	4044
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, vogit, enclavillat, envernissat, Tapisseria no és l'original.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm 90 x 50 x 45cm	4046
anònim	Tetera amb escalfeta	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, TÈCNIQUES DE CERÀMICA, relleu	Dimensions: 23,5 x 15,5 x 10,2cm.	4066
anònim	Taula de paret	circa 1835-40	Material / Tècnica: caoba, aplacat, marqueteria, encaixat, Xapa de caoba. El bocaclau sembla de nacre.; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: marbre; Material / Tècnica: boix; Material / Tècnica: nacre	Dimensions: 94,5 x 142 x 62,5cm.	4065
anònim	Gerra	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, TÈCNIQUES DE CERÀMICA, relleu	Dimensions: 7,5 x 12,2 x 8,6cm amb tapa. 3,5 x 10 x 6,5cm sense tapa.	4064
anònim	Gerra amb nansa superior	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, estampillat, relleu, pintura	Dimensions: 26 x 20 cm.	2997
anònim	Ampolla amb got	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 28,5 x 21,5 cm.	2996

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cassola amb tapadora	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 12,5 x 30 cm.	2995
anònim	Gerro	circa 1820-30	Material / Tècnica: porcellana, daurat, pintat, TÈCNIQUES DE CERÀMICA	Dimensions: 25 x 14 x 9,5cm	4063
anònim	Gerra	circa 1820-30	Material / Tècnica: porcellana, daurat, pintat, TÈCNIQUES DE CERÀMICA	Dimensions: 25 x 12,5 x 9,5cm	4062
anònim	Ceràmica pre-hispànica	abans 1967	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: Diverses	9836
anònim	Retrat masculí	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat, Es tracta d'un full de bloc petit.	Dimensions: 12,1 x 10,4 cm	2399
anònim	Taula	segle XVIII	Material / Tècnica: alzina, tallat; Material / Tècnica: noguera; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 160 x 80,3 x 93cm.	4478
anònim	Beneitera	segle XVIII	Material / Tècnica: vidre, vidre a motlle, filada	Dimensions: Copa: 10 x 9,7 x 6,7 cm. Traceria: 11 x 8,5 cm	10086
anònim	Sant Julià d'Altura	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5 x 7,8 x 2 cm	3298
anònim	Signatura.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,3 x 8,2 x 2,2 cm	3296
anònim	Dones i piano	c.1931	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,8 x 5,1 x 2,2 cm	3297
anònim	Ratllat	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 9 x 2,2 cm	3294
anònim	Primera Exposición Colectiva.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 7,4 x 2,2 cm	3295
anònim	Escuela de formación social	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,5 x 6,5 x 2,2 cm	3293
anònim	Centre de taula		Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 95 x 48 cm	3037
anònim	Centre de taula		Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 19 x 87 cm	3038
anònim	Mi hi gaudi	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 X 2,9 X 2,2 cm	3291
anònim	Marca Joan Sallent	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,5 x 9,2 x 2,2 cm	3290
anònim	Marca Joan Sallent	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,4 x 7,7 x 2,2 cm	3289
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2 x 22 cm	3035

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Canelobre		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 33,5 x 16 cm	3034
anònim	Canelobre		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 33 x 16 cm	3033
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3 x 24 cm	3032
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3 x 27 cm	3029
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3,5 x 17 cm	3028
anònim	Màscara	1960	Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 24 x 21 cm	3027
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 21,5 cm	3025
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2 x 22,5 cm	3026
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3 x 11 cm	3023
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 7 x 12 cm	3024
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3 x 10 cm	3021
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2 x 9,5 cm	3022
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 11,5 cm	3019
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 11,5 cm	3020
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3,5 x 23 cm	3017
anònim	Cap de nen		Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 26 x 27 cm	1720
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: pisa, torn, Ceràmica treballada amb el torn i vidriada.	Dimensions: 2,6 x 23,8 (diàmetre) cm	1719
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: pisa, torn, Pisa treballada amb el torn i vidriada.	Dimensions: 4,5 x 21 (diàmetre) cm	1718
anònim	Cap de Jesucrist		Material / Tècnica: guix, modelat, Guix modelat a mà i pintat.	Dimensions: 20 x 11 (diàmetre) cm	1706
anònim	Figura femenina		Material / Tècnica: marbre, esculpit	Dimensions: 28,5 x 7 (diàmetre base) cm	1705

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: argila, cuit, Argila treballada amb el torn, cuita i vidriada.	Dimensions: 5 x 38,5 (diàmetre) cm	1700
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3,5 x 24 cm	3036
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 22 cm	3015
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 10 cm	3012
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3,5 x 11 cm	3011
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3,5 x 27 cm	3014
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 7 x 33,5 cm	3013
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 12,5 cm	3008
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 10,5 cm	3010
anònim	Cendrer		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 12,5 cm	3009
anònim	Llibreria-sofà de Joan Vila Cinca	circa 1880	Material / Tècnica: noguera	Dimensions: 262 x 326 cm	10351
anònim	Gerra	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, TÈCNiques DE CERÀMICA, Fang i esmalt	Dimensions: 23,2 x 16 x 16,3cm	4295
anònim	Càntir	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: aram, martellejat	Dimensions: 25 x 22 x 16 cm aprox.	4294
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: pollancre, tallat, Talla encolada; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 65,7 x 134,6 x 52 cm	4284
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: pollancre, tallat, Talla encolada; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 71 x 137,8 x 57,2cm	4285
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: pollancre, tallat, Talla encolada; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 55,5 x 136,5 x 54cm	4282
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: pollancre, tallat, Talla encolada; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 60,4 x 137,7 x 53,5cm	4283

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Ara Sabadell (cartell)	1990	Material / Tècnica: paper, impressió	Dimensions: 99 x 63 cm	9797
anònim	Sant i nen		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41,4 x 31,4 cm	3727
anònim	Paisatge de muntanya		Material / Tècnica: fullola, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 40 cm	3729
anònim	Santa Faç	segle XV	Material / Tècnica: cuir, pintura a l'oli, gravat, daurat, -Guadamassil pintat i enganxat damunt d'una fusta. -Segurament és pintura al tremp.	Dimensions: 36 x 29 cm	937
anònim	Ciri i rellotge	00/00/1929	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,2 x 3,7 x 2,3 cm.	3493
anònim	Trompeta	00/00/1929	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,4 x 6,5 x 2,3 cm.	3492
anònim	Llibres i gerro amb flors	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,3 x 3,4 x 1,6 cm.	3495
anònim	Marca comercial	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,4 x 7 x 2,1 cm.	3494
anònim	Gerro amb flors	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,2 x 4,4 x 2,2 cm.	3496
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 137 x 70 x 70 cm	4361
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 112 x 51,5 x 49,5 cm	4360
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, Noguera tenyida; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90,9 x 47 x 44cm	4359
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, Noguera tenyida; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90,9 x 47 x 44cm	4358
anònim	Catifa	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: llana, teixit	Dimensions: Dimensions vàries.	4350

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNiques DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 122,5 x 69 x 69 cm	4351
anònim	Escut de Catalunya	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 3,3 x 2,1 cm.	3511
anònim	Dispositiu per la filatura	00/00/1934	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4 x 5,5 x 2,3 cm.	3510
anònim	Fragment d'orla.	segle XX	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 12,5 x 2 cm.	3509
anònim	Fragment d'orla.	segle XX	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 21,8 x 2 cm.	3508
anònim	In Memoriam.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,5 x 4 x 2,3 cm.	3515
anònim	Capital E	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,6 x 2,2 x 2,2 cm.	3514
anònim	Orla.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,8 x 15,6 x 2 cm.	3513
anònim	Orla	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,7 x 12,1 x 2,3 cm.	3512
anònim	Crismó.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,4 x 3 x 2,2 cm.	3517
anònim	Tres en números romans.	segle XX	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3 x 3,5 x 2,1 cm.	3516
anònim	Llum de sostre	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: vidre, fosa; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: porcellana	Dimensions: 175 x 85 x 85cm	4343
anònim	Caplletra P	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 4 x 2,2 cm.	3484
anònim	Caplletra S	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 4,1 x 2,2 cm.	3485
anònim	Caplletra B	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,7 x 4,3 x 2,2 cm.	3482
anònim	Caplletra O	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 4,5 x 2,2 cm.	3483
anònim	Caplletra A	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 4,6 x 2,2 cm.	3480
anònim	Caplletra A	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 4,2 x 2 cm.	3481

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Plat del peix	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, modelat	Dimensions: 3 x 24 cm.	3003
anònim	Caplletra U	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,9 x 4 x 2,2 cm.	3486
anònim	Caplletra V	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,7 x 4 x 2 cm.	3487
anònim	Vànova amb fals coixí	tercer quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: seda, cosit, Passamaneria; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 0,1 x 238 x 225cm vànova 146 x 24 x 24cm coixí	4334
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, gravat, fosa; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: Impossible medir-la	4335
anònim	Tapet	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: teixit, cosit	Dimensions: 0,1 x 30 x 30cm.	4333
anònim	Altar		Material / Tècnica: pi, tallat, TÈCNIQUES PICTÒRIQUES, Policromat i daurat.; Material / Tècnica: estuc; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 91,5 x 201,8 x 80cm.	4332
anònim	Llum de sostre	segle XX	Material / Tècnica: metall, TÈCNIQUES DEL METALL, TÈCNIQUES DEL VIDRE; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 160 x 25 x 25 cm	4328
anònim	Tovalles d'altar	tercer quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: fil, cosit, Tul brodat amb fil metàl.lic.; Material / Tècnica: tul	Dimensions: 0,1 x 335 x 141cm	4327
anònim	Tapet	últim quart segle XIX segle XX	Material / Tècnica: teixit, cosit	Dimensions: 21,5 x 21,5 x 0,4cm.	4314
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, DECORACIONS DE VIDRE, TÈCNIQUES DEL METALL; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 155 x 40 x 30cm aprox.	4313
anònim	Mirall	tercer quart segle XIX	Material / Tècnica: pi, tallat, daurat; Material / Tècnica: pa d'or	Dimensions: 111 x 50 x 9,5cm	4310
anònim	Mirall	tercer quart segle XIX	Material / Tècnica: pi, tallat, daurat; Material / Tècnica: pa d'or	Dimensions: 111 x 50 x 9,5 cm	4309
anònim	Figureta	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: Dimensions varies. Cal mesurar tot aquest conjunt amb un peu de rei.	4300
anònim	Figureta	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: Dimensions varies	4300
anònim	Naixement de Jesús.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 11,3 x 16,8 x 0,2 cm.	3546

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Inscripció.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 9,9 x 6,9 x 0,2 cm.	3547
anònim	Llum de sostre	circa 1890	Material / Tècnica: vidre, gravat, TÈCNIQUES DEL METALL; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 135 x 37 x 37cm aprox.	4317
anònim	Cortinatge de la Casa Turull	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cotó, cosit	Dimensions: 256 x 141 x 0,4 cm cada una (c/u).	4318
anònim	Urna amb flors	circa 1860	Material / Tècnica: teixit, TÈCNIQUES DE CERÀMICA, TECNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vidre; Material / Tècnica: faig; Material / Tècnica: porcellana	Dimensions: 33 x 22,8 x 14,1 cm	4323
anònim	Cortinatge de la Casa Turull	tercer quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: seda, cosit, TECNIQUES DE LA FUSTA, Passamaneria	Dimensions: Dimensions vàries.	4324
anònim	IV.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 2,6 x 1,8 cm.	3520
anònim	Gerra dels dos peixos	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, modelat	Dimensions: 25 x 20,5 cm.	3001
anònim	Escut de Catalunya	00/00/1958	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,5 x 2 x 2,3 cm.	3518
anònim	Febrero.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,7 x 3,2 x 2,2 cm.	3519
anònim	Companyia d'Aigües de Sabadell	00/00/1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,6 x 3,9 x 2,1 cm.	3524
anònim	Flor.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1 x 1,9 x 2,2 cm.	3525
anònim	Triangle rectangle.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,1 x 5,6 x 2,3 cm.	3522
anònim	Orla amb fletxes	segle XX	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,3 x 8,2 x 2,4 cm.	3523
anònim	Tres estels.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,1 x 1,4 x 1,9 cm.	3526
anònim	Números i rombes	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,7 x 2,7 x 2,4 cm.	3527
anònim	Cap de llop	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,2 x 4,5 x 2,1 cm.	3489
anònim	Caplletra V	segle XX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 4,6 x 2,2 cm.	3488

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Coloms i copa	00/00/1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,7 x 10,2 x 1,7 cm.	3491
anònim	Caplletra C	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,1 x 4,3 x 1,9 cm.	3490
anònim	Gerro amb flors	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,5 x 4 x 2,2 cm.	3498
anònim	Any 1932	00/00/1932	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 3,3 x 2,3 cm.	3499
anònim	Dos ocells.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,4 x 2,7 x 1,5 cm.	3500
anònim	Eucaristia	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 4,2 x 2,3 cm.	3501
anònim	Monograma	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,9 x 3,1 x 2 cm.	3502
anònim	Cistella de flors	00/00/1927	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,2 x 3 x 2,2 cm.	3504
anònim	Gavines.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,1 x 3,6 x 2 cm.	3505
anònim	Monograma	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,3 x 2,7 x 2,3 cm.	3506
anònim	Fragment d'orla.	segle XX	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 23,2 x 2 cm	3507
anònim	Plat dels peixos	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, modelat	Dimensions: 3,5 x 26,8 cm.	3004
anònim	Vinyeta	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 21,5 x 19,1 x 2,2 cm	3641
anònim	Vinyeta.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 21,5 x 19,9 x 2,2 cm	3640
anònim	Dues espigues de blat	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 20,7 x 5,8 x 0,2 cm	3639
anònim	Pax	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 5 x 6 x 0,2 cm	3638
anònim	Dos pastors.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 21,8 x 18,3 x 2,2 cm	3642
anònim	Taules de la Llei	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5 x 4,3 x 2,3 cm	3636

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Vinyeta.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,1 x 5 x 2,2 cm	3637
anònim	Escut	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 3,5 x 2,2 cm	3630
anònim	Peix.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,5 x 3,2 x 2,3 cm	3631
anònim	Lletra X	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,2 x 3,3 x 2,4 cm	3628
anònim	Fulla de llorer	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,7 x 3,7 x 2,2 cm	3629
anònim	Sobre de carta.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,7 x 4,2 x 2,4 cm	3634
anònim	Lletra essa.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 3 x 2,2 cm	3635
anònim	Altar i creu	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5 x 4,1 x 2,2 cm	3632
anònim	Escut d'una entitat esportiva	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,6 x 4,5 x 2,3 cm	3633
anònim	Cadira de braços	Circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 105 x 70 x 55cm.Cadires de braços	4246
anònim	Lambswool	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,7 x 14,2 x 2,2 cm.	3604
anònim	Creu grega.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,9 x 6,6 x 2,2 cm.	3603
anònim	Dues anelles.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,2 x 6,9 x 2,2 cm	3602
anònim	Sagrada Família	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 9,8 x 8,3 x 2,2 cm.	3601

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Sagrada Família	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 9,8 x 7,6 x 2 cm.	3600
anònim	Cercle	circa 1966	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, Làmina de linòleum enganxada damunt fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 10,1 x 10 x 2,3 cm (inclòs el suport de fusta)	3594
anònim	Felicitació de Nadal.	1966	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12 x 13,4 x 2,2 cm.	3595
anònim	Creu	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, Làmina de linòleum enganxada damunt fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 17,5 x 4,9 x 2,2 cm (inclòs el suport de fusta)	3592
anònim	Vinyeta	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, Làmina de linòleum enganxada damunt fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 25 x 12,5 x 2,3 cm (inclòs el suport de fusta)	3593
anònim	Vinyeta	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, Làmina de linòleum enganxada damunt fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 20,3 x 6 x 2,2 cm (inclòs el suport de fusta)	3590
anònim	Vinyeta amb aliments	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, Làmina de linòleum enganxada damunt fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 20,5 x 6,7 x 2,1 cm (inclòs el suport de fusta)	3591
anònim	Recordatori.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 19,7 x 30,8 x 2,2 cm.	3588
anònim	Recordatori	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, Làmina de linòleum enganxada damunt fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 17 x 19,7 x 2,2 cm (inclòs el suport de fusta)	3589
anònim	Felicitació de Nadal.	1966	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 13,2 x 13,4 x 2,2 cm.	3596
anònim	Petxina.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 15,7 x 10,2 x 2,2 cm.	3597
anònim	Montserrat	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4 x 10,5 x 2,3 cm.	3607

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cotxe.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4 x 11,4 x 2,2 cm.	3606
anònim	Recordatori de comunió	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 16 x 9 x 2,3 cm.	3565
anònim	Participació de casament	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 18,3 x 10 x 2 cm.	3564
anònim	Recordatori de comunió	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12 x 7 x 2,3 cm.	3566
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, aplacat, ebenisteria, tallat	Dimensions: 88 x 48,5 x 51cm	4255
anònim	Cadiratge	circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, enclavillat, tallat, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 99x 178 x 61cm Canapè 93 x 68,5 x 50cm. Cadira sabatera 88 x 50 x 48cm. Cadira.	4040
anònim	Sant Arnau i un isard	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 15,5 x 32,7 x 0,3 cm.	3550
anònim	Dos personatges.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 13,5 x 18,5 x 0,3 cm.	3551
anònim	Creu llatina.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 10,4 x 6,9 x 0,2 cm.	3548
anònim	Eucarístia	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 10,9 x 8,5 x 0,3 cm.	3549
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4263
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4262

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4261
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4260
anònim	Crismó.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4 x 4,9 x 2,2 cm	3625
anònim	Crismó.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3 x 6,3 x 2 cm	3624
anònim	Lletra E	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,3 x 3,6 x 2,2 cm.	3619
anònim	Pax	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4 x 5 x 2,2 cm.	3618
anònim	Tres fulles	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,9 x 3,6 x 2,2 cm.	3621
anònim	Crismó.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,5 x 5 x 2,3 cm.	3620
anònim	Flor	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,5 x 2,2 x 2,2 cm	3627
anònim	Monograma.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,9 x 5,3 x 2,2 cm	3626
anònim	Personatge.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 19,1 x 13 x 0,3 cm.	3552
anònim	Dues inicials.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,5 x 5 x 2,2 cm.	3612

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Dues anelles.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,1 x 7,5 x 2,2 cm.	3613
anònim	Cadira	circa 1855	Material / Tècnica: pollancre, encolat, motllurat, tornejat, Paper maché, policromia i incrustacions de nacre.; Material / Tècnica: laca, ebenisteria, pintura; Material / Tècnica: nacre	Dimensions: 87,2 x 44 x 42,2 cm	4237
anònim	Omega.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,3 x 5,6 x 2,2 cm.	3617
anònim	Ciri.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 15,2 x 4,7 x 2,3 cm.	3578
anònim	Bateig.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 15 x 6 x 2,2 cm.	3581
anònim	Recordatori.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 14,4 x 9,6 x 2,1 cm.	3580
anònim	Pals.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12,1 x 8,8 x 2,4 cm.	3583
anònim	Pals.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 13,9 x 10,5 x 2,2 cm.	3582
anònim	Bastó acabat en una forqueta.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12,5 x 8 x 2,4 cm.	3585
anònim	Naixement de Jesús.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 14,8 x 23 x 2,1 cm.	3586
anònim	Recordatori de Primera Comunió	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 11,8 x 7 x 2,3 cm.	3568
anònim	Recordatori	1958	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12 x 6,7 x 2,4 cm.	3569
anònim	Calze i pans	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 13,1 x 6 x 2,1 cm.	3570

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Nadala	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 11,3 x 17,3 x 2,2 cm.	3571
anònim	Creu	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12 x 7,6 x 2,3 cm.	3572
anònim	Crismó	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 10,9 x 8,2 x 2,2 cm.	3573
anònim	Recordatori de bateig	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 15,6 x 8,5 x 2,1 cm.	3574
anònim	Verge amb el nen	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 8,1 x 4,7 x 2,3 cm.	3575
anònim	Inicials	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12,2 x 5,2 x 2,3 cm.	3576
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4259
anònim	Salutació	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Es tracta d'un fotogravat en trama.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,5 x 7 x 2,3 cm	3744
anònim	Rellotge de caixa alta	segle XIX	Material / Tècnica: pi, TÈCNIQUES DE L'ESMALT, TÈCNIQUES DE LA FUSTA, TÈCNIQUES DE L'ESMALT	Dimensions: 236 x 41,5 x 22,6 cm	4465
anònim	Rajola decorativa		Material / Tècnica: CERÀMICS, esmalt	Dimensions: No especificades.	1798
anònim	Verge amb infant	segle XVI	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 44 x 38 cm	228
anònim	Cartell d'horaris de vaixell entre Lucerna i Fluelen.	circa 1896	Material / Tècnica: cartó, Impressió en color	Dimensions: 89,3 x 61,7 cm	1948
anònim	Cartell d'horaris de vaixell entre Zurich i diverses poblacions.	circa 1896	Material / Tècnica: cartó, Impressió en color. Els horaris són un paper enganxat a la part inferior.	Dimensions: 92 x 59,9 cm	1943

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cartell de l'Exposició Universal de París de l'any 1889	circa 1889	Material / Tècnica: cartó, Impressió en color	Dimensions: 60,3 x 90,2 cm	1945
anònim	Test		Material / Tècnica: argila, Ceràmica esmaltada	Dimensions: 8 x 10 x 10 cm	1712
anònim	Cartell del tren de Zuric. Horaris i plànol.	circa 1892	Material / Tècnica: cartó, Impressió en color	Dimensions: 93,5 x 64,2 cm	1947
anònim	Noia amb ombrel·la	1890	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 21 x 31 cm	199
anònim	Tauromàquia. Barrera toreando por naturales con la izquierda.	1927	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 48 x 54 cm	196
anònim	Rellotge de caixa alta	segle XIX	Material / Tècnica: pi, pintura, repussat, Tècnica de la cervesa; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: porcellana	Dimensions: 225 x 44,5 x 24,5 cm	4423
anònim	Taula de despatx	últim quart segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 87 x 162 x 98cm.	4430
anònim	Urna amb Nen Jesús	segle XIX	Material / Tècnica: pi, TÈCNIQUES DEL VIDRE, TECNIQUES DE LA FUSTA, Guix pintat, fusta, vidre, seda. Collage. Cosit. Daurat, escultura; Material / Tècnica: vidre, TECNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 37 x 23,5 x 23,5cm	4398
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 93 x 42,5 x 44,5cm	4372
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 89,4 x 41 x 41cm	4371
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, tallat, tornejat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88 x 49 x 50cm	4364
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, tallat, tornejat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88 x 49 x 50cm	4367
anònim	Arcada	circa 1890	Material / Tècnica: paper, llapis, llapis de color	Dimensions: 16,5 x 12,5 cm	1011
anònim	Mirall-candeler	tercer quart segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: metall, fosa, Bronze daurat?	Dimensions: 53,5 x 29 x 11,5	4293
anònim	Mirall-candeler	tercer quart segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: metall, fosa, Bronze daurat?	Dimensions: 53,5 x 29 x 11,5	4292
anònim	Cadira	segle XX	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura; Material / Tècnica: boga	Dimensions: 108,5 x 45,6 x 39,9cm	4357

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cortinatge	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: seda, cosit, tornejat, Llauna, passamaneria, fusta policromada.; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: Dimensions varies.	4348
anònim	Cortinatge	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: seda, cosit, tornejat, Llauna, passamaneria, fusta policromada.; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: Dimensions varies.	4349
anònim	Llum de sostre	circa 1898	Material / Tècnica: vidre, DECORACIONS DE VIDRE, TÈCNIQUES DEL METALL; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 180 x 96 x 96cm aprox.	4346
anònim	Medalla de Pius IX	segle XX	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 7,5 cm de diàmetre.	5971
anònim	Medalla Exposició Philadèlfia 1876	1876	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 7,5 cm de diàmetre.	5970
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4192
anònim	Cadira de braços	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 99 x 66 x 73,5cm.	4206
anònim	Cadira de braços	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 99 x 66 x 73,5cm.	4205
anònim	Taula de paret	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat, Podria ser noguera tenyida?; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 150 x 58cm.	4208
anònim	Canapè	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 103,5 x 159 x 85,5cm.	4207
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4202
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4201
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4204

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4203
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, bisellat	Dimensions: 130 x 78 x 78cm aprox.	4312
anònim	Cadira	últim quart segle XVIII segle XIX	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, pintura, daurat, Fusta ebonitzada possiblement de faig. Antic seient de boga?; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 110 x 67,4 x 54cm	4311
anònim	Pagesa	segona meitat segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: metall, fosa	Dimensions: 47 x 22 aprox x 16cm	4306
anònim	Gerro	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: 11 x 11,5 x 11,5cm	4305
anònim	Mirall	circa 1860	Material / Tècnica: pi, tallat, daurat; Material / Tècnica: pa d'or	Dimensions: 140 x 89 cm	4308
anònim	Pagesa	segona meitat segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: metall, fosa	Dimensions: 47 x 20 x 16cm	4307
anònim	Gerra amb tapadora	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, relleu	Dimensions: 43 x 36,5 cm.	2999
anònim	Gerra dels dos peixos	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, modelat	Dimensions: 24 x 22,5 cm.	3000
anònim	Figureta	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: Dimensions vàries	4303
anònim	Gerro	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: 11 x 11,5 x 11,5 cm aprox	4304
anònim	Figureta	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: Dimensions vàries.	4301
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNiques DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 137 x 70 x 70 cm	4356
anònim	Cadira	circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TÈCNiques DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 97 x 46 x 44cm.	4355
anònim	Cadira	circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TÈCNiques DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 97 x 46 x 44cm.	4354

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cortinatge de la Casa Turull	tercer quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: seda, cosit, TÈCNIQUES DE LA FUSTA, Passamaneria. Policromia; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: pa d'or	Dimensions: Dimensions varies.	4326
anònim	Vànova amb fals coixí	tercer quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: seda, cosit, Passamaneria; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 0,1 x 255 x 262cm vànova 25,5 x 147,7 x 25,5cm coixí	4325
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, gravat, TÈCNIQUES DEL METALL; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 133 x 60 x 60cm aprox.	4331
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: cristall, bisellat	Dimensions: 110 x 65 x 65cm.	4330
anònim	Llum de sostre	segle XX	Material / Tècnica: metall, TÈCNIQUES DEL METALL, TÈCNIQUES DEL VIDRE; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 160 x 25 x 25cm	4329
anònim	Coixí	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: teixit, cosit; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 16 x 54 x 54cm.	4315
anònim	Coixí	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: seda, cosit, brodat	Dimensions: 15 x 52,5 x 52,5cm.	4316
anònim	Tapet	segle XX	Material / Tècnica: vellut, cosit, Passamaneria.	Dimensions: 0,2 x 110 x 28,5cm.	4321
anònim	Tapet	segle XX	Material / Tècnica: vellut, cosit, Passamaneria.	Dimensions: 0,2 x 79 x 51cm.	4322
anònim	Llum de sostre	segona meitat segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: vidre, gravat, TÈCNIQUES DEL METALL; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 130 x 61,3 x 61,3cm aprox.	4319
anònim	Cortinatge de la Casa Turull	segona meitat segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: seda, cosit, daurat, tallat, Passemaneria.; Material / Tècnica: poliamida; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: Dimensions varies.	4320
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, tallat, tornejat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88 x 49 x 50cm	4363
anònim	Cadira	Circa 1890	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, tornejat, Portava reixeta	Dimensions: ? x ? x ?cm	4362
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, fosa, TÈCNIQUES DEL METALL; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 170 x 75 x 75cm aprox.	4347

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cortina	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: vellut, cosit, tornejat, Llauna, passamaneria, fusta policromada.; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: Dimensions varies.	4344
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 121 x 50 x 50cm aprox.	4345
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 134 x 70 x 76 cm	4352
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, Portava originariament reixeta.	Dimensions: 87,3 x 43 x 41cm	4353
anònim	Aplic	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: vidre, fosa, TÈCNIQUES DEL VIDRE; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: bronze; Material / Tècnica: porcellana	Dimensions: 80 x 40 x 35cm	4342
anònim	Plat amb peixos	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, modelat	Dimensions: 4 x 49 cm.	3006
anònim	Plat dels cignes	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, modelat	Dimensions: 3,5 x 41 cm.	3005
anònim	Cortinatge	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: vellut, cosit, tornejat, Llauna, passamaneria, fusta policromada.; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: Dimensions varies.	4339
anònim	Plat dels peixos	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, modelat	Dimensions: 5 x 50 cm.	3007
anònim	Aplic	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: vidre, fosa, TÈCNIQUES DEL VIDRE; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: bronze; Material / Tècnica: porcellana	Dimensions: 41 x 20 x 30cm	4341
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, fosa; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 155 x 67 x 67cm	4340
anònim	Llum de sostre	segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: llautó, fosa; Material / Tècnica: plàstic	Dimensions: 150 x 90 x 90cm	4336

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cortinatge	tercer quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: vellut, cosit, tornejat, Passamaneria, fusta policromada.; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: Dimensions varies.	4337
anònim	Cortina	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: vellut, cosit, tornejat, Passamaneria, fusta policromada.; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: Dimensions varies.	4338
anònim	Gerra amb gerretes penjades	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 33 x 20 cm.	2998
anònim	Plat amb peixos	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, modelat	Dimensions: 3,5 x 27 cm.	3002
anònim	Figureta	segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: Dimensions varies.	4302
anònim	Gerra	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: coure, martellejat	Dimensions: 20,7 x 15,5 x 15,5cm	4296
anònim	Cendrer	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: alumini, TÈCNIQUES DEL METALL, pintura	Dimensions: 7,2 x 12 x 11cm	4297
anònim	Gerro	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: CERÀMICS, TÈCNIQUES DE CERÀMICA	Dimensions: 31,2 x 12,5 x 12,5cm	4298
anònim	Centre de taula	segle XIX	Material / Tècnica: CERÀMICS, TÈCNIQUES DE CERÀMICA	Dimensions: 17,5 x 47 x 23cm	4299
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: pollancre, tallat, Talla encolada; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 70,5 x 134,5 x 59cm	4291
anònim	Peanya	últim quart segle XVIII primera meitat segle XIX	Material / Tècnica: alabastre, TÈCNIQUES D'ESCULTURA	Dimensions: 108,5 x 35 x 35cm	4288
anònim	Peanya	últim quart segle XVIII primera meitat segle XIX	Material / Tècnica: alabastre, TÈCNIQUES D'ESCULTURA	Dimensions: 108,5 x 35 x 35cm	4287
anònim	Escaparata	Circa 1800	Material / Tècnica: pi, tallat, Policromia negra	Dimensions: 104,5 x 68,3 x 39cm	4286
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: pollancre, tallat, Talla encolada; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 64,5 x 136 x 58cm	4280
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: pollancre, tallat, Talla encolada; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 66 x 139 x 53cm	4281
anònim	Cadira sabatera	segle XX	Material / Tècnica: pell, ebenisteria	Dimensions: 87 x 65 x 55cm	4278
anònim	Cadira sabatera	segle XX	Material / Tècnica: pell, ebenisteria	Dimensions: 87 x 65 x 55cm	4279

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Aparador	segle XX	Material / Tècnica: faig, ebenisteria, Xapa de plàtan?.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 95,3 x 151,5 x 53cm	4276
anònim	Armari llibreria	segle XX	Material / Tècnica: pi, ebenisteria, Fusta pintada de color marró.	Dimensions: 220 x 201,5 x 40 cm aprox. Moble desmuntat.	4277
anònim	Beneitera	segle XIX	Material / Tècnica: llautó, Llautó retallat, cisellat i puntejat, amb esmalt.; Material / Tècnica: esmalt	Dimensions: 22,7 x 12,5 x 4,5 cm	9816
anònim	Taula raconera	circa 1835	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, encolat, tallat, marqueteria, Xapa de caoba.; Material / Tècnica: boix; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 87 x 50 x 40cm	4132
anònim	Penjador	circa 1870	Material / Tècnica: fusta, tornejat, Fusta ebanitzada; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 40 x 45 x 2,5cm.	4133
anònim	Campaneta de missa	segle XIX	Material / Tècnica: plata, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 16 x 5,8 x 5,8cm.	4134
anònim	Cremador d'encens	segle XIX	Material / Tècnica: plata, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 6 x 17,5 x 17,5cm.	4135
anònim	Gerra	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, ceràmica	Dimensions: 23,5 x 18,5 x 12,5 cm	4128
anònim	Palangana	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, ceràmica	Dimensions: 11 x 35 x 35cm.	4129
anònim	Llit	circa 1820-1835	Material / Tècnica: caoba, aplacat, ebenisteria, encolat, tallat, Palma de caoba, xapa ebanitzada; Material / Tècnica: boix, daurat, envernissat, aplacat, marqueteria; Material / Tècnica: pi, marqueteria; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 142 x 154 x 200cm	4131
anònim	Palmatòria	circa 1970	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura, Pintura acrílica.	Dimensions: 30 x 13,5 x 13,5cm.	4140
anònim	Palmatòria	circa 1970	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura, Pintura acrílica.	Dimensions: 30 x 13,5 x 13,5cm.	4139
anònim	Portaretrats	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, daurat	Dimensions: 19,8 x 4,4 x 8,5 cm	4146
anònim	Crucifix	circa 1970	Material / Tècnica: pi, tallat, daurat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 59 x 25 x 11,5cm.	4145
anònim	Palmatòria	circa 1970	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura, Pintura acrílica.	Dimensions: 30 x 13,5 x 13,5cm.	4142

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Palmatòria	circa 1970	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura, Pintura acrílica.	Dimensions: 30 x 13,5 x 13,5cm.	4141
anònim	Palmatòria	circa 1970	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura, Pintura acrílica.	Dimensions: 30 x 13,5 x 13,5cm.	4144
anònim	Palmatòria	circa 1970	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura, Pintura acrílica.	Dimensions: 30 x 13,5 x 13,5cm.	4143
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4268
anònim	Tamburet de piano	Circa 1860	Material / Tècnica: pi, encolat, motllurat, tornejat, Fusta ebonitzada, filet de llautó.; Material / Tècnica: vellut; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 50 x 47 x 43cm aprox.	4236
anònim	Paisatge madrileny amb maja i font	1890	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 172,5 x 183 cm	946
anònim	Estudi de dona gran	1894	Material / Tècnica: paper, ploma	Dimensions: 18,5 x 22,5 cm	998
anònim	Festa Major de Sabadell 1958	1958	Material / Tècnica: paper, imprès	Dimensions: 62.5 x 97.5	1950
anònim	Sant Antoni clàssic		Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat, Pintat	Dimensions: 60.5 x 45.5 cm.	1744
anònim	Epifania		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 51 x 39,5 cm	9822
anònim	Caixa de núvia	segle XVIII segle XIX	Material / Tècnica: fusta, tallat, Talla encolada. Fusta de noguera?; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 60 x 136 x 51cm	4228
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: pi, tallat; Material / Tècnica: ferro; Material / Tècnica: noguera	Dimensions: 58 x 170 x 56cm	4227
anònim	Figura	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: porcellana, industrial, gravat; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 69 x 48 x 17,5cm	4222
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4199
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4200

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4197
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4198
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4195
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4196
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4193
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4194
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4191
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4269
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4266
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4267

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Urna amb flors	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: faig, ebenisteria, cosit, ceràmica, TÈCNIQUES DEL VIDRE; Material / Tècnica: teixit; Material / Tècnica: porcellana; Material / Tècnica: cristall	Dimensions: 55 x 44 x 24cm.	4210
anònim	Mirall	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat, Podria ser noguera tenyida?; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: No puc medir-lo	4209
anònim	Cadiratge	Circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TÈCNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 105 x 70 x 55cm. Cadires de braços 97 x 46 x 44cm. Cadires 110 x 144 x 59cm. Canapè	4246
anònim	Piano	Circa 1835	Material / Tècnica: Xicaranda, encolat, ebenisteria; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: banús; Material / Tècnica: ivori	Dimensions: 80 x 144 x 59cm	4215
anònim	Gramòfon	Circa 1910	Material / Tècnica: fusta, encolat, ebenisteria, marqueteria; Material / Tècnica: nacre	Dimensions: 161,1 x 49 x 54,4cm	4216
anònim	Test	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: porcellana, TÈCNIQUES DE CERÀMICA	Dimensions: 18 x 25 x 25cm	4217
anònim	Peanya	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallat, encolat, Fusta ebonitzada	Dimensions: 70 x 39,5 x 39,5cm	4218
anònim	Peanya	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, ebenisteria, tornejat	Dimensions: 106,8 x 31 x 31cm.	4211
anònim	Palmatòria	Circa 1900	Material / Tècnica: bronze, gravat, fosa, Bronze daurat?	Dimensions: 39,5 x 68,3 x 20cm apr.	4212
anònim	Penjador	Circa 1900	Material / Tècnica: bronze, gravat, fosa, Bronze daurat?	Dimensions: 39,5 x 68,3 x 20cm apr.	4213
anònim	Caixa de núvia	segle XIX	Material / Tècnica: noguera, encolat, tallat	Dimensions: 65 x 177 x 65cm	4214
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 112 x 51,5 x 49,5 cm	4012
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 112 x 51,5 x 49,5 cm	4220

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Caixa de núvia	segle XVIII segle XIX	Material / Tècnica: pi, tallat; Material / Tècnica: ferro; Material / Tècnica: noguera	Dimensions: 70 x 144 x 59cm	4226
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: noguera, pintura; Material / Tècnica: ferro; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 54,5 x 118,3 x 55,5cm	4225
anònim	Caixa de núvia		Material / Tècnica: noguera, tallat	Dimensions: 63 x 140,4 x 55,2cm	4224
anònim	Caixa de núvia	1594	Material / Tècnica: noguera, pintura, Repintada	Dimensions: 72,5 x 198,5 x 69cm	4223
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4190
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4189
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4188
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62cm.	4187
anònim	Conjunt de cadiratge, mirall i taula de paret	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 49 x 62. Cadires 99 x 66 x 73,5cm. Cadires de braços. 103,5 x 159 x 85,5cm. Canapè 96 x 150 x 58cm apr. taula de paret. No puc medir-lo el mirall.	4187
anònim	Mirall	Circa 1850	Material / Tècnica: alber, daurat, encolat, tallat	Dimensions: 97 x 138,3 x 62,5 cm	4185
anònim	Mirall	Circa 1850	Material / Tècnica: alber, daurat, encolat, tallat	Dimensions: No puc medir-lo	4186
anònim	Taula de paret	Circa 1850	Material / Tècnica: alber, daurat, encolat, tallat	Dimensions: 97 x 138,3 x 62,5cm	4185
anònim	Armari llibreria	Circa 1900	Material / Tècnica: fusta, ebenisteria, encolat, motllurat	Dimensions: Cal montar-lo	4184
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 27 cm	3031

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, encolat, envernissat, Capitoné, passamaneria, xapa de caoba; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 92,4 x 50 x 52cm	4230
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, encolat, envernissat, Capitoné, passamaneria, xapa de caoba; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 92,4 x 50 x 52cm	4231
anònim	Caixa de núvia	segle XVIII segle XIX	Material / Tècnica: noguera, tallat, Talla encolada.; Material / Tècnica: ferro; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 57 x 136,3 x 54cm	4229
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, encolat, envernissat, Capitoné, passamaneria, xapa de caoba; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 92,4 x 50 x 52 cm	4230
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, encolat, envernissat, Capitoné, passamaneria, xapa de caoba; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 92,4 x 50 x 52cm	4234
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, encolat, envernissat, Capitoné, passamaneria, xapa de caoba; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 92,4 x 50 x 52cm	4235
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, encolat, envernissat, Capitoné, passamaneria, xapa de caoba; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 92,4 x 50 x 52cm	4232
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: caoba, ebenisteria, encolat, envernissat, Capitoné, passamaneria, xapa de caoba; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 92,4 x 50 x 52cm	4233

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1850	Material / Tècnica: pollancre, encolat, motllurat, tornejat, Paper maché, policromia i incrustació; Material / Tècnica: laca, ebenisteria, pintura; Material / Tècnica: nacre	Dimensions: 86 x 43 x 45,5cm.	4239
anònim	Cadira	Circa 1850	Material / Tècnica: pollancre, encolat, motllurat, tornejat, Paper maché, policromia i incrustació; Material / Tècnica: laca, ebenisteria, pintura; Material / Tècnica: nacre	Dimensions: 87 x 43,3 x 42cm.	4238
anònim	Cadira	circa 1810	Material / Tècnica: caoba, vogit, encaixat; Material / Tècnica: boga; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 87,7 x 46,2 x 50 cm	4241
anònim	Cadira	Circa 1820	Material / Tècnica: pollancre, encolat, Fusta ebonitzada	Dimensions: 84,5 x 47 x 37,5cm.	4240
anònim	Cadira		Material / Tècnica: noguera, encaixat, Punes de ferro i llauto; Material / Tècnica: pell	Dimensions: 89 x 40,5 x 46cm.	4243
anònim	Cadira		Material / Tècnica: noguera, encaixat, Punes de ferro i llauto; Material / Tècnica: pell	Dimensions: 89,4 x 40,4 x 45cm.	4242
anònim	Cadira de frare	segle XVII segle XVIII	Material / Tècnica: noguera, guadamassil, TECHNIQUES DE LA FUSTA, El cuir sembla reaprofitat; Material / Tècnica: cuir; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 120 x 58 x 55cm.	4245
anònim	Cadira de frare	segle XIX	Material / Tècnica: noguera, tornejat, TECHNIQUES DE LA FUSTA, Punes de ferro i llauto; Material / Tècnica: cuir; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 109 x 70,1 x 53cm.	4244
anònim	Test	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: porcellana, TECHNIQUES DE CERÀMICA, tallat, encolat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 18 x 25 x 25cm 70 x 395 x 39,5cm	4217
anònim	Cadira de braços	Circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 105 x 70 x 55cm.	4247
anònim	Cadira	Circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 97 x 46 x 44cm.	4248

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 97 x 46 x 44cm.	4249
anònim	Cadira	Circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 97 x 46 x 44cm.	4250
anònim	Cadira	Circa 1960	Material / Tècnica: fusta, lacat, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 97 x 46 x 44cm.	4251
anònim	Canapè	Circa 1860	Material / Tècnica: fusta, lacat, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 110 x 144 x 59cm. Canapè	4252
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, aplacat, ebenisteria, tallat	Dimensions: 88 x 48,5 x 51cm	4253
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, aplacat, ebenisteria, tallat	Dimensions: 88 x 48,5 x 51cm	4254
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4258
anònim	Cadira sabatera	circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí. Fusta de caoba vogida (catàleg de l'exp. "Estances privades").; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 93 x 68,5 x 50 cm	4257
anònim	Cadira sabatera	circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí. Fusta de caoba vogida (catàleg exp. "Estances privades").; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 93 x 68,5 x 50 cm	4256

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4265
anònim	Cadira	Circa 1860	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria, Porta rodes. Seda de color anomenat vermell isabelí.; Material / Tècnica: pi, tallat, enclavillat; Material / Tècnica: vernís; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 88 x 50 x 48cm	4264
anònim	Cadires del Cercle Sabadellenc		Material / Tècnica: fusta		6325
anònim	Butaca del Cercle Sabadellenc		Material / Tècnica: fusta, Fusta tapissada		6326
anònim	Retrat masculí		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 70 x 50 cm	6327
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNiques DEL TEIXIT, Fusta de noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4158
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNiques DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4157
anònim	Retrat de dues dones		Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli	Dimensions: 53 x 43 cm (mides aproximades preses sense desemmascar)	9873
anònim	Recordatori de bateig.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 13 x 8,6 x 2,2 cm.	3579
anònim	Forma abstracta	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 11,5 x 8,5 x 2,2 cm.	3584
anònim	Provetes.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 34,8 x 19,5 x 2,2 cm.	3587
anònim	Ciri.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 17,7 x 4,9 x 2,3 cm.	3577

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Creu i elements cristians	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 11,9 x 7 x 2,3 cm.	3567
anònim	Caplletra D	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5 x 4,9 x 2,3 cm.	3623
anònim	Dues anelles.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3 x 5 x 2,3 cm.	3622
anònim	Impremta Sallent	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,3 x 6,2 x 2,2 cm.	3614
anònim	Lletra g.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7 x 3,6 x 2,3 cm.	3615
anònim	Estris de construcció.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,8 x 4,9 x 2,2 cm.	3608
anònim	Aeri.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,4 x 6,2 x 2,2 cm.	3609
anònim	Dues inicials	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,5 x 7,5 x 2,2 cm.	3610
anònim	Inscripció religiosa.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,1 x 7,5 x 2,2 cm.	3611
anònim	Angora.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,6 x 14,3 x 2,3 cm.	3605
anònim	Recordatori de casament	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7 x 10,2 x 2,3 cm.	3599
anònim	Vinyeta.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 9,1 x 5,5 x 2,2 cm.	3598
anònim	Sant Joan Baptista	segle XVII segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 57 x 68 cm	2422
anònim	Centre de taula		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintura acrílica	Dimensions: 9,5 x 32 cm	3018
anònim	Retrat masculí		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 70 x 50 cm	6328

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Retrat masculí		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 70 x 60 cm	6329
anònim	Sucrera	circa 1815-20	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 14,2 x 9,2 x 9,2cm. Sucreta	4071
anònim	Copa	circa 1815-20	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 11,4 x 7,2 x 7,2cm. Copa	4068
anònim	Capsa per a raspall de dents	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, TÈCNIQUES DE CERÀMICA	Dimensions: 9 x 22 x 8cm amb tapa 4 x 22 x 8cm sense tapa	4061
anònim	Sant Domènec de Guzman	1895	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 45 x 28 cm.	2521
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 89,5 x 38,5 x 46cm	4381
anònim	Lligador	Circa 1830-50	Material / Tècnica: fusta, ebenisteria, tallat, Fusta pintada de negra. Talla encolada; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 227,5 x 113 x 60cm.	4437
anònim	Palmatòria	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: roure, ebenisteria, tallat, Llauto	Dimensions: 193 x 40 x 40cm.	4438
anònim	Capçalera de llit	últim quart segle XVIII	Material / Tècnica: bedoll, policromat	Dimensions: 199 x 156 x 2 cm	4441
anònim	Cadira	primera meitat segle XIX	Material / Tècnica: noguera, encaixat, ebenisteria, marqueteria; Material / Tècnica: boix; Material / Tècnica: boga	Dimensions: 87,2 x 42 x 46cm.	4411
anònim	Armari	Circa 1900	Material / Tècnica: pi, ebenisteria, tallat	Dimensions: 230 x 112,5 x 43 cm	4434
anònim	Llit	Circa 1900	Material / Tècnica: ferro, TÈCNIQUES DEL METALL; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 142 x 137,5 x ?cm.	4439
anònim	Trames tèxtils		Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 49,6 x 39,6 cm	9793
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 146 x 69 x 61,5 cm	4390
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 82 x 37,5 x 40cm	4384
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 89 x 39 x 44cm	4383
anònim	Amants	circa 1874	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 10 x 11,5 cm	1086
anònim	Piano	segle XIX	Material / Tècnica: noguera, Banyà; Material / Tècnica: bedoll	Dimensions: 125 x 164 x 64 cm	4447
anònim	Buffet	segon quart segle XX tercer quart segle XX	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 148 x 165 x 49cm	4450

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Fragment de moble		Material / Tècnica: FUSTES, TECHNIQUES DE LA FUSTA	Dimensions: Dimensions varies	4462
anònim	Figura femenina		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 195 x 88,5 cm	6331
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: noguera, tallat, encaixat, Fusta tenyida de color caoba i envernissat amb goma laca.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88,5 x 51 x 50cm 88,5 x 51 x 50cm 88,5 x 51 x 50cm 97 x 134,5 x 54cm	4004
anònim	Marca Aymà.	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 3,5 x 2,2 cm.	3521
anònim	Vetllador	circa 1850-60	Material / Tècnica: alber, Paper mache, ebenisteria, La fusta és fusta blanca, tipus alber.; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: nacre; Material / Tècnica: oli; Material / Tècnica: laca	Dimensions: 69,5 x 67 x 67cm. Oberta	4000
anònim	Estudi de tres peces de ceràmica	circa 1916	Material / Tècnica: cartó, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	559
anònim	Nadala.	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 11,5 x 16,5 x 0,3 cm.	3545
anònim	Arquimesa	segle XIX	Material / Tècnica: banús, aplacat, ebenisteria, incrustat, motllurat, Xapa de diverses fustes. Fustada ebonitzada.; Material / Tècnica: alber, incrustat, motllurat; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: noguera; Material / Tècnica: carei	Dimensions: 162,5 x 115,5 x 48,5cm.	4009
anònim	Retrat de Joan Pujol	1936	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 95 x 78 cm	10354
anònim	Armari vitrina	Circa 1950	Material / Tècnica: fusta, ebenisteria, Lacat en blanc i daruat.Talla encolada; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 169 x 88,5 x 41cm.	4421
anònim	Palmatòria	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, ebenisteria; Material / Tècnica: coure; Material / Tècnica: roure	Dimensions: 180 x 42 x 42cm.	4422
anònim	Cadira		Material / Tècnica: noguera, encaixat, Punes de ferro i llauto; Material / Tècnica: pell	Dimensions: 92 x 37,5 x 37,5cm.	4412
anònim	Palmatòria	circa 1970	Material / Tècnica: faig, tornejat, pintura, pintura acrílica	Dimensions: 30 x 13,5 x 13,5 cm	4102

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 98 x 50 x 45cm.	4094
anònim	Cadira	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 98 x 50 x 45cm.	4095
anònim	Cadira	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 98 x 50 x 45cm.	4096
anònim	Cadira	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 98 x 50 x 45cm.	4097
anònim	Taula de centre	circa 1870-80	Material / Tècnica: fusta, tallat, encaixat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: marbre; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 83 x 102 x 77,5cm.	4098
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, tornejat, encaixat, encolat, envernissat, vogit, La fusta sembla caobilla tenyida; Material / Tècnica: boga	Dimensions: 88 x 43 x 50aprox.cm.	4099
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, tornejat, encaixat, encolat, envernissat, vogit, La fusta sembla caobilla tenyida; Material / Tècnica: boga	Dimensions: 88 x 43 x 50aprox.cm.	4100
anònim	Cadira	circa 1800	Material / Tècnica: noguera, tornejat, encaixat, encolat, envernissat, vogit; Material / Tècnica: boga; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 89 x 45x 40aprox.cm.	4101
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4122
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4121

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4120
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4119
anònim	Peanya	circa 1870	Material / Tècnica: fusta, ebenisteria, Fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 90,5 x 50 x 50cm.	4126
anònim	Peanya raconera	circa 1880	Material / Tècnica: noguera, aplacat, tallat, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: ferro; Material / Tècnica: alzina	Dimensions: 35,5 x 37 x 29cm.	4125
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox cm.	4124
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4123
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida inmitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4156
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida inmitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4155
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida inmitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4154

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4163
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4162
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4161
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4160
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta de noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4159
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55cm aprox.	4153
anònim	Faristol	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tornejat, encolat, daurat	Dimensions: 25 x 33x 31cm.Obert	4151
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: fusta, aplacat, encolat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta d'alzina o noguera? tenyida imitant la caoba.; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 96 x 46,5 x 55 cm Dimensions: 110 x 185 x 88 cm Dimensions: 107 x 67 x 74 cm	4152
anònim	Reclinatori	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, tallat, encolat, fusta tenyida; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 42 x 68 cm	4149
anònim	Reclinatori	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, tallat, encolat, Fusta tenyida; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 96 x 42 x 68cm.	4150

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Portaretrats	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, daurat	Dimensions: 26 x 25,2 x 21,5cm.Obert	4148
anònim	Portaretrats	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, daurat	Dimensions: 19,8 x 4,4 x 8,5cm.Obert	4147
anònim	Palangana	segle XIX	Material / Tècnica: porcellana, ceràmica	Dimensions: 23,5 x 18,5 x 12,5 cm (gerra) 11 x 35 x 35 cm (palangana)	4128
anònim	Lligador	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, encolat, envernissat, Xapa de caoba.; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: marbre; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 148 x 86,3 x 47,2cm.	4127
anònim	Personificació del temps	segle XX	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 200 x 97 x 50 cm	1477
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4117
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4118
anònim	Canapè	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 107,5 x 170 x 70cm. Canapè 94 x 49 x 50 cm aprox. Cadires	4112
anònim	Canapè	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 107,5 x 170 x 70cm.	4112
anònim	Florera	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: bescuit, bescuit, emmotllat, policromia	Dimensions: 19,3 x 14,5 x 5 cm	4110
anònim	Florera	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: bescuit, bescuit, emmotllat, Policromia.	Dimensions: 19,5 x 13 x 3,5cm.	4111
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4115
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4116

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4113
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, aplacat, vogit, envernissat; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: seda, TÈCNIQUES DEL TEIXIT	Dimensions: 94 x 49 x 50 aprox.m.	4114
anònim	O Mater Dei memencnto mei		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 235 x 108 cm	6330
anònim	Sant Cristòfol	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada damunt de fusta.	Dimensions: 81 x 58,5 cm	2423
anònim	Butaca		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5368
anònim	Cadira		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5367
anònim	Buffet		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5369
anònim	Sofà		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5370
anònim	Escena bíblica?	últim quart segle XVIII	Material / Tècnica: vidre, pintura	Dimensions: 51 x 66 cm	9808
anònim	Escena bíblica?	últim quart segle XVIII	Material / Tècnica: vidre, pintura	Dimensions: 51 x 66 cm	9809
anònim	Escena bíblica?	últim quart segle XVIII	Material / Tècnica: vidre, pintura	Dimensions: 51 x 66 cm	9811
anònim	David i Goliat (?)	últim quart segle XVIII	Material / Tècnica: vidre, pintura	Dimensions: 51 x 66 cm	9810
anònim	Cadira	Circa 1870	Material / Tècnica: fusta, tornejat, Pintat.	Dimensions: 84,5 x 41,5 x 34cm.	4474
anònim	Cadira	Circa 1850	Material / Tècnica: fusta, tornejat, Paper maché. Nàcar i policromia.; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 89 x 43 x 40,5cm.	4473
anònim	Cadira	Circa 1870	Material / Tècnica: fusta, tornejat, Pintat.	Dimensions: 84,5 x 41,5 x 34cm.	4475
anònim	Cadira	Circa 1870	Material / Tècnica: fusta, tornejat, Pintat.	Dimensions: 84,5 x 41,5 x 34cm.	4475
anònim	Caixa de núvia	segle XIX	Material / Tècnica: noguera, tallat, Talla encolada	Dimensions: 70 x 175 x 57cm.	4471
anònim	Cadira	Circa 1850	Material / Tècnica: fusta, tornejat, Paper maché. Nàcar i policromia.; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 89 x 43 x 40,5cm.	4472
anònim	Canterano	segle XVIII	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, encolat, Panys no són els originals	Dimensions: 124,2 x 114 x 61,5cm.	4467

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Caixa de núvia	segle XIX	Material / Tècnica: freixe, tallat, Talla encolada	Dimensions: 67,2 x 137 x 54,5cm.	4468
anònim	Caixa de núvia	segle XIX	Material / Tècnica: noguera, tallat, pintura, Talla encolada	Dimensions: 65,5 x 175 x 57,5cm.	4469
anònim	Caixa de núvia	segle XIX	Material / Tècnica: noguera, tallat, pintura, Talla encolada	Dimensions: 61,5 x 166 x 57,5cm.	4470
anònim	Cadira	Circa 1870	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria; Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 99 x 41,5 x 45cm.	4463
anònim	Canterano	segle XVIII	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, encolat	Dimensions: 118,5 x 117 x 58cm.	4466
anònim	Arquimesa	últim quart segle XIX segle XX	Material / Tècnica: noguera, marqueteria	Dimensions: 110,5 x 65,5 x 47 cm	4477
anònim	Lligador	circa 1860	Material / Tècnica: caoba, Xapa de caoba amb marqueteries de boix, placa de porcellana i talla daurada.; Material / Tècnica: boix; Material / Tècnica: porcellana	Dimensions: 84,5 x 112 x 43,5 cm	4476
anònim	Peces de tapisseria de la Casa Turull	segle XIX segle XX	Material / Tècnica: TÈXTILS	Dimensions: Dimensions diverses	4479
anònim	Caixa de núvia	segle XIX	Material / Tècnica: noguera, tallat, Talla encolada	Dimensions: 58,5 x 137 x 51,5cm.	4464
anònim	Lema: Tradición	1941	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 100 x 70 cm	1769
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 2,5 x 22 cm	3016
anònim	Calaixera	circa 1780	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, Xapa d'arrel de noguera.; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 106,5 x 131 x 60,5cm.	4008
anònim	Plat decoratiu		Material / Tècnica: Terra Cuita, cuit, pintat	Dimensions: 3,5 x 29,5 cm	3030
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: noguera, tallat, encaixat, Fusta de noguera tenyida de color caoba i envernissada amb goma laca.; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88,5 x 51 x 50 cm	4005
anònim	Cadira sabatera	circa 1940-50	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, Tapissaria nova; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90,5 x 51 x 52cm.	4002

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Cadira sabatera	circa 1940-50	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, Tapissaria nova; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 90,5 x 51 x 52cm.	4003
anònim	Cadira	circa 1860	Material / Tècnica: noguera, tallat, encaixat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88,5 x 51 x 50cm	4006
anònim	Canapè	circa 1860	Material / Tècnica: noguera, tallat, encaixat, La fusta tenyida de color caoba i envernissat amb goma laca; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 97 x 134,5 x 54cm	4007
anònim	Vetllador	circa 1850-60	Material / Tècnica: alber, Paper mache, ebenisteria, La fusta és fusta blanca, tipus alber. Ornamentat amb la tècnica del "maquejat": fusta enxarolada amb policromia i incrustacions de nacre.; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: nacre; Material / Tècnica: oli; Material / Tècnica: laca	Dimensions: 79 x 80 x 80 cm	4001
anònim	Llit	primera meitat segle XIX	Material / Tècnica: boix, envernissat, aplacat, marqueteria; Material / Tècnica: noguera; Material / Tècnica: banús	Dimensions: 194,5 x 157 cm	4440
anònim	Sense títol		Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 21 x 13,5 cm.	151
anònim	Cadira de frare	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria; Material / Tècnica: vellut, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 105,5 x 64 x 52cm	4395
anònim	Llit	Circa 1870-90	Material / Tècnica: noguera, aplacat, tornejat; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 138? x 163 x ?cm.	4442
anònim	Llit	últim quart segle XVIII primer quart segle XIX	Material / Tècnica: bedoll, colrat, policromat	Dimensions: Mides capçal 167,5 x 138,5 x 2cm	4444
anònim	Llit	últim quart segle XVIII	Material / Tècnica: bedoll, colrat, policromat	Dimensions: 220? x 158 x ?.	4443
anònim	Llit	primera meitat segle XIX	Material / Tècnica: boix, marqueteria, Pi; Material / Tècnica: caoba; Material / Tècnica: noguera	Dimensions: 179 x 116 x ?cm	4446
anònim	Llit	primera meitat segle XIX	Material / Tècnica: boix, marqueteria; Material / Tècnica: caoba; Material / Tècnica: noguera	Dimensions: 208 x 166,5 x ?cm	4445

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, bisellat; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 105 x 62 x 62cm	4452
anònim	Llit	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, policromat	Dimensions: Cal montar-lo	4451
anònim	Urna amb flors	segle XIX	Material / Tècnica: faig, TÈCNIQUES DEL VIDRE, TECNIQUES DE LA FUSTA, Petxines. Collage.; Material / Tècnica: vidre, TECNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 55 x 25 x 25cm	4396
anònim	Cadira	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 93 x 50 x50cm	4393
anònim	Cadira	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 93 x 50 x50cm	4394
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 90 x 41 x 43,5cm	4382
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 89 x 40,6 x 42,2cm	4377
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 89 x 40,6 x 42,2cm	4378
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 84 x 37,5 x 41cm	4379
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 82,5 x 40,5 x 35cm	4380
anònim	Cadira	Circa 1880	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 88 x 42 x 44,5 cm	4373
anònim	Cadira	Circa 1880	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 88 x 42 x 44,5 cm	4374
anònim	Cadira de braços	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 79 x 60,7 x 48 cm	4375
anònim	Cadira de braços	Circa 1900	Material / Tècnica: faig, corbat, pintura	Dimensions: 79 x 60,7 x 48cm	4376
anònim	Canterano	Circa 1760	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 120,5 x 118,1 x 61cm.	4429
anònim	Calaixera-escriptori	circa 1840-50	Material / Tècnica: caoba, aplacat, ebenisteria, envernissat, Xapa de noguera tenyida amb marqueteries de cadeneta de zenc, panyo, marbre i nacre.; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 116,2 x 118,2 x 65 cm	4428

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Calaixera	circa 1840-50	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, envernissat, Xapa de noguera tenyida amb marqueteries de cadeneta de zenc, pi, marbre i nacre.; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 116,2 x 118,2 x 65 cm	4427
anònim	Moble de rebedor	Circa 1890	Material / Tècnica: pi, ebenisteria, motllurat, tallat; Material / Tècnica: noguera; Material / Tècnica: llauna; Material / Tècnica: estany	Dimensions: 236 x 100 x 36cm.	4432
anònim	Armari vitrina	Circa 1900	Material / Tècnica: pi, ebenisteria, pintura, Pintat de blanc	Dimensions: 243 x 121 x 49cm.	4431
anònim	Calaixera	Circa 1780	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, envernissat, Xapa d'arrel de noguera.; Material / Tècnica: alber; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 106,5 x 130 x 60,5cm.	4426
anònim	Canterano	Circa 1760	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, encolat, Repintat de negra; Material / Tècnica: faig; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 11 x 119 x 53,5cm.	4425
anònim	Calaixera	Circa 1900	Material / Tècnica: pi, aplacat, encolat, motllurat, envernissat; Material / Tècnica: noguera; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 108 x 113,4 x 60.	4424
anònim	Palanganer	Circa 1860	Material / Tècnica: boix, ebenisteria, aplacat, marqueteria; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: noguera	Dimensions: 87,5 x 39 x 39cm.	4401
anònim	Urna amb figureta	segle XIX	Material / Tècnica: pi, TÉCNIQUES DEL VIDRE, TECHNIQUES DE LA FUSTA, Pi, seda. Policromia, talla.; Material / Tècnica: vidre, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 67 x 36 x 25,5cm	4402
anònim	Urna amb flors	segle XIX	Material / Tècnica: faig, TÉCNIQUES DEL VIDRE, TECHNIQUES DE LA FUSTA, Cera, paper, tela, vellut.; Material / Tècnica: vidre, TECHNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 50 x 46 x 22,5cm	4399

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Psyque	Circa 1850-60	Material / Tècnica: fusta, TÈCNIQUES DE LA FUSTA, TÈCNIQUES DEL METALL, Laca i fusta ebonitzada. Policromia;	Dimensions: 105 x 33,5 x 31cm. Peça incompleta	4400
anònim	Urna amb flors	segle XIX	Material / Tècnica: llautó	Dimensions: 74,5 x 33 x 33cm	4397
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: pi, TÈCNIQUES DEL VIDRE, TÈCNIQUES DE LA FUSTA, Porcellana, tela, paper. Collage. Cosit. Daurat; Material / Tècnica: vidre, TÈCNIQUES DE LA FUSTA; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 137 x 70 x 70 cm	4389
anònim	Cadira del Saló de Plens de Sabadell	circa 1880	Material / Tècnica: alber, tallat, tornejat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta ebonitzada;	Dimensions: 137 x 70 x 70 cm	4388
anònim	Cadira de braços	Circa 1940	Material / Tècnica: vellut	Dimensions: 164 x 76 x 59,5cm	4387
anònim	Cadira de frare	segona meitat segle XVII segle XVIII	Material / Tècnica: roure, encolat, ebenisteria, tallat, Passamaneria. Talla encolada; Material / Tècnica: vellut; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 109 x 66,6 x 53cm	4386
anònim	Cadira	Circa 1900	Material / Tècnica: noguera, enclavillat; Material / Tècnica: cuir	Dimensions: 82 x 37,5 x 40cm	4385
anònim	Capella d'altar	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: faig, corbat	Dimensions: 248,5 x 129 x 69,5cm.	4435
anònim	Armari	Circa 1900	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, tallat, Talla encolada, vellut	Dimensions: 262 x 150,5 x 64 cm	4436
anònim	Tauleta de nit	Circa 1890	Material / Tècnica: pi, ebenisteria, tallat, Talla encolada	Dimensions: 111 x 43 x 32,5cm.	4433
anònim	Urna amb flors	segle XIX	Material / Tècnica: punxonat; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 40 x 26,5 x 26,5 aprox cm	4404
			Material / Tècnica: noguera, tallat, Cera, ferro. Manualitat.; Material / Tècnica: paper		

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Urna amb Mare de Déu	segle XIX	Material / Tècnica: pi, TÈCNIQUES DEL VIDRE, tallat, Pi, seda. Policromia, talla, daurat.; Material / Tècnica: vidre, TECNiques DE LA FUSTA; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 54 x 21 x 21cm	4403
anònim	Urna amb flors	segle XIX	Material / Tècnica: pi, TÈCNIQUES DEL VIDRE, TECNiques DE LA FUSTA, Plata colrada, tela, vellut, filferro. Cosit. Daurat; Material / Tècnica: vidre, TECNiques DE LA FUSTA; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 60 x 50,5 x 23,6cm	4406
anònim	Urna amb flors	segle XIX	Material / Tècnica: pi, TÈCNIQUES DEL VIDRE, TECNiques DE LA FUSTA, Porcellana, tela, paper. Collage. Cosit. Daurat; Material / Tècnica: vidre, TECNiques DE LA FUSTA; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 70 x 33,5 x 33,5cm	4405
anònim	Peanya	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: metall, forjat, gravat, estampilat, Ferro daurat.	Dimensions: 73 x 30 x 31cm	4408
anònim	Llum de sostre	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: metall, TÈCNIQUES DEL VIDRE, fosa, Llautó i ferro. Vidre emplomat?; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 144 x 22 x 22cm	4407
anònim	Cadira		Material / Tècnica: noguera, encaixat, Punes de ferro i llautó; Material / Tècnica: pell	Dimensions: 88,7 x 41,5 x 42cm.	4410
anònim	Urna amb Mare de Déu dels Dolors	segle XIX	Material / Tècnica: pi, TÈCNIQUES DEL VIDRE, tallat, Pi, seda, cartó, llauna, fil. Policromia, talla, cosit.; Material / Tècnica: vidre, TECNiques DE LA FUSTA; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 63 x 36,5 x 36,5cm	4409
anònim	Lligador	segon quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: contraplacat, aplacat, ebenisteria, marqueteria, motllurat, Xapa de caoba, fusta ebonitzada, cadeneta de zenc.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: caoba; Material / Tècnica: noguera	Dimensions: 159,7 x 97 x 54cm.	4413

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Lligador	Circa 1810-20	Material / Tècnica: contraplacat, aplacat, ebenisteria, fosa, Xapa de caoba, faig o pollancre, fusta ebonitzada.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: caoba; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 168,5 x 96 x 51,6cm.	4414
anònim	Lligador	Circa 1840-50	Material / Tècnica: contraplacat, aplacat, ebenisteria, tallat, Xapa de caoba, faig o pollancre, fusta ebonitzada, cadeneta de zenc.; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: caoba; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 220,5x 118,8 x 63,3cm.	4415
anònim	Geridon	Circa 1850	Material / Tècnica: fusta, pintura, ebenisteria, tallat, Fusta tipus de fruiter o faig?.	Dimensions: 75,5 x 54 x 52.	4416
anònim	Vetllador	Circa 1850	Material / Tècnica: faig, pintura, ebenisteria, tallat, Cartó. Paper maché.	Dimensions: 71,5 x 55 x 55cm.	4417
anònim	Taula	Circa 1760	Material / Tècnica: noguera, contravogit, enclavillat	Dimensions: 81,5 x 96,5 x 60cm.	4418
anònim	Taula amb mirall	Circa 1950	Material / Tècnica: fusta, ebenisteria, Lacat en blanc i daruat.Talla encolada; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 255,5 x 120 x 53cm.	4419
anònim	Taula de centre	Circa 1950	Material / Tècnica: fusta, ebenisteria, Lacat en blanc i daruat.Talla encolada; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 76 x 78 x 47cm.	4420
anònim	Llum de paret	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 110 x 75 x 67cm	4457
anònim	Llum de paret	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 110 x 75 x 67cm	4458
anònim	Llum de paret	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 110 x 75 x 67cm	4459
anònim	Llum de paret	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 110 x 75 x 67cm	4460
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, bisellat; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 105 x 62 x 62cm	4453
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, bisellat; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 105 x 62 x 62cm	4454

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
anònim	Llum de sostre	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, bisellat; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 105 x 62 x 62cm	4455
anònim	Llum de paret	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 110 x 75 x 67cm	4456
anònim	Llum de paret	segle XIX	Material / Tècnica: ferro, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 110 x 75 x 67cm	4461
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, tallat, tornejat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88 x 49 x 50cm	4366
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, tallat, tornejat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88 x 49 x 50cm	4369
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, tallat, tornejat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88 x 49 x 50cm	4368
anònim	Butaca orellera	Circa 1970-80	Material / Tècnica: pi, ebenisteria, Skai; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 99 x 73 x 83cm	4370
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, tallat, tornejat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88 x 49 x 50cm	4253
anònim	Cadira	Circa 1870-80	Material / Tècnica: noguera, aplacat, ebenisteria, tallat, tornejat; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 88 x 49 x 50cm	4365
anònim	Cadira	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: Xicaranda, ebenisteria; Material / Tècnica: pi; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 93 x 50 x 50cm	4392
anònim	Cadira	circa 1820	Material / Tècnica: noguera, ebenisteria, tallat	Dimensions: 88,5 x 47 x 47cm	4391
Antón Maté, Carolina	Javi	2007	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 100 cm	10553
Antoni Oliver i Turull	Cara de dona	1897	Material / Tècnica: tela, oli		5812
Arai, Atsuko	En un almacén del Museu	1999	Material / Tècnica: TÈXTILS; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 32 x 22'5 x 5 cm	5630
Arcas, Joan	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Tècnica mixta: aquarel·la i tinta.	Dimensions: 101,5 x 69,8 cm	3274

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Archand	Rellotge de peu	circa 1860	Material / Tècnica: pi, pintura, encaixat, Fusta de pi policromada amb esfera de porcellana i pèndol de llautó. Pintura a la cervesa.; Material / Tècnica: llautó; Material / Tècnica: porcellana	Dimensions: 242 x 44 x 22 cm	4017
Arenys Galdón, Ricard	Cavalls		Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 76,5 x 92,5 cm	482
Arimón, J.	Aiguafreda Dia de pluja		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 32,7 x 40,7 cm	1565
Arisa Manchón, Oriol	Llibres i pedra	2005	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	10318
Armengol, Emili	Adam i Eva	1971	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 29 x 20 cm	5802
Arner Llobet, Marta	Sense títol	1997	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 120 x 102 cm.	3872
Arrube, R. de	Paisatge amb figures		Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 23,7 x 33 cm	1571
Art Institut Urell Füssli	Berner Oberland Wengernalpbahn Mürrenbahn	circa 1896	Material / Tècnica: cartó, litografia	Dimensions: 67 x 105 cm	1942
Art Institut Urell Füssli	Cartell d'horaris de tren i tarifes	circa 1894	Material / Tècnica: cartó, Impressió en color.	Dimensions: 96,5 x 64,2 cm	1944
Art Institut Urell Füssli	Cartell d'horaris de tren i tarifes	circa 1896	Material / Tècnica: cartó, Impressió en color.	Dimensions: 96,5 x 64,2 cm	1946
Artigas, Pere	Paisatge	1941	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 36 cm	83
Aulí Bassols, Josep	Paisatge		Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 44,5 cm	1080
Autors diversos	Èczema núm. 8: Darreres manifestacions	desembre de 1979	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 22,7 x 11 cm	6318
Autors diversos	Èczema núm. 20 / Microteatre u: Benet Rossell	maig de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Sèrie de 67 fulls DinA5 solts, embolicats amb cel-lofana transparent, amb títol inscrit en una tira adhesiva. S'alternen cartolines blanques i paperes blancs i liles.	Dimensions: 23 x 16 cm	10631
Autors diversos	Èczema núm. 21 / La dona és Mallarmé, la dona és Uclés.	setembre de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Quadern amb cobertes daurades de cartoné.	Dimensions: 28 x 20 cm	9851

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Autors diversos	Èczema núm. 20 / Microteatre u: Benet Rossell	maig de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Sèrie de 67 fulls DinA5 solts, embolicats amb cel·lofana transparent, amb títol inscrit en una tira adhesiva. S'alternen cartolines blanques i paperes blancs i liles.	Dimensions: 23 x 16 cm	9850
Autors diversos	Èczema núm. 12: Sabadell vesteix la poesia	novembre de 1980	Material / Tècnica: cartolina, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 33,2 x 23,5 cm	6319
Autors diversos	Dibuix Commemoratiu		Material / Tècnica: tinta, sobre paper	Dimensions: 60 x 87,5 cm	10578
Autors diversos	Cave Canis	entre 1995-1999	Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: Diverses	6287
Autors diversos	Còpula/Cuprum	setembre 1983	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 16,5 x 24 cm (tancada), oberta: 16,5 x 48 cm	10070
Autors diversos	Èczema núm. 28 / Còpula Cuprum	març de 1984	paper; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 24 x 16,5 cm	10072
Autors diversos	Centenari Futbol Club Barcelona	2001	paper; Material / Tècnica: cartolina, litografia	Dimensions: 46,5 x 32,5 cm. max.	10068
Autors diversos	Res no l'empeny a expressar-ho	1979	Material / Tècnica: paper, fotocòpia	Dimensions: 21 x 30,5 cm	10303
Autors diversos	Calendari de la impremta El Pot,1982	1981	Material / Tècnica: paper, il·lustració	Dimensions: 46 x 23 cm	10302
Autors diversos	Èczema núm. 15 / Blanc immemorial: 8 (joves) poetes francesos actuals	setembre de 1981	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Carpeta blanca amb reproducció en color, 71 pàgines impreses en tinta blava, reunides en nou plecs.	Dimensions: 30,5 x 21,5 cm	9845
Autors diversos	Èczema núm. 8 / Darreres manifestacions culturals i literàries als Països Catalans	desembre de 1979	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 22,7 x 11 cm	9840
Autors diversos	Èczema núm. 10 / Disc: Llorenç Balsach	setembre de 1980	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Funda de cartolina, impresa amb tintes blava, negra i groga per ambdues cares, que conté un disc de vinil en funda de plàstic transparent.	Dimensions: 45 x 31 cm	9841
Autors diversos	Èczema núm. 17 / Père Lachaise: Vicenç Altaió i Antoine Laval	gener de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Quatre fulls de cartolina blanca satinada, amb cobertes de lli blanc en malla. Textos a dues tintes (vermell i negre).	Dimensions: 34,5 x 25 cm	9847

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Autors diversos	Èczema núm. 19 / Tampoemari	abril de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Capsa de cartró blanc ondulat (arxivador d'oficina), amb marques d'estampilla verda. L'acompanya un fulletó blanc amb text de presentació, plegat en quatre, imprès amb tinta verd fosforescent. Conté diverses obres realitzades amb tampó, sobre diversos materials.; Material / Tècnica: Compost	Dimensions: 35,5 x 27 cm	9849
Autors diversos	Èczema núm. 18 / Cartes d'amor: Josep-Lluís Seguí	març de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Fulletó amb cobertes de cartoné taronja fosforescent i cos del llibre amb paper industrial d'embalar. Portadella i pàgina de cortesia impreses amb tinta blava i les següents pàgines impreses amb tinta rosa i una darrera pàgina impresa amb tinta blava.	Dimensions: 15 x 10 cm	9848
Autors diversos	Èczema núm. 12 / Sabadell vesteix la poesia	novembre de 1980	Material / Tècnica: cartolina, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, 17 cartrons blancs impresos per una cara en tinta color plata, que contenen mostres de teixits i logotips d'empreses del sector tèxtil a Sabadell.	Dimensions: 33,2 x 23,5 cm	9842
Autors diversos	Èczema núm. 27 / Casino	setembre de 1983	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Llibre de 80 fulls amb cobertes en rústega plastificada, impreses en daurat, verd, vermell i negre. A l'interior, tintes blava i negra.	Dimensions: 23 x 16 cm	9855
Autors diversos	Èczema núm. 28 / Còpula cuprum	març de 1984	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Quadern apaisat de 26 fulls, amb cobertes de cartoné blanc, impresa amb daurat. Una mitja de color blau fa de sobrecoberta. Impressió en tintes negra i daurada i fotografies en blanc i negre.	Dimensions: 16 x 23 cm	9856
Autors diversos	Àrtics	entre 1985-1990	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 29,5 x 21 cm	9835

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Autors diversos	Ėczema núm. 29: La lírica del poeta boxador i català universal	maig de 1984	Material / Tècnica: cartolina, TÈCNIQUES GRÀFIQUES; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 32 x 23 cm	6323
Autors diversos	Ėczema núm. 23: é que é	desembre de 1982	Material / Tècnica: cartolina, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 32 x 46 cm	6322
Autors diversos	Ėczema núm. 22: Juste à côté du sujet	octubre de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 18 x 23 cm	6321
Autors diversos	Ėczema núm. 17: Père-Lachaise, Vicenç Altaió i Antoine Laval	gener de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Quatre fulls de cartolina blanca satinada, amb cobertes de lli blanc en malla. Textos a dues tintes (vermell i negre).; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 34,7 x 25 cm	6320
Avellaneda, Pompili	Sense títol	1979	Material / Tècnica: paper, llapis de cera	Dimensions: 50,5 x 65 cm	1902
Ayala, Nativitat	Original del cartell de la Festa Major de 1991	1991	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta	Dimensions: 125 x 90 cm	3089
Ayala, Nativitat	Sense títol	març de 1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 107,5 x 134,5 cm	2666
Ayala, Nativitat	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1990	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 10,2 x 12 cm	3824
Ayala, Nativitat	Sense títol	març de 1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 114 x 163 cm	2669
Ayala, Nativitat	Sense títol	2002	paper; Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta	Dimensions: 33 x 46 cm	10060
Ayala, Nativitat	Sense títol	1998	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 33,5 x 30,2 cm	6342
Aymat Martinez, Tomàs	Fira del mercat del llibre	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis, gouache	Dimensions: 360 x 250	1183
Badia, S	Paisatge portuari		Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, tinta, pintura a la cera	Dimensions: 21,5 x 29 cm	2166
Badrinas Escudé, Antoni	Muntanya de Sant Llorenç	1960	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 30 x 45 cm	1132
Badrinas Escudé, Antoni	Primavera (Llavaneres)	circa 1962	Material / Tècnica: cartó, gouache	Dimensions: 36 x 50 cm	489
Bagaria Bou, Lluís	Miquel Batlle	1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aiguada, pastel	Dimensions: 49,5 x 32,5 cm	588

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Isidre Nonell	circa 1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aiguada, aquarel.la	Dimensions: 47 x 25 cm	597
Bagaria Bou, Lluís	El polític Joan Sol i Ortega	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la, gouache	Dimensions: 34 x 30 cm	666
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Joan Colom	circa 1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 48 x 31,5 cm	667
Bagaria Bou, Lluís	Home petit	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, llapis de color, aiguada	Dimensions: 48 x 31,4 cm	591
Bagaria Bou, Lluís	El compositor Joan Borràs i de Palau	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 31 x 32,2 cm	600
Bagaria Bou, Lluís	El baranda	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aiguada, aquarel.la	Dimensions: 32 x 44 cm	599
Bagaria Bou, Lluís	Oriol Martorell	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 50 x 32,5 cm	598
Bagaria Bou, Lluís	Luis de Zulueta	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel, gouache	Dimensions: 48 x 31,5 cm	662
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Rafael Padilla	circa 1910	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel, aquarel.la	Dimensions: 50 x 30,7 cm	663
Bagaria Bou, Lluís	L'artista Apel.les Mestres	circa 1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la, gouache	Dimensions: 50,2 x 32,5 cm	664
Bagaria Bou, Lluís	El baró de Güell (Santiago Güell i López)	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la, gouache	Dimensions: 50 x 32,3 cm	665
Bagaria Bou, Lluís	El Doctor Reventós	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa, gouache, aquarel.la	Dimensions: 47,3 x 32,5 cm	673
Bagaria Bou, Lluís	El Doctor Ramon Turró	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa, gouache, aquarel.la	Dimensions: 40 x 31,7 cm	679
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Joaquim Mir	10/06/1910	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 50 x 20,5 cm	677

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Bagaria Bou, Lluís	El meteoròleg Dionís Puig	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 50 x 27,2 cm	683
Bagaria Bou, Lluís	El polític Angel Ossorio	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel, aquarel·la	Dimensions: 32,5 x 27 cm	699
Bagaria Bou, Lluís	El polític Francesc Cambó	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel, El paper és de color verd.	Dimensions: 47 x 22 cm	701
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Enric Casellas	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 50 x 32 cm	684
Bagaria Bou, Lluís	El torero Ricardo Torres Bombita	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, llapis de color	Dimensions: 50 x 32 cm	720
Bagaria Bou, Lluís	El periodista Màrius Aguilar / Lluís Figuerola	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 50 x 32,5 cm	719
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Miquel Utrillo	circa 1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel, aquarel·la	Dimensions: 47,8 x 31,5 cm	718
Bagaria Bou, Lluís	L'home de la corbata vermella	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 25,4 x 31,3 cm	722
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Gabriel Alomar	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, gouache	Dimensions: 48 x 31,5 cm	721
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Ramon Casas	circa 1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, gouache, pastel, aquarel·la	Dimensions: 58 x 40 cm	698
Bagaria Bou, Lluís	Els artistes Hermen Anglada i Santiago Rusiñol	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la, pastel	Dimensions: 31,5 x 33 cm	694
Bagaria Bou, Lluís	L'artista Carlos Vázquez	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 50 x 32 cm	696
Bagaria Bou, Lluís	El compositor Amadeu Vives	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 50 x 32 cm	703
Bagaria Bou, Lluís	El polític Pere Coromines	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 48 x 31 cm	675
Bagaria Bou, Lluís	El dibuixant Miró	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 43 x 24 cm	689

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Bagaria Bou, Lluís	El polític Jordi Vinaixa	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 46 x 40 cm	659
Bagaria Bou, Lluís	Sunyer i Molist	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 50 x 32,5 cm	674
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Narcís Oller	circa 1910-1911circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 32 x 48 cm	602
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor i periodista de Girona, Ramon Jorí	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 31 x 48 cm	604
Bagaria Bou, Lluís	Els pintors Utrillo i Padilla	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 16 x 11 cm	103
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Sampere i Miquel	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa, llapis de color	Dimensions: 50 x 32,5 cm	593
Bagaria Bou, Lluís	Mundana intel·lectual	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 48 x 31 cm	682
Bagaria Bou, Lluís	Personatge desconegut	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 43,5 x 62,5 cm	670
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Ramon Casas	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 49 x 32 cm	660
Bagaria Bou, Lluís	L'actor Enric Borràs	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 45 x 32 cm	603
Bagaria Bou, Lluís	L'arquitecte Domènech i Muntaner	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 49 x 32 cm	669
Bagaria Bou, Lluís	L'escenògraf Maurici Vilumara	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 48 x 31 cm	661
Bagaria Bou, Lluís	El lerrouxista Emili Junoy	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 33 x 33 cm	723
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Gabriel Alomar	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 48 x 28 cm	706
Bagaria Bou, Lluís	L'escultor Albert Llanas	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 48 x 31 cm	592
Bagaria Bou, Lluís	L'escultor Josep Clarà	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa, llapis de color	Dimensions: 48 x 42 cm	712

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Bagaria Bou, Lluís	El marxant Santiago Segura	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 13 x 9 cm	726
Bagaria Bou, Lluís	Vicenç Pastor	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 50 x 22 cm	714
Bagaria Bou, Lluís	El meteoròleg Dionís Puig	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 48 x 31 cm	713
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Clapés	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 48 x 31,5 cm	705
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Raimon Casellas	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 50 x 32 cm	702
Bagaria Bou, Lluís	Tirso García Escudero i Mercedes Pérez de Vargas	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 48 x 32 cm	681
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Isidre Nonell	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 40 x 31 cm	590
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Miquel Utrillo	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 11 x 34 cm	589
Bagaria Bou, Lluís	El dramaturg Ignasi Iglésias	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la, gouache	Dimensions: 50 x 32 cm	725
Bagaria Bou, Lluís	El músic Enric Morera	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 43 x 27 cm	724
Bagaria Bou, Lluís	Feliu Elias APA	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, gouache	Dimensions: 48 x 31 cm	688
Bagaria Bou, Lluís	Andreu, fill	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 41,5 x 25 cm	691
Bagaria Bou, Lluís	El músic Lamotte de Grignon	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 32,5 x 31,5 cm	693
Bagaria Bou, Lluís	El músic Enric Granados	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 48 x 31 cm	700
Bagaria Bou, Lluís	L'actor Hermette Novelli	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 44 x 21 cm	704
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor i polític Pere Rahola	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 36 x 32 cm	709

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Bagaria Bou, Lluís	El polític Josep Ventosa i Calvet	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel	Dimensions: 50 x 13 cm	716
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor i marxant Josep M. Jordà	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 47,7 x 17,7 cm	605
Bagaria Bou, Lluís	Vell gras amb paraigua	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aiguada	Dimensions: 38,5 x 31,7 cm	601
Bagaria Bou, Lluís	Marià Andreu i Ismael Smith	circa 1906-1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, llapis de color	Dimensions: 50 x 32 cm	596
Bagaria Bou, Lluís	Tirso García Escudero i Mercedes Pérez de Vargas	etre 1906-1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aiguada, pastel, aquarel.la	Dimensions: 50 x 32 cm	595
Bagaria Bou, Lluís	El dramaturg Adrià Güal	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 32,5 x 29,7 cm	594
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Vilaregut	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 31,2 x 47,8 cm	715
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Pompeu Gener	c. 1910	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, pastel, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 50 x 37 cm	711
Bagaria Bou, Lluís	L'escriptor Raimon Casellas	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 44,5 x 32,5 cm	710
Bagaria Bou, Lluís	Xofer	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 23,7 x 31,5 cm	708
Bagaria Bou, Lluís	Senyor passejant	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 50 x 33 cm	707
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Aleix Clapés	circa 1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la, pastel	Dimensions: 50 x 32,5 cm	695
Bagaria Bou, Lluís	El governador Molas	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, gouache	Dimensions: 50 x 18 cm	690
Bagaria Bou, Lluís	El setciències	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la, pastel	Dimensions: 39,4 x 32,4 cm	692
Bagaria Bou, Lluís	L'artista Juli Vallmitjana	circa 1910	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, gouache, llapis de color, aquarel.la	Dimensions: 48 x 31,5 cm	686

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Bagaria Bou, Lluís	El pintor Joaquim Sunyer	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, gouache, aquarel.la	Dimensions: 48 x 31,5 cm	687
Bagaria Bou, Lluís	L'accidentat	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, gouache, aquarel.la	Dimensions: 50 x 32,5 cm	697
Bagaria Bou, Lluís	L'arquitecte Domènec i Muntaner	c.1910	Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, pastel, tinta	Dimensions: 49X28	717
Bagaria Bou, Lluís	El granellut	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la, pastel	Dimensions: 49 x 17 cm	668
Bagaria Bou, Lluís	El governador Manuel Portela Valladares	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel, aquarel.la	Dimensions: 48 x 31,5 cm	672
Bagaria Bou, Lluís	El Doctor Ramon Turró	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa, gouache, La cartolina és de color.	Dimensions: 48 x 31,3 cm	671
Bagaria Bou, Lluís	El joier Emili Cabot	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa, llapis de color	Dimensions: 50 x 32,4 cm	676
Bagaria Bou, Lluís	Home prim amb barbata	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, pastel, aquarel.la	Dimensions: 42 x 15 cm	685
Bagaria Bou, Lluís	Josep Colomer	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, llapis de color, aquarel.la	Dimensions: 44 x 23,7 cm	680
Bagaria Bou, Lluís	El morrut	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, pinzell, tinta xinesa, aquarel.la	Dimensions: 50 x 32 cm	606
Bagaria Bou, Lluís	L'arquitecte Josep Puig i Cadafalch	circa 1910-1911	Material / Tècnica: paper, ploma, pinzell, tinta xinesa, aiguada	Dimensions: 50 x 26,6 cm	607
Bagaria Bou, Lluís	El cirurgià Àlvar Ezquerdo	circa 1910-1911	Material / Tècnica: cartolina, ploma, tinta xinesa, gouache	Dimensions: 30,3 x 39,5 cm	658
Baixas Sigalés, Joan	Nens en un riu	segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61,5 x 45 cm	357
Baixeras Verdaguer, Dionís	Nena	últim quart segle XIX segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis conté	Dimensions: 47 x 31 cm	67
Baixeras Verdaguer, Dionís	Nena pescadora	últim quart segle XIX segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis conté	Dimensions: 48 x 31 cm	68
Baixeras Verdaguer, Dionís	Pescadors / Escena marítima	entre 1881-1891	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 58 x 65 cm	363

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Baixeras Verdaguer, Dionís	Acadèmia	1882	Material / Tècnica: paper, llapis carbó	Dimensions: 29 x 46,5 cm	2035
Ballester	Passeig de la Plaça Major	1985	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 49,5 x 71,3 cm	2335
Balsach Grau, Llorenç	Abstracte / Sense títol	1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 80	169
Balsach Grau, Llorenç	Abstracció	1962	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 107 x 87 cm.	500
Balsach Grau, Llorenç	Èczema núm. 26 / Disc II: Llorenç Balsach	juny de 1983	Material / Tècnica: Compost, Funda quadrada de cartolina groga i funda interior de paper groc i tintes verdes, que contenen disc de vinil.; Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 31,7 x 31,7 cm	9854
Barco	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 101,5 x 70 cm	3056
Barderi, Valeri	Retrat masculí	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, a mà	Dimensions: 28,5 x 9 x 10 cm	1691
Bareda, Toni	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Tècnica mixta: llapis i Rotring	Dimensions: 101,4 x 70 cm	3261
Barrachina Moreno, Pepe	Gerra	1982	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 23,5 x 14 x 14 cm	1647
Barrachina Moreno, Pepe	Gerra	1982	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 9,5 x 13,5 x 13,5 cm	1641
Barrau Buñol, Laureà	Figura femenina	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 48,5 x 38 cm	453
Barreda, Antoni	Vista antiga del Hotel Suizo de Sabadell	1990-91	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, dibuix	Dimensions: 31'5 x 46 cm.	3945
Barreda, Antoni	Vista de Paris	1999	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, dibuix	Dimensions: 38 x 28 cm.	3943
Barreda, Antoni	Coves de Vintomà (Castelló de la Plana)	1999	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, dibuix	Dimensions: 31'5 x 45'5 cm.	3944
Barreda, Antoni	Belalcázar, Còrdoba	1990-91	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, dibuix	Dimensions: 25 x 30'4 cm.	3941
Barreda, Antoni	Vista d'un carrer de poble	1999	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, dibuix	Dimensions: 30'5 x 21 cm.	3942
Barrenechea Tubilla, Josep	Nu de dona		Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 22,6 x 38,5 cm.	2171
Barrenechea Tubilla, Josep	Parella de lleons	1960	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 19,5 x 25 cm	1962

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Barrenechea Tubilla, Josep	Parella de cignes	1950	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel·la	Dimensions: 20 x 25 cm	1961
Bassa Ribera, Jaume	Flors	1922	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 55 x 45 cm	5610
Bassa Ribera, Jaume	Carrer d'Organyà, Lleida	1922	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 34,5 cm.	470
Bassa Ribera, Jaume	Paisatge	1923	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 41 x 32 cm.	927
Bassa Ribera, Jaume	Badia	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 42 cm.	478
Bassa Ribera, Jaume	Paisatge	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 46 cm.	460
Bassa Ribera, Jaume	Natura morta amb flors	1922	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 50 cm.	471
Batlle Gordó, Ramon	Paisatge mariner	1932	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15 x 25,6 cm.	2248
Baulenas Blanch, Joan	Retrat de Marian Burgués		Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 39x30	2365
Baulenas Blanch, Joan	Retrat de Marian Burgués		Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 22 x 30 cm	200
Becamps	Fidela Renom Soler	1985	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92x73	2336
Bedford, Nick	Cinc pals negres		Material / Tècnica: tela, serigrafia	Dimensions: 46 x 33 cm	9803
Bedós García-Ciaño, Ma. Teresa	Puntaires	Sabadell 1907	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66 x 54 cm	539
Bedós García-Ciaño, Ma. Teresa	Marina	1907	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 92 cm	1145
Bedós García-Ciaño, Ma. Teresa	Festa	1957	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 65 cm	393
Belloso, Jesús	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Tècnica mixta: tinta, aquarel·la i oli.	Dimensions: 101,5 x 69,8 cm	3254
Belloso, Jesús	Pau a Bòsnia	setembre de 1993	Material / Tècnica: fullola, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 80 cm	9869
Belloso, Jesús	Bòsnia	1993	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 115 x 88 cm	9871
Beltran Massés, Frederic A.	Dones en un prat		Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 31 cm	801

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Beneitez Ballesta, Raul	Can Llonch. Sabadell	9 de maig de 1998	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 81 cm	3906
Benet. M.	Composició floral	1940	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, pastel	Dimensions: 33 x 50 cm	2134
Benlliure Gil, Josep	Paleta de pintar decorada amb diferents escenes	circa 1890	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 48 cm	1184
Berga Boada, Josep	paisatge rural amb figures	1879	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 49 x 38	46
Berga Boada, Josep	Paisatge d'Olot	juliol de 1920	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 36,5 cm	354
Berga Boada, Josep	Paisatge d'Olot	circa 1920	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 36,5 cm	353
Bermúdez Aguilar, Joan	Sense títol	circa 1960	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 43 x 29 cm	5589
Bermúdez Aguilar, Joan	Sense títol	21 d'abril de 1960	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 32,4 x 50,3 cm	2061
Bermúdez Aguilar, Joan	Sense títol	21 d'abril de 1960	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 32,5 x 50,3 cm	2063
Bermúdez Aguilar, Joan	Sense títol	14 de novembre de 1961	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 50 x 36 cm	2060
Bermúdez Aguilar, Joan	Sense títol	15 de novembre de 1961	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 50 x 36 cm	2062
Bermúdez Aguilar, Joan	Pintura 1969	1969	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 63 x 85 cm	231
Bermúdez Aguilar, Joan	Pintura d'acció	1960	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 82,5 X 101 cm	3100
Bermúdez Aguilar, Joan	Pintura 1965	14-4-65	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 100 cm	232
Bermúdez Aguilar, Joan	Sense títol	14 de novembre de 1961	Material (numismàtica): paper d'embalar; Material / Tècnica: paper, aquarel.la; Material / Tècnica: paper d'embalar	Dimensions: 62,5 x 48,5 cm	2064
Bernaldo Grau, Francesc	Figures	1971	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 64 x 50 cm	5886
Bernat	Sense títol	1968	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 81 cm	2363
Bernat	Flors	1970	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 60 cm	2364
Bernat	Sense títol	1961	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 36 x 44,5 cm	2083
Bernat	Sense títol	1961	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 34,5 x 45 cm	2082

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Binadell, J. M.	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 103 x 69 cm	3046
Boada Matas, Casio	Paisatge rural		Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 25.5x35	2259
Boisseloit	Piano	entre 1870-1880	Material / Tècnica: noguera, Banya, metall. Xapa i talla de xicranda.; Material / Tècnica: faig; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 121 x 135 x 57 cm	4449
Boix Pons, Esther	Figura masculina	abril de 1956	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 46 cm	434
Boix, A.	Parada de mercat	1960	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 18 x 44,2 cm (a la fitxa de paper hi posa 13,1 x 36 cm, que són les mesures sense contar el passpertout)	2246
Boix, Josep	Retrat de Manuel Rallo	1953	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 89 x 65,5 cm	10286
Bonet Torra, David	Todos los caminos llevan a él	2008	Material / Tècnica: tela, acrílic	Dimensions: 150 x 150 cm	10454
Bonnard, Pierre	Natura morta	1920-1925	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 43,5 cm	27
Bordas, Francesc	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Tècnica mixta: pintura acrílica, cera i esmalt.	Dimensions: 101,4 x 69,5 cm	3278
Bordas, Francesc	Sabadell. Carrer Manresa	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 81 cm	2648
Bordas, Francesc	Sense títol	1996	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, Pintura acrílica sobre roba i mosquitera.; Material / Tècnica: mosquitera, pintura acrílica	Dimensions: 132,8 x 192 cm.	3863
Bordas, Francesc	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1985	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 11,2 cm. x 13 cm.	3820
Bordas, Francesc	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1985	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 20 x 11,5 cm	3819
Borràs Abella, Vicenç	Borrachina		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 44 cm	490
Borràs Abella, Vicenç	Picador al "burladero"	1874	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 37 x 28 cm	10720
Borrell Nicolau, Joan	Bust de F. Eugenio Jenny Bautz	1940	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 53,5 x 57 x 26 cm	6278
Borrell Nicolau, Joan	Cap de noia	circa 1914-1917	Material / Tècnica: marbre blanc, tallat	Dimensions: 32 x 19 x 22 cm	804
Borrell Nicolau, Joan	Salomé	1914	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 30x13x11 cm	794

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Borrell Palazón, Alfons	Coberta de catàleg ("Alfons Borrell o la celebració del color")	2006	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta	Dimensions: 28,5 x 96,5 cm	10448
Borrell Palazón, Alfons	Serigrafia (original per al llibre "Trasllat")		Material / Tècnica: paper, serigrafia		3243
Borrell Palazón, Alfons	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	3 de novembre de 1992	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 31 x 21,4 cm	3822
Borrell Palazón, Alfons	Sense títol	00/03/1995	Material / Tècnica: paper, serigrafia, aiguafort, collage, Suport: paper Arches 250 gr	Dimensions: 40 x 50 cm	3794
Borrell Palazón, Alfons	Sense títol	00/03/1995	Material / Tècnica: paper, serigrafia, aiguafort, collage, Suport: paper Arches 250 gr	Dimensions: 40 x 50 cm	9815
Borrell Palazón, Alfons	Sense títol / Groc i verd	1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 81 cm	382
Borrell Palazón, Alfons	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, pintura acrílica	Dimensions: 105 x 70 cm	3054
Borrell Palazón, Alfons	Blau marí / Pintura en blau (títol Biennal)	1971	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 81 x 100 cm	159
Borrell Palazón, Alfons	Acció Gallot. Rotlle plaça Catalunya				3091
Borrell Palazón, Alfons	Sense títol	1992	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 56 x 37,5 cm	5871
Borrell Palazón, Alfons	Abstracte	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 127 x 90,5 cm	3068
Borrell Palazón, Alfons	sense títol	2003	Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, gravat	Dimensions: 43 x 30,5 cm	6341
Borrell Palazón, Alfons	Sense títol	14/09/1989	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, Tècnica mixta: pintura acrílica i tela.	Dimensions: 73 x 92 cm	5385
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, pintura, tècnica mixta sobre cartolina; Material / Tècnica: tela	Dimensions: 70 X 50 cm.	3988
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, pintura, tècnica mixta sobre cartolina	Dimensions: 70 X 50 cm.	3986
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, pintura, dibuix, tècnica mixta sobre cartolina	Dimensions: 70 X 50 cm.	3987
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	1998	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 30 X 42 cm.	3991
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21 X 29'5 cm.	3990

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, pintura, tècnica mixta sobre cartolina; Material / Tècnica: tela	Dimensions: 70 X 50 cm.	3984
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, pintura, tècnica mixta sobre cartolina; Material / Tècnica: tela	Dimensions: 70 X 50 cm.	3985
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21 X 29'5 cm.	3989
Borrell Palazón, Alfons	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, pintura, tècnica mixta sobre cartolina	Dimensions: 70 x 50 cm	3983
Borrell Palazón, Alfons	Abstracte	18-12-1990	Material (numismàtica): cartolina; Material / Tècnica: cartolina, litografia	Dimensions: 76 x 56 cm	2634
Borrell Palazón, Alfons	La terra i el color del paisatge vallesà	09-1993	Material / Tècnica: CERÀMICS; Material / Tècnica: CERÀMICS, policromat, Ceràmica policromada	Dimensions: 30 x 30 cm	3139
Borrell Palazón, Alfons	Abstracte	1960	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 114 x 110 cm	3093
Borrell Palazón, Alfons	Abstracte		Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 31.3 x 32 cm	3060
Borrell Palazón, Alfons	Ara Sabadell (Xemeneia)	9-3-1990	Material (numismàtica): cartolina; Material / Tècnica: cartolina, pintura acrílica	Dimensions: 101.5 x 69.9	3255
Borrell Palazón, Alfons	"Trasllat", "Els Poemes"	desembre de 1993	Material / Tècnica: paper Creysse; Material / Tècnica, serigrafia, collage, Paper Creysse de 250 gr	Dimensions: 37 x 30 cm	3241
Borrell Palazón, Alfons	Plat (Plats d'art. Cent anys després...)	2000	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica pintada, Ceràmica signada i pintada a mà.	Dimensions: 39 (diàmetre) x 4 cm	5625
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Joan Sanmiquel Griera		Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 24,5 x 17 cm	10644
Bosch López, Josep Maria	Retrat d'Enriqueta Planell		Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 24,5 x 17 cm	10645
Bosch López, Josep Maria	Apòstols	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper Canson, carbonet o carbó, El paper porta la filigrana: VIDALON - LES - ANNONAY - B CRAYON NC MANUFRE CAN..	Dimensions: 32 x 49,5 cm	2158
Bosch López, Josep Maria	Raïm	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una pintura sobre tela enganxada damunt fusta.	Dimensions: 39,5 x 29,5 cm	202
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Maria Comadran Martínez	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 79 x 59,5 cm	2159

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Bosch López, Josep Maria	Retrat d'home	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper Canson, carbonet o carbó, blanquet, El paper porta la filigrana: & MONTGOLFIER VIDALON.	Dimensions: 92 x 61,5 cm	2160
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Maria Colomer Oliver	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 56 x 49,5 cm	2362
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Isidre Plans Baques	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 56 x 49,5 cm	2361
Bosch López, Josep Maria	Retrat de dona	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 79,5 x 56 cm	2369
Bosch López, Josep Maria	Retrat d'home	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 79,5 x 56 cm	2368
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Santiago Forrelat Carbonell, als 11 mesos	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper Canson, carbonet o carbó, blanquet, El paper té la filigrana: CNE MANUFRE CANSON & MONTGOLFIER VIDALON-LES-ANNONAY.	Dimensions: 90 x 65 cm	3830
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Josepa Oller	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 109 x 78 cm	2373
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Jaume Formosa i Viñas (1865-1910), espòs de Maria Gusi i Arimon (1873-1969)	finals segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet		10598
Bosch López, Josep Maria	Retrat d'Esperança Viñas i font, muller de Joaquim Formosa i Romeu		Material / Tècnica: paper, carbonet		10599
Bosch López, Josep Maria	Retrat d'home jove	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper Canson, carbonet o carbó, blanquet, El paper porta la filigrana: MONTGOLFIER VIDALON... CANSON.	Dimensions: 72 x 58 cm	1924
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Joaquim Formosa i Romeu, pare de Jaume Formosa i Viñas		Material / Tècnica: paper, carbonet		10597
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Concepció Sanmartí Casanovas i Joan Plans Colomer	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 119 x 81 cm	2356
Bosch López, Josep Maria	Retrat de Pere Turull Sallent	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 77,5 x 59 cm	2161

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Bosch López, Josep Maria	Apòstols	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper Canson, carbonet o carbó, El paper porta la filigrana: CNE MANUFRE CANSON 8 MONTGOLFIER VIDALON - LES - ANNO	Dimensions: 32 x 49,5 cm	2157
Bosch López, Josep Maria	El port	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 36 x 48 cm	349
Bosch, Eva	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, pintura acrílica	Dimensions: 101,9 x 70 cm	3246
Botserra	Caricatura de guerriller com a cupido		Material / Tècnica: paper, aquarel.la, tinta xinesa	Dimensions: 17,6 x 13 cm	2255
Botserra	Caricatura d'home		Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 26,6 x 17,6 cm	2254
Bracóns, Cándida	La premsa i la política suport de la cultura	2005	Material / Tècnica: paper de diari, gravat	Dimensions: 28,5 x 25,5 cm	10343
Bracóns, Cándida	La premsa i la política suport de la cultura	2005	Material / Tècnica: paper de diari, gravat	Dimensions: 27,5 x 25,2 cm	10344
Bros	Bosc		Material / Tècnica: desconegut	Dimensions: No es poden precisar perquè l'obra no es localitza.	162
Brossa, Joan	Sense títol	2001	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 49 X 34'5 cm.	3950
Brossa, Joan	Diorames	1988	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, gravat	Dimensions: 44.5 x 35 cm	2457
Brossa, Joan	Home amb piràmide	1995	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 5'5 x 10 cm	3970
Brossa, Joan	A de Barca	00/04/1995	Material / Tècnica: guix; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 37 x 25 cm	3967
Brossa, Joan	Home amb piràmide	1995	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 5'2 x 6'1 cm	3969
Brossa, Joan	A de Barca	1995	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 12'5 x 9'5 cm	3968
Brossa, Joan	Poema Visual	Desembre de 1979	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 66 x 50 cm.	5322
Brossa, Joan	Joan Brossa o les paraules són les coses	1986	Material / Tècnica: paper, offset	Dimensions: 70 x 50 cm	9833
Bru, Roser	Figura femenina amb verset de les corrandes d'exili	1948	Material / Tècnica: paper setinat, dibuix, Dibuix acolorit	Dimensions: 16 x 12 cm.	5816
Bru, Roser	Mèxico. Las Pintaditas	2000	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 53'5 x 76 cm.	5799
Brull Pagès, Josep Maria	Agustí Prats	1944	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 30 çx 20 cm	3833
Brull Pagès, Josep Maria	Maty Mont	1944	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 30 x 19 cm	3832

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Brull Pagès, Josep Maria	Rosario Amaya	circa 1960	Material / Tècnica: paper, pastel	Dimensions: 31 x 22,5 cm.	2031
Brull Pagès, Josep Maria	Sant Jordi	1957	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 43 x 32 cm.	2034
Brull Pagès, Josep Maria	Los dos grandes	circa 1960	Material / Tècnica: paper, pastel	Dimensions: 23 x 29.2 cm.	2033
Brull Pagès, Josep Maria	Angel custodio	1959	Material / Tècnica: cartolina, pastel	Dimensions: 42.2 x 17.5 cm.	2032
Brull Pagès, Josep Maria	Mediterrània	1957	Material / Tècnica: pedra	Dimensions: 48 x 28 x 23 cm	729
Brull Pagès, Josep Maria	Adolescents	1955	Material / Tècnica: pedra	Dimensions: 31 x 22 x 13 cm	728
Buballeu, J.	Vista de Sabadell. Passeig Manresa	2004	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73,5 x 93 cm	10081
Bugada, F.	Paisatge	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22.3 x 22.3 cm	1572
Burguès Serra, Marian	Àrab armat	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 25,5 x 19,7 cm	2299
Burguès Serra, Marian	Got	2001	Material / Tècnica: vidre, pintat	Dimensions: 13 x 9 cm	5615
Burguès Serra, Marian	Gerra	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: 8 x 7 cm	5622
Burguès Serra, Marian	Gerra grega	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, bescuit, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 30 x 25 x 21 cm.	1653
Burguès Serra, Marian	Aiguamanil amb tres flors	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, relleu, impressió; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 48 x 29 x 29 cm	1626
Burguès Serra, Marian	Figureta de dona	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, emmotllat, fumet; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 33,5 x 10,5 x 11,5 cm.	1634
Burguès Serra, Marian	Aiguamanil amb garlanda	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant, relleu; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 60,5 x 31 x 31 cm	1629
Burguès Serra, Marian	Aiguamanil amb dos cignes	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 50 x 24,5 x 24,5 cm	1628
Burguès Serra, Marian	Aiguamanil amb serps	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, relleu; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 51 x 31 x 31 cm.	1631

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Aiguamanil amb llimona i magranes	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant, relleu; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 55 x 33 x 33 cm.	1630
Burguès Serra, Marian	Estudis de cap de vell	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 24,5 x 30,5 cm	2310
Burguès Serra, Marian	Retrat de vell amb barba	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,5 x 24,6 cm	2318
Burguès Serra, Marian	Soldat àrab	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 25,2 x 19,2 cm	2308
Burguès Serra, Marian	Soldat / Fragment de paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 27,8 x 19,2 cm	880
Burguès Serra, Marian	La font / Castanyera / Dona amb maneguí	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: J WHATMAN / 1884.	Dimensions: 27,5 x 38,3 cm	877
Burguès Serra, Marian	Llar de foc de Joan Vila Cinca	entre 1895-1901	Material / Tècnica: argila, esmalt	Dimensions: 200 x 205 x 45 cm (dimensions aproximades)	10337
Burguès Serra, Marian	Senyoreta amb vestit de bany	entre 1882-1887	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: J WHATMAN 1885.	Dimensions: 39,1 x 28,1 cm	867
Burguès Serra, Marian	Tres estudis d'un cuiner	entre 1882-1887	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 25,7 x 28 cm	865
Burguès Serra, Marian	Gerro negre amb aplicacions en relleu	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, relleu; Material / Tècnica: esmalt	Dimensions: 31,5 x 20 x 16,5 cm.	1654
Burguès Serra, Marian	Vas	2001	Material / Tècnica: vidre, pintat	Dimensions: 7 x 9 cm	5616
Burguès Serra, Marian	Gerro	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: 22 x 13'5 cm	5617
Burguès Serra, Marian	Gerro	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: 26 x 13 cm	5618
Burguès Serra, Marian	Gerra	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: 8 x 7 cm	5620
Burguès Serra, Marian	Plat amb paisatge	entre 1880-1895	Material / Tècnica: argila, torn, pintura a l'oli; Material / Tècnica: bescuit	Dimensions: 31,5 cm (diàmetre)	1679
Burguès Serra, Marian	Piper	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, vidrat	Dimensions: 10 x 17,5 x 17,5 cm.	1658
Burguès Serra, Marian	Piper	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, grafit	Dimensions: 11,5 x 15 x 15 cm.	1657

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Peu de gerra	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, barbotina; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 60 x 27 x 27 cm.	1656
Burguès Serra, Marian	Gerro verd	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 26,5 x 22 x 22 cm.	1655
Burguès Serra, Marian	Gerra grega	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 19,5 x 23,5 x 23,5 cm.	1652
Burguès Serra, Marian	Gerra	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 19,5 x 23,5 x 23,5 cm.	1651
Burguès Serra, Marian	Plat amb flor	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 16 cm (diàmetre)	1650
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, fumat	Dimensions: 9,5 x 7,3 x 7,3 cm.	1637
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 8,5 x 8,7 x 8,7 cm.	1636
Burguès Serra, Marian	Figureta de dona	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, emmotllat, fumat; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 29 x 12,5 x 12,5 cm.	1633
Burguès Serra, Marian	Plat amb colossos	circa 1896	Material / Tècnica: argila, torn, relleu, pintura a l'oli; Material / Tècnica: bescuit	Dimensions: 58 x 58 cm.	1632
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 17 x 8,5 x 8,5 cm.	1635
Burguès Serra, Marian	Àmfora	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 60 x 22 x 22 cm	1627
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 43 x 24,6 x 24,6 cm	1622
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 39 x 25,8 x 25,8 cm	1623
Burguès Serra, Marian	Gerra amb roselles.	entre 1896-1903	Material / Tècnica: pisa, emmotllat, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 35,5 x 22 x 22 cm	1624
Burguès Serra, Marian	Joc de quatre tasses de cafè amb plats.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 4 x 6,5 x 6,5 cm (les tasses) 2 x 11,5 x 11,5 cm (els plats)	1625
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, oxidant; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 27 x 20,8 x 20,8 cm	1618

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 11,5 x 9,6 x 9,6 cm	1619
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, grafit; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 13 x 10,5 x 10,5 cm	1620
Burguès Serra, Marian	Gerra blava	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 35 x 26,2 x 26,2 cm	1621
Burguès Serra, Marian	Plat amb tronc d'arbre	1888	Material / Tècnica: argila, torn, pintura a l'oli; Material / Tècnica: bescuit	Dimensions: 37,5 cm (diàmetre)	1680
Burguès Serra, Marian	Gerro blau amb esgrafiats	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, grafit, vidrat	Dimensions: 20 x 15,5 x 15,5 cm	1695
Burguès Serra, Marian	Gerro amb esmalts	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, vidrat; Material / Tècnica: esmalt	Dimensions: 29,5 x 26 x 26 cm	2451
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 12 x 11,5 x 11,5 cm.	1648
Burguès Serra, Marian	Gerra amb tapadora	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, relleu; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 31 x 23 x 23 cm.	1649
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, impressió, vidrat; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 11 x 8 x 8 cm.	1645
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, impressió, vidrat; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 11 x 8,2 x 8,2 cm.	1646
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 8 x 6 x 6 cm.	1643
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 12 x 6 x 6 cm.	1644
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 13 x 6 x 6 cm.	1640
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 8,5 x 9 x 9 cm	1642
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, fumat	Dimensions: 12,5 x 7 x 7 cm.	1638
Burguès Serra, Marian	Guitarrista	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, a mà, oxidant, vidrat, DECORACIONS DE CERÀMICA	Dimensions: 20 x 11 x 10,5 cm	1532

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Futbolista	1919-1932	Material / Tècnica: argila, a mà, oxidant, vidrat, DECORACIONS DE CERÀMICA	Dimensions: 19 x 10 x 11,5 cm	1533
Burguès Serra, Marian	Tocant a la granota	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, a mà, oxidant, vidrat, DECORACIONS DE CERÀMICA	Dimensions: 11 x 8 x 22 cm	1534
Burguès Serra, Marian	Trompetista	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, a mà, oxidant, vidrat, DECORACIONS DE CERÀMICA	Dimensions: 14 x 9 x 13 cm	1535
Burguès Serra, Marian	Home tocant l'orgue de carrer	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, a mà, oxidant, vidrat, DECORACIONS DE CERÀMICA	Dimensions: 21 x 9 x 7 cm	1536
Burguès Serra, Marian	Gerro	1926	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, DECORACIONS DE CERÀMICA; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 25 x 21 x 21 cm	1537
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 25,5 x 17 x 17 cm	1538
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 34 x 26 x 26 cm	1539
Burguès Serra, Marian	Gerra gran en tres peces	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 119 x 44 x 44 cm	1542
Burguès Serra, Marian	Portatestos o jardinera en dues peces	entre 1896-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat; Material / Tècnica: esmalt	Dimensions: 114 x 39 x 39 cm	1543
Burguès Serra, Marian	Gerra	Circa 1919-1932	Material / Tècnica: argila vermella, reflexos metàl.lics, relleu, Aplicacions amb relleu, esmalt negre metàl.lic.	Dimensions: 28,5 x 15 x 15cm.	4221
Burguès Serra, Marian	Frare	1887	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 40,2 x 29,4 cm	992
Burguès Serra, Marian	Carlí	1887	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis	Dimensions: 25,3 x 20,3 cm	991
Burguès Serra, Marian	Paisatge	circa 1887	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 23,5 x 35,1 cm	2019

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Testa de dona	1887	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 14 x 6,5 cm	1129
Burguès Serra, Marian	Paisatge	1887	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 47 x 67 cm	2021
Burguès Serra, Marian	Paisatge	1887	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 42,8 x 32,1 cm	2020
Burguès Serra, Marian	Plat amb torre	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1529
Burguès Serra, Marian	Gerra gran en tres peces	1924	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 119 x 44 x 44 cm.	1528
Burguès Serra, Marian	Paisatge	1887	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 34 cm	391
Burguès Serra, Marian	Senyora / Esbós de noi nu	1887	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel·la, llapis, El paper té la filigrana: J WHATMAN /1881.	Dimensions: 25,6 x 20,4 cm	862
Burguès Serra, Marian	Paisatge	1887	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 34,5 cm	149
Burguès Serra, Marian	Paisatge	1887	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 42,5 cm	222
Burguès Serra, Marian	Paisatge	1887	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33 cm	389
Burguès Serra, Marian	Paisatge	1887	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 23,5 x 35 cm	390
Burguès Serra, Marian	Plat amb conill	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, oxidant	Dimensions: 32,5 cm (diàmetre)	1596
Burguès Serra, Marian	Plat amb dona oriental	1924	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1597
Burguès Serra, Marian	Gerro amb esgrafiats	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant, estampilat; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 10 x 22,5 x 22,5 cm	1590
Burguès Serra, Marian	Gerro amb esgrafiats	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant, estampilat; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 26,5 x 14 x 14 cm	1591
Burguès Serra, Marian	Pot	1924	Material / Tècnica: argila, torn, oxidant; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 22 x 19,5 x 19,5 cm	1588

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 27 x 19 x 19 cm	1589
Burguès Serra, Marian	Plat amb gerra i dones	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, oxidant	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1594
Burguès Serra, Marian	Plat amb dona i falcó	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1595
Burguès Serra, Marian	Gerra amb aplicacions en relleu	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, relleu; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 29 x 19 x 19 cm	1592
Burguès Serra, Marian	Plat amb animal mitològic i dona	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 34 cm (diàmetre)	1593
Burguès Serra, Marian	Escenes de platja	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: J. WHATM(AN).	Dimensions: 32,3 x 26,4 cm	874
Burguès Serra, Marian	Noia asseguda	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 24,8 x 15,5 cm	873
Burguès Serra, Marian	Senyora amb mantó	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la, llapis	Dimensions: 38,8 x 30,7 cm	872
Burguès Serra, Marian	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: DAMBRICOURT / FRERE.	Dimensions: 31 x 25 cm	871
Burguès Serra, Marian	Vell mendicant	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: J WHATMAN / 1885.	Dimensions: 39 x 28,6 cm	870
Burguès Serra, Marian	Dona asseguda de perfil / Cala	1886	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 28,1 x 24,3 cm	869
Burguès Serra, Marian	Dona vestida d'escocesa / Fragment de cel	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 26,1 x 28,4 cm	868
Burguès Serra, Marian	Dona amb maneguí / Fragment de cel	1887	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 18,6 x 14,1 cm	866
Burguès Serra, Marian	Cigarrera / Dos arbres	1887	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 27,9 x 19,9 cm	864
Burguès Serra, Marian	Plat amb un asteca	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1603

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Plat amb element vegetal	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1602
Burguès Serra, Marian	Record de Sabadell	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, impressió; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 22,5 cm (diàmetre)	1605
Burguès Serra, Marian	Cendrer	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 13,5 cm (diàmetre)	1604
Burguès Serra, Marian	Plat amb gall	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 30,5 cm (diàmetre)	1599
Burguès Serra, Marian	Plat amb home oriental	1924	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1598
Burguès Serra, Marian	Plat amb flor	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 30 cm (diàmetre)	1601
Burguès Serra, Marian	Plat amb motius geomètrics	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant	Dimensions: 34 cm (diàmetre)	1600
Burguès Serra, Marian	Gerro amb esgrafiats	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, grafit; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 30 x 22 x 22 cm	1607
Burguès Serra, Marian	Plat amb flor	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 21 cm (diàmetre)	1606
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 30,7 x 21,8 x 21,8 cm	1612
Burguès Serra, Marian	Plat amb paisatge marítim	entre 1880-1895	Material / Tècnica: argila, torn, pintura a l'oli; Material / Tècnica: bescuit	Dimensions: 38 cm (diàmetre)	1613
Burguès Serra, Marian	Plat amb vaixell de vela	entre 1880-1895	Material / Tècnica: argila, torn, pintura a l'oli; Material / Tècnica: bescuit	Dimensions: 38 cm (diàmetre)	1614
Burguès Serra, Marian	Plat amb bosc	entre 1880-1895	Material / Tècnica: argila, torn, pintura a l'oli; Material / Tècnica: bescuit	Dimensions: 37,5 cm (diàmetre)	1615
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, grafit; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 31,5 x 22 x 22 cm	1608

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Gerra	1926	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 37 x 25 x 25 cm	1609
Burguès Serra, Marian	Gerro	1925	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 38 x 21 x 21 cm	1610
Burguès Serra, Marian	Gerro amb esgrafiats	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, grafit, oxidant; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 24,5 x 21,2 x 21,2 cm	1611
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 13 x 14 x 14 cm	1616
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant	Dimensions: 32 x 11,6 x 11,6 cm	1617
Burguès Serra, Marian	Plat amb àngel	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1531
Burguès Serra, Marian	Plat amb flors	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 32 cm (diàmetre)	1530
Burguès Serra, Marian	Candeler	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 26,5 x 13,5 x 13,5 cm	1587
Burguès Serra, Marian	Candeler	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 25 x 14,5 x 14,5 cm	1586
Burguès Serra, Marian	Gerro amb aplicacions en relleu	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant, relleu, impressió; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 24 x 20 x 20 cm	1581
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, DECORACIONS DE CERÀMICA; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 23,5 x 18,7 x 18,7 cm	1580
Burguès Serra, Marian	Gerro	1924	Material / Tècnica: argila, torn, oxidant; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 18 x 20 x 20 cm	1579
Burguès Serra, Marian	Gerra	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 21 x 18 x 18 cm	1578

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Candeler	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 16 x 11,5 x 11,5 cm	1585
Burguès Serra, Marian	Senyor	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, a mà, engalbat, oxidant; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 23 x 14 x 8 cm	1584
Burguès Serra, Marian	Mussol	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, emmotllat; Material / Tècnica: pigment; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 17 x 12 x 12 cm	1583
Burguès Serra, Marian	Gerro	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vernís	Dimensions: 22 x 13 x 13 cm	1582
Burguès Serra, Marian	Paisatge	1887	Material / Tècnica: cartolina, pintura a l'oli	Dimensions: 9,1 x 15,6 cm	965
Burguès Serra, Marian	Home contemplat el paisatge / Dona amb maneguí	1887	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 25,4 x 28,5 cm	967
Burguès Serra, Marian	Soldat assegut llegint el diari	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,6 x 22,3 cm	881
Burguès Serra, Marian	Àrab	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis	Dimensions: 25,5 x 17,9 cm	882
Burguès Serra, Marian	Dona vestida d'escocesa / Esbossos de tema mariner	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 28,4 x 23 cm	879
Burguès Serra, Marian	Noia asseguda / Línia de costa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: J (WHATMAN).	Dimensions: 29,3 x 25,3 cm	878
Burguès Serra, Marian	Diversos apunts	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,8 x 23,3 cm	875
Burguès Serra, Marian	Vell assegut / Banyista	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,9 x 21,7 cm	876
Burguès Serra, Marian	Gerra de fireta.	entre 1919-1932	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 10 x 6 x 5 cm.	1639
Burguès Serra, Marian	Sanefa d'un plafó de rajoles	1896	Material / Tècnica: argila, industrial; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 240 x 120 cm	3081
Burguès Serra, Marian	Plafó de rajoles amb un paó	1896-1903	Material / Tècnica: argila, industrial; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 80 x 180 cm	3086
Burguès Serra, Marian	Plafó de rajoles amb un gerro de flors	1896	Material / Tècnica: argila, industrial; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 80 x 140 cm	3085

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Burguès Serra, Marian	Plafó de rajoles de la zíngara	1897	Material / Tècnica: argila, industrial; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 80 x 200 cm	3083
Burguès Serra, Marian	Plafó de rajoles de l'egipci	1897	Material / Tècnica: argila, industrial; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 80 x 200 cm	3084
Burguès Serra, Marian	Senyoreta asseguda / Paisatge amb casa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 27,7 x 18,9 cm	863
Busquets Gruart, Joaquim	Plaça de Pi i Margall	1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli; Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 70 cm	3804
Caba, Xavier	Platja amb barques	1959	Material / Tècnica: paper, tinta, Dibuix en tinta negra sobre paper de color beige.	Dimensions: 41,6 x 70 cm	2156
Caballero, Manuel	Sense títol / Vista de Sabadell	13 de març de 1992	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta	Dimensions: 100 x 81 cm	10663
Calbius	Greetings from Coney Island	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, serigrafia, Serigrafia sobre paper, a 2 tintes.	Dimensions: 56 x 75,7 cm	6282
Calbius	Greetings from Coney Island	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, serigrafia, Serigrafia sobre paper.	Dimensions: 56 x 75,7 cm	6281
Calbius	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta	Dimensions: 101 x 70 cm	3053
Calens, Jean	Èczema núm. 22 / Juste à côté du sujet: Jean Calens	octubre de 1982	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Quadern amb cobertes de cartoné rosat, impreses amb tintes rosa i verda.	Dimensions: 23 x 16 cm	9852
Callicó Botella, Ferran	Retrat de Lluís Elias Bracons	1935	Material / Tècnica: paper, llapis de plom	Dimensions: 36 x 25 cm	855
Calvís, J.	Alzheimer	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 42 x 32 cm	10591
Calvís, Jordi	Ara Sabadell (Xemeneia). I línia per a comprendre un espai.	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Tècnica mixta: llapis i oli	Dimensions: 101,2 x 70 cm	3248
Calvo Duran, Ricard	Vista de Sabadell al segle XV	agost de 1999	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la, aquarel·la	Dimensions: 101 x 73 cm	3960
Calvo Duran, Ricard	La font del nano	1996	Material / Tècnica: paper, serigrafia, Serigrafia sobre paper, a 6 tintes.	Dimensions: 56,5 x 37,5 cm	6279

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Calvo Duran, Ricard	La font del nano	1996	Material / Tècnica: paper, serigrafia, Serigrafia sobre paper, a 7 tintes.	Dimensions: 56,1 x 75,8 cm	6280
Calvo Duran, Ricard	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Tècnica mixta: retolador i pintura acrílica.	Dimensions: 102 x 70,9 cm	3285
Calvo Duran, Ricard	El bou escorxat	1997	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 116 x 73 cm	10447
Calvo Duran, Ricard	Ariadna	1999	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Oli sobre tela, damunt fullola	Dimensions: 46 x 38 cm	10548
Calvo Duran, Ricard	Moira	1999	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Oli sobre tela, damunt fullola	Dimensions: 46 x 38 cm	10549
Calvo Duran, Ricard	El baño de la vida	1999	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Oli sobre tela, damunt fullola		10550
Calvo Duran, Ricard	Elipsis (El jardín de las desdichas)	1999	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Oli sobre tela, damunt fullola	Dimensions: 114 x 146 cm	10547
Camps Simon, Jordi	Vista de Sabadell. Carrer de la Rosa	1994	Material / Tècnica: oli, sobre tela	Dimensions: 54 x 81 cm	10585
Camps Simon, Jordi	Vista de Sabadell (c. del Pedregar)	7/8 de maig de 1994	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 54 cm	3460
Camps Ubach, Pere	Quitrà-metall	17/10/1989	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Col·lage, quitrà	Dimensions: 32.5 x 45	2598
Camps Ubach, Pere	Sant Francesc Xavier	1955	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,4 x 8,8 x 2,3 cm	3477
Camps, Jaume	Grup Gallot	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 74,5 x 50 cm	1552
Camps, Josep	Ara Sabadell (Xemeneia)	21 de març de 1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta	Dimensions: 101,7 x 69,7 cm	3272
Camps, Pere	Carretera	1947	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81,5 x 116 cm	508
Canadell Moragas, Antoni	Judith Chicourel, esposa de Lluís Elias.	1932	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	455
Canadell Moragas, Antoni	Retrat de Lluís Elias	1933	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	454
Canals Llambí, Ricard	Retrat femení	1914	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	47
Canals Montoliu, Xavier	Sector gratis - desapareguts	maig de 1986	Material / Tècnica: paper, collage de retalls de premsa damunt cartró.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 35'8 x 35'8 cm	5961
Canellas Casals, Josep	Masia	1947	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 16.3 x 21.3 cm	2102

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Canellas Casals, Josep	Retrat de Richard Wagner	1932	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 19 x 15.3 cm	2103
Canellas Casals, Josep	Paisatge	abans	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 15.8 x 36 cm	2104
Canellas Casals, Josep	Escultura femenina	1935	Material / Tècnica: paper, tinta, carbonet o carbó	Dimensions: 21.5 x 20.5 cm	2105
Canellas Casals, Josep	Mediterráneo	1952	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 30.3 x 22.5 cm	2106
Canellas Casals, Josep	Masia	1953	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 30.2 x 22.5 cm	2107
Canellas Casals, Josep	Panoràmica de Sabadell. Carrer Corominas	1982	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 73 cm	1907
Canellas Casals, Josep	Paisatge, arbreda	abans	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 46.5 x 29 cm	2111
Canellas Casals, Josep	Paisatge	1953	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 22.5 x 30 cm	2110
Canellas Casals, Josep	Atlántico	1952	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 22.5 x 30 cm	2109
Canellas Casals, Josep	Carro amb ase i pont	1953	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 22.5 x 30 cm	2108
Cano de Castro, Manuel	Dues dones	circa 1918	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 37,5 x 35 cm	224
Cano, Pedro	Granás	1998	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 30 x 30 cm	10374
Canovas Pardo, Jordi	El naixement d'una nova etapa política	06/1999	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta sobre tela	Dimensions: 81 x 60 cm.	5390
Cañadell, Josep Maria	Les Alzinetes. Torreblanca-Vacarisses	1972	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 81 cm	6307
Cañadell, Josep Maria	Autoretrato	abril de 1975	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38 cm	6306
Cañadell, Josep Maria	Pineda mirant a Castellar del Vallès	circa 1970	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66,5 x 54,5cm	6308
Cañadell, Josep Maria	Paso de nivel de Carretera de Barcelona (Sabadell)	juny de 1972	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	6297
Cañadell, Josep Maria	Paso de nivel de Carretera de Castellar (Sabadell)	maig de 1972	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	6296

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Cañadell, Josep Maria	Paso nivel de Carretera Matadepera (Sabadell)	1972	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 53,5 x 65 cm	6302
Cañadell, Josep Maria	Paso de nivel de Calle Cruz (Creueta) (Sabadell)	1972	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 65 cm	6303
Cañadell, Josep Maria	Estación del Norte (Sabadell)	maig de 1972	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 64,5 cm	6300
Cañadell, Josep Maria	Nuevo túnel Renfe-Sabadell "Este"	1973	Material / Tècnica: tela; Material / Tècnica, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	6301
Cañadell, Josep Maria	Paso de nivel de Calle Tres Cruces (Sabadell)	abril de 1972	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	6299
Cañadell, Josep Maria	Paso de nivel de Calle Salud (Sabadell)	maig de 1972	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	6298
Cañadell, Josep Maria	Estación "Norte" Sabadell	1974	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 73 cm	6304
Cañadell, Josep Maria	Estació de la Rambla de Sabadell	abril de 1971	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65x92 cm	6305
Cañameras Balaña, Maria	Natura morta		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 46	2359
Capella, David	Nu femení	1988	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Paper sobre aglomerat; Material / Tècnica: aglomerat de fusta	Dimensions: 118 x 118	2454
Cardunets i Cazorla, Alexandre	Arties (Vall d'Aran)	1922	Material / Tècnica: cartolina, llapis de color, carbonet o carbó	Dimensions: 34 x 25,5 cm	1977
Carles Rosich, Domènec	Flors	1936	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 83,5 x 66,5 cm	86
Carner Orcau, Jaume	Assassinat perpretrat per ETA	8 de desembre de 1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 65 cm	9862
Carnicé Tura, Albert	La Salut		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 72.5 x 62.3	2645
Carnicé Tura, Albert	Vista de Sabadell	1981	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 65 cm	1910
Carrera, P.	Retrat femení		Material / Tècnica: paper, Fotografia colorejada	Dimensions: 55 x 38 cm	2456

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casacuberta	Vista de Sabadell	1970	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81,5 x 65 cm	342
Casademunt de Giral, Modest	Platet	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmalt, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 7 (diàmetre) cm	9785
Casademunt de Giral, Modest	Àmfora	entre 1940-1950	Material / Tècnica: argila, cuit	Dimensions: 30 x 12,5 (diàmetre) cm	9775
Casademunt de Giral, Modest	Gerra	entre 1940-1950	Material / Tècnica: argila, cuit	Dimensions: 29 cm	9776
Casademunt de Giral, Modest	Platet	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 6,4 cm de diàmetre	9773
Casademunt de Giral, Modest	Escena de caça		Material / Tècnica: paper, punxonat, Obra realitzada en el revers d'un paper que mostra un segell d'un arquitecte i un fragment d'un esbós.	Dimensions: 26 cm de diàmetre	9363
Casademunt de Giral, Modest	Parella en el saló		Material / Tècnica: paper d'embalar, llapis, aquarel·la, punxonat, Dibuix en llapis acolorit amb aquarel·la.	Dimensions: 23,1 cm de diàmetre	9365
Casademunt de Giral, Modest	Canelobre	entre 1940-1950	Material / Tècnica: argila, cuit	Dimensions: 10,5 x 15,5 (diàmetre) cm	9778
Casademunt de Giral, Modest	Ex-libris per a la societat Hispania. España Cartófila	circa 1881	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 33 x 45 cm	1815
Casademunt de Giral, Modest	Sardana		Material / Tècnica: paper vegetal, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9354
Casademunt de Giral, Modest	Escut		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9250
Casademunt de Giral, Modest	Plat decoratiu	1949	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 4 x 14,5 cm	1677
Casademunt de Giral, Modest	Sant Jordi	1956	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 45 x 30 cm	1723
Casademunt de Giral, Modest	Test amb decoració floral	abans de 1933	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 20 x 22 cm	1678
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu del Roser	mitjans segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 45 x 30cm	1722

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Sant Jaume	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 65 X 52 cm	1740
Casademunt de Giral, Modest	Si a sol ixent vols entrar l'esquellot has de tocar		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 30,4 x 15,1 cm	9003
Casademunt de Giral, Modest	Si veniu per bé...		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 13,7 x 30 cm	9002
Casademunt de Giral, Modest	Donde hay amor...		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 29,9 cm	9001
Casademunt de Giral, Modest	El Roserar		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,2 x 29,9 cm	9000
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 30,4 cm	8999
Casademunt de Giral, Modest	Sant Roc		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 27,5 x 15 cm	9032
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 14,3 x 32 cm	9027
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, torn, pintat, cuit	Dimensions: 12,5 x 15 cm	1717
Casademunt de Giral, Modest	Representació religiosa	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, pintat, cuit, vidrat	Dimensions: 65 x 52 cm	1741
Casademunt de Giral, Modest	Verge del Roser	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, pintat, cuit, vidrat	Dimensions: 65 x 52 cm.	1742
Casademunt de Giral, Modest	Sant Antoni	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 65 x 52 cm	1743
Casademunt de Giral, Modest	Marina	1944	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 45 x 45 cm	1745
Casademunt de Giral, Modest	Representació heràldica	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 29,5 x 29,5 cm.	1746
Casademunt de Giral, Modest	Crist i Pilatos	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 45 x 45 cm	1748
Casademunt de Giral, Modest	Rajola amb escena del Quixot	mitjans segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 15 x 15 cm	1739
Casademunt de Giral, Modest	Rajola d'ofici	1946	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 15 x 15 cm	1738
Casademunt de Giral, Modest	Rajola	mitjans segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 15 x 15 cm	1737

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Marina	1946	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 15 x 15 cm	1736
Casademunt de Giral, Modest	Rajola amb adagi: "Quien mucho duerme poco aprende"	1946	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 15 x 15 cm	1735
Casademunt de Giral, Modest	Rajola amb adagi: "Si cusin téns mans lleugeres, pots arribar a fer maravelles"	1948	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 15 x 15 cm	1734
Casademunt de Giral, Modest	Rajola amb adagi: "Tiempo perdido tomar el atajo y dejar el camino"	1948	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 15 x 15 cm	1733
Casademunt de Giral, Modest	Rajola amb adagi: "Quien hace un cesto hará ciento"	1948	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 15 x 15 cm	1732
Casademunt de Giral, Modest	Escut		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 25,2 x 15 cm	9037
Casademunt de Giral, Modest	Test	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, pintat, cuit	Dimensions: 11 x 9,5 cm	1711
Casademunt de Giral, Modest	Gerro	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, Argila ferruginosa amb goteig d'esmalt procedent d'un pinzell.	Dimensions: 12,5 cm de diàm. i 15,3 cm	1704
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, torn, pintat, cuit	Dimensions: 10,2 x 10,8 cm	1713
Casademunt de Giral, Modest	Test amb escena de caça	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, pintat, cuit	Dimensions: 10 x 11 cm.	1710
Casademunt de Giral, Modest	Gerro	1933	Material / Tècnica: argila, torn, cuit	Dimensions: 21,5 x 17 cm	1708
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu orant	1929	Material / Tècnica: argila, modelat, Argila esmaltada	Dimensions: 11 x 17 x 20,5 cm	1707
Casademunt de Giral, Modest	Test	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit	Dimensions: 11 x 9,5 cm.	1709
Casademunt de Giral, Modest	Canelobre	circa 1946-1947	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, Argila ferruginosa amb goteig d'esmalt procedent d'un pinzell.	Dimensions: 17 x 18,7 cm	1703
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, torn, pintat, cuit	Dimensions: 9 x 8 cm	1715
Casademunt de Giral, Modest	Decoració floral	circa 1935	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 21 x 10,5 cm	1676

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Animals i natura morta	1946	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 30,3 cm de diàm. i 3,4 cm d'alçada	1675
Casademunt de Giral, Modest	Palacio Nacional. Recuerdo Exposición Barcelona 1929. Sabadell	1929	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 3 x 32 x 32 cm	1674
Casademunt de Giral, Modest	Plat amb inscripció	segon quart segle XX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 14,7 cm de diàm. i 3,5 cm d'alçada	1672
Casademunt de Giral, Modest	Decoració floral	circa 1935	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 31 x 17cm	1677
Casademunt de Giral, Modest	Torre del bosque		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 30,2 cm	8974
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa decorativa		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 30 cm	8975
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 30,2 X 14,7 cm	8985
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 15 x 30,1 cm	8984
Casademunt de Giral, Modest	Ave Maria		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 29,8 cm	8954
Casademunt de Giral, Modest	Salve		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 15,2 x 30,1 cm	9014
Casademunt de Giral, Modest	Marina		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 15,1 x 30,1 cm	9015
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,2 x 30 cm	8960
Casademunt de Giral, Modest	Orla		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 28,2 x 14 cm	9017
Casademunt de Giral, Modest	Bienvenidos		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 14,7 x 30,5 cm	9018
Casademunt de Giral, Modest	Ocell, sol i pluja		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,3 x 30 cm	8994
Casademunt de Giral, Modest	Pastor		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 28 x 14,1 cm	8995
Casademunt de Giral, Modest	Sants Misteris	1947	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 45 x 75 cm	1731
Casademunt de Giral, Modest	Plat decoratiu	1949	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 4 x 14,5 cm	1677

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Anunci de les manufactures de ceràmica.	segon quart segle XX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 30 x 90,5 cm	1728
Casademunt de Giral, Modest	Anunci de les manufactures de ceràmica.	segon quart segle XX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 30 x 90 cm	1729
Casademunt de Giral, Modest	Decoració floral		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 21,1 X 12,1 cm	9059
Casademunt de Giral, Modest	Decoració vegetal		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 11,4 x 21,7 cm	9060
Casademunt de Giral, Modest	Virgen de la silla (còpia de Rafael)	tercer quart segle XX segon quart segle XX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 46 x 30,5 cm	1721
Casademunt de Giral, Modest	Verge del Rosari.	1932	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 91,5 x 91,5 cm	1730
Casademunt de Giral, Modest	Rellotge de sol	1958	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: METALLS	Dimensions: 20 x 20 cm	1752
Casademunt de Giral, Modest	Plafó de rajoles: Crist Crucificat	1958	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 45 x 30 cm	1754
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu de Montserrat	entre 1929-1934	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 65,5 x 50,5 cm	1756
Casademunt de Giral, Modest	Don Quijote i Sancho	mitjans segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 45 x 30 cm	1725
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu del Carme	tercer quart segle XX segon quart segle XX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 45 x 30 cm	1724
Casademunt de Giral, Modest	Retrat de Franco	1940	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: METALLS	Dimensions: 45 x 30 cm	1755
Casademunt de Giral, Modest	Heràldica	entre 1922-1929	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 15 x 30 cm.	1753
Casademunt de Giral, Modest	Plafó de rajoles: Miguel de Cervantes	circa 1929	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 45,5 x 45,5 cm	1757
Casademunt de Giral, Modest	Esquirols		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 18 x 18,5 cm	9028

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Santa Eulàlia	circa 1929	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 15 x 30 cm.	1747
Casademunt de Giral, Modest	Santa Eulàlia	circa 1929	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 15 x 30 cm	1747
Casademunt de Giral, Modest	Escut Bad Vöslau		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 23 x 17,4 cm	9050
Casademunt de Giral, Modest	Escut Tampere		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22,4 x 17,3 cm	9049
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, torn, pintat, cuit	Dimensions: 9 x 8 cm	1716
Casademunt de Giral, Modest	El Calvari	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 45 x 45 cm	1749
Casademunt de Giral, Modest	Rajola decorativa: dansaires	1953	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, esmaltat	Dimensions: 15 x 15 cm	1750
Casademunt de Giral, Modest	Plat decoratiu amb peix	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat	Dimensions: 23 x 23 x 4,5 cm	1663
Casademunt de Giral, Modest	Sant Sopar	segon quart segle XX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 60,5 x 90,5 cm	1727
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22,7 x 10,8 cm	9064
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un fragment de paper imprès.	Dimensions: 13,1 x 22,2 cm	9065
Casademunt de Giral, Modest	Gerra	entre 1940-1950	Material / Tècnica: argila, cuit	Dimensions: 22 x 13 (diàmetre) cm	9774
Casademunt de Giral, Modest	Test	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 10 x 10,4 (diàmetre) cm	9771
Casademunt de Giral, Modest	Test	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 7 x 9 (diàmetre) cm	9772
Casademunt de Giral, Modest	Test	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 9 x 10 (diàmetre) cm	9769
Casademunt de Giral, Modest	Test	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 6,5 x 9 (diàmetre) cm	9770
Casademunt de Giral, Modest	Plafó del carrer de Sant Antoni		Material / Tècnica, Ceràmica esmaltada	Dimensions: 34 x 49 cm	10449

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Plafó dedicat al Col·legi Oficial d'Agents Comercials		Material / Tècnica: Ceràmica esmaltada	Dimensions: 15 x 15 cm	10450
Casademunt de Giral, Modest	Gerro amb girafa	entre 1940-1950	Material / Tècnica: argila, esmalt, Argila ferruginosa amg goteig d'esmalt.	Dimensions: 26 cm	9786
Casademunt de Giral, Modest	Sant Jaume		Material / Tècnica: CERÀMICS	Dimensions: 60 x 45 cm	6274
Casademunt de Giral, Modest	Plat amb inscripció	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat	Dimensions: 22 cm diàm i 4 cm d'alçada	1664
Casademunt de Giral, Modest	L'home sol fa el que vol/Sabadell/(Espanya)/	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 24,5 x 24,5 x 3,8 cm.	1662
Casademunt de Giral, Modest	Verge del Carme	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 66 x 53 x 0,5 cm	1544
Casademunt de Giral, Modest	Tapa de gerro	entre 1940-1950	Material / Tècnica: argila, cuit	Dimensions: 12 cm de diàmetre	9777
Casademunt de Giral, Modest	Canelobre	posterior a 1946	Material / Tècnica: argila, esmalt, Argila ferruginosa amb goteig d'esmalt.	Dimensions: 19 x 21 (diàmetre) cm	9780
Casademunt de Giral, Modest	Canelobre	entre 1940-1950	Material / Tècnica: argila, cuit	Dimensions: 27 x 19,5 (diàmetre) cm	9779
Casademunt de Giral, Modest	Test	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmalt, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 7,5 x 9 (diàmetre) cm	9782
Casademunt de Giral, Modest	Canelobre	posterior a 1946	Material / Tècnica: argila, esmalt, Argila ferruginosa amb goteig d'esmalt.	Dimensions: 11 x 6 x 16 cm	9781
Casademunt de Giral, Modest	Test	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmalt, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 6 x 7 (diàmetre) cm	9784
Casademunt de Giral, Modest	Test	entre 1930-1940	Material / Tècnica: argila, esmalt, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 13 x 14 (diàmetre) cm	9783
Casademunt de Giral, Modest	Rajola decorativa: flautista	1953	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, esmaltat	Dimensions: 15 x 15 cm.	1751
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, torn, pintat, cuit	Dimensions: 10 x 10,7 cm	1714
Casademunt de Giral, Modest	Plat amb inscripció	segon quart segle XX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, torn	Dimensions: 3 x 14,5 x 14,5 cm	1671
Casademunt de Giral, Modest	La dansa del poble	1942	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 26,7 cm de diàm. i 2,5 cm d'alçada	1670
Casademunt de Giral, Modest	Cèrvol	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat, pintat; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 34 x 34 x 4 cm	1669

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Els peixos	circa 1942	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat, pintat; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 31,8 x 31,8 x 2,7 cm	1668
Casademunt de Giral, Modest	Escena del Quixot		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9284
Casademunt de Giral, Modest	Fruites		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 18,5 cm de diàmetre	9246
Casademunt de Giral, Modest	Homenatge a Ramon Montroig	circa 1948	Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19,9 cm de diàmetre	9292
Casademunt de Giral, Modest	Sant Jordi		Material / Tècnica: paper, punxonat, Punxonat realitzat en el revers d'un formulari per a informes mèdics.	Dimensions: 19,1 cm de diàmetre	9295
Casademunt de Giral, Modest	Noia		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19,4 cm de diàmetre	9294
Casademunt de Giral, Modest	Muralla		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9297
Casademunt de Giral, Modest	Epifania		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 18,2 cm de diàmetre	9296
Casademunt de Giral, Modest	Escena galant	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat	Dimensions: 32 x 32 x 4 cm	1666
Casademunt de Giral, Modest	Cranc de riu	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat	Dimensions: 31 x 31 x 4 cm	1667
Casademunt de Giral, Modest	Marina	1943	Material / Tècnica: argila, torn, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment	Dimensions: 31,5 x 31,5 x 3,8 cm	1673
Casademunt de Giral, Modest	Pastoret		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22,1 cm de diàmetre	9334
Casademunt de Giral, Modest	Noia davant masia		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9331
Casademunt de Giral, Modest	Marina	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, cuit; Material / Tècnica: pigment, pintat	Dimensions: 23 x 23 x 3,5 cm	1665
Casademunt de Giral, Modest	Parella a cavall		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22 cm de diàmetre	9307
Casademunt de Giral, Modest	Esquirol		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9260
Casademunt de Giral, Modest	Sant Jordi		Material / Tècnica: CERÀMICS	Dimensions: 80 x 65 cm	6275
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 7,8 x 8,3 (diàmetre) cm	9880

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 7,8 x 8,3 (diàmetre) cm	9881
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 8 x 9,5 (diàmetre) cm	9878
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 7,7 x 9 (diàmetre) cm	9879
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 10 x 10,5 (diàmetre) cm	9876
Casademunt de Giral, Modest	Test	1933	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 7 x 8,5 (diàmetre) cm	9877
Casademunt de Giral, Modest	Ntra. Sra. de Lord	1952	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 15,1 x 15,1 cm	9888
Casademunt de Giral, Modest	Speculum	1948	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 20,2 x 20,2 cm	9887
Casademunt de Giral, Modest	Canelobre	1945	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 20,5 x 11 (diàmetre peu) cm	9886
Casademunt de Giral, Modest	Cendrer	segon quart segle XX	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 6,3 x 17,5 (diàmetre) cm	9885
Casademunt de Giral, Modest	Cendrer	1941	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada, amb decoració espurnejada.	Dimensions: 8 x 21 (diàmetre) cm	9884
Casademunt de Giral, Modest	Tinter	entre 1940-1950	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada, amb decoració espurnejada.	Dimensions: 3,8 x 18 x 8,2 cm	9883
Casademunt de Giral, Modest	Tinter	1932	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 11 x 16 (diàmetre) cm	9882
Casademunt de Giral, Modest	Test	1932	Material / Tècnica: argila, esmaltat, Argila ferruginosa esmaltada.	Dimensions: 20 x 21,5 (diàmetre) cm	9875

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Fruitera		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9236
Casademunt de Giral, Modest	Cigonya		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat, Dibuix realitzat al dors d'un paper imprès.	Dimensions: 22,5 cm de diàmetre	9237
Casademunt de Giral, Modest	Putti sobre cèrvol		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,8 cm de diàmetre	9232
Casademunt de Giral, Modest	Putti sobre cavall		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9233
Casademunt de Giral, Modest	Decoració vegetal		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9234
Casademunt de Giral, Modest	Natura morta		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 22,3 cm de diàmetre	9235
Casademunt de Giral, Modest	Escut		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9228
Casademunt de Giral, Modest	Escut		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21,7 cm de diàmetre	9229
Casademunt de Giral, Modest	Escut		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9230
Casademunt de Giral, Modest	Pop		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9231
Casademunt de Giral, Modest	Escena de caça		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 26,1 cm de diàmetre	9358
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu de Montserrat		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 22,7 cm de diàmetre	9359
Casademunt de Giral, Modest	Cèrvol		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 22,3 cm de diàmetre	9257
Casademunt de Giral, Modest	Personatge amb peixos		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9256
Casademunt de Giral, Modest	Parella en carruatge		Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la, punxonat, Dibuix en llapis acolorit parcialment amb aquarel·la.	Dimensions: 22,9 cm de diàmetre	9364
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9353
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22,1 cm de diàmetre	9352
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,8 cm de diàmetre	9351
Casademunt de Giral, Modest	Músic i dansaires		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9350
Casademunt de Giral, Modest	Basilica		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9285

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Colón davant dels Reis Catòlics		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al dors d'un paper imprès (anunci comercial)	Dimensions: 22,1 cm de diàmetre	9286
Casademunt de Giral, Modest	Sant Jordi		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9287
Casademunt de Giral, Modest	Ocell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18 cm de diàmetre	9278
Casademunt de Giral, Modest	Natura morta		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22,2 cm de diàmetre	9279
Casademunt de Giral, Modest	Ocell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22 cm de diàmetre	9280
Casademunt de Giral, Modest	Porxada		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9281
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu del Pilar		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22,7 cm de diàmetre	9282
Casademunt de Giral, Modest	Escut		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,8 cm de diàmetre	9283
Casademunt de Giral, Modest	Llebres		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 22,8 cm de diàmetre	9242
Casademunt de Giral, Modest	Castell		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,8 cm de diàmetre	9243
Casademunt de Giral, Modest	A la taula i al llit, al primer crit		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9244
Casademunt de Giral, Modest	Home previngut mai es vengut		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9245
Casademunt de Giral, Modest	Escut de l'abat de Montserrat		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 22,1 cm de diàmetre	9238
Casademunt de Giral, Modest	Escut reial		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,7 cm de diàmetre	9239
Casademunt de Giral, Modest	Dona tocant la guitarra		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,8 cm de diàmetre	9240
Casademunt de Giral, Modest	Joc de la gallina cega		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 22,6 cm de diàmetre	9241
Casademunt de Giral, Modest	Lleó		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9261
Casademunt de Giral, Modest	Gall		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 20,9 cm de diàmetre	9258
Casademunt de Giral, Modest	Esquirol		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un paper imprès (anunci).	Dimensions: 21,7 cm de diàmetre	9259

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,7 cm de diàmetre	9253
Casademunt de Giral, Modest	Noia acomiadant un vaixell		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 22,1 cm de diàmetre	9252
Casademunt de Giral, Modest	Ocell		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 20,2 cm de diàmetre	9255
Casademunt de Giral, Modest	Vaixells		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 22,7 cm de diàmetre	9254
Casademunt de Giral, Modest	Fruitera amb animals fantàstics	circa 1946	Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,7 cm de diàmetre	9249
Casademunt de Giral, Modest	Fruitera		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,1 cm de diàmetre	9248
Casademunt de Giral, Modest	Motius ornamentals		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9251
Casademunt de Giral, Modest	Poble		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9289
Casademunt de Giral, Modest	Cavaller		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 20,2 cm de diàmetre	9288
Casademunt de Giral, Modest	La llegenda de les quatre barres		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 17,4 cm de diàmetre	9291
Casademunt de Giral, Modest	L'estiu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 20,3 cm de diàmetre	9290
Casademunt de Giral, Modest	Noia amb cavall		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19,3 cm de diàmetre	9293
Casademunt de Giral, Modest	Ocells		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21 cm de diàmetre	9266
Casademunt de Giral, Modest	Pop		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9267
Casademunt de Giral, Modest	Homes a cavall		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,3 cm de diàmetre	9309
Casademunt de Giral, Modest	Noia amb liri		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Realitzada al dors d'un paper imprès (formulari per a la declaració d'impostos).	Dimensions: 17,4 cm de diàmetre	9308
Casademunt de Giral, Modest	Noia a la font		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18,4 cm de diàmetre	9315
Casademunt de Giral, Modest	Pagès català		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18,7 cm de diàmetre	9314
Casademunt de Giral, Modest	Noia en el galliner		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 20,3 cm de diàmetre	9313

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Joves en el teatre		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 22 cm de diàmetre	9312
Casademunt de Giral, Modest	Noi català		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18,5 x 14 cm de diàmetre	9317
Casademunt de Giral, Modest	Sardana		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18,5 cm de diàmetre	9316
Casademunt de Giral, Modest	Efigie de guerrer grec		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9300
Casademunt de Giral, Modest	Ballarins		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9301
Casademunt de Giral, Modest	Sant Jordi		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9298
Casademunt de Giral, Modest	Cavaller		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9299
Casademunt de Giral, Modest	Arlequí		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19,4 cm de diàmetre	9304
Casademunt de Giral, Modest	Tres rostres		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19,4 cm de diàmetre	9305
Casademunt de Giral, Modest	Personatge amb peixos		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9302
Casademunt de Giral, Modest	Noia amb papallones		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19,3 cm de diàmetre	9303
Casademunt de Giral, Modest	Joglar		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9306
Casademunt de Giral, Modest	Can Feu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10 x 34,5 cm	8902
Casademunt de Giral, Modest	Parella d'època		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 20,5 cm de diàmetre	9311
Casademunt de Giral, Modest	Dona a cavall		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 20,4 cm de diàmetre	9310
Casademunt de Giral, Modest	Ave Maria		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 10 x 20 cm	8919
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa de peixos		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 7,4 x 60 cm	8920
Casademunt de Giral, Modest	En esta casa vive la Madre mas buena del mundo		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10 x 19,9 cm	8917
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,2 x 20 cm	8918
Casademunt de Giral, Modest	Test amb flors		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19,9 x 6,9 cm	8915

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Ocell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 16,3 cm de diàmetre	9264
Casademunt de Giral, Modest	Cranc		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9265
Casademunt de Giral, Modest	Cèrvol		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Realitzat al revers d'un paper imprès (anunci).	Dimensions: 21,7 cm de diàmetre	9262
Casademunt de Giral, Modest	Peixos		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Realitzat al revers d'un paper imprès (sobre dirigit a Casademunt).	Dimensions: 21,3 cm de diàmetre	9263
Casademunt de Giral, Modest	Ocell		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 22,2 cm de diàmetre	9277
Casademunt de Giral, Modest	Animal fantàstic		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, El suport són dos papers enganxats.	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9275
Casademunt de Giral, Modest	Animal fantàstic		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 16,7 cm de diàmetre	9274
Casademunt de Giral, Modest	Animal fantàstic		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 23,6 cm de diàmetre	9273
Casademunt de Giral, Modest	Micos		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9271
Casademunt de Giral, Modest	Pop		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9270
Casademunt de Giral, Modest	Ocells		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 20,9 cm de diàmetre	9269
Casademunt de Giral, Modest	Lloros		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19 cm de diàmetre	9268
Casademunt de Giral, Modest	Pastor		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9337
Casademunt de Giral, Modest	Nens jugant		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,7 cm de diàmetre	9336
Casademunt de Giral, Modest	Avi fumant pipa		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,8 cm de diàmetre	9333
Casademunt de Giral, Modest	Dinar al camp		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 20,5 cm de diàmetre	9332
Casademunt de Giral, Modest	Pagesos catalans		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9335
Casademunt de Giral, Modest	Déu vos guard		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9329

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Benvinguts		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21 cm de diàmetre	9328
Casademunt de Giral, Modest	Ave Maria		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al dors d'un paper imprès (anunci).	Dimensions: 20,9 cm de diàmetre	9330
Casademunt de Giral, Modest	Ballarins		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 18,4 cm de diàmetre	9326
Casademunt de Giral, Modest	Camperola		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 18,6 cm de diàmetre	9327
Casademunt de Giral, Modest	Personatge d'esquenes		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 17,6 cm de diàmetre	9322
Casademunt de Giral, Modest	El timbaler del Bruc		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 18,5 cm de diàmetre	9323
Casademunt de Giral, Modest	Parella de catalans		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18,6 cm de diàmetre	9324
Casademunt de Giral, Modest	Pastoret		Material / Tècnica: paper, punxonat, Dibuix realitzat al dors d'un paper imprès.	Dimensions: 21,2 cm de diàmetre	9325
Casademunt de Giral, Modest	Pagesa		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 18,4 cm de diàmetre	9318
Casademunt de Giral, Modest	La filadora		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18,2 cm de diàmetre	9319
Casademunt de Giral, Modest	Segador		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18,4 cm de diàmetre	9320
Casademunt de Giral, Modest	La pastoreta		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 18,2 cm de diàmetre	9321
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa decorativa		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 5,2 x 21,4 cm	8891
Casademunt de Giral, Modest	Déu vos guard		Material / Tècnica: paper, punxonat, Paper amb filigrana: "(...)ILASECA".	Dimensions: 14,9 x 30 cm	8957
Casademunt de Giral, Modest	Déu vos guard		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 14,1 x 28,2 cm	8956
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,2 x 30,1 cm	8963
Casademunt de Giral, Modest	Motius decoratius		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 12,6 x 27,3 cm	8872
Casademunt de Giral, Modest	Pax et bonum		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 6,1 x 31,3 cm	8871
Casademunt de Giral, Modest	Calle		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 11,4 x 27,1 cm	8868
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 11,5 x 31,2 cm	8867

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Paseo		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,3 x 26,6 cm	8870
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,7 x 27,2 cm	8869
Casademunt de Giral, Modest	Ocell		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 20,9 cm de diàmetre	9272
Casademunt de Giral, Modest	Conills		Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la, punxonat, Dibuix en llapis acolorit amb aquarel·la.	Dimensions: 25,4 cm de diàmetre	9368
Casademunt de Giral, Modest	Ahorro		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,5 x 34,4 cm	8866
Casademunt de Giral, Modest	Animal fantàstic		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 cm de diàmetre	9276
Casademunt de Giral, Modest	Motius decoratius		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 10,9 x 24,4 cm	8875
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa vegetal		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 10,5 x 21,2 cm	8876
Casademunt de Giral, Modest	Motius decoratius		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 26,5 x 12,6 cm	8873
Casademunt de Giral, Modest	Motius decoratius		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 11,7 x 27,8 cm	8874
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa decorativa		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 10,3 x 27,2 cm	8879
Casademunt de Giral, Modest	Tarrasa - Barcelona		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 7,2 x 24,1 cm	8880
Casademunt de Giral, Modest	Motiu vegetal		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 27,5 x 9,7 cm	8877
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa vegetal		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 10,1 x 27,2 cm	8878
Casademunt de Giral, Modest	Per Déu sigui beneït i que fassi un bon profit.		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 9,9 x 20,1 cm	8905
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,3 x 20,2 cm	8908
Casademunt de Giral, Modest	Ave Maria		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 9,9 x 20 cm	8907
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,2 x 20,1 cm	8910
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 26 x 7,8 cm	8926
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 24 x 11 cm	8925

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 x 8,8 cm	8924
Casademunt de Giral, Modest	Projecte per a la decoració dels frisos de la Casa de la Maternitat de Sabadell	circa 1920	Material / Tècnica: paper, llapis, Dibuix realitzat al revers d'un paper imprès (formulari per a informes mèdics).	Dimensions: 8,8 x 22,2 cm	8923
Casademunt de Giral, Modest	Corona		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,1 x 20 cm	8916
Casademunt de Giral, Modest	Déu i pare ommipotent		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 5,4 x 25,7 cm	8913
Casademunt de Giral, Modest	Noia amb flor		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 x 7,2 cm	8914
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa de peixos		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 7,7 x 60 cm	8921
Casademunt de Giral, Modest	Vinyeta		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 7,1 x 21,2 cm	8922
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa decorativa		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,2 x 31,6 cm	8904
Casademunt de Giral, Modest	Ave Maria		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 7,7 x 28,5 cm	8903
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 10,3 x 20,5 cm	8906
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa decorativa		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 7,5 x 20,1 cm	8909
Casademunt de Giral, Modest	Processó		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 7,5 x 55,4 cm	8892
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa vegetal		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 6,3 x 18,9 cm	8886
Casademunt de Giral, Modest	Motiu ornamental		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 11 x 21,9 cm	8885
Casademunt de Giral, Modest	Motius ornamentals		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 7,8 x 19,6 cm	8884
Casademunt de Giral, Modest	Motiu ornamental		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 7 x 17,7 cm	8883
Casademunt de Giral, Modest	Orla decorativa		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 13,5 x 20,8 cm	8890
Casademunt de Giral, Modest	Projecte per a llum		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 20,8 x 13,5 cm	8889
Casademunt de Giral, Modest	Projecte d'aparell		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 12,3 x 21,5 cm	8888

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Motiu ornamental		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 8,8 x 19,1 cm	8887
Casademunt de Giral, Modest	Léo Laporte Blairzy. Naufragi		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 11 x 20,3 cm	8881
Casademunt de Giral, Modest	Motiu ornamental		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 7,1 x 17,7 cm	8882
Casademunt de Giral, Modest	Motiu vegetal		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 9,9 x 31,2 cm	8901
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 17,2 x 8,1 cm	8893
Casademunt de Giral, Modest	Flor		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 x 6 cm	8894
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa decorativa		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 20,5 x 7,5 cm	8895
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 29,9 x 11,5 cm	8896
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa floral		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 5,4 x 23,5 cm	8897
Casademunt de Giral, Modest	Sant Llorenç		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 4,4 x 21,8 cm	8898
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al dors d'un paper imprès (informe mèdic).	Dimensions: 8,5 x 26,3 cm	8899
Casademunt de Giral, Modest	Rosa d'abril, morena de la serra		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 5,4 x 29,8 cm	8900
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la, punxonat, Dibuix en llapis acolorit parcialment amb aquarel·la.	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9366
Casademunt de Giral, Modest	Llebres		Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la, punxonat, Dibuix en llapis acolorit amb aquarel·la.	Dimensions: 23,7 cm de diàmetre	9367
Casademunt de Giral, Modest	Escena de caça		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 25,9 cm de diàmetre	9362
Casademunt de Giral, Modest	Escut		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22,5 cm de diàmetre	9357
Casademunt de Giral, Modest	Conills		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 24,3 cm de diàmetre	9356
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu i torres venecianes		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 23 cm de diàmetre	9355
Casademunt de Giral, Modest	Mare de Déu de Montserrat		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 24,3 cm de diàmetre	9360

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Personatge femení		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 24,5 cm de diàmetre	9361
Casademunt de Giral, Modest	Músic i dansaires		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9349
Casademunt de Giral, Modest	Filadora		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,6 cm de diàmetre	9348
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9346
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,8 cm de diàmetre	9347
Casademunt de Giral, Modest	Personatges		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19,1 cm de diàmetre	9344
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21 cm de diàmetre	9345
Casademunt de Giral, Modest	Vaixell		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 20,1 cm de diàmetre	9342
Casademunt de Giral, Modest	Personatge femení amb corona		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 19 cm de diàmetre	9343
Casademunt de Giral, Modest	Parella davant masia		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,4 cm de diàmetre	9340
Casademunt de Giral, Modest	Noia amb panera de peixos		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,9 cm de diàmetre	9341
Casademunt de Giral, Modest	Veremadora		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22 cm de diàmetre	9338
Casademunt de Giral, Modest	Ballarins		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 29,5 cm de diàmetre	9339
Casademunt de Giral, Modest	Ave Maria		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,2 x 30,3 cm	8983
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa vegetal		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 14,7 x 28,9 cm	8968
Casademunt de Giral, Modest	Santa Eulàlia		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 30,1 x 15 cm	8977
Casademunt de Giral, Modest	Orla decorativa		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 30 cm	8976
Casademunt de Giral, Modest	Salut, treball i economia la millor loteria		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 13,2 x 31,5 cm	8979
Casademunt de Giral, Modest	Benvinguts sigueu		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 14,5 x 30 cm	8978
Casademunt de Giral, Modest	Home i carro		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 30,4 cm	8981

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Orla decorativa		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 32,2 x 13,4 cm	8980
Casademunt de Giral, Modest	Villa Montserrat		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 29,9 cm	8982
Casademunt de Giral, Modest	Crist del Gran Poder		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 27,9 x 13,9 cm	8969
Casademunt de Giral, Modest	Torre		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 15 x 30 cm	8966
Casademunt de Giral, Modest	Meitat d'un gerro amb flors		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 27,6 x 13,7 cm	8967
Casademunt de Giral, Modest	Sant Jordi		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 30,2 x 15,1 cm	8972
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 30 cm	8973
Casademunt de Giral, Modest	Béjar		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 15,7 x 29,5 cm	8970
Casademunt de Giral, Modest	Trasantlantica		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 25,6 x 30,4 cm	8971
Casademunt de Giral, Modest	Sant Isidre		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 30,5 x 15,2 cm	8955
Casademunt de Giral, Modest	Cuiners rostint el porc		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 30,2 cm	8950
Casademunt de Giral, Modest	El cerdo		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 29,9 cm	8951
Casademunt de Giral, Modest	Agua no potable		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 26,5 cm	8952
Casademunt de Giral, Modest	Gos agafant el lladre		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 15 x 30,1 cm	8953
Casademunt de Giral, Modest	Déu vos guard		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,6 x 30,2 cm	8946
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 6,6 x 22,5 cm	8947
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,2 x 30 cm	8948
Casademunt de Giral, Modest	Carmen		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 13,1 x 30 cm	8949
Casademunt de Giral, Modest	Vive como puedas...		Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 15,5 x 30,3 cm	8965
Casademunt de Giral, Modest	No es permet escopir a terra		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,2 x 30,1 cm	8964

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Vive como puedas...		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 30 cm	9012
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 30,2 cm	9013
Casademunt de Giral, Modest	Escena familiar		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 15,2 x 30,1 cm	9005
Casademunt de Giral, Modest	Conill		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 14,9 x 24 cm	9004
Casademunt de Giral, Modest	Que nadie del ausente aqui murmure		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 28,8 cm	8961
Casademunt de Giral, Modest	Sant Oleguer		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 13 x 32,2 cm	8945
Casademunt de Giral, Modest	Si veniu per bé no us quedeu al carrer, si veniu per mal no passeu aqueix portal		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 9,8 x 20,2 cm	8944
Casademunt de Giral, Modest	Noia cantant		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 22,1 x 8,2 cm	8941
Casademunt de Giral, Modest	Tigre		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 4,3 x 22,2 cm	8940
Casademunt de Giral, Modest	Ja hem menjat, ja hem begut, gràcies a Déu que n'hem tingut		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un fragment de paper imprès (cartell publicitari?).	Dimensions: 8,6 x 22 cm	8943
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un fragment de paper imprès (informe mèdic).	Dimensions: 7,8 x 22,2 cm	8942
Casademunt de Giral, Modest	Projectes de gerros		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 25,4 x 12,4 cm	8937
Casademunt de Giral, Modest	Monestir de Montserrat		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 9,2 x 21,3 cm	8936
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa		Material / Tècnica: paper, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un fragment de sobre.	Dimensions: 6,5 x 17,9 cm	8939
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa		Material / Tècnica: paper, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un paper escrit a màquina.	Dimensions: 5,6 x 14,4 cm	8938
Casademunt de Giral, Modest	Porc		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 14,8 x 30,2 cm	8959
Casademunt de Giral, Modest	Bienvenidos		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 11,3 x 32,2 cm	8958
Casademunt de Giral, Modest	Decoració vegetal		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un paper imprès (informe mèdic)	Dimensions: 8,8 x 22,2 cm	8934

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Ja hem menjat, ja hem begut, gràcies a Déu que n'hem tingut		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 10 x 19,7 cm	8935
Casademunt de Giral, Modest	Peixos		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 8,3 x 21,7 cm	8932
Casademunt de Giral, Modest	Motiu decoratiu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 21,5 x 8,9 cm	8933
Casademunt de Giral, Modest	Personatges diversos		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 6,6 x 31,1 cm	8930
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa vegetal amb ocells		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 10,7 x 27,9 cm	8931
Casademunt de Giral, Modest	Sanefes florals		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 10 x 55,6 cm	8928
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa floral		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 7,5 x 33 cm	8929
Casademunt de Giral, Modest	Planxa litogràfica. Ceràmica catalana	anys trenta	Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 10,2 x 8,6 cm	9768
Casademunt de Giral, Modest	Motius diversos		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 10,8 x 29,6 cm	8927
Casademunt de Giral, Modest	Escut	posterior segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat en el revers d'un paper imprès (rebut electricitat de l'any 1930).	Dimensions: 15,1 x 30,2 cm	8998
Casademunt de Giral, Modest	No fumeu si us plau		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 30,2 cm	8997
Casademunt de Giral, Modest	Pregària	posterior segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat en el revers d'un paper imprès (rebut electricitat de l'any 1929).	Dimensions: 15,1 x 30,1 cm	8996
Casademunt de Giral, Modest	Don Quijote i Sancho	mitjans segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat; Material / Tècnica: pigment, emmotllat	Dimensions: 45 x 30 cm	1726
Casademunt de Giral, Modest	Vers poètic		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 30,1 cm	9010
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 6,7 x 15 cm	9011
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 30,3 cm	9008
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,1 x 30,4 cm	9009
Casademunt de Giral, Modest	Tan si plou com si fa sol...		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 13,5 x 30,1 cm	9006

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Plaza		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 10,3 x 29,1 cm	9007
Casademunt de Giral, Modest	Jesucrist		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 30,2 X 15 cm	8986
Casademunt de Giral, Modest	Sagrado corazón de Jesús en vos confío		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 14,9 x 30 cm	8987
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 15,2 x 30,5 cm	8988
Casademunt de Giral, Modest	Santa Maria de Talló		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 30,6 x 15 cm	8989
Casademunt de Giral, Modest	Ave Maria		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 15,1 x 29,8 cm	8990
Casademunt de Giral, Modest	Parleu bé		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 15,1 x 30 cm	8991
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa floral		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 13,5 x 21,8 cm	8992
Casademunt de Giral, Modest	Salve		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 15,1 x 30 cm	8993
Casademunt de Giral, Modest	Motius decoratius		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 17,2 x 22 cm	9029
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 26 x 12,5 cm	9026
Casademunt de Giral, Modest	Textos comercials		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 14,8 x 21,6 cm	9030
Casademunt de Giral, Modest	Déu vos guard		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 15,3 x 22 cm	9033
Casademunt de Giral, Modest	Pregària		Material / Tècnica: paper, punxonat	Dimensions: 14,9 x 30 cm	8962
Casademunt de Giral, Modest	San Pancraccio		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 6,6 x 24,5 cm	8912
Casademunt de Giral, Modest	Verge de Montserrat pregueu per nosaltres		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 11,6 x 24,4 cm	8911
Casademunt de Giral, Modest	Escut Confederació Gremial Catalana		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat, Parcialment punxonat.	Dimensions: 21,8 x 14,6 cm	9051
Casademunt de Giral, Modest	Resin. Pini.		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat en el revers d'un paper imprès (formulari per a informes mèdics).	Dimensions: 18,5 x 22,2 cm	9048

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Retrat d'Anselm Clavé		Material / Tècnica: paper, punxonat, Dibuix realitzat en el revers d'un paper escrit a màquina, que és l'altra meitat de la peça núm. 9046. Per l'altre costat havia estat utilitzat com a sobre.	Dimensions: 21,6 x 13,8 cm	9047
Casademunt de Giral, Modest	Retrat d'Anselm Clavé		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat en el revers d'un paper escrit a màquina, que és l'altra meitat de la peça núm. 9047.	Dimensions: 21,6 x 13,8 cm	9046
Casademunt de Giral, Modest	Gerra		Material / Tècnica: paper, llapis, Dibuix realitzat en un paper ratllat.	Dimensions: 15 x 22,7 cm	9044
Casademunt de Giral, Modest	Motius decoratius		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un paper escrit a màquina.	Dimensions: 24,9 x 11,5 cm	9045
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 22,6 cm	9042
Casademunt de Giral, Modest	Anunci publicitari		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 23,5 x 17,1 cm	9043
Casademunt de Giral, Modest	Egara		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 13 x 26,4 cm	9040
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 9,2 x 27 cm	9041
Casademunt de Giral, Modest	Drac		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 25,8 x 12,7 cm	9038
Casademunt de Giral, Modest	Matrimoni i Montserrat		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15,2 x 45 cm	9039
Casademunt de Giral, Modest	Cartel·les decoratives		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 27,2 x 12,4 cm	9036
Casademunt de Giral, Modest	Decoració vegetal		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un fragment de paper imprès (formulari per a informe mèdic).	Dimensions: 12,2 x 21,6 cm	9061
Casademunt de Giral, Modest	Trobador		Material / Tècnica: paper, llapis, Dibuix realitzat en el revers d'un sobre.	Dimensions: 24,7 x 11,2 cm	9062
Casademunt de Giral, Modest	Motius diversos	posterior	Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat en el revers d'un fragment de paper imprès.	Dimensions: 22 x 13,8 cm	9063

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Noia		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat, Dibuix realitzat al revers d'un fragment de paper imprès.	Dimensions: 21,8 x 8 cm	9067
Casademunt de Giral, Modest	Ovelles		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 8,7 x 21,2 cm	9066
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa floral		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 7 x 35,1 cm	9069
Casademunt de Giral, Modest	Cartell publicitari		Material / Tècnica: paper, llapis, Hi ha un fragment fet en un retall d'un altre paper i enganxat posteriorment.	Dimensions: 22,3 x 14 cm	9068
Casademunt de Giral, Modest	Bella Terra		Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la	Dimensions: 14,5 x 23,8 cm	9071
Casademunt de Giral, Modest	Flors		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 24.3 x 13 cm	9070
Casademunt de Giral, Modest	Béjar		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 13 x 26,4 cm	9024
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa floral		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 13,1 x 25,6 cm	9025
Casademunt de Giral, Modest	Musa		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 20,5 x 11 cm	9056
Casademunt de Giral, Modest	Escena popular		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 11,4 x 28,1 cm	9057
Casademunt de Giral, Modest	Noia		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 21,7 X 14 cm	9058
Casademunt de Giral, Modest	Nostra Senyora de Montserrat		Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, gouache, Modificacions amb tinta negra i pintura blanca sobre un dibuix imprès, retallat del suport original i enganxat damunt d'un altre paper.	Dimensions: 25,3 x 15,1 cm	9077
Casademunt de Giral, Modest	Escut de Catalunya		Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, llapis	Dimensions: 30,1 x 10,8 cm	9076
Casademunt de Giral, Modest	Nostra Senyora del Pilar		Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 30,1 x 15,2 cm	9075
Casademunt de Giral, Modest	Retrat de Franco		Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 20,2 x 11,3 cm	9074
Casademunt de Giral, Modest	Projectes per a gerros	posterior a 1936	Material / Tècnica: paper, llapis, llapis de color, Dibuix realitzat al revers d'un paper imprès (factura d'electricitat).	Dimensions: 32,8 x 14,9 cm	9080

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casademunt de Giral, Modest	Escena del Quixot		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 15,4 x 32,5 cm	9079
Casademunt de Giral, Modest	Gos agafant lladre		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 15 x 30 cm	9078
Casademunt de Giral, Modest	Si tiene la cola seca...		Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 13,1 x 24,1 cm	9072
Casademunt de Giral, Modest	Si té la cua seca...		Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 12,9 x 24,2 cm	9073
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 22,3 x 15,2 cm	9035
Casademunt de Giral, Modest	Textos diversos		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 16,9 x 20 cm	9034
Casademunt de Giral, Modest	Sirena		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 24,8 x 16,3 cm	9031
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 31,1 x 14,9 cm	9020
Casademunt de Giral, Modest	Sagrat Cor		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 30,3 x 15 cm	9021
Casademunt de Giral, Modest	Escena familiar		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis, punxonat	Dimensions: 14,5 x 30,2 cm	9022
Casademunt de Giral, Modest	Peix		Material / Tècnica: paper, llapis, punxonat	Dimensions: 11,4 x 27,7 cm	9023
Casademunt de Giral, Modest	Motius diversos		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 15,2 x 29,4 cm	9016
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 31,1 x 14,9 cm	9019
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 19,7 x 6,5 cm	9055
Casademunt de Giral, Modest	Sanefes		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 15 x 38,7 cm	9054
Casademunt de Giral, Modest	Sanefa		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 19,5 x 7,2 cm	9053
Casademunt de Giral, Modest	Marc decoratiu		Material / Tècnica: paper vegetal, llapis	Dimensions: 25 x 12,3 cm	9052
Casademunt de Giral, Modest	Test amb flors		Material / Tècnica: paper, dibuix, punxonat	Dimensions: 22,3 cm de diàmetre	9247
Casagemas Coll, Carles	Dona en un cafè	circa 1900-1901	Material / Tècnica: paper, pastel, carbonet o carbó	Dimensions: 26 x 21,5 cm	91
Casagemas Coll, Carles	Dona en un cafè (possiblement Germaine)	circa 1900-1901	Material / Tècnica: paper, pastel, carbonet o carbó	Dimensions: 26 x 21,5 cm	87

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casanovas Clerch, Josep	Retrat de Joan Brujas Pellisser i la seva esposa, Anna Planas	circa 1890	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 200 x 140 cm	10310
Casanovas Clerch, Josep	Autoretrat de Josep Casanovas Clerch	entre 1875-1900	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està enganxada damunt un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 28 cm	468
Casanovas Clerch, Josep	Retrat Masculí		Material / Tècnica: oli, sobre tela	Dimensions: 75,5 x 59,5 cm	10568
Casanovas Clerch, Josep	Retrat Femení		Material / Tècnica: oli, sobre tela	Dimensions: 75,5 x 59,5 cm	10569
Casanovas Clerch, Josep	Conill i bossa de caça	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 95 x 51,5 cm	3740
Casanovas Clerch, Josep	Retrat d'una nena	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 43,5 x 32 cm	475
Casanovas Clerch, Josep	Autoretrat d'en Josep Casanovas Clerch.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està enganxada damunt un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 28 cm	469
Casanovas Clerch, Josep	Turment d'un presoner	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 197 x 271 cm	948
Casanovas Clerch, Josep	La mort de Sèneca	circa 1883	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 141 x 236 cm	945
Casanovas Clerch, Josep	Retrat d'un religiós	1878	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 70,2 x 57,5 cm	1794
Casanovas Clerch, Josep	Destrucció de Numància	circa 1884	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 198 x 297 cm	949
Casanovas Gorch, Francesc	Retrat d'un noi	febrer de 1878	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 35 x 26,5 cm	1008
Casanovas Roig, Enric	Testa clàssica	entre 1911-1914	Material / Tècnica: marbre blanc, esculpit	Dimensions: 33 x 18 x 23 cm	792
Casañas Riera, Francesc	Relleu: Sant Jordi matant al drac		Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 44 x 29.3	2185
Casaramona, Francesc	Sitges	1959	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 40.2 x 58 cm	487
Casas Abarca, Agapit	Paisatge		Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 71,5 cm	558
Casas Carbó, Ramon	El torero	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	817
Casas Carbó, Ramon	El fanaler	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	818
Casas Carbó, Ramon	El manubri	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	853

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casas Carbó, Ramon	El telegrafista	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	834
Casas Carbó, Ramon	El tramviaire	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	833
Casas Carbó, Ramon	El guarda-agulles	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	832
Casas Carbó, Ramon	Jugadors de billar	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	831
Casas Carbó, Ramon	Pèl i Ploma	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	830
Casas Carbó, Ramon	El manubri	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	829
Casas Carbó, Ramon	L'apagallums	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,6 cm	828
Casas Carbó, Ramon	La serradora	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,8 x 13,6 cm	827
Casas Carbó, Ramon	Senyora asseguda	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, llapis conté, pastel	Dimensions: 32,5 X 25 cm	350
Casas Carbó, Ramon	Jugadors de billar	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	806
Casas Carbó, Ramon	La biciclista	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	845
Casas Carbó, Ramon	El fotògraf	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	846
Casas Carbó, Ramon	El carretó de gossos	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,4 x 13,5 cm	816
Casas Carbó, Ramon	El fisc	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13 cm	815
Casas Carbó, Ramon	L'automòbil	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	812
Casas Carbó, Ramon	L'artiller	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13 x 13,5 cm	811
Casas Carbó, Ramon	El maquinista	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	814
Casas Carbó, Ramon	El neteja-carrers	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,3 cm	813
Casas Carbó, Ramon	El tramviaire	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,4 x 13,2 cm	808
Casas Carbó, Ramon	El guarda-agulles	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13 x 13 cm	807

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casas Carbó, Ramon	El gramòfon	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,2 cm	810
Casas Carbó, Ramon	El telegrafista	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	809
Casas Carbó, Ramon	La màquina de cosir	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 14 x 13,6 cm	825
Casas Carbó, Ramon	El dentista	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	826
Casas Carbó, Ramon	La bàscula	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	848
Casas Carbó, Ramon	El vàter	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	847
Casas Carbó, Ramon	El dentista	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	850
Casas Carbó, Ramon	La màquina de cosir	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	849
Casas Carbó, Ramon	L'apagallums	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	852
Casas Carbó, Ramon	La serradora	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	851
Casas Carbó, Ramon	Pèl i Ploma (Els adelantos del segle XX)	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,5 x 13,5 cm	805
Casas Carbó, Ramon	L'automòbil	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	837
Casas Carbó, Ramon	El neteja-carrers	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	838
Casas Carbó, Ramon	El maquinista	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	839
Casas Carbó, Ramon	El fisc	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	840
Casas Carbó, Ramon	El carretó de gossos	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	841
Casas Carbó, Ramon	El torero	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	842
Casas Carbó, Ramon	El fanaler	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	843
Casas Carbó, Ramon	La dutxa	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	844
Casas Carbó, Ramon	El vàter	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 13,7 x 13,5 cm	823

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Casas Carbó, Ramon	La bàscula	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 14 x 13,4 cm	824
Casas Carbó, Ramon	El fotògraf	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 14 x 13,4 cm	821
Casas Carbó, Ramon	El telèfon	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 13,5 x 13,2 cm	822
Casas Carbó, Ramon	La dutxa	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 13,5 x 13,3 cm	819
Casas Carbó, Ramon	La biciclista	entre 1899-1903	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 13,2 x 13,5 cm	820
Casas Carbó, Ramon	L'artiller	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	836
Casas Carbó, Ramon	El gramòfon	entre 1899-1903	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 13 x 13 cm	835
Castanys Borràs, Valentí	Aixafarrocs		Material / Tècnica: paper, aquarel·la, Tinta i aquarel·la	Dimensions: 20 x 25 cm	1079
Castanys Borràs, Valentí	No olvides, hijo mío, que nosotros ya no somos pobres. Ahora somos económicamente débiles	1946	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, Tinta i aquarel·la	Dimensions: 15,7 x 23,5 cm	1081
Castelló, Marc	Obra pública	maig de 2002	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 191 x 150 cm	6293
Castells Peig, Andreu	Suburbis	circa 1947	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 65 cm	1142
Castells Peig, Andreu	Jaume Gómez Alsina (1920-1976)	30 de juliol de 1982	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 83 x 48 cm	1551
Castells Peig, Andreu	Paisatge de Sabadell		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 80,5 cm	1931
Castells Peig, Andreu	Projecte de cartell per a la Festa Major	1941	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 100 x 70 cm	1768
Castells Peig, Andreu	La Muntanya. La Mola	1959	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 102,5 x 140 cm	372
Castillo, Xaro	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta	Dimensions: 101,2 x 69,6 cm	3283
Centellas	Carrer de Sant Quirze	1983	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 57 x 76 cm	1906
Centellas Vilamunt, Josep	Flautista	1905	Material / Tècnica: cartolina, tinta xinesa	Dimensions: 16.2 x 8.4 cm.	1128
Centellas Vilamunt, Josep	Paisatge urbà	1917	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 21 x 15 cm	1124
Centellas Vilamunt, Josep	Portada		Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tinta i aquarel·la	Dimensions: 34,5 x 26 cm	323

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Centellas Vilamunt, Josep	Vapor		Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 15 x 23 cm	2619
Centellas Vilamunt, Josep	Paisatge marítim		Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 14 x 21 cm	2567
Centellas Vilamunt, Josep	Carrer de poble		Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 37 x 27 cm	2030
Centellas Vilamunt, Josep	Caricatura d'un home amb ventall	1905	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 19 x 9 cm	1127
Centellas Vilamunt, Josep	Caricatura d'un home amb bastó	circa 1905	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 19 x 7,7 cm	1126
Centellas Vilamunt, Josep	Caricatura d'un home burgès	circa 1905	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 18 x 9 cm	1125
Centellas Vilamunt, Josep	Sortida de missa	1905	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 22,7 x 17 cm	2029
Centellas, Josep	Rellotge de peu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera	Dimensions: 232 x 51 x 38 cm	10762
Centellas, Josep	Arqueta	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera; Material / Tècnica, entapissat	Dimensions: 18,5 x 31 x 18 cm	10763
Centellas, Josep	Llum de sostre de sis braços	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera	Dimensions: 97 x 70 x 70 cm	10755
Centellas, Josep	Banc-cofre	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada, noguera	Dimensions: 115 x 132 x 51 cm	10756
Centellas, Josep	Trinxant	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera	Dimensions: 147,5 x 158 x 55,5 cm	10757
Centellas, Josep	Joc de vuit cadires	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera	Dimensions: 95 x 43 x 40 cm	10758
Centellas, Josep	Taula de menjador	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera; Material / Tècnica: ferro, forjat, travessers	Dimensions: 95 x 43 x 40 cm	10759
Centellas, Josep	Buffet	primer quart segle XX	Material / Tècnica: vidre, emplomat, portes; Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera	Dimensions: 217 x 185 x 55 cm	10760
Centellas, Josep	Biblioteca	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera	Dimensions: 250 x 212 x 47 cm	10752
Centellas, Josep	Cadira de frare	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera; Material / Tècnica: cuir; Material / Tècnica: llautó, urpes de les potes	Dimensions: 107 x 65 x 58 cm	10754
Centellas, Josep	Joc de sis cadires	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, tallada i tornejada, noguera; Material / Tècnica: cordill, espart	Dimensions: 97,5 x 40 x 40 cm	10753

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Cerdà Gerebes, Jordi	Sense títol	1981	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, collage, Fotografia/collage	Dimensions: 22.7 x 25.5	1556
Cerdans, Fidel	Arbres	1962	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 49,5 x 60,5 cm	344
Cerdans, Fidel	Retrat masculí	juliol de 1931	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 35 x 27 cm	190
Cereza	Sense títol	1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color, Electrografia	Dimensions: 72 x 55 cm	2686
César Aguilar	El vol de l'home ocell	desembre 2008	Material / Tècnica: tela, carbonet	Dimensions: 51,5 x 37,5 cm	10408
Cesc	Dibuix humorístic	1985	Material / Tècnica: paper, llapis de cera, Dibuix en llapis de cera de color blau.	Dimensions: 73 x 45 cm	2165
Chaplin	Retrat femení		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 59,5 x 44,5 cm	860
Cisquella, Josep	25 Anys d'Ajuntaments Democràtics	2004	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 69 x 50 cm	10469
Clapés Gascón, Oriol	Disseny per a la coberta de la revista Arraona, índexs 1-25	octubre de 2001	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia en blanc i negre, Dibuix a tinta sobre paper i fotocòpia en negatiu.	Dimensions: 21,2 x 26,8 cm	9800
Clapés González, Lluís ("Pal Sec")	Antoni Clapés Vila	1932	Material / Tècnica: Terra Cuita, a mà	Dimensions: 27 x 17 x 15 cm	1518
Clapés González, Ramon	Paisatge de Sant Cugat	1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 45 x 60 cm	1143
Clapés González, Ramon	Santiga	1938	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 32.5 x 40.8 cm	543
Clapés González, Ramon	Pont de Can Pagès		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 65 cm	474
Clapés González, Ramon	Pallers	1974	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50,5 x 61,5 cm	526
Clapés González, Ramon	Plaça del monestir de Sant Cugat	1948	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 73 cm	1141
Clapés González, Ramon	Paisatge	circa 1950	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54,2 x 65 cm	483
Clapés i Flaqué, Lluís	Sense títol	1998	Material / Tècnica: CERÀMICS	Dimensions: 00	3930
Clapés i Flaqué, Lluís	Rajola	2000	Material / Tècnica: argila vermella, cuit, ceràmica pintada	Dimensions: 20,2 x 20,2 x 0,6 cm	9821

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Clapés i Flaqué, Lluís	Forma	1972	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, Gres esmaltat a la cendra; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 17 x 23 cm	5921
Clapés i Flaqué, Lluís	Fiesta Mayor de Sabadell, dias 31 julio y 1,2,3,4,5 de Agosto	1941	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 98 x 69	1779
Clapés i Flaqué, Lluís	Retrat d'ancià amb turbant	1930	Material / Tècnica: cartó, carbonet o carbó, aquarel.la	Dimensions: 10.2 x 8 cm.	1888
Clapés i Flaqué, Lluís	Retrat d'ancià	1930	Material / Tècnica: cartó, carbonet o carbó, aquarel.la	Dimensions: 12.2 x 7 cm.	1889
Clapés i Flaqué, Lluís	Retrat d'ancià amb turbant	1930	Material / Tècnica: cartó, carbonet o carbó, aquarel.la	Dimensions: 12 x 7.5 cm.	1890
Clapés i Flaqué, Lluís	Retrat d'home amb turbant i barba	1930	Material / Tècnica: cartó, carbonet o carbó, aquarel.la	Dimensions: 11.5 x 8 cm	1891
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	00/00/1970	Material / Tècnica: gres, esmaltat, Gres amb esmalt cendra a 1.300 °C	Dimensions: 15,5 x 20 cm de diàmetre.	5893
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat decoratiu	1964	Material / Tècnica: Terra Cuita, esmalt, Terracota esmaltada a 1.000 °C	Dimensions: 23,5 cm de diàmetre x 7 cm.	5892
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1975	Material / Tècnica: gres, esmaltat, Gres esmaltat a 1.280 °C	Dimensions: 33 x 22,5 cm de diàmetre.	5895
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1974	Material / Tècnica: gres, esmaltat, Gres esmaltat a 1.280 °C	Dimensions: 33 x 22,5 cm de diàmetre.	5894
Clapés i Flaqué, Lluís	columna de ceràmica	00/00/2001	Material / Tècnica: refractari; Material / Tècnica: CERÀMICS	Dimensions: 230 x 43 cm	5940
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, Refractari esgrafiat	Dimensions: 24 x 31 cm de diàmetre.	5959
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat decoratiu	1974	Material / Tècnica: gres, esmalt, Gres esmaltat a 1.350 °C	Dimensions: 3 x 46 cm de diàmetre.	5904
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat	1992	Material / Tècnica: porcellana, cuita a 1.350 °C	Dimensions: 2,2 x 25,3 cm de diàmetre.	5905
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1988	Material / Tècnica: porcellana, Porcellana cuita a 1.350 °C	Dimensions: 12 x 12 cm de diàmetre.	5902
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1992	Material / Tècnica: gres, Gres cuit amb forn de llenya a 1.350 °C	Dimensions: 22 x 22 cm de diàmetre.	5903
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1989	Material / Tècnica: gres, cuit, Gres cuit al forn de llenya a 1.350 °C	Dimensions: 19,7 x 26 cm de diàmetre.	5900
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1988	Material / Tècnica: porcellana, Porcellana Celadon cuita a 1.350 °C	Dimensions: 16 x 11,5 cm de diàmetre.	5901

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1987	Material / Tècnica: gres, esmaltat, Gres esmaltat a la cendra a 1.280 °C	Dimensions: 13 x 24 cm de diàmetre.	5898
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1989	Material / Tècnica: gres, cuit, Gres cuit al forn de llenya a 1.350 °C	Dimensions: 21 x 22 cm de diàmetre.	5899
Clapés i Flaqué, Lluís	Sense títol	1976	Material / Tècnica: gres	Dimensions: 114 x 35,5 cm de diàmetre.	5906
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat	1976	Material / Tècnica: gres, esmaltat, gres esmaltat a 1.280 °C	Dimensions: 3,5 x 45 cm de diàmetre.	5907
Clapés i Flaqué, Lluís	Forma	1972	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, Gres esmaltat a la cendra; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 18,5 x 27 cm	5920
Clapés i Flaqué, Lluís	Representació geomètrica		Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, gres esmaltat en blanc; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 173 x 52,5 x 11 cm	5931
Clapés i Flaqué, Lluís	figura abstracte / geomètrica	1971-1972	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, terratzo	Dimensions: 83 x 55 x 3 cm	5930
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerra	1997	Material / Tècnica: CERÀMICS, engalbat, refractari decorat amb engalves a 1.250 °C.	Dimensions: 77 x 34 cm de diàmetre.	5933
Clapés i Flaqué, Lluís	Escultura	1976	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, gres esmaltat en blanc a 1.280 °C.; Material / Tècnica: gres; Material / Tècnica: ferro; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 160 x 100 màx. x 45 min. x 26 cm	5932
Clapés i Flaqué, Lluís	Homenatge a Joan Oliver	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, engalbat, esgrafiat	Dimensions: 60,4 x 60,4 cm.	5935
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerra	2000	Material / Tècnica: CERÀMICS, Refractari amb òxids i esgrafiat, cuit a 1.250 °C.	Dimensions: 71,5 x 38 cm de diàmetre.	5934
Clapés i Flaqué, Lluís	Velázquez	1993	Material / Tècnica: CERÀMICS, engalbat, esmaltat	Dimensions: 31 x 19 cm de diàmetre.	5938
Clapés i Flaqué, Lluís	Menina	1993	Material / Tècnica: CERÀMICS, engalbat, esmaltat	Dimensions: 33,5 x 20 cm de diàmetre.	5937
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 42 x 18 cm de diàmetre.	5936
Clapés i Flaqué, Lluís	Centre de taula	1993	Material / Tècnica: CERÀMICS, engalbat	Dimensions: 15,5 x 41 cm de diàmetre.	5939
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	00/00/1966	Material / Tècnica: Terra Cuita, esmalt, Terracota esmaltada a 1.000 °C	Dimensions: 32,5 x 12 cm	5891

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	00/00/1966	Material / Tècnica: Terra Cuita, esmalt, Terracota esmaltada a 1.000 °C	Dimensions: 21 x 15 cm	5890
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1981	Material / Tècnica: gres, esmaltat, Gres esmaltat a 1.280 °C	Dimensions: 22 x 16 cm de diàmetre.	5897
Clapés i Flaqué, Lluís	Gerro	1988	Material / Tècnica: gres, esmaltat, Gres esmaltat a 1.280 °C	Dimensions: 16,5 x 17,5 cm de diàmetre.	5896
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat	1997	Material / Tècnica: CERÀMICS, Refractari cuit amb forn de llenya a 1250 °C. i decorat amb òxids.	Dimensions: 17 x 64 cm de diàmetre	5917
Clapés i Flaqué, Lluís	Natura Morta	1990	Material / Tècnica: Terra Cuita, engalbat	Dimensions: 22 x 26 cm aprox (irregular)	5916
Clapés i Flaqué, Lluís	Natura morta	1990	Material / Tècnica: Terra Cuita, engalbat	Dimensions: 19'5 x 17 cm aprox (irregular)	5915
Clapés i Flaqué, Lluís	Nu Masculí	1987	Material / Tècnica: CERÀMICS, refractari cuit a 1.250 °C	Dimensions: 49 x 13 cm de diàmetre.	5914
Clapés i Flaqué, Lluís	Nu femení	1988	Material / Tècnica: CERÀMICS, refractari cuit a 1.250 °C	Dimensions: 52,2 x 19 cm de diàmetre.	5913
Clapés i Flaqué, Lluís	Nu femení	1987	Material / Tècnica: CERÀMICS, refractari cuit a 1.250 °C	Dimensions: 63 x 14 cm de diàmetre.	5912
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat	1993	Material / Tècnica: gres, gres refractari cuit a 1.200 °C	Dimensions: 4,5 x 45,5 cm de diàmetre.	5911
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat	1984	Material / Tècnica: gres, esmaltat, gres esmaltat a 1.280 °C	Dimensions: 3,5 x 45,5 cm de diàmetre.	5910
Clapés i Flaqué, Lluís	Forma 1	1972	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, Gres esmaltat a la cendra; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 18 x 22 cm	5919
Clapés i Flaqué, Lluís	Plafó de rajoles	1988	Material / Tècnica: CERÀMICS, engalbat, Refractari decorat amb òxids a 1.250°C	Dimensions: 78,5 x 70,5 cm	5918
Clapés i Flaqué, Lluís	Tres Objectes	1983	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, Gres esmaltat; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 43 x 44 cm (amb la base de fusta)	5922
Clapés i Flaqué, Lluís	Esferes	1983	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, Gres esmaltat a 1.280 °C; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 41,5 x 34 cm (amb la base de fusta)	5923
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat	1975	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat, Gres esmaltat a 1.100 °C; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 9 x 63 cm de diàmetre	5924
Clapés i Flaqué, Lluís	Sense títol	1973	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat; Material / Tècnica: gres	Dimensions: base:44 x 35,5 cm; bust: 28 x 19,5 x 9 cm.	5925

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Clapés i Flaqué, Lluís	Mà	1972	Material / Tècnica: CERÀMICS, Gres amb oxidacions a 1.270 °C; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 22,5 x 19,5 x 9,5 cm	5926
Clapés i Flaqué, Lluís	Plafó de rajoles	1986	Material / Tècnica: CERÀMICS, engalbat, Gres refractari; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 52 x 51 cm	5927
Clapés i Flaqué, Lluís	Plafó de rajoles	1986	Material / Tècnica: CERÀMICS, engalbat, refractari engalvat amb òxids a 1.250 °C.; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 55 x 36 cm	5928
Clapés i Flaqué, Lluís	Tall de síndria	2000	Material / Tècnica: CERÀMICS, esgrafiat, Refractari oxidat i esgrafiat; forn elèctric 1.250°C	Dimensions: 28 x 43 cm de diàmetre	5929
Clapés i Flaqué, Lluís	Retrat d'home amb turbant	1930	Material / Tècnica: cartó, carbonet o carbó, aquarel.la	Dimensions: 9.5 x 8.5 cm.	1887
Clapés i Flaqué, Lluís	Esbós cartell Festa Major de Sabadell 1998	1998X	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 44'5 x 65 cm	5966
Clapés i Flaqué, Lluís	Esbós cartell Festa Major de Sabadell 1998	1998	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 40'5 x 44'5 cm	5967
Clapés i Flaqué, Lluís	Esbós cartell Festa Major de Sabadell 1998	1998	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 44'5 x 64'5 cm	5964
Clapés i Flaqué, Lluís	Esbós cartell Festa Major de Sabadell 1998	1998	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 45 x 65 cm	5965
Clapés i Flaqué, Lluís	Esbós cartell Festa Major de Sabadell 1998	1998	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 45 x 65 cm	5963
Clapés i Flaqué, Lluís	Esbós cartell Festa Major de Sabadell 1998	1998	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 45 x 62'5 cm	3929
Clapés i Flaqué, Lluís	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	2000	Material / Tècnica: paper, dibuix, aiguada, aiguada sobre paper	Dimensions: 29'5 x 21 cm	5884
Clapés i Flaqué, Lluís	Plat (Plats d'art. Cent anys després...)	2000	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica pintada, grafit, Ceràmica signada i pintada a mà.	Dimensions: 38,3 (diàmetre) x 4 cm	5626
Clapés i Flaqué, Lluís	Paisatge de Can Marquet	1997	Material / Tècnica: fusta, oli	Dimensions: 42 x 50 cm.	5804
Clapés i Flaqué, Lluís	Paisatge	1982	Material / Tècnica: fusta, oli	Dimensions: 10 x 14 cm.	5814
Clapés i Flaqué, Lluís	Paisatge	1982	Material / Tècnica: fusta, oli	Dimensions: 10 x 14 cm.	5815
Clapés, Antoni	Paisatge		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 45 cm	1813
Clarà Ayats, Josep	Nu masculí	entre 1912-1917	Material / Tècnica: argila, modelat	Dimensions: 36 x 35 x 19 cm	3741
Clarà Ayats, Josep	Projecte per a monument	entre 1912-1917	Material / Tècnica: argila, modelat	Dimensions: 28 x 21 x 13 cm	2426

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Claret	Sense títol	1959	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 100 cm	467
Climent	Figura femenina amb mantellina		Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel·la	Dimensions: 47.5 x 32.5 cm	2038
Climent	Figura femenina amb ventall		Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel·la	Dimensions: 38.5 x 28.5 cm	2037
Climent Mata, Francesc	Paisatge	1928	Material / Tècnica: paper, aquarel·la i carbonet	Dimensions: 21 x 26 cm	10699
Climent Mata, Francesc	Paisatge amb rierol	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 32 x 34 cm	10700
Climent, Antonio	Sant Sopar	1930	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tècnica mixta: carbó i gouache	Dimensions: 94 x 140,5 cm	2421
Clota Gras, A.	Paisatge		Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 72 x 59 cm	2643
Cocñarc	Retrat femení	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 10,7 x 7,2 cm	10556
Coll Pi, Antoni	Placeta de Sant Roc	1882	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 18,9 x 24,4 cm	2615
Coll Pi, Antoni	Hasta luego	1896	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 145 x 217 cm	955
Coll Pi, Antoni	Mercat de Sabadell	1882	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 18,6 x 24,2 cm	3039
Collet	Retrat del Rei Joan Carles I	últim quart segle XX	Material / Tècnica: bronze, fosa, Peanya de marbre marró.	Dimensions: 34,5 x 21 x 20 cm	10347
Colom Sambola, Maria Josepa	Maternitat	1960	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 37 x 29 cm	98
Cols Clotet, Maria Dolors	Homenatge a Picasso	entre 1960-1970	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 97 x 130 cm	1900
Comas Busquets, Josep	Màscara masculina	1955	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 33 x 24 cm	2069
Comas Busquets, Josep	Església de la Mare de Déu de la Salut	1956	Material / Tècnica: paper, llapis carbó	Dimensions: 19.5 x 29 cm	2068
Comas Busquets, Josep	Composició amb quatre personatges	1957	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel·la	Dimensions: 24 x 35.5 cm	2070
Comelaran Carrera, Joan	Acudit		Material / Tècnica: paper, ploma, aquarel·la	Dimensions: 23,7 x 20 cm	2015
Comelaran Carrera, Joan	caricatura		Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 21.5 x 21	2016
Comelaran Carrera, Joan	Paisatge urbà amb figures	1932	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Llapis, pastel i aquarel·la	Dimensions: 32,5 x 46 cm	365
Condeminas	Glòria a Clavé		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 53	2652

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Cortés Casanovas, Ramon	Carrer de poble	1958	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 35 x 41,5 cm	2128
Costa Elias, Antoni	Paisatge	1965	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 65 cm	419
Costa Elias, Antoni	Ruta de Santiago	1951	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 49.5 x 34 cm	2042
Costa Elias, Antoni	Retrat de dona	1936	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 38.8 x 36.4 cm	2126
Costa Ferrer, Josep (Picarol / Sancho)	Escena satírica		Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tinta i llapis de color.	Dimensions: 32 x 44,5 cm	1082
Costa Ferrer, Josep (Picarol / Sancho)	Personatges parlant	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis, tinta	Dimensions: 11 x 12,5 cm	1976
Costa Segura, Miquel	Nu femení d'esquenes	1959	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 29.5 x 21 cm.	1953
Costa, Alfons	Passeig	1965	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 81 cm	341
Costa, Pius	Mercat		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 92 cm	9839
Creci Alcober, Enrico	Natura morta amb magranes	circa 1915	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 46 cm	797
Creci Alcober, Enrico	Natura morta amb meló	circa 1915	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 46 cm	798
Creci Alcober, Enrico	Natura morta amb peixos		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 46 cm	796
Creci Alcober, Enrico	Natura morta amb ostres	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 46 cm	556
Creus Grau, Joaquim	Marina		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 57 x 40 cm	737
Creus Grau, Joaquim	Natura morta amb flors	1910	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 63 x 167 cm	513
Creus Grau, Joaquim	Paisatge rural amb bòbila	1892	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 35 cm	473
Criach, León	Paisatge	1898	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 84 x 57 cm	738
Criach, León	Paisatge		Material / Tècnica: metall, pintura a l'oli	Dimensions: 9,5 x 17 cm	2574
Crusafont, Ferran	Paisatge rural		Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 30 x 21 cm	2050
Crusafont, Ferran	Paisatge, muntanya de Sant Llorenç	1917	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 24.3 cm	1575

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Cuchy Arnau, Josep	Escena amb dos homes i una dona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta	Dimensions: 11,5 x 11 cm.	1085
Cuní, Josep Alfons	Alta montaña - El Regreso	1975	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, fullola	Dimensions: 81 x 100 cm	2641
D'Ancona, Marc	Eva	1919	Material / Tècnica: marbre, martellejat	Dimensions: 37 x 13 x 13 cm	793
de Mora, Francisco	Plat amb àliga rampant	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, reflexos metàl·lics	Dimensions: 35,4 x 7 cm de diàmetre	5614
Désandré, J.	Bonsoir petit père	segle XIX	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 44,5 x 57 cm	9813
Désandré, J.	Bonjour grand' maman	segle XIX	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 44,5 x 57 cm	9812
desconegut	Gener	2001	Material / Tècnica: paper, Tècnica mixta	Dimensions: 20 x 30 cm.	5398
desconegut	Adoració dels Pastors		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 64 x 160 cm	5796
desconegut	Adoració dels Reis		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 64 x 160 cm	5795
desconegut	Marina	2000	Material / Tècnica: fusta, oli, oli sobre tablex	Dimensions: 36 x 47 cm.	5590
desconegut	Testa de dona	2000	Material / Tècnica: fusta, oli, oli sobre tablex	Dimensions: 35 x 22 cm.	5591
desconegut	Nit de Sant Joan	2001	Material / Tècnica: paper, Tècnica mixta	Dimensions: 20 x 30 cm.	5397
desconegut	Sant Valentinus	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia, pintura	Dimensions: 9,2 x 7 cm	2584
desconegut	Home Crucificat	abans s.d	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 64 x 45 cm	5864
desconegut	Càmera fotogràfica de Joan Vilatobà	finals segle XIX	Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: metall; Material / Tècnica: pell	Dimensions: 149 x 63 x 83 cm	9999
desconegut	El muelle	Novembre 1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 88 x 60 cm	2687
desconegut	Figures alades	s.d	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 64 x 45 cm.	5863
desconegut	Canadella	segle XVIII	Material / Tècnica: plata, emmotllat, cisellat, Argent en el seu color, emmotllat, cisellat i amb elements de fosa.	Dimensions: 12,5 x 7,8 x 5,5 cm	9828
desconegut	Canadella / Setrill	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 12,5 x 7 x 5cm	4138
desconegut	Canadella / Setrill	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, pintura en fred	Dimensions: 15 x 8,5 x 5cm	4137

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
desconegut	Safata per a canadelles	segle XIX	Material / Tècnica: plata, TÈCNIQUES DEL METALL, TÈCNIQUES DEL VIDRE, Vidre amb ornamentacions daurades; Material / Tècnica: cristall	Dimensions: 4 x 23 x 12,5cm. Safata 15 x 8,5 x 5cm. Sitrill 12,5 x 7 x 5cm. Sitrill	4136
desconegut	Safata per a canadelles	segle XIX	Material / Tècnica: plata, TÈCNIQUES DEL METALL	Dimensions: 4 x 23 x 12,5cm. Safata	4136
desconegut	Paisatge amb riu	1915	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela no està muntada en cap bastidor.	Dimensions: 23,6 x 16,2 cm	1847
desconegut	Retrat de Lluís Bagaria	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 16 x 11 cm	104
desconegut	Natura morta	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, Plat de Paterna/ Verd i manganès amb groc.	Dimensions: 2,8 x 21 cm de diàmetre	5612
desconegut	Natura morta	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, Plat de Paterna/ Verd i manganès amb groc.	Dimensions: 21 cm de diàmetre	5613
desconegut	Gerro	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, reflexos metàl.lics	Dimensions: 12 x 10 cm	5611
desconegut	Festa Major de 1923	1923	Material / Tècnica: PAPERS, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 13,5 cm. x 8,5 cm	3810
desconegut	Sense títol	desembre de 1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 119 x 79 cm	2690
desconegut	Retrat masculí		Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 89,5 x 72,5 cm (amb marc), sense marc 83,5 x 64,5 cm	10293
desconegut	Marca Impremta Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 8,8 x 8,9 x 2,3 cm	3648
desconegut	Marca Joan Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 1,7 x 7 x 2,3 cm	3655
desconegut	Marca Joan Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2 x 7,3 x 2,3 cm	3654
desconegut	Marca Joan Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 1,7 x 7 x 2,3 cm	3653
desconegut	Marca Joan Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 1,7 x 7 x 2,3 cm	3652
desconegut	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,3 x 6 x 2,2 cm	3657
desconegut	Retrat masculí		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 91,5 x 72 cm (amb marc), sense marc 67,5 x 49 cm	10292

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
desconegut	Home	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,3 x 3,6 x 2,3 cm	3778
desconegut	Estudi de pintor		Material / Tècnica: paper, aquarel.la, tinta	Dimensions: 20,7 x 30 cm	9787
desconegut	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 1,9 x 3,1 x 2,3 cm	3660
desconegut	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,1 x 4,1 x 2,3 cm	3661
desconegut	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,1 x 3,9 x 2,3 cm	3658
desconegut	Marca de Joan Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,8 x 4,6 x 2,3 cm	3659
desconegut	Marca Sallent.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,5 x 4,2 x 2,3 cm	3656
desconegut	Marca Joan Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 1,7 x 7,1 x 2,2 cm	3651
desconegut	Marca Joan Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,1 x 11,7 x 2,2 cm	3650
desconegut	Marca Joan Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,1 x 11,7 x 2,2 cm	3649
desconegut	Tundidor de draps		Material / Tècnica: paper, cera	Dimensions: 65 x 51,5 cm	9796
desconegut	Noi ajagut		Material / Tècnica: guix, TÈCNIQUES D'ESCULTURA	Dimensions: 37 x 50 x 35 cm	10296
desconegut	Bust d'home amb bigoti		Material / Tècnica: guix, TÈCNIQUES D'ESCULTURA	Dimensions: 49 x 32 x 31 cm	10295
desconegut	Bust d'home amb bigoti		Material / Tècnica: guix, TÈCNIQUES D'ESCULTURA	Dimensions: 48 x 36 x 29 cm	10294
desconegut	Retrat masculí		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 91 x 71 cm (amb marc), sense marc 70 x 49 cm	10291
desconegut	Sant Cristòfol creuant el riu		Material / Tècnica: tàblex, pintura a l'oli	Dimensions: 102,5 x 80 cm (amb marc), sense marc 81 x 58,5 cm	10290
desconegut	Impremta J. Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,1 x 26,3 x 2,3 cm	3646
desconegut	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 14,5 x 10 x 2,2 cm	3645
desconegut	Impremta J. Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,7 x 15,1 x 2,3 cm	3644
desconegut	Impremta J. Sallent, Sucr.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,2 x 25 x 2,3 cm	3643

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
desconegut	Impremta J. Sallent, Sucre.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,3 x 1,5 x 2,3 cm	3647
desconegut	Paisatge		Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 35 cm	1898
desconegut	Vinader a casa		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 100 cm	9867
desconegut	Olleta amb tapa	1962	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 25,5 x 18 cm.	2993
desconegut	Figureta	circa 1900	Material / Tècnica: bescuit, TÈCNiques DE CERÀMICA, policromat	Dimensions: 37 x 13 x 12cm.	4057
desconegut	Marca Joan Sallent	segle XX	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,4 x 2,5 x 2,3 cm	3292
desconegut	Assassinat bíblic	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 14,3 x 10,6 x 2,3 cm	3299
desconegut	Sense títol		Material / Tècnica: paper, llapis carbó	Dimensions: 31,8 x 24 cm	3739
Deu Papell, Joaquim	Retrat femení	anys 20	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 13,5 x 8,7 cm	10564
Deu Virgili, Jaume	Sense títol		Material / Tècnica: cartolina, pintura	Dimensions: 24 x 35,5 cm	2076
Deu Virgili, Jaume	Sense títol	1958	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 50 x 32 cm	2077
Deu Virgili, Jaume	Figura orant	1958	Material / Tècnica: paper, pintura; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 50 x 33 cm	2078
Deu Virgili, Jaume	Barrio	1956	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	791
Deu Virgili, Jaume	Sense títol		Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 33,5 x 25 cm	2073
Deu Virgili, Jaume	Sense títol	1960	Material / Tècnica: cartolina, pintura	Dimensions: 60 x 50 cm	2080
Deu Virgili, Jaume	Figures femenines	1960	Material / Tècnica: cartolina, pintura	Dimensions: 60 x 50 cm	2079
Deu Virgili, Jaume	Sense títol	1960	Material / Tècnica: cartolina, pintura	Dimensions: 60 x 50 cm	2081
Deu Virgili, Jaume	Sense títol		Material / Tècnica: cartolina, aiguada	Dimensions: 33,2 x 25 cm	2074
Deu Virgili, Jaume	Sense títol		Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 33 x 25 cm	2075
Deu Virgili, Jaume	Sense títol		Material / Tècnica: cartolina, pintura	Dimensions: 34 x 24,5 cm	2072

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Díaz Pujol, Narcís	Sense títol	2008	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 184 x 168 cm	10456
Dietrici	Rovine di Roma		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 36,4 x 47,4 cm	9788
Dietrici	Et vedit ad nihilum, quod fuit ante nihil		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 36,4 x 47,4 cm	9790
Dinares, Maria	Dibuix Commemoriatiu		Material / Tècnica: tinta, sobre paper	Dimensions: 71,5 x 51 cm	10577
Domènech Samaranch, Josep	Retrat d'un germà del pintor	1895	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 49,5 cm	1913
Domènech Samaranch, Josep	Acàdemia d'home dempeus	1896	Material / Tècnica: paper Ingres, llapis carbó, El paper té la filigrana: Ingres.	Dimensions: 61 x 48 cm	2099
Domènech Samaranch, Josep	Arc de la Borriana	1895	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 57 cm	10544
Domènech Samaranch, Josep	Acadèmia d'home estirat	1897	Material / Tècnica: cartolina, llapis de sanguina, llapis	Dimensions: 53 x 93 cm	2178
Domènech Samaranch, Josep	Interior d'una farga	1894	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de tablex.	Dimensions: 86 x 107 cm	518
Domènech Samaranch, Josep	Toujours Frou-Frou	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 110 x 78 cm	501
Domènech Samaranch, Josep	Estudi d'home assegut	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, blanquet	Dimensions: 24 x 15,7 cm	2100
Domènech Samaranch, Josep	Campanar de Jonqueres	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta, llapis, blanquet	Dimensions: 15,9 x 21,9 cm	2011
Domènech Samaranch, Josep	Estudis de rostre	1897	Material / Tècnica: paper, llapis de sanguina, llapis	Dimensions: 27,5 x 19,5 cm	2098
Domènech Samaranch, Josep	Expulsió d'Adam del Paradís	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta, llapis, blanquet, aiguatinta	Dimensions: 19,3 x 14 cm	2101
Domènech Samaranch, Josep	Acadèmia	1897	Material / Tècnica: cartolina, llapis de sanguina, llapis	Dimensions: 69 x 49,5 cm	2177
Domènech Samaranch, Josep	Escena a Egipte	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta, llapis, blanquet	Dimensions: 18,2 x 13 cm	2009
Domènech Samaranch, Josep	Escena amb la mort d'un personatge bíblic.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta, llapis, blanquet	Dimensions: 22,2 x 16 cm	2010
Domènech Samaranch, Josep	Retrat d'una cunyada del pintor	1895	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 49,5 cm	1912

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Domènech, Josep	Sense títol	circa 1970	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, collage, pintura, paper metàl·lic vermell, medalla, vidre, retalls de naips i plomes de colors	Dimensions: 50 x 35 cm	10396
Domènech, Josep	Sense títol	circa 1989	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 14,5 x 11 cm	10397
Domènech, Josep	Sense títol	1989	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 10 x 20 cm	10398
Domènech, Josep	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1988	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 4,2 cm. x 7,2 cm.	3814
Domènech, Josep	El imperio del tiempo / Temps d'Imperi (veure pàg. web autor)	1989	Material / Tècnica: Compost, Tècnica mixta.	Dimensions: 33 x 33 x 33 cm	2664
Domènech, Josep	Sense títol	1989	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 12 X 14'5 cm.	5972
Domènech, Josep	Abstracte informal	1959	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 28.5 x 19.2	2045
Domènech, Josep	Raspall-Cony	1976	Material / Tècnica: raspall	Dimensions: 32'5 x 17 cm	2663
Domènech, Josep	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Tècnica mixta: retolador i pintura acrílica	Dimensions: 101,5 x 69,5 cm	3250
Domènech, Josep	Sense títol	1974	Material / Tècnica: varis, tècnica mixta	Dimensions: 58,5 x 49 x 10 cm	2665
Domènech, Josep	Sense títol	1960	Material / Tècnica: paper, pintura, Pintada amb corró.	Dimensions: 52 x 42,2 cm	2047
Domènech, Josep	De la vinya i el vi	1986	Material (numismàtica): cartó; Material / Tècnica: PLÀSTICS, negatiu d'acetat	Dimensions: 42 x 59 cm	2358
Domènech, Josep	... y en las colinas estan los sioux. LA FRONTERA	1991	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 28,8 x 80,5 cm	2680
Domènech, Josep	Taj Mahal	contemporani	Material / Tècnica: cartolina, Fotocòpia color	Dimensions: 56,5 x 56,5 cm	3082
Domènech, Josep	Marca del 10è aniversari del MAS	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 14,7 x 15 cm	10340
Domènech, Josep	Per la Pau	20 de febrer de 1984	Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 69 x 51,8 cm	9814
Domènech, Josep	Sense títol	1989	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 11 X 13'5 cm.	5387
Domènech, Josep	Sense títol	1989	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 14 X 9 cm.	5389
Domènech, Josep	Sense títol	1989	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 14 X 14'5 cm.	5388
Domènech, Josep	Arts Gràfiques	1987	Material / Tècnica: paper, imprès	Dimensions: 68,8 x 50,8 cm	2637

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Domènech, Josep	Homenatge a Lucio Fontana	9 d'octubre de 1960	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 50,2 x 30,2 cm	2046
Domenge Antiga, Melcior	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 22 X 42 cm	546
Domingo i Solanes, Joan	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, collage	Dimensions: 101,7 x 69,8 cm	3266
Domingo Segura, Francesc	Nu femení	1997	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 24,5 x 18,5 cm	5811
Domingo Segura, Francesc	Retrat de Conxita Riera	1937	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 34 x 26 cm	5803
Domingo Segura, Francesc	Maternitat	entre 1926-1929	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 59 x 45 cm	2173
Dou, Gérard	Al.lusió a Diogen	segle XVII	Material / Tècnica: paper, aiguafort, Il.luminat a mà	Dimensions: 33 x 27 cm	109
Dubreuil, Lluís	Santuari de la Salut	14/09/2006	Material / Tècnica: cartró ploma, Fotografia en color	Dimensions: 100 x 40 cm	10373
Duffour, Montserrat	Picasso a Sabadell	novembre de 1981	Material / Tècnica: argila, emmotllat, Argila emmotllada i cuita.	Dimensions: 43,5 x 65,5 cm	1919
Dumond, Frédéric	Sense títol	00/00/1997	Material / Tècnica: acetat, tinta sobre acetat	Dimensions: 30 x 21 cm.	3881
Dumond, Frédéric	Mots semblants	00/00/1997	Material / Tècnica: paper, tinta, tinta sobre paper i sobre acetat; Material / Tècnica: acetat	Dimensions: 20 x 12 x 0'7 cm.	3880
Duque Domínguez, Manuel	Pegasus	1963	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 198 x 149 cm	6314
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1980	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 76 x 51 cm	1941
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1961	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 51,5 x 67 cm	5974
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1961	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 51,5 x 67 cm	5977
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: cartolina, cera	Dimensions: 50 x 65 cm	5981
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: cartolina, cera	Dimensions: 50 x 65 cm	5980
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1961	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 51,5 x 67 cm	5976
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: cartolina, cera	Dimensions: 50 x 65 cm	5982
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1961	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 51,5 x 67 cm	5975
Duque Domínguez, Manuel	Arbres	últim quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 97 cm	3792
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1965	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 74 x 60 cm	457
Duque Domínguez, Manuel	Flors	1948	Material / Tècnica, a mà, feltre	Dimensions: 60 x 75 cm	786

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: cartolina, cera	Dimensions: 50 x 65 cm	5984
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: cartolina, cera	Dimensions: 50 x 65 cm	5985
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	00/00/1988	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 118 x 78 cm	5378
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: cartolina, cera	Dimensions: 50 x 65 cm	5983
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: cartolina, cera	Dimensions: 50 x 65 cm	5979
Duque Domínguez, Manuel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: cartolina, cera	Dimensions: 50 x 65 cm	5978
Duran Benito, Florentí	Interior d'església	1935	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, Suport de cartró i fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 44 x 37 cm	12
Duran Esteva, Pep	Èczema núm. 29 / Cravan-Mor: Per Duran Esteva	maig de 1984	Material / Tècnica: paper, TÈCNiques GRÀFIQUES, Portaretrats de cartoné blanc troquelat, amb linotípies a la coberta. A l'interior, dues làmines simples i vuit de dobles.	Dimensions: 32 x 23 cm	9857
Durancamps Folguera, Rafael	Paisatge	1970	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 32,5 cm	1996
Durancamps Folguera, Rafael	Cadaqués	1970	Material / Tècnica: cartolina, tinta, llapis de cera	Dimensions: 25 x 32,5 cm	1995
Durancamps Folguera, Rafael	Flors	1936	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 46 cm	21
Durancamps Folguera, Rafael	Retrat d'Eugeni d'Ors	1954	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	107
Durancamps Folguera, Rafael	Galeria Jovell	1970	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 61 cm	259
Durancamps Folguera, Rafael	Intimitat	1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 48 x 47 cm	257
Durancamps Folguera, Rafael	Espàrrecs	1947	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 61 cm	261
Durancamps Folguera, Rafael	Pebrots	1970	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 38,5 x 46,5 cm	260
Durancamps Folguera, Rafael	La meva filla Núria Durancamps de Marsal	1947	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 116 x 89 cm	252
Durancamps Folguera, Rafael	Retrat de Josep Sempere Bas	1932	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 81 cm	251
Durancamps Folguera, Rafael	Jardí de Sitges	1945	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	258

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Durancamps Folguera, Rafael	Coloms	1970	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38 cm	256
Durancamps Folguera, Rafael	El meu pare Enric Duran Folguera	1929	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 81 cm	250
Durancamps Folguera, Rafael	Pescador	1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 59 cm	248
Durancamps Folguera, Rafael	París. Montmatre	1925	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 19,5 cm	1822
Durancamps Folguera, Rafael	Bodegó dels cargols	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 100 cm	268
Durancamps Folguera, Rafael	Heralds / Cartell Festa Major 1923	1923	Material / Tècnica: cartó, gouache	Dimensions: 105 x 75 cm	1773
Durancamps Folguera, Rafael	Pati	1920	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 32 x 38 cm	1563
Durancamps Folguera, Rafael	Lema: Garlandes	1923	Material / Tècnica: tela, gouache	Dimensions: 109,5 x 79,5 cm	1772
Durancamps Folguera, Rafael	Paisatge urbà	1922	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 21 x 27,5 cm	16
Durancamps Folguera, Rafael	Sant Pere	1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 73 cm	267
Durancamps Folguera, Rafael	Llebre	1950	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 81 cm	266
Durancamps Folguera, Rafael	Setmana Santa a Sevilla	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 161 x 120 cm	254
Durancamps Folguera, Rafael	Flors	1924	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 44 cm	255
Durancamps Folguera, Rafael	Torero de poble	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 46 cm	263
Durancamps Folguera, Rafael	Tors femení	c. 1935	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	265
Durancamps Folguera, Rafael	Natura morta	1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 61 cm	264
Durancamps Folguera, Rafael	Cadaqués	1970	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 62 cm	262
Durancamps Folguera, Rafael	Sepúlveda	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 161 x 120 cm	253
Durancamps Folguera, Rafael	Marina	circa 1918	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 95 x 95 cm	249
E. Caixach	Natura morta	1925	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 65 cm	456

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Eduard Figuls Blanch	Dolor	2008	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta	Dimensions: 135 x 122 cm	10404
Eicke, René	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, pintura acrílica	Dimensions: 101 x 69,8 cm	3251
Elias Bracons, Feliu (Apa)	La Sargantana. La mort, el vell i fulana	entre 1910-1920	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 34 x 24 cm	802
Elias Bracons, Feliu (Apa)	Violinista desgraciat		Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 23.7 x 12.3	2014
Elias Bracons, Feliu (Apa)	Acudit		Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 17,7 x 19.7	2013
Elias Bracons, Feliu (Apa)	Retrat de Lluís Elias Bracons	circa 1905-1907	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 116 x 81 cm	507
Elias Bracons, Feliu (Apa)	Dibuix preparatori per al Mural del Profeta, Sitjar de Togores, Vic.	entre 1913-1935	Material / Tècnica: tinta, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 26x20 cm	2012
Elias Bracons, Feliu (Apa)	Retrat del meu fill. El nen retratat és Jaume Elias Cornet, fill de l'artista.	1916	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 54 cm	800
Elias Bracons, Francesc	Figura femenina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: argila; Material / Tècnica, cuit, a mà, Vidriat	Dimensions: 10x35x11.5	1694
Elias Bracons, Francesc	Escultura xinesa	1892	Material / Tècnica: gres; Material / Tècnica, a mà, Vidriat; Material / Tècnica: gres	Dimensions: 52x15x9	1687
Elias Bracons, Francesc	Gerra	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: gres; Material / Tècnica, a mà	Dimensions: 38 (alçada) 13 (diàmetre)	1686
Elias Bracons, Francesc	Figura humana	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: gres; Material / Tècnica, a mà, Vidriat	Dimensions: 32x11x9.5	1685
Elias Bracons, Francesc	Gerro	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: argila; Material / Tècnica, torn, cuit, vidriat	Dimensions: 25 (alçada)	1684
Elias Bracons, Francesc	Càntir	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: gres; Material / Tècnica, torn, Pintat	Dimensions: 34 x 16 cm	1683
Elias Bracons, Francesc	Gerra	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: gres; Material / Tècnica, torn, vidriat	Dimensions: 38cm (alçada) x 18,5cm (diàmetre)	1682
Elias Bracons, Francesc	Gerro	02/07/1975	Material / Tècnica: argila; Material / Tècnica, cuit, torn, Argila cuita i esmaltada	Dimensions: 35 x 11 x11	1541
Elias Bracons, Francesc	Gerro	1892	Material / Tècnica: argila; Material / Tècnica, torn, argila cuita i esmaltada	Dimensions: 37x19x19	1540
Elias Bracons, Lluís (Anem)	Paisatge	1953	Material / Tècnica: contraplacat, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	416
Elias Bracons, Lluís (Anem)	Natura morta	1953	Material / Tècnica: contraplacat, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 65,5 cm	176

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Elias Bracons, Lluís (Anem)	Natura morta	1953	Material / Tècnica: contraplacat, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 65 cm	73
Elias Sindreu, Pere	Dona asseguda	circa 1930	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 75 x 63 cm	132
Elias Sindreu, Pere	Retrat de dona	entre 1930-1940	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, oli	Dimensions: 27 x 22 cm	548
Elias Sindreu, Pere	Carrer	circa 1930	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 13 x 18 cm	1084
Elias Sindreu, Pere	Sense títol	circa 1935	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 18 x 23 cm	2353
Elias Sindreu, Pere	Sense títol	circa 1935	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 73 x 60 cm	2352
Elias Ubach, Montserrat	Cap		Material / Tècnica: gres, A la fitxa el material està acompanyat d'un interrogant.	Dimensions: 28 x 15 x 22,5 cm	1681
Enric Saiz Castañé	Tente City. En construcció	2008	Material / Tècnica: fusta, fusta i poliuretà expandit (pòrex)	Dimensions cm	10384
Escaiola Pujol, Josep (Bolsós)	Al·legoria de la indústria de l'aigua	c. 1867	Material / Tècnica: argila, modelat, terra cuita	Dimensions: 123 x 48 x 42,5 cm	2337
Escaiola Pujol, Josep (Bolsós)	Al·legoria de l'agricultura	c. 1867	Material / Tècnica: argila, modelat, terra cuita	Dimensions: 123,5 x 45 x 42,5 cm	1467
Espín, Josep Maria	Ara Sabadell (Xemeneia)	març de 1990	Material / Tècnica: cartolina, pintura acrílica	Dimensions: 92,3 x 70 cm	3258
Espinalt i Torres, Josep	Cap d'home	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 18 x 10,5 cm	964
Espinalt i Torres, Josep	Raïms	1887	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 35,5 x 27 cm	1180
Espinalt i Torres, Josep	La font	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 35 cm	888
Espinalt i Torres, Josep	La masia	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, El paper utilitzat es un fragment d'una partitura musical.	Dimensions: 8 x 15 cm	890
Espinalt i Torres, Josep	Testa de noi	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 35 x 25 cm	891
Espinalt i Torres, Josep	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, Es tracta d'una pintura sobre paper enganxada damunt un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 15 x 24 cm	892
Espinalt i Torres, Josep	Testa de noi	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 24 cm	887

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Espinalt i Torres, Josep	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, El paper utilitzat és un fragment d'una partitura de música.	Dimensions: 8,5 x 14 cm	886
Espinalt i Torres, Josep	Autoretrat	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, carbonet o carbó, El paper ha estat enganxat sobre un suport de fusta.	Dimensions: 28 x 19,5 cm	461
Espinalt i Torres, Josep	Home nu d'esquena	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 62 x 31,6 cm	171
Espinalt i Torres, Josep	Testa d'home	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està enganxada damunt un cartó que li fa de suport.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 27 x 19 cm	883
Espinalt i Torres, Josep	Montserrat vist des del Llobregat	1886	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66 x 96 cm	465
Espinalt i Torres, Josep	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, El paper està enganxat sobre un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 15 x 21 cm	885
Espinalt i Torres, Josep	Testa de noi	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, El paper sobre el qual s'ha fet la pintura és un fragment d'una partitura musical.	Dimensions: 22 x 19 cm	884
Espinalt i Torres, Josep	Al·legoria de la música	finals del segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 138 x 54,3 cm	3112
Espinalt i Torres, Josep	Al·legoria de la pintura	finals de segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 134 x 51 cm	3107
Espinalt i Torres, Josep	Plat decorat amb flors i ocells	1889	Material / Tècnica: pisa, torn, cuit, Es tracta d'un plat pintat a mà.; Material / Tècnica: pigment, pintat; Material / Tècnica: oli, pintat	Dimensions: 37,5 x 37,5 x 2 cm	1661
Espinalt i Torres, Josep	Plat decorat amb un gerro amb flors	1890	Material / Tècnica: pisa, torn, cuit, Es tracta d'un plat pintat a mà.; Material / Tècnica: pigment, pintat; Material / Tècnica: oli, pintat	Dimensions: 37,5 x 37,5 x 2 cm	1660
Espinalt i Torres, Josep	Plat decorat amb motius florals	1890	Material / Tècnica: pisa, torn, cuit, Es tracta d'un plat pintat a mà.; Material / Tècnica: pigment, pintat; Material / Tècnica: oli, pintat	Dimensions: 37,5 x 37,5 x 2 cm	1659
Espinalt i Torres, Josep	Al·legoria de l'arquitectura	finals del segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 138,5 x 52,2 cm	3111

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Espinalt i Torres, Josep	Al·legoria de l'escultura	finals del segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 135,8 x 47 cm	3110
Espinalt i Torres, Josep	Al·legoria de la història	finals del segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 136,5 x 43,5 cm	3109
Espinalt i Torres, Josep	Al·legoria de la filosofia	finals del segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 129 x 42 cm	3108
Espinalt i Torres, Josep	Bust d'ancià amb barba	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 50 x 31 cm	10732
Espinalt i Torres, Josep	Raïm penjat	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 40 x 29 cm	10731
Espinalt i Torres, Josep	Raïms	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela preparada sobre un suport de cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 36 x 28 cm	15
Espinalt i Torres, Josep	Retrat de Feliu Artigas i Aimerich	1890	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 46 cm	464
Espinalt i Torres, Josep	Retrat de pagès	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 36 x 24 cm	463
Espinalt i Torres, Josep	Home vell	1890	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 35 x 24,5 cm	889
Espinalt i Torres, Josep	Marina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 23 cm	893
Espinalt i Torres, Josep	Escena marinera	1890	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 35 cm	894
Espinalt i Torres, Josep	Pont sobre el Sena	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 9 x 18 cm	962
Espinalt i Torres, Josep	Bust de menestral	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 40,5 x 29,5 cm	10733
Espinalt i Torres, Josep	Retrat d'ancià	1887	Material / Tècnica: argila vermella, oli, pintura sobre plat de ceràmica	Dimensions: 39 x 8 cm	10751
Espinalt i Torres, Josep	Natura morta	1887	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 35 cm	19
Espinalt i Torres, Josep	Riu Ripoll	1887	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 23,8 x 35 cm	81
Espinalt i Torres, Josep	El músic	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 24 cm	135
Espinalt i Torres, Josep	Au i raïm	1890	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 24 cm	145
Espurz, José	Sense títol	1998	Material / Tècnica: paper, collage	Dimensions: 19,5 x 25,5 cm	3936
Esterli Casanovas, Magda	Paisatge		Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 33 x 48	2636

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Esteve Codina, Josep	Can Feu:Camí Torrent costat pla de l'Amor	1930	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 30 x 41 cm	10066
Esteve Codina, Josep	Can Feu: Pla de l'Amor	1930	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 30 x 41 cm	10067
Esteve Codina, Josep	Can Feu	1930	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 30 x 41 cm	10061
Esteve Codina, Josep	Can Feu	1920	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 30 x 41 cm	10063
Esteve Codina, Josep	Can Feu:Pla de l'Amor	1930	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 30 x 41 cm	10064
Esteve Codina, Josep	Ballets amb cobla i minyons escoltes	1930	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 30 x 41 cm	10065
Esteve Codina, Josep	Can Feu:Pont de la carretera de Sant Quirze	1939	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 30 x 41 cm	10062
Esteve Soley, Francesc	Firaire de Santa Llúcia	00/12/1960	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40,5 x 30,5 cm	5956
Esteve Soley, Francesc	Josep Serra Santa	00/05/1995.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40,5 x 30 cm	5458
Esteve Soley, Francesc	Joan Antoni Ros (paradoxa dels bessons)	00/05/1996.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 30 cm	5459
Esteve Soley, Francesc	Escala	00/10/1958.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 49,8 x 21,2 cm	5957
Esteve Soley, Francesc	Desfilada de la Victòria	00/04/05/1960	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30,5 x 31,5 cm	5958

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Esteve Soley, Francesc	L'amic Xavi	00/01/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 30 cm	5456
Esteve Soley, Francesc	Paredón (Ricard Duran, Joan Colom, Josep M. de Reino)	00/05/1961.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 30 cm	5457
Esteve Soley, Francesc	Ramón Ribalta	00/11/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40,2 x 30,2 cm	5454
Esteve Soley, Francesc	Xavier Sallent	00/02/1957.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 30 cm	5455
Esteve Soley, Francesc	Òscar Casablanças	00/09/1998	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 30 cm	5460
Esteve Soley, Francesc	Vell amb col·i-flor	00/03/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 29,5 x 39,5 cm	5450
Esteve Soley, Francesc	Nen pigat	00/03/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 30 cm	5449
Esteve Soley, Francesc	El cobrador de l'Ajuntament	00/04/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 26,7 x 40,2 cm	5448
Esteve Soley, Francesc	La Fina	estiu de 1974	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 23,2 x 17 cm	5453
Esteve Soley, Francesc	Venedora	00/11/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30,5 x 40,5 cm	5452
Esteve Soley, Francesc	Conferència d'Artur Ramon a l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell	abril de 1997	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 17,7 x 24 cm Dimensions: 30 x 40 cm	10345

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Esteve Soley, Francesc	Patates	00/03/1960.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30,5 x 40,5 cm	5447
Esteve Soley, Francesc	El carretó	00/12/1961.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30,5 x 40,5 cm	5446
Esteve Soley, Francesc	Anunciant la mercaderia	00/03/1960.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40,5 x 30,5 cm	5445
Esteve Soley, Francesc	Venedor d'herbes	00/03/1960.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40,5 x 30,5 cm	5444
Esteve Soley, Francesc	Carreter	00/03/1960.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30,5 x 40,5 cm	5451
Esteve Soley, Francesc	Elisabeth de Bèlgica	00/08/1961	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 31 x 30,2 cm	5425
Esteve Soley, Francesc	Noia de la tómbola	00/11/1967	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 59,5 x 49 cm	5426
Esteve Soley, Francesc	Desfilada de la Victòria	00/05/1960	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30,3 x 32 cm	5424
Esteve Soley, Francesc	Sense títol	1958	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 40 x 30 cm	10297
Esteve Soley, Francesc	Setmana Santa a Sabadell amb el Pensador-Forjador	abril 2000	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 40 x 30 cm	10301
Esteve Soley, Francesc	Retrat de l'escultor Antoni Marquès i família	maig 2001	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve.	Dimensions: 40 x 30 cm	10300

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Esteve Soley, Francesc	Confidències	00/12/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30,7 x 30,5 cm	5442
Esteve Soley, Francesc	La xemeneia de Cal Jepó Nou i vista de Sabadell	1959	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, És una còpia moderna positivada per Francesc Esteve	Dimensions: 30 x 40 cm	10299
Esteve Soley, Francesc	Gent mirant des d'un mur	00/00/1961.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,5 x 56 cm	5415
Esteve Soley, Francesc	Indiferència	00/12/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 21,5 x 52,5 cm	5416
Esteve Soley, Francesc	Ombra netejant vidres	00/02/1959.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 29 x 38,5 cm	5413
Esteve Soley, Francesc	Contrallum de gent al port	00/01/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 21,2 x 57 cm	5414
Esteve Soley, Francesc	Llegint contra fons negre	00/01/1993.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 17,5 x 17,7 cm	5405
Esteve Soley, Francesc	Escala	00/10/1958	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 50 x 20,5 cm	5411
Esteve Soley, Francesc	Jo tres vegades	00/06/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 17,6 x 17,8 cm	5403
Esteve Soley, Francesc	Màquina de plaques	00/00/1945.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5400
Esteve Soley, Francesc	Miralls del Tibidabo	00/00/1950.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 17,7 x 17,7 cm	5401
Esteve Soley, Francesc	Contra un mur	00/10/1957.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 17,6 x 17,6 cm	5402

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Esteve Soley, Francesc	La patrona de la Marina	00/03/1993	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en blanc i negre.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5432
Esteve Soley, Francesc	Panam's	00/10/1960	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5431
Esteve Soley, Francesc	Fent benzina	00/03/1960	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5428
Esteve Soley, Francesc	Encadenats	00/04/1960	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5427
Esteve Soley, Francesc	Los Caracoles	00/11/1959	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5430
Esteve Soley, Francesc	Tres murrís	00/06/1961	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5429
Esteve Soley, Francesc	Estació de França	00/01/1958	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,6 x 17,6 cm	5420
Esteve Soley, Francesc	Col.legiales de les escolàpies	00/05/1959.	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,6 x 17,6 cm	5417
Esteve Soley, Francesc	Abocador que fumeja	00/01/1968	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5422
Esteve Soley, Francesc	A la llum d'una espelma	00/12/1956	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5421

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Esteve Soley, Francesc	Què fan?	00/02/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30 x 40 cm	5410
Esteve Soley, Francesc	La VI Flota i l'Àngel Tobies	00/11/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 30 cm	5409
Esteve Soley, Francesc	Fanal de tren	00/03/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30 x 47 cm	5408
Esteve Soley, Francesc	La pedra de Terrassa	00/00/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30 x 40 cm	5407
Esteve Soley, Francesc	Bones notes	00/12/1958	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 29,5 x 49 cm	5406
Esteve Soley, Francesc	Rellotge fent pèndol	00/11/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 17,8 x 17,5 cm	5404
Esteve Soley, Francesc	Parabrises de cotxe	1943	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 17,5 x 17,2 cm	5399
Esteve Soley, Francesc	El pare Altisent a Montserrat	23/03/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40 x 30 cm	5412
Esteve Soley, Francesc	Escolà a la catedral/ Escolà a la catedral de Barcelona.	00/03/1960	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 18 x 18 cm	5418
Esteve Soley, Francesc	La Concòrdia	00/12/1958	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 18 x 18 cm	5419
Esteve Soley, Francesc	L'acudit	00/05/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30,5 x 31,5 cm	5443

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Esteve Soley, Francesc	Vinyes nevades	00/01/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5437
Esteve Soley, Francesc	Mercat del Ram	00/04/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,7 x 17,7 cm	5438
Esteve Soley, Francesc	Nen amb pila de plats	00/09/1958.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 36,5 x 29,5 cm	5439
Esteve Soley, Francesc	Nen amb paperina	00/03/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 39 x 26,5 cm	5440
Esteve Soley, Francesc	Reflex	00/05/1960	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40,2 x 30,2 cm	5433
Esteve Soley, Francesc	Noia sortint de l'ull de bou	00/01/1967	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.	Dimensions: 27,5 x 28 cm	5434
Esteve Soley, Francesc	Noia sortint de l'ull de bou II	00/01/1967	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 27,5 x 28 cm	5435
Esteve Soley, Francesc	Paisatge amb horts nevats	00/01-02/1960.	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 17,5 cm	5436
Esteve Soley, Francesc	El nen dels diaris	00/08/1967	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper amb paspertú de carto- lina.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 40,2 x 30,3 cm	5423
Esteve Soley, Francesc	Firaire de Santa Llúcia	00/12/1960	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en negre i blanc.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 39 x 29,5 cm	5441
Estrada, Adolfo	Polo Negativo	1957	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 90 x 90 cm	1925

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Estrada, Catalina	Feria de Abril de Catalunya	2008	Material / Tècnica: paper, offset, impressió offset amb vernís acrílic	Dimensions: 65,5 x 48 cm	10470
Estruch Bros, Antoni	Els segadors / Corpus de sang	1907	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 262 x 404 cm	1023
Estruch Bros, Antoni	Via Dolorosa	1907	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 36 x 27 cm	320
Estruch Bros, Antoni	Acadèmia de dona d'esquena	entre 1894-1896	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 36 x 24 cm	235
Estruch Bros, Antoni	Acadèmia d'home d'esquena	1896	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 36 x 24 cm	234
Estruch Bros, Antoni	Diumenge de Rams / Palestina	1917	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 75,5 x 125,5 cm	2608
Estruch Bros, Antoni	Acadèmia. Nu masculí	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 41 x 27 cm	10675
Estruch Bros, Antoni	Acadèmia. Nu masculí	c. 1894-1896	Material / Tècnica: paper, ploma	Dimensions: 35,5 x 21,5 cm	10673
Estruch Bros, Antoni	Acadèmia. Nu masculí d'esquena	c. 1894-1896	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 37 x 25 cm	10674
Estruch Bros, Antoni	Retrat d'home amb barba	1900	Material / Tècnica: cartó, tinta, damunt cartolina	Dimensions: 9,5 x 14 cm	10672
Estruch Bros, Antoni	Composició	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, aiguafort	Dimensions: 15,6 x 25,5 cm	2329
Estruch Bros, Antoni	Esbós de retrat de dona, de perfil	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 21 x 16 cm	1577
Estruch Bros, Antoni	Paisatge amb pastors	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, Es tracta d'un paper enganxat damunt un cartró.	Dimensions: 20 x 30 cm	326
Estruch Bros, Antoni	Passeig	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, Es tracta d'un paper enganxat damunt un cartró.	Dimensions: 25 x 15 cm	325
Estruch Bros, Antoni	Composició	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, aiguafort	Dimensions: 15,9 x 23,3 cm	2330
Estruch Bros, Antoni	Composició	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, aiguafort	Dimensions: 33,5 x 10,8 cm	2331
Estruch Bros, Antoni	Composició	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 16,5 x 24,1 cm	2332
Estruch Bros, Antoni	Paisatge marí	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, Es tracta d'un paper enganxat damunt un cartró.	Dimensions: 15 x 25 cm	324
Estruch Bros, Antoni	Sant Sopar	Principis s. XX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 124,5 x 248,5 cm	10632
Estruch Bros, Antoni	Caiguda de Crist	1907	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 28 x 51 cm	10589
Estruch Bros, Antoni	Pergamí commemoratiu de reforma del Dispensari		Material / Tècnica: aquarel·la, sobre pergamí	Dimensions: 44,5 x 57,5 cm	10574

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Eva	1933	Material / Tècnica: argila, a mà, Argila cuita, moldejada	Dimensions: 45 x 12 x 15 cm	1289
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Francesc	1959	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 30 x 11 x 7 cm	1308
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Josep Fàbregas Dalmau		Material / Tècnica: guix	Dimensions: 23,5 x 23,5 x 5 cm	10797
Fàbregas Dalmau, Camil	Verge de Montserrat	1956	Material / Tècnica: gres, modelat	Dimensions: 177 x 50 x 50 cm.	1353
Fàbregas Dalmau, Camil	Maternitat	1956	Material / Tècnica: pedra, esculpit	Dimensions: 70 x 35 x 40 cm.	1352
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Vicenç jacent	1954	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 33 x 192 x 50 cm.	1356
Fàbregas Dalmau, Camil	Maternitat (Monterols)	1961	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 85 x 40 x 42 cm.	1355
Fàbregas Dalmau, Camil	Relleu Caixa Hispànica	1969	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 210 x 750 x 17 cm.	1349
Fàbregas Dalmau, Camil	Grup relleu Caixa Hispànica	1969	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 155 x 600 x 70 cm.	1348
Fàbregas Dalmau, Camil	Monument Clavé	1947	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 370 x 126 x 130 cm.	1351
Fàbregas Dalmau, Camil	Escut de Sabadell	1950	Material / Tècnica: fusta, tallat	Dimensions: 75 x 60 cm (mides aproximades)	1350
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Feliu	1955	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 95 x 40 x 24 cm.	1358
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Francesc	1958	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 112 x 28 x 20 cm.	1357
Fàbregas Dalmau, Camil	Nen nat	1950	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 12,5 x 12,5 cm.	1342
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Beethoven	1935	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 26 x 32 cm.	1343
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Garcia Planas	1968	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 21,5 x 17,5 cm.	1344
Fàbregas Dalmau, Camil	Timpà de l'església de Sant Fèlix	1947	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 145 x 195 cm.	1345
Fàbregas Dalmau, Camil	Antònia	1946	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 15 cm.	1338
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Eloi	1948	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 22 x 12 cm.	1339
Fàbregas Dalmau, Camil	Medalla de la ciutat de Sabadell	1961	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 18 cm.	1340
Fàbregas Dalmau, Camil	Careta	1938	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 10 x 9 cm.	1341
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Jordi dret	1932	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 84 x 27 x 10 cm.	1388
Fàbregas Dalmau, Camil	El deixeble Sant Joan i Maria Relleu d'Aranzazu	1955	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 252 x 202 x 5,5 cm	1389
Fàbregas Dalmau, Camil	El Bon Pastor	1948	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 110 x 43 x 40 cm.	1380
Fàbregas Dalmau, Camil	Símbol de Sant Joan Evangelista	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 62 x 41 x 30 cm.	1381
Fàbregas Dalmau, Camil	Símbol de Sant Marc Evangelista	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 63 x 43 x 30 cm.	1382

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Símbol de Sant Lluç Evangelista	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 61 x 42 x 30 cm.	1383
Fàbregas Dalmau, Camil	Símbol de Sant Mateu Evangelista	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 60 x 42 x 30 cm.	1384
Fàbregas Dalmau, Camil	Dormició de la Verge	1961	Material / Tècnica: gres, modelat, Alt relleu en gres	Dimensions: 137 x 192 x 11 cm	1385
Fàbregas Dalmau, Camil	L'estalvi	1956	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 127 x 77 x 9 cm.	1386
Fàbregas Dalmau, Camil	La taula de canvi	1956	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 127 x 77 x 9 cm.	1387
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi pel Club de Natació de Sabadell	1966	Material / Tècnica: guix, modelat, pintura	Dimensions: 28 X 14 x 14 cm.	1320
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte de tomba	1953	Material / Tècnica: guix, modelat, pintura; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 9 X 20 x 16 cm.	1321
Fàbregas Dalmau, Camil	Benedicció de taula (Jesús partint el pa)	1971	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 33 X 10 x 9 cm.	1318
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Pompili	1947	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 34 X 9 x 9 cm.	1319
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Rafael	1969	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 43 X 16 x 11 cm.	1324
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte Font Clavé	1930	Material / Tècnica: guix, modelat, pintura; Material / Tècnica: ferro	Dimensions: 52 X 28 x 28 cm.	1325
Fàbregas Dalmau, Camil	Puríssima	1969	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 34 X 11 x 11 cm.	1322
Fàbregas Dalmau, Camil	Absis Església Creu Alta	1942	Material / Tècnica: fusta, modelat, aquarel·la, llapis; Material / Tècnica: guix	Dimensions: 30 X 38 x 20 cm.	1323
Fàbregas Dalmau, Camil	Santa Elvira	1953	Material / Tècnica: argila, modelat, pintura	Dimensions: 34 X 12 x 9 cm	1326
Fàbregas Dalmau, Camil	Mare de Déu	1958	Material / Tècnica: gres, modelat, pintura	Dimensions: 34 X 14 x 13 cm	1309
Fàbregas Dalmau, Camil	Abad Sant Ernest	1957	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 63 X 10 x 10 cm.	1307
Fàbregas Dalmau, Camil	Montserrat	1957	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 37 X 22 x 16 cm.	1311
Fàbregas Dalmau, Camil	Maternitat	1956	Material / Tècnica: gres, modelat	Dimensions: 34 X 15 x 15 cm.	1310
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi per un Sant Francesc	1959	Material / Tècnica: ferro, fosa	Dimensions: 43 X 10 x 5 cm.	1313
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi per un Sant Francesc	1959	Material / Tècnica: ferro, fosa	Dimensions: 53,5 X 9 x 5 cm.	1312
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi per un Sant Francesc	1959	Material / Tècnica: ferro, fosa	Dimensions: 39 X 10 x 5 cm.	1315
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi per un Sant Francesc	1959	Material / Tècnica: ferro, fosa	Dimensions: 38 X 11 x 6 cm.	1314
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi per un Sant Francesc	1959	Material / Tècnica: ferro, fosa	Dimensions: 53 X 6 x 2,5 cm.	1317

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi per un Sant Francesc	1959	Material / Tècnica: ferro, fosa	Dimensions: 40 X 6 x 4 cm	1316
Fàbregas Dalmau, Camil	Assumpta	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 27 X 7 x 7 cm	1297
Fàbregas Dalmau, Camil	Assumpta	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 28 X 8 x 8 cm	1298
Fàbregas Dalmau, Camil	Doctor Sardà i Salvany	1945	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 35 X 12 x 12 cm.	1299
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Pare Claret	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 35 X 12 x 12 cm.	1300
Fàbregas Dalmau, Camil	Verge de la Salut	1949	Material / Tècnica: fusta, policromat, Talla de fusta policromada	Dimensions: 82 X 19,5 x 18 cm	1301
Fàbregas Dalmau, Camil	Assumpció	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 30 X 9 x 9 cm	1302
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Eloi	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 33 X 11 x 10 cm	1303
Fàbregas Dalmau, Camil	Sagrat Cor	1953	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 40 X 16 x 12 cm	1304
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Ernest	1959	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 30 X 7 x 7 cm.	1305
Fàbregas Dalmau, Camil	Maternitat	1958	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 34 X 10 x 10 cm.	1306
Fàbregas Dalmau, Camil	Medalla Caixa d'Estalvis	1953	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 16 cm.	1331
Fàbregas Dalmau, Camil	Medalla Vila Cinca	1953	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 7 cm diàmetre	1330
Fàbregas Dalmau, Camil	Sagrat Cor	1946	Material / Tècnica: fusta, tallat, pintura	Dimensions: 52 X 22 x 21 cm.	1329
Fàbregas Dalmau, Camil	Purissima	1955	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 35 X 9 x 8 cm.	1328
Fàbregas Dalmau, Camil	Medalla portants Sta. Perpètua	1956	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 8 cm	1335
Fàbregas Dalmau, Camil	Faune	1946	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 15,5 x 15,5 cm.	1334
Fàbregas Dalmau, Camil	Medalla Gremi de Paraires i Fabricants	1959	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 16 cm.	1333
Fàbregas Dalmau, Camil	Medalla esport de la ciutat	1961	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 18 cm.	1332
Fàbregas Dalmau, Camil	Carles	1948	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 15 cm.	1337
Fàbregas Dalmau, Camil	La Tiu	1956	Material / Tècnica: metall, fosa	Dimensions: 27,5 x 23,5 cm.	1336
Fàbregas Dalmau, Camil	Mare de Déu del Grau	1965	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 84 x 32 x 23 cm	1365

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Isidre	1971	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 70 x 20 x 16 cm.	1366
Fàbregas Dalmau, Camil	Maria Auxiliadora	1965	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 84 x 37 x 30 cm.	1363
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Vicenç	1965	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 112 x 45 x 30 cm.	1364
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Ernest	1967	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 112 x 30 x 20 cm.	1361
Fàbregas Dalmau, Camil	Verge dels Àngels	1942	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 88 x 38 x 31 cm.	1362
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Pere	1955	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 95 x 37 x 25 cm.	1359
Fàbregas Dalmau, Camil	Verge del Roser	1955	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 90 x 52 x 33 cm.	1360
Fàbregas Dalmau, Camil	Relleu llar de foc	1953	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 111 x 98 x 19 cm	1376
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Sopar	1951	Material / Tècnica: guix, emmotllat, pintura	Dimensions: 109 x 84 x 15 cm	1375
Fàbregas Dalmau, Camil	Làpida Mossèn Gaietà jaent	1956	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 163 x 64 x 8 cm.	1374
Fàbregas Dalmau, Camil	Làpida Casablanca (La filosa)	1933	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 76 x 65 x 6 cm.	1373
Fàbregas Dalmau, Camil	Relleu Descendiment	1943	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 140 x 69 x 7 cm.	1372
Fàbregas Dalmau, Camil	Relleu Resurrecció	1943	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 140 x 69 x 7 cm.	1371
Fàbregas Dalmau, Camil	Crist jaent	1944	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 30 x 73 x 31 cm.	1370
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Roc	1953	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 114 x 44 x 36 cm	1369
Fàbregas Dalmau, Camil	El naixement	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1399
Fàbregas Dalmau, Camil	La visitació	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1398
Fàbregas Dalmau, Camil	Fleming	1960	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 50 x 8 cm.	1391
Fàbregas Dalmau, Camil	Sr. Pi i Margall	1932	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 47 x 8 cm.	1390
Fàbregas Dalmau, Camil	Lux	1946	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 105 x 63 x 9 cm.	1393
Fàbregas Dalmau, Camil	Les tres Maries a la tomba de Jesús resucitat	1947	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 88 x 62,5 x 8 cm.	1379
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Joan	segon quart segle XX	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 128 x 41 x 14 cm.	1377
Fàbregas Dalmau, Camil	Maternitat (Guarderia)	1957	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 90 x 63 x 45 cm	1367
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Sebastià	1953	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 114 x 32 x 32 cm	1368

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Miquel Crusafont	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: bronze	Dimensions: La fitxa antiga no les especifica.	1463
Fàbregas Dalmau, Camil	El bon pastor	1959	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 160 x 57 x 8 cm.	1396
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de noia sabadellenca de preguerra	1934	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, envernissat	Dimensions: 39 x 26 x 27 cm.	1432
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de la filla d'en Quer	1933	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 47 x 23 x 28 cm.	1433
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Sir Alexander Fleming	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 42 x 16 x 21 cm.	1443
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat del nen Chamorro	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 33 x 18 x 22 cm.	1442
Fàbregas Dalmau, Camil	Benedicció de la taula	1968	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 45 x 20 x 22 cm	1139
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Joan de Déu? per al presbiteri de Sant Felu	1968	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: l'obra no està al Museu i no figuren a la fitxa antiga.	1254
Fàbregas Dalmau, Camil	Puríssima Concepció per al presbiteri de Sant Felu	1968	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 77 x 21 x 20 cm	1253
Fàbregas Dalmau, Camil	Peix	1953	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 58 x 26 x 45 cm	1252
Fàbregas Dalmau, Camil	Mare de Déu del Carme	1949	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu	Dimensions: 65 x 33 x 4 cm	1251
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte de relleu per a la Caixa Hispana	1969	Material / Tècnica: marbre, esculpit, relleu	Dimensions: 38 x 90 x 16 cm	1250
Fàbregas Dalmau, Camil	Mare de Déu de la Mercè	1942	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 125 x 45 x 52 cm	1249
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per a la tomba Guitart	1965	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 19 x 16 x 6 cm	1226
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Joan de Déu	1969	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 40 x 15 x 8 cm	1225
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Ernest	1958	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 28 x 8 x 5 cm	1228
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Pere	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 29 x 10 x 6 cm	1227
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per al monument al presoner polític desconegut	1945	Material / Tècnica: pedra; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: bronze	Dimensions: 51 x 30 x 30 cm	1230
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Francesc	1958	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 28 x 8 x 5 cm	1229
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per al monument a Clavé	1948	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 45 x 38 x 40 cm	1232
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Josep Solà i Garriga de Sant Llorenç Savall	1962	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 28 (diàmetre) x 4 cm	1453
Fàbregas Dalmau, Camil	La Tia	1927	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 37 x 39 x 26 cm	1447
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de la senyora de Pere Gorro	1941	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 45 x 20 x 25 cm	1446
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Josep Palau	1970	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 33 x 18 x 21 cm	1449

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Fidel Palau	1970	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 32 x 16 x 20 cm	1448
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Joan Figueras	1924	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 40 x 30 x 26 cm	1425
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat del Dr. Sardà i Salvany	1952	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 32 x 24 x 24 cm	1424
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Pere Gorro	1941	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 55 x 19 x 25 cm	1445
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Justita Oliver, esposa de Joan Figueras	1924	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 42 x 27 x 30 cm	1426
Fàbregas Dalmau, Camil	Relleu Marçet. Al·legoria	1947	Material / Tècnica: guix, relleu, Baix relleu d'escaiola	Dimensions: 43 x 43 x 5 cm (segons fitxa antiga)	1197
Fàbregas Dalmau, Camil	Divina Pastora	1954	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Baix relleu de terra cuita	Dimensions: 52 x 33 x 2,5 cm (segons fitxa antiga)	1198
Fàbregas Dalmau, Camil	Presentació de Jesús al Temple	1942	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Baix relleu de terra cuita	Dimensions: 40 x 50 x 3 cm (segons fitxa antiga)	1196
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Pere	1951	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Baix relleu de terra cuita.	Dimensions: 59 x 29 x 5 cm (segons fitxa antiga)	1202
Fàbregas Dalmau, Camil	Pantocràtor	1951	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Baix relleu de terra cuita	Dimensions: 63 x 33 x 5 cm (segons fitxa antiga)	1199
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Pau	1951	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Baix relleu de terra cuita	Dimensions: 59 x 29 x 4,5 cm (segons fitxa antiga)	1200
Fàbregas Dalmau, Camil	Àngel de la Guarda. Projecte d'escultura per la Santuari de la Salut.	1946	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 120 x 55 x 30 cm	1283
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Pi i Margall	1941	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 63 x 24 x 27 cm	1422
Fàbregas Dalmau, Camil	Relleu per a l'Ajuntament	1962-1963	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 190 x 350 x 8 cm	1279
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Rafel. Projecte d'escultura per al Santuari de la Salut.	1946	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 120 x 55 x 30 cm	1280
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Miquel Arcàngel. Projecte d'escultura per al Santuari de la Salut.	1946	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 120 x 55 x 30 cm	1281
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Gabriel Arcàngel. Projecte d'escultura per al Santuari de la Salut.	1946	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 120 x 55 x 30 cm	1282
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Lluç	1966	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 82 x 22 x 8 cm	1255
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Antoni Maria Claret	1948	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 233 x 90 x 60 cm	1276
Fàbregas Dalmau, Camil	Dr. Sardà i Salvany	1948	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 238 x 90 x 60 cm	1277
Fàbregas Dalmau, Camil	Santa Mare Església	1946	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 195 x 70 x 50 cm	1278

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Quatre estudis de relleus per a la façana del Banc de Sabadell. Primer projecte	1960	Material / Tècnica: guix, relleu, Baix relleu d'escaiola.	Dimensions: 100 x 43 x 6 cm (segons fitxa antiga)	1208
Fàbregas Dalmau, Camil	Calvari	1943	Material / Tècnica: marbre, relleu, Baix relleu de marbre.	Dimensions: 28 x 37 x 2 cm (segons fitxa antiga)	1207
Fàbregas Dalmau, Camil	Mare de Déu	1951	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Baix relleu de terra cuita	Dimensions: 63 x 33 x 5 cm (segons fitxa antiga)	1203
Fàbregas Dalmau, Camil	Anunciació	1943	Material / Tècnica: marbre, relleu, Baix relleu de marbre	Dimensions: 34 x 42 x 2 cm (segons fitxa antiga)	1204
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Joan	1943	Material / Tècnica: marbre, relleu, Baix relleu de marbre.	Dimensions: 38 x 30 x 2 cm (segons fitxa antiga)	1205
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Sopar. Capitell de la nau	1957	Material / Tècnica: guix, relleu, Relleu d'escaiola.	Dimensions: 55 x 70 x 70 cm (segons fitxa antiga)	1212
Fàbregas Dalmau, Camil	Crist (tomba Guitart)	1958	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Baix relleu de terra cuita.	Dimensions: 87 x 32,5 x 4 cm (segons fitxa antiga)	1211
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi dels relleus per a la façana del Banc de Sabadell. Tercer projecte.	1960	Material / Tècnica: guix, relleu, Baix relleu d'escaiola	Dimensions: 100 x 43 x 6 cm (segons fitxa antiga)	1210
Fàbregas Dalmau, Camil	Quatre estudis de relleus per a la façana del Banc de Sabadell. Segon projecte	1960	Material / Tècnica: guix, relleu, Baix relleu d'escaiola.	Dimensions: 100 x 43 x 6 cm (segons fitxa antiga)	1209
Fàbregas Dalmau, Camil	Pentecosta. Capitell de la nau	1957	Material / Tècnica: guix, relleu, Relleu d'escaiola	Dimensions: 55 x 70 x 70 cm (segons fitxa antiga)	1215
Fàbregas Dalmau, Camil	Àngels Músics. Capitell del cor	1957	Material / Tècnica: guix, relleu, Relleu d'escaiola	Dimensions: 37 x 50 x 50 cm (segons fitxa antiga)	1216
Fàbregas Dalmau, Camil	Angels cantors. Capitell del cor	1957	Material / Tècnica: guix, relleu, Relleu d'escaiola	Dimensions: 37 x 50 x 50 cm	1217
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Josep	1969	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 40 x 12 x 8 cm	1218
Fàbregas Dalmau, Camil	Pas processional pel Gremi de Fabricants (projecte)	1942	Material / Tècnica: guix, Escaiola	Dimensions: 40 x 25 x 18 cm	1219
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi per al monòlit Flemming	1959	Material / Tècnica: guix, relleu, Escaiola	Dimensions: 31 x 10 x 5 cm	1220
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi pel monòlit per al Club Natació	1966	Material / Tècnica: guix, relleu, Escaiola	Dimensions: 29 x 12 x 8 cm	1221
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte de racó de botiga	1968	Material / Tècnica: guix; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 30 x 13 x 13 cm	1222
Fàbregas Dalmau, Camil	Tomba Coll. Calvari	1956	Material / Tècnica: guix, relleu	Dimensions: 135 x 70 x 15 cm	1247
Fàbregas Dalmau, Camil	Santa Elvira	1953	Material / Tècnica: Terra Cuita, Pintada?	Dimensions: 80 x 24 x 21 cm	1246

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Dr. Sardà i Salvany	1947	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 105 x 45 x 30 cm	1245
Fàbregas Dalmau, Camil	Guerrer	1925	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 83 x 26 x 26 cm	1243
Fàbregas Dalmau, Camil	Màscara Tell	1964	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 72 x 66 x 15 cm	1244
Fàbregas Dalmau, Camil	Font Gimeno	1961	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 94 x 58 x 18 cm	1241
Fàbregas Dalmau, Camil	Dom Bosco	1965	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 94 x 30 x 30 cm	1242
Fàbregas Dalmau, Camil	Àngel de la Guarda	1949	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 65 x 26 x 13 cm	1239
Fàbregas Dalmau, Camil	Santa Elvira	1953	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Pintada?	Dimensions: 48 x 24 x 12 cm	1240
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per a la figura de Sant Vicenç jacent	1952	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 20 x 6,5 x 6,5 cm	1237
Fàbregas Dalmau, Camil	Poesia (Clavé)	1948	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 53 x 32 x 32 cm	1238
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per a una de les tres tombes	1955	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 5 x 20 x 16 cm	1235
Fàbregas Dalmau, Camil	Maternitat	1956	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 100 x 50 x 54 cm	1354
Fàbregas Dalmau, Camil	Placa del carrer de Ferran Casablanca	1933	Material / Tècnica: pedra, esculpit	Dimensions: 100 x 80 x 4 cm	10400
Fàbregas Dalmau, Camil	Medalla commemorativa de les Noces d'Or d'Izard-Badia.	1972	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 31 (diàmetre) x 3 cm	1473
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Joan Llonch	1959	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat	Dimensions: 30 x 19 x 20 cm.	1415
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Totote, muller de Manolo Hugué	1952	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 36 x 23 x 24 cm	1414
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Jaume	1951	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu, Baix relleu de terra cuita	Dimensions: 59 x 29 x 4,5 cm (segons fitxa antiga)	1201
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Francesc	1971	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 30 X 11 x 8 cm.	1327
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Fèlix	1947	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 125 x 32 x 32 cm.	1346
Fàbregas Dalmau, Camil	Charitas	1946	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 105 x 64 x 10 cm.	1392
Fàbregas Dalmau, Camil	Dr. Sardà i Salvany	1946	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 50 x 9 cm.	1395
Fàbregas Dalmau, Camil	Pietas	1946	Material / Tècnica: guix, emmotllat	Dimensions: 105 x 64 x 9 cm.	1394
Fàbregas Dalmau, Camil	L'anunciació	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1397
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Crist Salvador	1958	Material / Tècnica: fusta, tallat; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 105 x 60 x 20 cm.	1347
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Feliu Casanovas	1970	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 33 x 22 x 24 cm	1454
Fàbregas Dalmau, Camil	Nen amb gasela	1951	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 115 x 52 x 61 cm	1248

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Avi Casas Casat	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 24 X 12 x 9 cm	1285
Fàbregas Dalmau, Camil	France	1952	Material / Tècnica: Terra Cuita, a mà	Dimensions: 20 X 10 x 9 cm	1284
Fàbregas Dalmau, Camil	Home estirat	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 24 X 37 cm.	1090
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Feliu Casanovas Pla	1979	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 30 X 23 x 27 cm	1088
Fàbregas Dalmau, Camil	Nu femení	entre 1920-1970	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 34,5 X 10 x 9 cm.	995
Fàbregas Dalmau, Camil	Maternitat	1956	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 100 x 50 X 54 cm.	731
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1257
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1256
Fàbregas Dalmau, Camil	Stella Matutina	1938	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, pintura	Dimensions: 30 X 15 x 15 cm.	1295
Fàbregas Dalmau, Camil	Sancta Mater Ecclesia	1946	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 40 X 12 x 12 cm.	1296
Fàbregas Dalmau, Camil	Sr. Valls-Baqué	1933	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 53 X 14,5 x 13 cm.	1286
Fàbregas Dalmau, Camil	La dida	1933	Material / Tècnica: Terra Cuita, a mà	Dimensions: 26 X 11 x 15 cm.	1287
Fàbregas Dalmau, Camil	Angel guitarrista	1940	Material / Tècnica: Terra Cuita, a mà	Dimensions: 28 X 14 x 14 cm.	1288
Fàbregas Dalmau, Camil	El Bon Pastor	1966	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 47,5 X 21 x 4 cm.	1290
Fàbregas Dalmau, Camil	Estudi presoner polític desconegut	1941	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 46 X 11 x 11 cm.	1291
Fàbregas Dalmau, Camil	Maternitat	1941	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 24 X 40 x 22 cm	1292
Fàbregas Dalmau, Camil	Dona pentinant-se	1933	Material / Tècnica: guix, a mà	Dimensions: 55 X 36 x 22 cm.	1293
Fàbregas Dalmau, Camil	Nen amb un ós	segon quart segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 36 X 20 x 17 cm.	1294
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Lluís Mas	1970	Material / Tècnica: bronze	Dimensions: 30 x 21 x 22 cm	1462
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1269
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1268
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1271

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1270
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1273
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1272
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1275
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm	1274
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1264
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1265
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1263
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell del claustre de l'església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm	1262
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1260
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1261
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1258
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1259
Fàbregas Dalmau, Camil	Joan Vila Cinca	1972	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu		5817
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1266
Fàbregas Dalmau, Camil	Capitell clàustre església de Sant Salvador	1958	Material / Tècnica: guix, esculpit	Dimensions: 40 X 50 x 50 cm.	1267
Fàbregas Dalmau, Camil	Al·legoria del comerç	1968	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 29 (diàmetre) x 2 cm	1476
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Francesc Monràs i Ustrell	1978	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 28 (diàmetre) x 3 cm	1475
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat d'Antoni Llonch Gambús	1976	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 25 (diàmetre) x 4 cm	1474
Fàbregas Dalmau, Camil	Somni de Sant Josep	1942	Material / Tècnica: Terra Cuita, Baix relleu de terra cuita policromada.	Dimensions: 40 x 50 x 3 cm	1194

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Circumsició	1942	Material / Tècnica: Terra Cuita, Baix relleu de terra cuita policromada.	Dimensions: 40 x 50 x 3 cm	1193
Fàbregas Dalmau, Camil	Epifania	1942	Material / Tècnica: Terra Cuita, Baix relleu de terra cuita policromada.	Dimensions: 40 x 50 x 3 cm	1192
Fàbregas Dalmau, Camil	Fugida d'Egipte	1942	Material / Tècnica: Terra Cuita, Baix relleu de terra cuita policromada.	Dimensions: 40 x 50 x 3 cm	1191
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Sebastià	1953	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, Terra cuita policromada	Dimensions: 88 x 31 x 25 cm	1472
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per al memorial als damnificats	1962	Material / Tècnica: guix, relleu	Dimensions: 54 x 60 x 28 cm	1231
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Feliu	1953	Material / Tècnica: Terra Cuita, pintat, Terra cuita policromada	Dimensions: 90 x 34 x 33 cm	1471
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Josep Montal	1965	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu	Dimensions: 28 (diàmetre) x 5 cm	1470
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de mossèn Ramon Galofré	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu	Dimensions: 32 x 21 x 3 cm	1468
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de mossèn Josep Gilabert	1965	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu	Dimensions: 29 (diàmetre) x 6 cm	1469
Fàbregas Dalmau, Camil	Sant Cristòfol	circa 1950	Material / Tècnica: marbre, relleu, Baix relleu de marbre.	Dimensions: 48 x 23 x 2 cm (segons fitxa antiga)	1206
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per a la placa del carrer dedicat a Joaquín Blume	1959	Material / Tècnica: guix, relleu	Dimensions: 27 x 16 x 3 cm	1236
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat d'home	2001	Material / Tècnica: CERÀMICS, a mà	Dimensions: 39'5 x 18 cm	3932
Fàbregas Dalmau, Camil	L'infant Jesús entre els doctors de la Llei	1942	Material / Tècnica: Terra Cuita, Baix relleu de terra cuita	Dimensions: 40 x 50 x 3 cm (segons fitxa antiga)	1195
Fàbregas Dalmau, Camil	L'Esperit Sant	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1413
Fàbregas Dalmau, Camil	Coronació de la Verge. El Pare	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1412
Fàbregas Dalmau, Camil	El Fill	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1411
Fàbregas Dalmau, Camil	L'Assumpció	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1410
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Durancamps	1970	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 45 x 19 x 19 cm.	1417
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Manolo Hugué	1945	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 40 x 20 x 20 cm	1416

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	L'Ascensió	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1408
Fàbregas Dalmau, Camil	La vinguda de l'Esperit Sant	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1409
Fàbregas Dalmau, Camil	L'oració de l'hort	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1402
Fàbregas Dalmau, Camil	L'assotament	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1403
Fàbregas Dalmau, Camil	La presentació	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1400
Fàbregas Dalmau, Camil	Jesús entre els doctors	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1401
Fàbregas Dalmau, Camil	El calvari	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1406
Fàbregas Dalmau, Camil	La Resurrecció	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1407
Fàbregas Dalmau, Camil	La coronació d'espines	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1404
Fàbregas Dalmau, Camil	Jesús portant la Creu	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 45 x 35 x 3 cm.	1405
Fàbregas Dalmau, Camil	Dona nua asseguda de perfil	1931	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 27 x 19,5 cm.	1955
Fàbregas Dalmau, Camil	Davallament de la Creu	entre 1930-1950	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 30 x 16 cm.	1956
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Marc Farell i Jorba	1926	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 50 x 55 x 30 cm	1459
Fàbregas Dalmau, Camil	Dona nua d'esquena	1930	Material / Tècnica: paper, llapis de sanguina	Dimensions: 27 x 19 cm.	1954
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat del Sr. Vilarrubí Lecha	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat	Dimensions: 34 x 18 x 21 cm.	1455
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Joan Vila Casas	1950	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 34 x 19 x 25 cm.	1457
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Marian Martí Verdejo	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 35 x 20 x 24 cm.	1451
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Joaquim Gil Deu	1952	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 36 x 17 x 22 cm.	1452
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat del Sr. Balsach	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 40 x 19 x 24 cm.	1444
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Vives-Jenny	1969	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 30 x 17 x 22 cm	1450
Fàbregas Dalmau, Camil	Senyora	entre 1920-1970	Material / Tècnica: paper, aigüafort	Dimensions: 15 x 19 cm.	766

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Màrius Vilatobà amb barret fort	1947	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 55 x 55 x 27 cm	1435
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Garcia Planas	1967	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 32 x 19 x 28 cm.	1434
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de penitent	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 26 x 31 x 24 cm.	1437
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Josep Montaner	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 43 x 21 x 26 cm.	1436
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de fill de Zamora, pintor	1949	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 30 x 17 x 20 cm.	1439
Fàbregas Dalmau, Camil	Cap de noia	1926	Material / Tècnica: guix, modelat	Dimensions: 32 x 18 x 23 cm.	1438
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Josep Comadran	1969	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 30 x 18 x 22 cm.	1441
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de fill de Buixeda	1949	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 36 x 20 x 21 cm.	1440
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Vila Cinca	1979	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 36 x 19 x 19 cm	1420
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Pascual Flores	1953	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 29 x 19 x 23 cm	1421
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat del Pare Gusi (Abat de Montserrat)	1967	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 34 x 20 x 29 cm.	1423
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Carmina Graells	1945	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 34 x 23 x 18 cm.	1427
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat d'Armand Vilatobà, fill de Màrius Vilatobà	1947	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 36 x 17 x 17 cm	1428
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Josep Castañé	1956	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 37 x 20 x 27 cm.	1429
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de J. Mercader	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat	Dimensions: 37 x 20 x 24 cm.	1430
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat d'Alfons Serrahima	1955	Material / Tècnica: Terra Cuita, modelat, envernissat	Dimensions: 37 x 17 x 23 cm.	1431
Fàbregas Dalmau, Camil	Maria Rosa	1950	Material / Tècnica: marbre, esculpit	Dimensions: 40 x 24 x 27 cm.	1419
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat d'Antoni Vila Arrufat	1968	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 48 x 19 x 19 cm.	1418
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Rosa, afillada de Manolo Hugué i la seva esposa Totote	1946	Material / Tècnica: Terra Cuita, relleu	Dimensions: 23 x 18,5 x 4 cm	1465
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Joan Vila Cinca	1962	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 31 x 24 x 4 cm	1456
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Josep Ma. Marcet i Coll	1970	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 34 x 23 x 25 cm	1458
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per a una de les tres tombes	1953	Material / Tècnica: guix	Dimensions: 29 x 16,5 x 20 cm	1234
Fàbregas Dalmau, Camil	Primera obra - Mascareta	1921	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 13 x 11 x 6 cm	1233

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fàbregas Dalmau, Camil	Monument al Treball	1948	Material / Tècnica: guix, Escaiola	Dimensions: 80 x 18 x 18 cm	1223
Fàbregas Dalmau, Camil	Projecte per a la tomba Grau	1959	Material / Tècnica: guix, Escaiola	Dimensions: 18 x 30 x 30 cm	1224
Fàbregas Dalmau, Camil	Dubte de Sant Tomàs. Capitell de la nau.	1957	Material / Tècnica: guix, relleu, Relleu d'escaiola	Dimensions: 55 x 70 x 70 cm (segons fitxa antiga)	1214
Fàbregas Dalmau, Camil	Ascenció. Capitell de la nau	1957	Material / Tècnica: guix, relleu, Relleu d'escaiola.	Dimensions: 55 x 70 x 70 cm (segons fitxa antiga)	1213
Fàbregas Dalmau, Camil	Retrat de Totote, esposa de Manolo Hugué	1946	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 27 x 18 x 4 cm	1464
Fàbregas, Pere	Retrat masculí		Material / Tècnica: paper, Fotografia colorejada, pintura a l'oli	Dimensions: 37 x 31 cm	186
Fàbregas, Pere	Retrat de Cavaller	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: oli, sobre impressió fotogràfica		10581
Farell Jorba, Marc	Escena del Quixot	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 50.5 x 55.5	2155
Farell Jorba, Marc	La fotografia	1902	Material / Tècnica: paper, llapis, carbonet o carbó	Dimensions: 44.3 x 52.5	2153
Farell Jorba, Marc	Noies jugant a dames	1902	Material / Tècnica: paper, llapis, carbonet o carbó	Dimensions: 37.5 x 45.5	2154
Farell Jorba, Marc	Escena satírica		Material / Tècnica: paper, ploma, aquarel.la	Dimensions: 16 x 24.5	2003
Farell Jorba, Marc	Personatges de carnaval		Material / Tècnica: paper, ploma, aquarel.la	Dimensions: 25.5 x 18.5	2004
Farell Jorba, Marc	Caricatura		Material / Tècnica: paper, ploma, aquarel.la	Dimensions: 18 x 9	2001
Farell Jorba, Marc	Caricatura		Material / Tècnica: paper, ploma, aquarel.la	Dimensions: 14.5 x 11.5	2002
Farell Jorba, Marc	Grup de figures femenines	abans de 1942	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Tècnica mixta: tinta i aquarel.la	Dimensions: 42,5 x 31 cm	485
Farell Jorba, Marc	Biennal Belles Arts	anys 50	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 25,3 x 31,5 x 2,2 cm	3300
Farell Jorba, Marc	Biennal Belles Arts	anys 50	Material / Tècnica: fusta, xilografia a contrafibra	Dimensions: 25,3 x 31,5 x 2,2 cm	3301
Farràs, V.	Marina		Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 48,5 cm	1564
Farré Albagés, Miquel	Orant	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, tinta	Dimensions: 57 x 45,5 cm	58
Farré, Agustí	Paisatge		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 61 cm	1904

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Federico Duret	Anónimo con sombrero	2005	Material / Tècnica: tela, oli, pintura a l'oli sobre tela de matalàs	Dimensions: 45 x 36 cm	10388
Fenosa Florensa, Apel·les	Cap de noia	circa 1931	Material / Tècnica: argila, premuda, cuit	Dimensions: 31 x 19 x 18,5 cm	1690
Fernandez Saus, Ramiro	Escaladei	1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 96 x 160 cm	3931
Fernandez Saus, Ramiro	Festa Major 1993	09/1993	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 115 x 89 cm	3141
Fernandez Saus, Ramiro	Carpeta de gravats	setembre de 1988	Material / Tècnica: cartolina, gravat	Dimensions: 43 x 29,5 cm	2616
Fernandez Saus, Ramiro	Natura morta amb instrument musical	1988	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 30 x 43 cm	2612
Fernandez Saus, Ramiro	Simon / Plat (Plats d'art. Cent anys després...)	2000	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica pintada, Ceràmica signada i pintada a mà.	Dimensions: 37,5 (diàmetre) x 4,5 cm	5627
Fernandez Saus, Ramiro	Carpeta de gravats	desembre de 1989	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 65 x 52 cm	2617
Fernandez Saus, Ramiro	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1993	Material / Tècnica: paper, aiguada	Dimensions: 33,7 x 20,5 cm	3825
Fernandez Saus, Ramiro	Sense títol	1988	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 30 x 42,5 cm	10465
Fernandez Saus, Ramiro	La flor del Líbano	2003	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 195,5 x 155 cm	10336
Fernandez Saus, Ramiro	Els jardins del príncep Umar	2001	Material / Tècnica: paper, aiguafort, Gravats/collage sobre paper Arches de 250 grams	Dimensions: 33 x 23,5 x 2 cm	10381
Ferré Vázquez, Jorge	Sense títol	1998	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta sobre tela	Dimensions: 86 x 60 cm	3946
Ferrer Bolunya, Benet	Escriptori "Dieciséis" / Escriptori Hendrik II	1986	Material / Tècnica: auró, marqueteria, Tapa/taula amb marqueteria de diferents fustes. Mareperla. A l'interior, peces de vidre antic gravades a l'àcid.; Material / Tècnica: caoba; Material / Tècnica: banús; Material / Tècnica: alumini; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 105 x 84 x 44 cm	9863
Ferrer Bolunya, Benet	Sense títol	últim quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, aquarel·la	Dimensions: 64,5 x 43 cm	9831
Ferrer Bolunya, Benet	Sense títol	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 30 x 30 cm	6311
Ferrer Bolunya, Benet	Sense títol	1969	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 34 x 22	2131
Ferrer Bolunya, Benet	Paperina doblegada	1976	Material / Tècnica: argila, cuit	Dimensions: 48 x 35,5 cm	2660

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Ferrer Bolunya, Benet	Sense títol	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica	Dimensions: 33 x 32 cm	3059
Ferrer Bolunya, Benet	Sense títol	1983	Material / Tècnica: fusta, collage	Dimensions: 31,5 x 20,5 cm	3079
Ferrer Bolunya, Benet	Composició	21 de març de 1971	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 102 X 25 X 50 cm	152
Ferrer Bolunya, Benet	Paperina	1977	Material / Tècnica: gres, cuit, Gres tenyit de color verd.	Dimensions: 12,3 x 6,7 x 0,2 cm	2656
Ferrer Bolunya, Benet	Paperina	1977	Material / Tècnica: gres, cuit, Gres tenyit de rosa: blanc i òxid de ferro (Ox Fe).	Dimensions: 12,3 x 6,7 x 0,2 cm	2657
Ferrer Bolunya, Benet	Paperina	1977	Material / Tècnica: gres, cuit, Gres tenyit de color groc.	Dimensions: 12,3 x 6,7 x 0,2 cm	2658
Ferrer Bolunya, Benet	Paperina	1977	Material / Tècnica: gres, cuit, Gres tenyit (Papiol Gres).	Dimensions: 12,3 x 6,7 x 0,2 cm	2659
Ferrer Bolunya, Benet	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta	Dimensions: 106 x 75 cm	3050
Ferrer Bolunya, Benet	Sense títol	00/00/1988	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 130 x 89 cm	5379
Ferrer Bolunya, Benet	Sense títol	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica, Obra enganxada sobre fons de cartró blanc.	Dimensions: 14 x 45 cm	3069
Ferrer Bolunya, Benet	Abstracte	12/1990	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 119 x 163 cm	2667
Ferrer Bolunya, Benet	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 16 X 28'5 cm.	3978
Ferrer Bolunya, Benet	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 110 X 37'5 cm.	3979
Ferrer Bolunya, Benet	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 109 X 37'5 cm.	3982
Ferrer Bolunya, Benet	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 35 X 66 cm.	3980
Ferrer Bolunya, Benet	Projecte Mercat Central	00/00/1998	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 67 X 35 cm.	3981
Ferrer, Emili	Dibuix satíric		Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 24,1 x 22,7 cm	2017
Ferrer, J.	Figura femenina asseguda		Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 24,5 x 29,5 cm	2129
Figueras Bonet, Ricard	Interior	2000	Material / Tècnica: cartolina, litografia; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 64 x 48 cm	3920

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Bonet, Ricard	Festa Major Sabadell 1999	00/03/1999	Material / Tècnica: cartolina, oli i llapis sobre paper; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 50 x 35'5 cm	3959
Figueras Bonet, Ricard	Festa Major de Sabadell 1999	1999	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, tela damunt bastidor de fusta	Dimensions: 125 x 90 cm	3961
Figueras Bonet, Ricard	Interior de Maig	1998	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, Acrílic i pigments sobre tela	Dimensions: 250 x 170 cm	3903
Figueras Bonet, Ricard	Projecte per a cartell de Festa Major	00/07/1999	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 32'5 cm	3964
Figueras Bonet, Ricard	Projecte per a cartell de Festa Major	00/03/1999	Material / Tècnica: paper, llapis, pintura a l'oli	Dimensions: 50'5 x 33'5 cm	3965
Figueras Bonet, Ricard	Vista al laberint de les paraules	2006	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 29,5 x 41 cm	10357
Figueras Bonet, Ricard	Sense títol	1999	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 45 x 35 cm	10466
Figueras Bonet, Ricard	Sense títol	00/07/1999	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, llapis, Oli i llapis sobre paper	Dimensions: 44'5 x 35'5 cm	3962
Figueras Bonet, Ricard	Projecte per a Cartell	1999	Material / Tècnica, gouache, sobre cartró	Dimensions: 45,5 x 35,5 cm	10582
Figueras Bonet, Ricard	Projecte per a cartell	1999	Material / Tècnica, gouache, sobre cartró	Dimensions: 45,5 x 35,5 cm	10583
Figueras Bonet, Ricard	Projecte per a Cartell	1999	Material / Tècnica, gouache, sobre cartró	Dimensions: 45,5 x 35,5 cm	10584
Figueras Bonet, Ricard	Projecte per a cartell	2007	Material / Tècnica: cartó, gouache	Dimensions: 25 x 35 cm	10363
Figueras Bonet, Ricard	Sense títol	1999	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 29'5 x 20'8 cm	3963
Figueras Bonet, Ricard	Projecte per a cartell	2007	Material / Tècnica: cartó, gouache	Dimensions: 35 x 25 cm	10361
Figueras Bonet, Ricard	Projecte per a cartell	2007	Material / Tècnica: cartó, gouache	Dimensions: 35 x 25 cm	10362
Figueras Bonet, Ricard	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 84,5 x 70 cm	3048
Figueras Crehueras, Joan	Cavallista	1910	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 23,6 x 17,5 cm	2262
Figueras Crehueras, Joan	Balustrada	1908	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 15 x 25 cm	2390
Figueras Crehueras, Joan	Dona asseguda	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 28 x 20 cm	1140
Figueras Crehueras, Joan	Retrat de noi dormint	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 31,5 x 22 cm	1999
Figueras Soler, Joan	Retrat d'home amb casquet	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela no està muntada en cap bastidor.	Dimensions: 35,5 x 24 cm	1851

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Font amb abeurador	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela no està muntada en cap bastidor.	Dimensions: 28,3 x 21 cm	1850
Figueras Soler, Joan	Tronc d'arbre	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 25,5 x 11,9 cm	1003
Figueras Soler, Joan	Nen tocant un instrument de vent	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, El paper té la filigrana: PL BAS.	Dimensions: 41,8 x 27,3 cm	1009
Figueras Soler, Joan	Testa de dona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,5 x 24,6 cm	2317
Figueras Soler, Joan	Espadatxí assegut llegint	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,4 x 24,5 cm	2315
Figueras Soler, Joan	Soldat assegut llegint el diari	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,4 x 24 cm	2316
Figueras Soler, Joan	Espadatxí de perfil.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,3 x 24 cm	2313
Figueras Soler, Joan	Dona asseguda amb mocador estampat.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,3 x 24,5 cm	2314
Figueras Soler, Joan	Testa de torero	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30 x 25 cm	2311
Figueras Soler, Joan	Espadatxí	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30 x 25 cm	2312
Figueras Soler, Joan	Estudi per a la Crucifixió	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 31 x 22 cm	2309
Figueras Soler, Joan	Dona amb vestit típic.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: J. WHAT(MAN).	Dimensions: 49,5 x 30,6 cm	2326
Figueras Soler, Joan	Home àrab assegut al terra.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 50,5 x 35,5 cm	2325
Figueras Soler, Joan	Dona oriental amb turbant.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: J WHAT(MAN).	Dimensions: 49,5 x 30,5 cm	2324
Figueras Soler, Joan	Dona amb banyador d'època.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: J WHATMAN 1885.	Dimensions: 39,1 x 28,1 cm	2323
Figueras Soler, Joan	Turc fumant en pipa.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la, llapis	Dimensions: 31,3 x 29,1 cm	2322

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Tres estudis d'un cuiner	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 25,7 x 28 cm	2321
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb un poble	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: ALPINE 1880	Dimensions: 30,2 x 24,6 cm	2320
Figueras Soler, Joan	Montgat	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis, El paper té la filigrana: DAMBRICOURT FRERES.	Dimensions: 30,1 x 25,4 cm	2319
Figueras Soler, Joan	Escolanet amb partitura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,9 x 22,5 cm	2307
Figueras Soler, Joan	Escolà amb bacina d'almoines	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 25,5 x 19,5 cm	2296
Figueras Soler, Joan	Senyora amb mantellina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat, El dibuix està enganxat damunt un altre paper que li fa de suport i que fa referència a algun treball escolar.	Dimensions: 34,5 x 15,5 cm	2275
Figueras Soler, Joan	Espadatxí	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 39 x 19 cm	2276
Figueras Soler, Joan	Home amb boina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat, blanquet, El paper porta la filigrana: PL BAS; i s'ha enganxat damunt un altre paper que li fa de suport.	Dimensions: 27,5 x 19,2 cm	2269
Figueras Soler, Joan	Noi amb càntir	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat, blanquet, El paper porta la filigrana: PL BAS.	Dimensions: 33 x 20,5 cm	2270
Figueras Soler, Joan	Interior d'un celler	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Canson, carbonet o carbó, ombrejat, blanquet, El paper porta la filigrana: Canson.	Dimensions: 23,3 x 34,4 cm	2267
Figueras Soler, Joan	Noi mirant-se el peu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat, blanquet, El paper porta la filigrana: PL BAS.	Dimensions: 30,9 x 19,3 cm	2268
Figueras Soler, Joan	Escolà	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó, ombrejat, blanquet, El dibuix està enganxat damunt un altre paper que li fa de suport.	Dimensions: 41,8 x 17,7 cm	2273

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Noi amb una escultura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat, blanquet, El paper té la filigrana: D&C. El dibuix està parcialment enganxat damunt un altre paper que li fa de suport.	Dimensions: 38,7 x 12,5 cm	2274
Figueras Soler, Joan	Noia asseguda en una cadira	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta, ombrejat	Dimensions: 31,7 x 24,3 cm	2271
Figueras Soler, Joan	Senyora amb maneguí	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó, ombrejat, llapis	Dimensions: 41 x 22 cm	2272
Figueras Soler, Joan	Cap de vella	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 48,5 x 31,5 cm	2287
Figueras Soler, Joan	Trabucaire	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la, llapis, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 25,3 x 17,6 cm	2288
Figueras Soler, Joan	Troncs d'arbres	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 24,6 x 15,7 cm	2289
Figueras Soler, Joan	Línia de la costa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 17,7 x 25,5 cm	2290
Figueras Soler, Joan	Badia amb roques	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 17,7 x 25,2 cm	2291
Figueras Soler, Joan	Campanar d'una església	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 25,3 x 17,7 cm	2292
Figueras Soler, Joan	Noi nu amb barret de palla	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 25,3 x 17,8 cm	2293
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb un campanar al fons	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 25,3 x 17,8 cm	2294
Figueras Soler, Joan	Calavera	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet, ombrejat	Dimensions: 33 x 31 cm	2286
Figueras Soler, Joan	Home amb ganivet	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet, ombrejat	Dimensions: 48,5 x 31,5 cm	2285
Figueras Soler, Joan	Dona amb pandereta	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 38,7 x 29 cm	2280
Figueras Soler, Joan	Noi amb barret de palla	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 34,5 x 25,2 cm	2279
Figueras Soler, Joan	Escolà amb llibre	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó, llapis, ombrejat	Dimensions: 50 x 24,5 cm	2278
Figueras Soler, Joan	Dona amb gerro	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 43,2 x 19,9 cm	2277

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Retrat de nena	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat, llapis	Dimensions: 27,2 x 17,4 cm	2284
Figueras Soler, Joan	Home llegint	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat, blanquet	Dimensions: 42,7 x 30,4 cm	2283
Figueras Soler, Joan	Figura de noi	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet, ombrejat, El paper té la filigrana: PL BAS.	Dimensions: 46 x 22,5 cm	2282
Figueras Soler, Joan	Militar	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 40,2 x 29,4 cm	2281
Figueras Soler, Joan	Retrat d'home amb barret	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 11,9 x 8 cm	2256
Figueras Soler, Joan	Retrat de noia dempeus	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 31,3 x 23,8 cm	2093
Figueras Soler, Joan	Noia ballant	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 30,8 x 24 cm	2094
Figueras Soler, Joan	Cap d'home	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 23,3 x 17 cm	2263
Figueras Soler, Joan	Lo nano	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 22 x 32 cm	2257
Figueras Soler, Joan	Retrat de noia	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta, ombrejat	Dimensions: 13,5 x 8,5 cm	1998
Figueras Soler, Joan	Home amb barretina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó, llapis, ombrejat	Dimensions: 28,8 x 19,2 cm	2265
Figueras Soler, Joan	Figura oriental	circa 1880-1885	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó, llapis, ombrejat	Dimensions: 32,1 x 21,9 cm	2266
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb casa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 14 x 16 cm	1997
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb creu de terme	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 15 cm	1824
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb masia	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 9,5 x 18 cm	1823
Figueras Soler, Joan	Apunt de testa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 7x 5,6 cm	1190
Figueras Soler, Joan	Nen assegut	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat, El paper té la filigrana: JOSÉ.	Dimensions: 37 x 27,2 cm	2090
Figueras Soler, Joan	Personatges	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 32 x 44 cm	2000
Figueras Soler, Joan	Testa d'home amb barba	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 28 x 17,7 cm	2302

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Estudi per a la Crucifixió	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 31,7 x 22 cm	2301
Figueras Soler, Joan	Dona amb davantal	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 28 x 20 cm	2304
Figueras Soler, Joan	Nu de noi assegut	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 28 x 17,7 cm	2303
Figueras Soler, Joan	Noi cantant	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis, ombrejat, carbonet o carbó	Dimensions: 42 x 24 cm	2298
Figueras Soler, Joan	Estudis d'un caçador	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 25 x 20 cm	2297
Figueras Soler, Joan	Àvia assegurada en un tamboret	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30 x 24,6 cm	2300
Figueras Soler, Joan	Pati d'entrada	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 27 x 18,2 cm	2295
Figueras Soler, Joan	Nu de noi d'esquena	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 28 x 19,5 cm	2306
Figueras Soler, Joan	Nu de noi mig girat	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 28,5 x 19,5 cm	2305
Figueras Soler, Joan	Estudi de cap d'home	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis	Dimensions: 5,4 x 4,9 cm	2391
Figueras Soler, Joan	Apunt de dos troncs d'arbre	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper porta una filigrana que només es veu parcialment: (WHATM)AN 1876.	Dimensions: 17,5 x 12,4 cm	2387
Figueras Soler, Joan	Apunt de celatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper porta una filigrana que només es veu parcialment: (WHATM)AN 1876.	Dimensions: 12,4 x 17,5 cm	2386
Figueras Soler, Joan	Estudi d'home	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 16,8 x 8,5 cm	2389
Figueras Soler, Joan	Clavell.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 11,9 x 13,1 cm	2388
Figueras Soler, Joan	Retrat de dona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 17,8 x 12,7 cm	2383
Figueras Soler, Joan	Retrat de dona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 17,8 x 12,7 cm	2382

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Apunt de celatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper porta una filigrana que només es veu parcialment: (WHATM)AN 1876.	Dimensions: 12,4 x 17,5 cm	2385
Figueras Soler, Joan	Apunt de paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, llapis, El paper porta una filigrana que només es veu parcialment: (WHATM)AN 1876.	Dimensions: 12,4 x 17,5 cm	2384
Figueras Soler, Joan	Home amb uniforme assegut en un cub.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 15,5 x 12,8 cm	2380
Figueras Soler, Joan	Paisatge.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 12,8 x 17,8 cm	2381
Figueras Soler, Joan	Clavells	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis, pastel	Dimensions: 24 x 16,3 cm	2376
Figueras Soler, Joan	Un clavell.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper Canson, aquarel.la, llapis, El paper porta la filigrana: [...] UFRE CANSON 8r MONTGOLFIER.	Dimensions: 24 x 16,7 cm	2377
Figueras Soler, Joan	Estudi de diverses plantes i un carro amb ase.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 12,7 x 17,9 cm	2378
Figueras Soler, Joan	Estudis de cap de dona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 14,2 x 15,8 cm	2379
Figueras Soler, Joan	Noia amb vestit típic	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 42,5 x 35,5 cm	2327
Figueras Soler, Joan	Frare	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 50,6 x 35,4 cm	2328
Figueras Soler, Joan	Herbes i matolls	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 17,8 x 12,7 cm	2374
Figueras Soler, Joan	Estudi de paisatge.	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 12,7 x 17,8 cm	2375
Figueras Soler, Joan	Noi assegut a terra	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 12,5 x 18 cm	2405
Figueras Soler, Joan	Apunt de nena	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 18,8 x 6,5 cm	2404
Figueras Soler, Joan	Noi agenollat amb les mans a les butxaques	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 13,5 x 9,7 cm	2403
Figueras Soler, Joan	Home assegut	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 11,1 x 7,8 cm	2402

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Quatre estudis	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, ombrejat, El paper porta la filigrana: P. PANADES.	Dimensions: 21,9 x 31,7 cm	2409
Figueras Soler, Joan	Estudi de bust d'home de perfil	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 10,5 x 8 cm	2394
Figueras Soler, Joan	Estudi d'home assegut	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, ombrejat	Dimensions: 13,2 x 8 cm	2395
Figueras Soler, Joan	Estudi de bust d'home de perfil	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis	Dimensions: 7,3 x 5 cm	2392
Figueras Soler, Joan	Estudi de bust d'home de tres quarts	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 8,7 x 6,2 cm	2393
Figueras Soler, Joan	Dos apunts d'un bust de dona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 13 x 6,3 cm	2398
Figueras Soler, Joan	Violinista	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta, ploma, Es tracta d'un paper ratllat.	Dimensions: 9,7 x 5,3 cm	2397
Figueras Soler, Joan	Noi assegut en un tamboret	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 16,8 x 8,2 cm	2400
Figueras Soler, Joan	Apunt de noia girada d'esquena	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 22,2 x 8 cm	2401
Figueras Soler, Joan	Noi amb barret cònic	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 13 x 13,9 cm	2406
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb dos troncs d'arbres	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 17,4 x 12,7 cm	1000
Figueras Soler, Joan	Noi cordant-se la sabata	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 22,5 x 15 cm	2410
Figueras Soler, Joan	Casa i riu d'Holanda	1888	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 48 cm	1149
Figueras Soler, Joan	Home assenyalant	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 20,5 x 8,5 cm	1188
Figueras Soler, Joan	Retrat d'home barbut	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat, blanquet	Dimensions: 16 x 8,5 cm	1189
Figueras Soler, Joan	Cuiner	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 46 x 23 cm	1178
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb un pont	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 55 x 46 cm	1179
Figueras Soler, Joan	Dona asseguda	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 25 x 17 cm	1186
Figueras Soler, Joan	Home assegut en una cadira de braços	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 24 x 14 cm	1187

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Home amb barba	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una pintura sobre tela que ha estat enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 27 x 22 cm	1174
Figueras Soler, Joan	Plaça amb font, Olot	1883	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 32 cm	1175
Figueras Soler, Joan	Església d'Holanda	1888	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 32 cm	1176
Figueras Soler, Joan	Nena amb cabrit	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 42 x 32,5 cm	1177
Figueras Soler, Joan	Finestra de masia	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 18 x 14 cm	1164
Figueras Soler, Joan	Escena amb dos carlins	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 45 cm	857
Figueras Soler, Joan	Retrat de Pere Creuheras	circa 1883	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50,5 x 33 cm	366
Figueras Soler, Joan	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 32 x 40 cm	18
Figueras Soler, Joan	Carlí amb boina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està retallada.	Dimensions: 54,5 x 40 cm	1160
Figueras Soler, Joan	Campanar	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 18 x 12 cm	1161
Figueras Soler, Joan	Pescador	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 25 x 20 cm	1158
Figueras Soler, Joan	Moro jove	1882	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 32,5 x 19,5 cm	1159
Figueras Soler, Joan	Estudi de dues figures	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat, El paper té la filigrana: Guarro.	Dimensions: 25 x 15 cm	1156
Figueras Soler, Joan	Dona asseguda	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 40,5 x 25 cm	1157
Figueras Soler, Joan	Estudi de tres figures	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 25 x 15 cm	1154
Figueras Soler, Joan	Estudi de dos homes	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 25 x 15 cm	1155
Figueras Soler, Joan	Casa olotina	1882	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 60 cm	1152
Figueras Soler, Joan	Taller del pintor Tomàs Moragas	circa 1879	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 49 cm	1153

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Vaiilet amb barretina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una pintura sobre tela que ha estat enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 30 x 23,5 cm	1173
Figueras Soler, Joan	Personatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 11 cm	1172
Figueras Soler, Joan	Tronc d'arbre	circa 1888	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 10 cm	1169
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb arbre	circa 1888	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 10 cm	1168
Figueras Soler, Joan	Marina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 17 cm	1171
Figueras Soler, Joan	Retrat de la seva esposa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 28 x 17,5 cm	1170
Figueras Soler, Joan	Retrat de nena	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 18,5 x 15,5 cm	1163
Figueras Soler, Joan	Apunt d'home amb el tors nu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, ombrejat, El paper porta la filigrana: [...] É HIJO.	Dimensions: 22 x 15,8 cm	2408
Figueras Soler, Joan	Perfil de barbut	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 18,4 x 12,6 cm	2407
Figueras Soler, Joan	Testa de vell	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 18,5 x 15,5 cm	1162
Figueras Soler, Joan	Celler	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 23,5 x 35,5 cm	1165
Figueras Soler, Joan	Estudi de noi amb la mirada enlairada	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, ombrejat	Dimensions: 12,4 x 7,4 cm	2396
Figueras Soler, Joan	Frare	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 28,3 x 24,5 cm	2095
Figueras Soler, Joan	Dones davant i darrera	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 25 x 20 cm	2264
Figueras Soler, Joan	Cap de noia	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 34 x 24,5 cm	2092
Figueras Soler, Joan	Diversos estudis de figures	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat, El paper té la filigrana: J C.	Dimensions: 43 x 31,8 cm	2091
Figueras Soler, Joan	Soldat	1890	Material / Tècnica: paper, dibuix	Dimensions: 50 x 32,5 cm	1014

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Figueras Soler, Joan	Retrat de vell	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela no està muntada en cap bastidor.	Dimensions: 22,1 x 19,2 cm	1852
Figueras Soler, Joan	Frare amb hàbits marrons	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, El paper no està muntat damunt de cap bastidor.	Dimensions: 35,7 x 24 cm	1853
Figueras Soler, Joan	Testa de vell	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, Es tracta d'una pintura sobre paper enganxada damunt un cartró.	Dimensions: 35,3 x 25,1 cm	1854
Figueras Soler, Joan	Dona amb una criatura a coll	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela no està muntada en cap bastidor.	Dimensions: 25 x 18 cm	1857
Figueras Soler, Joan	Acadèmia	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 32,3 x 22 cm	1012
Figueras Soler, Joan	Testa de dona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela no està muntada en cap bastidor.	Dimensions: 26,8 x 19,7 cm	1849
Figueras Soler, Joan	Testa de vell	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela no està muntada en cap bastidor.	Dimensions: 21,6 x 16,9 cm	1848
Figueras Soler, Joan	Troncs d'arbres	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 32 x 25,4 cm	1004
Figueras Soler, Joan	Paisatge amb arbres i dos pastors	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 30,6 x 21,8 cm	1006
Figueras Soler, Joan	Figura oriental	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 29,3 x 25 cm	1005
Figueres, Juli	Escena de ball	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta, llapis de color	Dimensions: ?	2516
Figueres, P.	Retrat femení		Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 60 x 44	2162
Folch Roca, Ramon	Músics / Circo	1954	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 145 x 102 cm	378
Fontanet, E.	Flors i ocells	1912	Material / Tècnica: paper, llapis, llapis de color	Dimensions: 49,2 x 38,8 cm	3737
Fontanet, E.	Flors	febrer de 1911	Material / Tècnica: paper, llapis, llapis de color	Dimensions: 32,6 x 25,2 cm	3736
Fontanet, E.	Flors	abril de 1911	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 32,6 x 25 cm	3734
Fontanet, E.	Flors	gener de 1911	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 32,7 x 25 cm	3735

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Forrellad Vives, Miquel	Roda	1998	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica, pintura, Refractari engalbat (forn elèctric 1250°C).	Dimensions: 44 x 43 x 39 cm de diàmetre cadascun.	5872
Forrellad Vives, Miquel	Disseny per a la coberta de la revista Arraona, núm. 25	març de 2001	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 33 x 23 cm	9802
Forrellad Vives, Miquel	Nu	1991	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color, Fotocòpia a Color sobre paper/cartró ploma; Material / Tècnica: cartró ploma, Fotocòpia color	Dimensions: 20 x 21	2682
Forrellad Vives, Miquel	Foc	1991	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color, Fotocòpia sobre paper/cartró ploma; Material / Tècnica: cartró ploma, Fotocòpia color	Dimensions: 20.6 x 21.7	2681
Forrellad, Assumpta	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, collage	Dimensions: 101,2 x 69,8 cm	3265
Fort Galceran, Joan	Flors		Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 32 x 25 cm	5609
Fort Galceran, Joan	Natura morta	1902	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 47 x 40 cm	481
Forteza, Josep	Arcs d'un claustre enrunat	1881	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 53,5 x 46 cm	459
Fournols Bayard, Filomena	Pescador	23 de juny de 1874	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, pastel	Dimensions: 26,5 x 36,3 cm	2147
Fournols Bayard, Filomena	Dues nenes alimentant una cabra	8 de juliol de 1871	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, pastel	Dimensions: 43,5 x 32,5 cm	2150
Fournols Bayard, Filomena	Retrat de dona	1870	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, blanquet	Dimensions: 40 x 31,5 cm	2146
Fournols Bayard, Filomena	Dona i nena en un dormitori	agost de 1871	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, pastel	Dimensions: 43,5 x 32,5 cm	2149
Fournols Bayard, Filomena	Paisatge amb casa de fusta	agost de 1871	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, pastel	Dimensions: 38,2 x 30 cm	2148
Fournols Bayard, Filomena	Ram de roselles	1869	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, blanquet	Dimensions: 30 x 40 cm	2139
Fournols Bayard, Filomena	Natura morta	1869	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, blanquet, pastel	Dimensions: 24 x 35 cm	2140
Fournols Bayard, Filomena	Una parella d'enamorats	17 de setembre de 1874	Material / Tècnica: paper Whatman, aquarel.la, pastel, El paper porta la filigrana: J. WHATMAN.	Dimensions: 78,5 x 52,5 cm	2152

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Fournols Bayard, Filomena	Piti-rojo	març de 1871	Material / Tècnica: paper Whatman, llapis, llapis de color, pastel, El paper té la filigrana: J. WHATMAN.	Dimensions: 39 x 55 cm	2135
Fournols Bayard, Filomena	Branca amb flors	15 de gener de 1874	Material / Tècnica: paper, llapis, pastel	Dimensions: 37,2 x 25,2 cm	2136
Fournols Bayard, Filomena	Branca amb flors	15 de gener de 1874	Material / Tècnica: paper, llapis, pastel	Dimensions: 37,2 x 26,3 cm	2137
Fournols Bayard, Filomena	Petit ram de flors de camp	1 d'abril de 1869	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, blanquet	Dimensions: 30 x 40 cm	2138
Fournols Bayard, Filomena	Dues noies conversant vora el mar	15 d'agost de 1874	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, pastel	Dimensions: 26,2 x 36 cm	2151
Fragonard, Jean-Honoré (pare)	La déclaration	segona meitat segle XVIII	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 56 x 42 cm	110
Franks, Leon	Retrat femení		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 62 x 51 cm	1167
frard	Piano	segle XIX	Material / Tècnica: noguera, Banya; Material / Tècnica: faig; Material / Tècnica: pi	Dimensions: 114 x 153 x 57cm	4448
Fructuoso, Agustín	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, collage	Dimensions: 101,2 x 69,9 cm	3253
Fujita, Léonard	Retrat de Marie-Berthe Aurenche	circa 1928	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 34x26 cm	55
Fuster, Montserrat	Fruitera	1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli; Material / Tècnica: PLÀSTICS	Dimensions: 100 x 100 cm	3865
Galán Díaz de Alejos, Cebrià	Feliu Casanovas Pla	09/06/1925	Material / Tècnica: paper, gouache, tinta	Dimensions: 22 x 12,9 cm.	1076
Galán Díaz de Alejos, Cebrià	Caricatura de D. Pou	2000	Material / Tècnica: paper, tinta, dibuix acolorit	Dimensions: 61 x 41 cm.	5608
Galán Díaz de Alejos, Cebrià	Flamenc	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, gouache, tinta	Dimensions: 24,7 x 40 cm.	358
Galán Díaz de Alejos, Crispità	La presentació	4/XII/25	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 17,5 x 22 cm.	1893
Galán Díaz de Alejos, Crispità	Cara exòtica	1924	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 12 x 10 cm.	1966
Gallès Malats, Josep	Pagès amb barretina	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 49,5 x 36 cm.	198
Galwey Garcia, Enric	Estudi de Paisatge	1896	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 19,3 x 11,5 cm.	2008
Galwey Garcia, Enric	Paisatge	segona meitat segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45,7 x 71 cm	49
García, Raúl	Sense títol	desembre 2010	Material / Tècnica: paper, linòleum, paper Conqueror llis de 300 gr	Dimensions: 41,5 x 29 cm	10794

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
García, Wilmer A.	Paisatge nicaragüenc	primer quart segle XXI	Material / Tècnica: oli, sobre tela, damunt de tàblex	Dimensions: 43 x 34 cm	10588
Gaston Bertin	Sense Títol	primer quart segle XXI	impressió fotogràfica	Dimensions: 101,5 x 76 cm	10592
Gelabert Casas, Antoni	Esquirol	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 5,9 x 2 cm	3475
Gelabert Casas, Antoni	Pistola i manilles	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,4 x 4,5 x 2 cm	3474
Gelabert Casas, Antoni	Castanyoles	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 4,5 x 1,9 cm	3473
Gelabert Casas, Antoni	Gavina i vaixell	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,4 x 4,6 x 2 cm	3472
Gelabert Casas, Antoni	Vinyeta amb guitarres	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,3 x 8,4 x 1,7 cm	3471
Gelabert Casas, Antoni	Vinyeta amb claus	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,3 x 8,4 x 1,8 cm	3470
Gelabert Casas, Antoni	Estampas del siglo XIX	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5 x 12 x 2,1 cm	3476
Gelabert Casas, Antoni	Ermita	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 3,9 x 2 cm.	3497
Gelabert Casas, Antoni	Caplletra C	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,4 x 2,2 x 1,9 cm.	3503
Gerona Fumàs, Josep	Estudis sobre paisatges de Sabadell	00/00/1997	Material / Tècnica: cartó, aiguada	Dimensions: 13'1 x 18'9 cm	3928
Gerona Fumàs, Josep	Estudis sobre paisatges de Sabadell	18/03/1997	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 13'7 x 21'5 cm	3926
Gerona Fumàs, Josep	Estudis sobre paisatges de Sabadell	00/00/1997	Material / Tècnica: cartó, aiguada	Dimensions: 13'1 x 18'9 cm	3927
Gerona Fumàs, Josep	Estudis sobre paisatges de Sabadell	18/03/1997	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 13'7 x 21'5 cm	3925
Gerona Fumàs, Josep	Estudis sobre paisatges de Sabadell	18/03/1997	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 13'7 x 21'5 cm	3924
Gerona Fumàs, Josep	Estudis sobre paisatges de Sabadell	18/03/1997	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 13'7 x 21'5 cm	3923
Gerona Fumàs, Josep	Paisatge	1994	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 40 x 30 cm	3922
Gerona, Josep	Abstracte	12/1990	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, Fotocòpia en blanc i negre, Fotocòpia blanc i negre	Dimensions: 29.7 x 40.1	2674

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Gerona, Josep	Abstracte	12/1990	Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, Fotocòpia en blanc i negre, Fotocòpia blanc i negre	Dimensions: 29.7 x 40.1	2671
Gerona, Josep	Abstracte	12/1990	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, Fotocòpia en blanc i negre, Fotocòpia blanc i negre	Dimensions: 29.7 x 40.1	2672
Gerona, Josep	Abstracte	12/1990	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, Fotocòpia en blanc i negre, Fotocòpia blanc i negre	Dimensions: 29.7 x 40.1	2673
Giacoboni, Georgus	O fortunatus nimium, sua si bona norint, Agricolas quibus ipsa, procul discordibus armis. Jundit humo facilem uictum justissima tellus.		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 36,4 x 47,4 cm	9791
Giacoboni, Georgus	Sacra deum sanctique patres extrema per illos. Justitia excedens terris vestigia fecit.		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 36,4 x 47,4 cm	9789
Gifreu, Patrick	Èczema núm. 16 / Hava: Patrick Gifreu	octubre de 1981	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, 12 fulls impresos per una sola cara, cosits amb grapes en un sol plec.	Dimensions: 29,8 x 21,2 cm	9846
Giménez Froiz, Regina	Centenari Futbol Club Barcelona	2001	paper; Material / Tècnica: cartolina, L'original és un collage sobre tela.	Dimensions: 42,5 x 32,5 cm.	10068-2
Gimenez, Ferran	Pintures	Juny 1985	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 260 x 160	2351
Gimeno Arasa, Francesc	Barques	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 23 x 31 cm	10679
Gimeno Arasa, Francesc	Autoretrat	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 31 x 23 cm	10680
Gimeno Arasa, Francesc	Cavalls	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 19 x 32,5 cm	10681
Gimeno Arasa, Francesc	Arbres	entre 1919-1927	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 39,5 cm	759
Gimeno Arasa, Francesc	Costa Brava	entre 1915-1918	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 41 cm	33
Gimeno Arasa, Francesc	Estudi de pintor	circa 1925-1927	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 35 x 39 cm	34
Gimeno Arasa, Francesc	Riu Ripoll	entre 1919-1927	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada sobre cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 27,5 x 40 cm	760

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Gimeno Arasa, Francesc	Acadèmia	entre 1885-1887	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 61 x 47 cm	56
Gimeno Arasa, Francesc	Retrat femení	c. 1900	Material / Tècnica: paper, carbonet, damunt cartró	Dimensions: 35 x 27 cm	10678
Gimeno Arasa, Francesc	Plaça	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 23 x 31 cm	10682
Ginesta Clavell, Montserrat	Projecte de cartell per a una trobada de corals	Abril 1982.	Material / Tècnica: cartolina, gouache, llapis de color	Dimensions: 33 x 23 cm.	1897
Ginot. L.	Retrat d'home	1881	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 61 x 50 cm.	745
Ginot. L.	Retrat d'àvia	1887	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 61 x 51 cm	747
Ginot. L.	Retrat d'home	1881	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 57 x 49 cm.	746
Giralt Sallarès, Narcís	Casa de pagès	tercer quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 19,5 x 13,7 cm	239
Giralt Sallarès, Narcís	Paisatge amb dues cases	1888	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 20,5 x 13 cm	240
Giralt Sallarès, Narcís	Cistell amb flors	1925	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 21 x 28 cm	1952
Giralt Sallarès, Narcís	Paisatge	1898	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 22 cm	238
Giró Serrallach, Narcís	Sant Pau de Riusec	circa 1930	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 35,8 x 41,9 cm	1527
Giró Serrallach, Narcís	Interior de masia	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 59,5 x 100 cm.	854
Giró Serrallach, Narcís	Arc de Sant Cristòfol, s. XII	1935	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 31,5 x 25 cm	10546
Giró, C-N	Santa Maria de Barberà	1925	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, carbonet o carbó	Dimensions: 36,5 x 50 cm	2517
Girona Benet, Maria	Parc	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, litografia	Dimensions: 66 x 45,7 cm.	2051
Girós, Albert	Sense títol	octubre de 1981	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 16 x 8 cm.	5343
Gisbert i Vicente, Frederic	Silenci	1981	Material / Tècnica: gres, modelat	Dimensions: 41 x 49 cm.	1697
Gómez Polo, Simó	Retrat masculí	1870	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 44 x 34 cm	423
González Romero, Pedro	Morendo nº 0'1,0'2,0'3...	1999	Material / Tècnica: CERÀMICS	Dimensions: 15 x 15 cm	5395
Gonzalo Carbó, Albert	Taula el dia de Reis	1985	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta, Tècnica mixta sobre táblex	Dimensions: 130 x 122	2333
Gorina, Maria	Sant Sopar	1919	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 183 x 241 cm	2420
Gorro Costa, Pere	Carrer d'un poble	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 43 x 32 cm	155

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Gorro Costa, Pere	Sant Feliu de Guíxols.	1927	Material / Tècnica: paper Canson, aquarel.la, El paper té la filigrana: LES ANNONAY CNE MANUFRE CANSON & MONTGOLFIER.	Dimensions: 31,5 x 46,2 cm	154
Gorro Costa, Pere	Paisatge.	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 30,8 x 23,7 cm.	769
Gorro Costa, Pere	Camí	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 30 x 40 cm	317
Gorro Costa, Pere	Paisatge amb un poble.	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 30 x 43 cm.	316
Gorro Costa, Pere	Marina.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 24,7 x 37 cm.	775
Gorro Costa, Pere	Carrer de poble	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 36,2 x 23,8 cm.	774
Gorro Costa, Pere	Carrer de poble	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 38,5 x 21,8 cm.	773
Gorro Costa, Pere	Paisatge	1934	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, El paper té la filigrana: PM FABRIANO (1934).	Dimensions: 33 x 22 cm.	772
Gorro Costa, Pere	Carrer de poble	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 31 x 26,7 cm.	771
Gorro Costa, Pere	Carrer	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 40,5 x 31 cm.	770
Gorro Costa, Pere	Jardí	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 32 x 28 cm.	779
Gorro Costa, Pere	Paisatge / Paisatge.	1931	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 23,3 x 35,5 cm.	776
Gorro Costa, Pere	Paisatge urbà.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 33,3 x 29,1 cm.	777
Gorro Costa, Pere	Paisatge amb atzavares	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 23 x 29,5 cm	10690
Gorro Costa, Pere	Paisatge rural	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 30 x 33 cm	10698
Gorro Costa, Pere	Eixida d'una casa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 21 x 27 cm	10697
Gorro Costa, Pere	Sant Julià d'Altura	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 33 x 35 cm	153
Gorro Costa, Pere	Carrer d'un poble	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, El paper té la filigrana: MP FABRIANO.	Dimensions: 47 x 33 cm	156

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Gorro Costa, Pere	Paisatge urbà.	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 31,5 x 35,5 cm.	778
Got Tatxer, Carles	Retrat	anys 40	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38 cm.	444
Got Tatxer, Carles	Tres personatges vuitcentistes		Material / Tècnica: paper pergamí, aquarel·la, Tinta i aquarel·la sobre paper pergamí	Dimensions: 14 x 20 cm	10355
Graells Montull, David	Sense títol / Personatges de circ / Il·lustració de coberta, revista Arraona	Sense data	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 35,7 x 25,3 cm	3823
Graells Montull, David	Sense títol / Paisatge urbà	s.d.	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 50 x 61 cm	10393
Graells Montull, David	Sense títol / Dona i ocell		Material / Tècnica: paper, cera	Dimensions: 64 x 49 cm	10637
Graells Montull, David	Cartell de Festa Major 1989	1989	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, L'obra està formada per vuit fulls (34 x 47 cm aproximadament cadascun) amb diferents escenes enganxats damunt d'una fullola.	Dimensions: 141 x 100 cm	9868
Graells Montull, David	Obrador de ceràmica	1957	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 65,5 x 92,3 cm	399
Graells Montull, David	Concert	1965	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 92,5 x 65 cm	398
Graner Arrufí, Lluís	Home vell	1863	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 35 X 25,5 cm	309
Granyer Giralt, Josep	La dansa del gat i la rata	entre 1930-1962	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta xinesa	Dimensions: 28,5 x 34 cm	96
Granyer Giralt, Josep	Jaume el Conqueridor al setge de València	1970	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, aquarel·la	Dimensions: 40 x 28 cm	5805
Granyer Giralt, Josep	L'Auca de Tossa	anys 50	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta	Dimensions: 17 x 17 cm	5813
Grau Sala, Emili	Nu en paisatge	probablement anys 30-40	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 40 x 36 cm	5607
Grau, Domingo	Sant Lluís	segle XVIII	Material / Tècnica: metall, oli	Dimensions: 19 x 15,5 cm	1895
Grau, Domingo	Crist	circa 1960	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 50 x 35 cm.	479
Grau, Domingo	La Inmaculada Concepció	segle XVIII	Material / Tècnica: coure, oli	Dimensions: 19 x 14,5 cm	1894
Griera Plans, P.M.	Les angoixes de Marisol	1953	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 197 x 147,5 cm	1937
Griera Plans, P.M.	Adan a través del sport i Eva a través de les portes	1955	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 248,5 x 149,5 cm	1935
Griera Plans, P.M.	Romeo i Julieta	1954	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 241 x 138 cm	1936

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Griera Plans, P.M.	Les angoixes de Marisol. La rondalla catalana	1953	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 197 x 150 cm	1939
Griera Plans, P.M.	31-19-65, no contesta!!	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 110 x 81 cm.	1938
Griera, A.	Vanitas	1902	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 47 x 72 cm	445
Guasch Gómez, Agustí	Sirena	1913	Material / Tècnica: bronze, fosa; Material / Tècnica: marbre	Dimensions: 31 x 22 x 19	2357
Gubern Campreciós, Alfons	Camí de la Font de la Pola	entre 1950-1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 72,5 cm.	167
Gubern Campreciós, Alfons	Primavera	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis de cera, Dibuix a la cera. Inscrit en l'angle inferior esquerra del revers.	Dimensions: 32,3 x 50 cm.	2048
Gubern Campreciós, Alfons	Paisatge amb riu	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis de plom, Dibuix al llapis plom. Inscrit en l'angle inferior esquerra del revers.	Dimensions: 27 x 44 cm.	2049
Gubern Campreciós, Alfons	La carreta, Granera	1952	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 8,5 x 12 cm (segons catàleg exposició "Entre la continuïtat i el trencament", 45 x 60 cm)	1858
Guinovart Bertran, Josep	Figura masculina	1953	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel.la	Dimensions: 16 x 11,5 cm	5797
Guinovart Bertran, Josep	Homenatge a Joan Oliver	1980	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta, -Feltre pintat i retallat. - Collage amb fusta, feltre i cordill.; Material / Tècnica: TÈXTILS; Material / Tècnica: cordill	Dimensions: 204,5 x 102 x 5 cm	1553
Guinovart Bertran, Josep	20è aniversari del Túnel del Cadí	2004	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 76 x 52 cm	10348
Guiteras Alsina, M ^a Assumpta	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, Guarro. Filigrana del paper.	Dimensions: 101,5 x 69,8 cm	3270
Gus, James	La gorge de Malakoff d'après le tableau de M.Yvox	circa 1859	Material / Tècnica: paper, gravat, Paper enganxat damunt de tela	Dimensions: 64,5 x 82,5 cm	1765
Gussinyé Gironella, Pere	Parella al parc	segle XX	Material / Tècnica: cartolina, llapis de cera	Dimensions: 35 x 47 cm	2172
Gussinyé Gironella, Pere	Paisatge	1932	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25,5 x 29 cm	550
Hamilton, W.	Escena galant	segle XIX	Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, gravat	Dimensions: 25-30 cm de diàmetre	113
Hernández, Francesc	Escala del Raval d'Amàlia	2004	Material / Tècnica: oli, sobre tàblex	Dimensions: 76,5 x 106,5 x 4,5 cm	10570

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Hierro Roig, Emili	Interior de la Casa Turull	2006?	Material / Tècnica, Fotografia en color	Dimensions cm	10380
Hierro Roig, Emili	Roma, Columna Trajana	1975	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 42 x 55,5 cm	10641
Hierro Roig, Emili	Casal Sanmiquel. Via Massagué, 37-39		Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 63 x 63 cm	10647
Hierro Roig, Emili	Ara Sabadell (xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, Tècnica mixta	Dimensions: 101,9 x 70,8 cm	3275
Hilair, J.	L'esclave Heureux	segle XIX segle XX	Material / Tècnica: paper, calcografia	Dimensions: 46 x 30 cm	1558
Hornig, Silvia	Ciervo, de la sèrie Retrats	1999	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, Acrílic sobre tela	Dimensions: 90 x 90 cm	5377
Hostench Noguera, Ramon	Arbres	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 29,5 x 35,5 cm	2036
Hugué Martínez, Manolo	Portal d'església	entre 1916-1919	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16 x 12 cm	90
Hugué Martínez, Manolo	Paisatge	entre 1916-1919	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16 x 23 ,5 cm	89
Hugué Martínez, Manolo	Natura morta	entre 1918-1919	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: Dibuix: 10,5 x 13,5 cm Paper: 27 x 21 ,5 cm	88
Hutesà Costa-Jussà, Joaquim ("Visor")	Paisatge	1935	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 33 x 48 cm	476
Hyman Monair	Longing	1999	Material / Tècnica: TÈXTILS, tècnica mixta	Dimensions: 51 x 51 cm	3955
I. Pardo	Cadira de braços	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.Seient de reixeta; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 83 x 48 x 43cm	4270
I. Pardo	Cadira de braços	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.Seient de reixeta; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 83 x 48 x 43cm	4271
I. Pardo	Cadira de braços	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.Seient de reixeta; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 83 x 48 x 43cm	4272

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
I. Pardo	Cadira de braços	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.Seient de reixeta; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 83 x 48 x 43cm	4274
I. Pardo	Cadira de braços	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.Seient de reixeta; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 83 x 48 x 43cm	4275
I. Pardo	Cadira de braços	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, encaixat, clavat, Fusta tenyida de color caoba.Seient de reixeta; Material / Tècnica: pi, encaixat, clavat; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 83 x 48 x 43cm	4273
Ibarz Roca, Miquel	Bust de dona	1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	70
il·legible	Retrat masculí	dubtosa últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 41,5 x 30,5 cm	1013
il·legible	Espantaocells	1975	Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 49 x 65,7 cm	10649
Isidre Creus	Retrat d'Alfons Borrell	circa 1960	Material / Tècnica: cartó, tècnica mixta	Dimensions: 52 x 30 cm	10395
Iturrino González, Francisco	Bagneuses	entre 1907-1917	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 85 x 126 cm	165
Iturrino González, Francisco	Paisatge de Màlaga	circa 1913-1916	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 54,5 X 59 cm	554
Izquierdo Cruellas, Montserrat	Enrunat III	1982	Material / Tècnica: refractari, a mà, Refractari de gra gruixut.	Dimensions: 45 x 44 cm.	1699
Izquierdo Oviedo, Florentino	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, retolador, GUARRO. Filigrana del paper.	Dimensions: 101,2 x 69,8 cm.	3276
Izquierdo, Constantino (Tino)	Sense títol / Fundició Colomer		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 72,5 x 49,5 cm	10664
J. Alemany	Retrat de la Mare de Déu	1942	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 36 x 26 cm	10710
J. Alemany	Bust d'infant	1942	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 36 x 26 cm	10711
Jacquemet, Gisèle	Sense títol	1996	Material / Tècnica: paper, Paper retallat i enquadernat.	Dimensions: 30 x 24,9 cm	3875
Jansana, Núria	Esto no es todo... Això no és tot...	2008	Material / Tècnica: tela, acrílic	Dimensions: 150 x 150 cm	10455
Jaqueline Moon	Sense títol	00/03/2000	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó	Dimensions: 35 x 91 cm.	5887

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Jiménez, Anna	Bany en el Ganges	2007	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 16 x 22 cm	10364
Joanne Milne	Perdices perdidos. Pianola series	agost de 1999	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, Tècnica mixta sobre tela	Dimensions: 120 x 120 cm	3956
Jordi Altarriba	Sense títol	desembre de 2008	Material / Tècnica: paper, litografia, Litografia sobre paper conqueror verjurat blanc de 300 gr.	Dimensions: 41 x 29 cm	10542
Jordi Farrés	Afilia't al PSUC	1977	Material / Tècnica: paper, mixta sobre paper	Dimensions: 101 x 71 cm.	3884
Jordi, J.	Paisatge	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 23 cm	942
Josbell	Sense títol	1993	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, tècnica mixta	Dimensions: 60 x 40 cm	9865
Josbell	Sense títol	1993	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, tècnica mixta	Dimensions: 60 x 40 cm	9866
Josep Plaza	Vista de Sabadell	2003	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73,5 x 93 cm	10080
Jové, Josep	Homenatge a Picasso. Sobre el pintor i la pintura	últim quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 45 cm.	1901
Jover Armengol, Lluïsa	Vista d'un carrer	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 13 x 13 x 2,3 cm.	3554
Jover Armengol, Lluïsa	Home caminant pel carrer	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 13 x 13 x 2,1 cm.	3555
Jover Armengol, Lluïsa	L'Eustaqi era un home de país	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 10 x 11,5 x 2,3 cm.	3553
Jover Armengol, Lluïsa	Xalet	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12,1 x 13,6 x 2,2 cm.	3556
Jover Armengol, Lluïsa	Home ric	segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 13 x 13 x 2,3 cm.	3557
Juliana Albert, Josep	Vesprada	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 40 x 53 cm	208
Juliana Albert, Josep	Camperola italiana	circa 1868-1870	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 30 x 18 cm	993
Juliana Albert, Josep	Dona asseguda en un banc	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 19,5 x 13 cm	392

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Juliana Albert, Josep	Músics italians	circa 1868-1870	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 54 x 37 cm	396
Juliana Albert, Josep	Noi fumant	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 38 x 25 cm	236
Juliana Albert, Josep	Àrab	circa 1868-1870	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 37,5 x 27 cm	237
Juliana Albert, Josep	Dona enmig del bosc	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 11,5 x 18,5 cm	903
Juliana Albert, Josep	Paisatge	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 11,5 x 18,5 cm	904
Juliana Albert, Josep	Nena enmig d'un parc	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 18 x 25 cm	901
Juliana Albert, Josep	Dues nenes jugant	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 18 x 25 cm	902
Juliana Albert, Josep	Puput	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 35 x 27 cm	10729
Junoy Ricard, Mercè	Paisatge	abans 1945	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 58 x 70 cm.	458
Junyent Sans, Oleguer	Arreglant la faixa. Pekin	1910	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 18,5 x 11,5 cm.	1980
Junyent Sans, Oleguer	Xinès	1910	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21,5 x 14 cm	1981
Junyent Sans, Oleguer	Japoneses	1910	Material / Tècnica: paper, llapis, llapis i color	Dimensions: 22,5 x 26 cm.	1982
Junyent Sans, Oleguer	Korea. Japonès	1910	Material / Tècnica: paper, llapis, [...] ORIGINAL. Filigrana del paper.	Dimensions: 22,2 x 15 cm.	1983
Junyent Sans, Oleguer	Festival de geishes	1910	Material / Tècnica: paper, llapis, llapis i color.	Dimensions: 21,5 x 19 cm	1984
Junyer Vidal , Sebastià	Marina	segona meitat segle XIX segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46,5 x 54,5 cm	555
Kauyjinan, Angèlica	La prise de Malakoff d'après le tableau de M. Yvon.	21/11/1957	Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tela	Dimensions: 65 x 83	1766
Kauyjinan, Angèlica	Paris and Oenone	31 de novembre de 1784	paper; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 31 x 23 cm	108
Kemp, Jonathan	Como ser Ariadna	març de 2001	Material / Tècnica: PLÀSTICS, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Edició digital.	Dimensions: 25 x 72 X 1 cm	5888
Khobotov, Leonid	Fertilitat	15 d'octubre de 1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 195,5 x 160,5 cm	2733
Khobotov, Leonid	Vi vermell	1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	2734
Khobotov, Leonid	Festa de reis	1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	2735
Koscarn	Natura morta amb pomes	segle XX	Material / Tècnica: fusta, oli	Dimensions: 28,5 x 38 cm	1567

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Labanda, Jordi	36 Feria de Abril de Catalunya 2007	2007	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 76 x 56 cm	10375
Lacon, Omar	Esbós de figura	1929?	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 8,7 x 12,3 cm	1975
Lagar Arroyo, Cels	El riu	circa 1914-18	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66,5 x 79,5 cm	172
Laureano	Nena amb flors	1884	Material / Tècnica: fusta, oli	Dimensions: 20 x 13,5 cm.	963
Led, Jesús	Sol solet	2006	Material / Tècnica: tàblex, tècnica mixta	Dimensions: 244,5 x 122 cm	10341
Leonor Bescós Guerrero	Sense títol	2007	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 70 x 50 cm	10376
Llàcer Francès, Agustí	Flors	2000	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 30 x 38 cm.	5606
Lladó Julià, Llorenç	Paisatge	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 40 cm	367
Lladó Julià, Llorenç	Bosc de Can Feu	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 50 cm	346
Lladó Julià, Llorenç	Penya-segat	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 52 x 68 cm	345
Lladó Julià, Llorenç	Pau Garí-Montllor i Juncà	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 38 cm	206
Lladó Julià, Llorenç	Mar brava	1917	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 116 cm	166
Lladó Julià, Llorenç	Natura morta de caça	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 60 cm	139
Lladó Julià, Llorenç	Tardor	circa 1898	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està enganxada al damunt d'un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 56 x 78 cm	22
Lladó Julià, Llorenç	Estudi d'una casa rural	12 de març de 1878	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 13,5 x 20,5 cm	989
Lladó Julià, Llorenç	Estudi d'un pi	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 18,6 x 16,3 cm	990
Lladó Julià, Llorenç	Estudi amb matolls i canyes	octubre de 1886	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 16,1 x 12,4 cm	987
Lladó Julià, Llorenç	Estudi de dues atzavares	1886	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 16,3 x 22,5 cm	988
Lladó Julià, Llorenç	Roques i matolls	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 9,7 x 12,2 cm	985
Lladó Julià, Llorenç	Estudi de cabana	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 12,2 x 15,9 cm	986

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Lladó Julià, Llorenç	Casa de camp	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 7,6 x 7,8 cm	983
Lladó Julià, Llorenç	Arbust i bloc de pedra	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 13,9 x 9,1 cm	984
Lladó Julià, Llorenç	Paisatge amb vaca	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 25 cm	905
Lladó Julià, Llorenç	Paisatge amb riu	circa 1875-1900	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 16,4 x 10,2 cm	966
Lladó Julià, Llorenç	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 23 cm	545
Lladó Julià, Llorenç	Dona rentant roba en un safareig públic	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 41 cm	496
Lladó Julià, Llorenç	Marina de Gijón	1915	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 49 x 95 cm	370
Lladó Julià, Llorenç	Badia	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 62 x 44 cm	343
Lladro	Llum de taula	Circa 1940	Material / Tècnica: porcellana, TÈCNIQUES DE CERÀMICA; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 89 x 48 x 48cm	4219
Llamas, Jesús	Figures masculina i femenina	1980	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 65 x 50,5 cm	3912
Llamas, Jesús	Sense títol	1988	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 29,5 x 42,5 cm	10464
Llamas, Jesús	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	circa 1979	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 10,4 cm. x 20,8 cm.	3817
Llamas, Jesús	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	circa 1979	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 12,7 cm. x 11,2 cm.	3816
Llamas, Jesús	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1979	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 20 x 12,3 cm	3815
Llamas, Jesús	Sense títol	1988	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 30 x 43 cm	2613
Llaurador, Bonaventura	Al General Espartero, Duc de la Victòria	1877	Material / Tècnica: pedra, desbastar; Material / Tècnica: CERÀMICS, rajola, basament		39999
Llimona	Dos monjos amb telescopi	segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 60 x 46 cm	519
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4290

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4289
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4026
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4027
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm. Cadires de braços 76,5 x 132 x 92cmm. Vetllador	4018
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4018
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm. Cadires de braços 76,5 x 132 x 92cmm. Vetllador	4019
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4020
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4021

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4022
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4023
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4024
Llimos. Tapicero	Cadira de braços	circa 1880	Material / Tècnica: fusta, pintura, punxonat, encaixat, TÈCNIQUES DEL TEIXIT, Fusta pintada de negra i daurat.; Material / Tècnica: seda, pintura, tallat, encaixat	Dimensions: 110 x 67,5 x 60cm.	4025
Llombart, M.	Mà	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 31 x 21,5 cm	1969
Llombart, M.	Paisatge	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, oli, Tela enganxada damunt de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 23 x 28 cm	221
Llopis Planas, Francesca	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES PICTÒRIQUES, tècnica mixta	Dimensions: 101 x 69,5 cm	3045
Llopis Planas, Francesca	Èczema núm. 25 / Sopàrem a Royal: Jordi Coca i Francesca Llopis.	febrer de 1983	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Quadern amb cobertes de cartolina verda brillant, impresa a dues tintes (negra i marró).	Dimensions: 30 x 21 cm	9853
Llorens Baules, Josep	Màscara d'home	1967	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 129,5 x 88,5 cm	388
Llorens Baules, Josep	Crist	1962	Material / Tècnica: tela, pintura al tremp	Dimensions: 100 x 81 cm	3839
Llorens Baules, Josep	Torejador	1959	Material / Tècnica: tela, pintura al tremp	Dimensions: 60 x 81 cm	3837
Llorens Baules, Josep	Flor bruna	1962	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tàblex.	Dimensions: 92 x 73 cm	3838

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Llorens Baules, Josep	Porta del darrerria	1959	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 58 x 84 cm	3841
Llorens Baules, Josep	Ona	1962	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tàblex	Dimensions: 50 x 61 cm	3840
Llorens Baules, Josep	Sense títol	1960	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 23 x 32 cm	2006
Llorens Baules, Josep	Sense títol	1960	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 45 x 35´5 cm.	2005
Llorens Baules, Josep	Sense títol	1960	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 45 x 35´5 cm.	2007
Llorens Baules, Josep	Cardenal	1967	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 97 x 130 cm.	3882
Llorens Baules, Josep	Màscara de dona	1967	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 97,5 x 129 cm	387
Llorens Baules, Josep	Pintura d'acció	1960	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 97 cm	3097
Llorens Baules, Josep	Pintura d'acció	1960	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 97 cm	3098
Llorens, Martí	Grandes Adelantos del siglo XX	1999	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Gelatina de plata virada a sèpia.	Dimensions: 55 x 44 cm.	5394
López Mezquita, José Maria	Paisatge amb llac		Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, llapis	Dimensions: 15.5 x 24.5	2127
López Mezquita, José Maria	Jardí	1904	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 64 x 49 cm	364
López Mezquita, José Maria	Figura femenina	segona meitat segle XIX segle XX	Material / Tècnica: tela, pastel	Dimensions: 43 x 28 cm	191
López Ruiz, Beni	Especie protegida	00/05/1997	Material / Tècnica: tela, pintura	Dimensions: 100 x 80 cm.	3885
López, Anna	Sense títol	2002	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta, Pintura sobre setí de raíó.	Dimensions: 92 x 41 i 92 x 35 cm	6290
López, Carlos	Colder calibre	2006	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, tècnica mixta, llapis, pintura, collage, Aglomerat amb melamina blanca.	Dimensions: 111 x 88 cm	10342
López, Eduard	Poissons rouges	1960	Material / Tècnica: tela, oli, Tela/xarpellera	Dimensions: 64,5 x 81 cm	732
López, Francesc d'Assís	Pagesa	dubtosa 1890	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 35,5 x 25 cm	1007

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Macipe	D.Manuel Ruiz Zorrilla		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 55 x 40 cm	2632
Macipe	D.Rafael Maria de Sabra		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 56 x 40 cm	2633
Macipe	Sixto Cámara		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 55 x 40 cm	2628
Macipe	D.Serafin Asensio Vega		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 54 x 40 cm	2629
Macipe	José Vallés y Ribot		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 54 x 40 cm	2630
Macipe	Brigadier D.Manuel Villacampa del Castillo		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 55 x 40 cm	2631
Macipe	D. Fernando Garrido		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 54 x 40,5 cm	2627
Macipe	D.Estanislao Fugueras		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 54 x 40 cm	2626
Macipe	D.Ramón Pérez Costales		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 54 x 40 cm	2623
Macipe	...Santos de la Hoz		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 55,5 x 40 cm	2622
Macipe	D. Juan Gualberto Ballesteró		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 55 x 40 cm	2625
Macipe	D.José Carvajal		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 54 x 40 cm	2624
Madaula Canadell, Josep	Perfil de dona / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1991	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 29,6 x 21 cm	3811
Madaula Canadell, Josep	Projecte Mercat Central	1998	Material / Tècnica: cartolina, llapis, pintura, Dibuix acolorit	Dimensions: 37,5 x 29,5 cm	3976
Madaula Canadell, Josep	Projecte Mercat Central	1998	Material / Tècnica: cartolina, llapis, pintura, Dibuix acolorit	Dimensions: 37,5 x 29,5 cm	3975
Madaula Canadell, Josep	Projecte Mercat Central	1998	Material / Tècnica: cartolina, llapis, pintura, Dibuix acolorit	Dimensions: 21 x 29,5 cm	3974
Madaula Canadell, Josep	Projecte Mercat Central	1998	Material / Tècnica: cartolina, llapis, pintura, Dibuix acolorit	Dimensions: 37,5 x 29,5 cm	3973
Madaula Canadell, Josep	Projecte Mercat Central	1998	Material / Tècnica: cartolina, guaix	Dimensions: 37,5 x 29,5 cm	3972
Madaula Canadell, Josep	Projecte Mercat Central	1988	Material / Tècnica: cartolina, llapis, pintura, Dibuix acolorit	Dimensions: 37,5 x 29,5 cm	3977
Madrenas Palou, Josep Maria	Bol de porcellana	1982	Material / Tècnica: gres, torn, Vidriat	Dimensions: 8 x 13,5(diametre) cm.	1696
Magem Garriga, Josep	Cadires de braços	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10321
Magem Garriga, Josep	Butaques	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10326
Magem Garriga, Josep	Tauleta baixa	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10327
Magem Garriga, Josep	Tauleta rodona	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10328
Magem Garriga, Josep	Butaques petites	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10329
Magem Garriga, Josep	Portes de vidre	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10330

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Magem Garriga, Josep	Conjunt de dues cadires	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10331
Magem Garriga, Josep	Mirall de paret	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10332
Magem Garriga, Josep	Vitrina	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10323
Magem Garriga, Josep	Buffet	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10322
Magem Garriga, Josep	Sofà	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10325
Magem Garriga, Josep	Llum de sostre	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10324
Magem Garriga, Josep	Taula de menjador	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10319
Magem Garriga, Josep	Cadires de menjador	entre 1952-1953	Material / Tècnica: fusta	Dimensions: ?	10320
Magem Niubó, Miquel	Sense títol	2007 - 2010	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 70 x 101 cm	10666
Magem Niubó, Miquel	Sense títol	2007 - 2010	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 90 x 62 cm	10665
Magem Niubó, Miquel	Cap mixte	2002	Material / Tècnica: Compost, Tècnica mixta: peça de metacril·lat transparent que té un objecte (de plàstic?) a dins.	Dimensions: 36 x 36 x 7 cm	9870
Magem Niubó, Miquel	Cap mixte	2002	Material / Tècnica: Compost, Tècnica mixta: peça de metacril·lat transparent que té un objecte (de plàstic?) a dins.	Dimensions: 36 x 36 x 7 cm	6333
Mallol Suazo, Josep Maria	Contrallum. Algota	mitjans segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	78
Manils de Andrés, Isidre	Botó	00/00/1989	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 41 x 33 cm	5382
Manils de Andrés, Isidre	Sense títol	00/00/1989	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 22 x 33 cm	5381
Manils de Andrés, Isidre	Projecte per al Mercat Façana Oest	1998	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 20,5 X 43'5 cm.	3997
Manils de Andrés, Isidre	Projecte per al Mercat Façana Est	1998	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 20,5 X 35'5 cm.	3995
Manils de Andrés, Isidre	Plat (Plats d'art. Cent anys després...)	2000	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica pintada, Ceràmica signada i pintada a mà.	Dimensions: 38,5 (diàmetre) x 4 cm	5624
Manils de Andrés, Isidre	Projecte per al Mercat Façana Est	1998	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 20,5 X 35 cm.	3994
Manils de Andrés, Isidre	Projecte per al Mercat Façana Oest	1998	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 20,5 X 15'5 cm.	3993
Manils de Andrés, Isidre	Projecte per al Mercat Façana Oest	1998	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 20,5 X 43'5 cm.	3996

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Manils de Andrés, Isidre	Projecte per al Mercat Façana Est	1998	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 20,5 X 35 cm.	3992
Manils de Andrés, Isidre	Orella	1991	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 30,5 cm. x 47 cm.	3799
Manils de Andrés, Isidre	Festa Major 1995	Setembre 1995	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 130 cm. x 97 cm.	3801
Manils de Andrés, Isidre	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	02/09/1987	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 10,6 x 14,9 cm	3818
Manils de Andrés, Isidre	K'an	00/04/2000	Material / Tècnica: cartó, serigrafia, Capsa quadrada amb nom de l'autor a la plana frontal.; Material / Tècnica: alumini	Dimensions: 33 x 33 cm	5372
Manils de Andrés, Isidre	T8R Mat	1990	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 100 x 100 cm	10457
Manuel Honorio Fernández Osuna	Como animales, que es lo que somos	2008	Material / Tècnica: fusta, pintura acrílica, esprai	Dimensions: 135,5 x 114 cm	10402
Marceliano Santa-Maria Sedano	Retrat masculí	c. 1945	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 98 x 85 cm.	3939
Marceliano Santa-Maria Sedano	Retrat de Jacinta Duran i Pujol	circa 1945	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 98 x 85 cm	3938
Marcet Picart, Ricard	Caricatures d'esquena	c. 1915	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta, llapis	Dimensions: 34 x 59,5 cm	764
Marcet Picart, Ricard	Façana d'una casa de pagès	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 15,3 cm.	319
Marcet Picart, Ricard	Paisatge rural	1914	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 21,5 x 15,6 cm.	321
Marcet Picart, Ricard	Guerriller	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la, tinta, llapis	Dimensions: 22,5 x 42 cm.	1986
Marcet Picart, Ricard	Militar	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta, llapis	Dimensions: 23,5 x 36 cm.	1987
Marcet Picart, Ricard	Caricatures d'esquena	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, carbonet o carbó, llapis	Dimensions: 32 x 59 cm	1185
Marcet Picart, Ricard	Ventolera	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta, llapis	Dimensions: 15,8 x 23,8 cm.	1985
Marcet Picart, Ricard	Rebot	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 35 x 38 cm	72
Marcet Picart, Ricard	Cuina	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 37 cm.	71
Margalef, Josep	Retrat de Damià Turull Font	1851	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 71,5 x 57 cm	1026

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
María José	Abstracte	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis de cera, Guc-s DE TORRAS HERMANOS- BARCELONA. Filigrana del paper.	Dimensions: 58,5 x 40 cm	2174
María José	Flors	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis de cera	Dimensions: 50 x 48 cm.	2175
María José	Flors	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis de cera, tinta	Dimensions: 60 x 40 cm.	2176
María José Gómez	El Coloso y la Metamorfosis	00/07/2000	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta, tècnica mixta sobre fusta	Dimensions: 244 x 122 cm	5632
Marín Rosique, Maite	10è aniversari de Salas Serveis Immobiliaris	2003	Material / Tècnica: paper, aigüafort, Entintat a la "poupée" sobre paper súper Alfa de 250 gr.	Dimensions: 51,5 x 38 cm	10349
Marín Torres, Llorenç	Guerrer	1978	Material / Tècnica: coure, repussat	Dimensions: 50 x 35 cm	10074
Marín Torres, Llorenç	Dragó	1979	Material / Tècnica: fusta, planxa, suport; Material / Tècnica: coure, repussat, relleu	Dimensions: 48 x 41 cm	10075
Marín Torres, Llorenç	Escut de Sabadell	1985	Material / Tècnica: coure, repussat, relleu; Material / Tècnica: fusta, entapissada, suport	Dimensions: 46 x 34 cm	10076
Marín Torres, Llorenç	Salvador Dalí	1989	Material / Tècnica: coure, repussat, relleu; Material / Tècnica: fusta, entapissada, suport	Dimensions: 33 x 26 cm	10077
Marín Torres, Llorenç	Antoni Gaudí	2001	Material / Tècnica: coure, repussat	Dimensions: 75 x 80 cm	10078
Mariscal Luque, Antoni	Vista de Sabadell	09.05.1993	Material / Tècnica: tela, pintura	Dimensions: 65 x 81 cm	3113
Mariscal, Javier	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 102 x 70 cm	3047
Mariscal, Javier	Cobi sobrevolant Barcelona	1992	Material / Tècnica: fusta, esmalt; Material / Tècnica: tela; Material / Tècnica: esmalt; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: 38 x 28 cm	5867
Marlet Saret, Ricard	Quixot a taula	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 301 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 301. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1067

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Carrossa, Quixot i Sancho Panza	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 296 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 296. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1068
Marlet Saret, Ricard	Quixot i els llibres	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 286 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 286. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1063
Marlet Saret, Ricard	Quixot al bosc	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 291 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 291. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1062
Marlet Saret, Ricard	L'hostaler	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 298 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 286. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1060
Marlet Saret, Ricard	Panoràmica de Sabadell	2001	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 38 x 28 cm	5869
Marlet Saret, Ricard	Goig de Sant Sebastià	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,6 x 4,2 x 2,5 cm	1036
Marlet Saret, Ricard	Un sant	1960	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 3,1 x 2 cm	1037
Marlet Saret, Ricard	Sant Sebastià	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 13,9 x 3,9 x 1,9 cm	1029
Marlet Saret, Ricard	Grup, lector, gos, cadira	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 303 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 303. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1064
Marlet Saret, Ricard	Penyassegat, bosc, Quixot, Sancho Panza	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 300 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 300. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1069

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Puríssima	2000	Material / Tècnica: estuc, fresc	Dimensions: 65 x 50 cm.	5605
Marlet Saret, Ricard	Assumpció i àngels	2000	Material / Tècnica: estuc, fresc	Dimensions: 98,5 x 36,5 cm.	5604
Marlet Saret, Ricard	Nena cantant	2000	Material / Tècnica: estuc, fresc	Dimensions: 42 x 38 cm.	5602
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris de Joan Alsina		Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 7,2 x 6,2 cm	9837
Marlet Saret, Ricard	Targeta de Joan Alsina i Palmira Martí		Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 6 x 9,7 cm	9838
Marlet Saret, Ricard	Sant Feliu	1944	Material / Tècnica: fibrociment, fresc	Dimensions: 72 x 31 cm	1091
Marlet Saret, Ricard	Papallona	1957	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,1 x 3 x 1,9 cm	3443
Marlet Saret, Ricard	Façana d'una església.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,7 x 4 x 2,2 cm	3442
Marlet Saret, Ricard	Consagració d'un bisbe.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 8,1 x 2,2 cm	3432
Marlet Saret, Ricard	Imposició del llibre del Sant Evangelí	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,2 x 8,5 x 2,1 cm	3433
Marlet Saret, Ricard	Monograma	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,9 x 2,6 x 2,3 cm	3426
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,3 x 4,6 x 2,2 cm	3410
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,3 x 4,7 x 2,2 cm	3411
Marlet Saret, Ricard	Flors	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 2 x 2,4 cm	3408
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,3 x 4,6 x 2,2 cm	3409
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,3 x 4,6 x 2,1 cm	3412
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,2 x 4,5 x 2,2 cm	3413
Marlet Saret, Ricard	Safata amb pollastre.	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 5,2 x 2,2 cm	3359
Marlet Saret, Ricard	Tassa de brou	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 6,4 x 2,1 cm	3358
Marlet Saret, Ricard	Productes de pastisseria	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,2 x 6,6 x 2,2 cm	3361
Marlet Saret, Ricard	Safata amb aliments	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,9 x 6,4 x 2 cm	3360

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Recordatori Llorenç Marlet Trunas	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,1 x 6,7 x 1,3 cm	3355
Marlet Saret, Ricard	Peça de roba	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,2 x 9,5 x 1,9 cm	3354
Marlet Saret, Ricard	Participació de casament	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4 x 11,7 x 1,8 cm	3357
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris Maria Baigual	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,3 x 5,9 x 2 cm	3356
Marlet Saret, Ricard	Estiu	1945	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,9 x 13 x 2,3 cm	3363
Marlet Saret, Ricard	Llagosta.	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 6,6 x 2,1 cm	3362
Marlet Saret, Ricard	Campana	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,4 x 3,1 x 2 cm	3348
Marlet Saret, Ricard	Campana	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 3,1 x 1,8 cm	3349
Marlet Saret, Ricard	Campana	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 3,1 x 2 cm	3350
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris de Llorenç Balsach	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 5,9 x 2,1 cm	3351
Marlet Saret, Ricard	Llànties d'oli	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,8 x 2,5 x 2,2 cm	3344
Marlet Saret, Ricard	Anells	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,6 x 2,5 x 2,2 cm	3345
Marlet Saret, Ricard	Campana	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 3,2 x 2 cm	3346
Marlet Saret, Ricard	Campana	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,2 x 3 x 2 cm	3347
Marlet Saret, Ricard	Monograma	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,4 x 1,9 x 1,9 cm	3352
Marlet Saret, Ricard	Peça de roba	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,7 x 7,8 x 1,9 cm	3353
Marlet Saret, Ricard	Ocell amb brot d'olivera	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,7 x 2,1 x 1,9 cm	3381
Marlet Saret, Ricard	Pia M.	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,9 x 4 x 1,7 cm	3380
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia.	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,5 x 4,4 x 2,3 cm	3379
Marlet Saret, Ricard	Segell parròquia de Sant Cugat	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,5 x 4,5 x 2 cm	3378

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Disc de Francesc Viñas	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,2 x 3,4 x 1,8 cm	3377
Marlet Saret, Ricard	Emblema de Filana S.A.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,7 x 1,8 x 2,2 cm	3376
Marlet Saret, Ricard	Bufanda.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3 x 5,2 x 1,9 cm	3375
Marlet Saret, Ricard	Bufanda.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,7 x 5 x 2,1 cm	3374
Marlet Saret, Ricard	Una rosa.	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,7 x 2,5 x 2 cm	3383
Marlet Saret, Ricard	Dues llànties d'oli.	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,9 x 4,2 x 2,1 cm	3382
Marlet Saret, Ricard	Bufanda.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,7 x 5,3 x 1,7 cm	3373
Marlet Saret, Ricard	Sant Josep amb el nen	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,3 x 3 x 2,2 cm	3395
Marlet Saret, Ricard	Santa Misió	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,7 x 3,4 x 2,2 cm	3394
Marlet Saret, Ricard	Peix i ciri.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,8 x 2 x 2,2 cm	3397
Marlet Saret, Ricard	Santa Missió	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,6 x 3,6 x 2,3 cm	3396
Marlet Saret, Ricard	Crismó.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,2 x 2,9 x 2,2 cm	3399
Marlet Saret, Ricard	Espigues i hòstia.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,9 x 2,6 x 2,3 cm	3398
Marlet Saret, Ricard	Bastó i flauta.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 2,5 x 2,3 cm	3401
Marlet Saret, Ricard	Pans i peixos.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,7 x 2,9 x 2,2 cm	3400
Marlet Saret, Ricard	Tres arcs	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,4 x 10,3 x 2 cm	3403
Marlet Saret, Ricard	Baptisme de Jesús.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,4 x 2 x 2,2 cm	3402
Marlet Saret, Ricard	Taula parada	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,7 x 6,2 x 2,2 cm	3421
Marlet Saret, Ricard	Cantonera	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,9 x 4,2 x 2,2 cm	3420
Marlet Saret, Ricard	Cantonera	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,1 x 4,2 x 2,1 cm	3419

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Immaculada Concepció.	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,1 x 7,2 x 2,2 cm	3418
Marlet Saret, Ricard	La sembra.	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 3,6 x 2,2 cm	3423
Marlet Saret, Ricard	Dones collint fruita	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,9 x 5 x 2,2 cm	3422
Marlet Saret, Ricard	Caplletra	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,8 x 5 x 2,2 cm	3406
Marlet Saret, Ricard	Llegenda	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3 x 6,3 x 1,6 cm	3407
Marlet Saret, Ricard	Gener	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,5 x 5,6 x 2,3 cm	3404
Marlet Saret, Ricard	Escut	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5 x 4,3 x 2,2 cm	3405
Marlet Saret, Ricard	Emblema de CISBIO	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,9 x 11,5 x 2,2 cm	3370
Marlet Saret, Ricard	Orla vegetal	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 2,4 x 2,1 cm	3371
Marlet Saret, Ricard	Sant Sebastià	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,5 x 6,9 x 2,1 cm	3368
Marlet Saret, Ricard	Flor	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 2,6 x 1,9 cm	3369
Marlet Saret, Ricard	Branca de grèvol.	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,3 x 1,7 x 1,9 cm	3366
Marlet Saret, Ricard	Marca comercial	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3 x 3,4 x 1,8 cm	3367
Marlet Saret, Ricard	Cantonera	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 3,5 x 2 cm	3364
Marlet Saret, Ricard	Campanar de la Puríssima i la Mola	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,8 x 3,6 x 2 cm	3365
Marlet Saret, Ricard	Llegenda.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,4 x 5,4 x 2,2 cm	3372
Marlet Saret, Ricard	Mathieu Crickboow	1922	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1 x 9,8 x 2 cm	3307
Marlet Saret, Ricard	Angel i ocell	1922	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,5 x 6,1 x 1,8 cm	3306
Marlet Saret, Ricard	Vinyeta floral	1923	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,1 x 3,6 x 2,3 cm	3309
Marlet Saret, Ricard	Cantonera	1923	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 3,8 x 2,1 cm	3308

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Vinyeta floral	1923	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,4 x 4,6 x 2 cm	3311
Marlet Saret, Ricard	Cantonera	1923	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,8 x 3,9 x 2,1 cm	3310
Marlet Saret, Ricard	Sardanista	1925	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,9 x 4 x 2,3 cm	3313
Marlet Saret, Ricard	Casa de dues plantes	1924	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,1 x 4,5 x 2,5 cm	3312
Marlet Saret, Ricard	Font / Font del Lleó de Caldes de Montbui	1961	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,2 x 4,7 x 1,9 cm	3238
Marlet Saret, Ricard	Recordatori de defunció.	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,2 x 12,3 x 2,5 cm	3239
Marlet Saret, Ricard	Sant Vicenç.	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,6 x 5,1 x 2,1 cm	3240
Marlet Saret, Ricard	Blat i ocells	1958	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,8 x 6,5 x 2,1 cm	3234
Marlet Saret, Ricard	Adoració dels pastors	1958	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 6,5 x 2 cm	3235
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris d'Antoni Llonch Gambús	1960	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,8 x 5,8 x 2,1 cm	3236
Marlet Saret, Ricard	Portada barroca d'una església / Portal de Santa Maria de Caldes de Montbui	1961	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,7 x 5,1 x 1,8 cm	3237
Marlet Saret, Ricard	Nen amb escut	1920	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 3,5 x 1,4 cm	3305
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris Joaquim Sallarés	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,2 x 4,8 x 2,1 cm	3342
Marlet Saret, Ricard	Marca Joan Sallent Suçr.	1942	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,6 x 3,2 x 2 cm	3288
Marlet Saret, Ricard	Dues llànties / Llànties	1955	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 4,9 x 1,8 cm	3220
Marlet Saret, Ricard	Dos àngels	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 7,4 x 2,4 cm	3221
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris de Manuel Lugo	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,7 x 5,1 x 2,1 cm	3218
Marlet Saret, Ricard	Façana d'una església.	1955	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,9 x 5,2 x 2,1 cm	3219
Marlet Saret, Ricard	Romiatge a l'església de la Salut	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,3 x 5 x 2,1 cm	3216

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Gerro amb flors	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4 x 3,6 x 2,1 cm	3217
Marlet Saret, Ricard	Inicials	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3 x 3,3 x 2,2 cm	3214
Marlet Saret, Ricard	Naixement	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,9 x 4,9 x 2,1 cm	3215
Marlet Saret, Ricard	Immobilària Cultural	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,8 x 11 x 2,4 cm	3222
Marlet Saret, Ricard	Màscara.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 3,5 x 2,3 cm	3223
Marlet Saret, Ricard	Instruments musicals	1935	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,2 x 4,3 x 2,3 cm	3337
Marlet Saret, Ricard	Marca comercial de la Caixa d'Estalvis de Sabadell	1939	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,8 x 8,9 x 2,1 cm	3334
Marlet Saret, Ricard	Modas	1939	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 8,5 x 2,2 cm	3335
Marlet Saret, Ricard	Sant Joan Baptista	1939	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,9 x 6,6 x 2 cm	3333
Marlet Saret, Ricard	Home cavant	1934	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 3,6 x 2,3 cm	3324
Marlet Saret, Ricard	Església	1957	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,2 x 5,9 x 2 cm	3229
Marlet Saret, Ricard	Naixement	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9 x 9,5 x 2,1 cm	3228
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1957	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,1 x 3,2 x 2 cm	3231
Marlet Saret, Ricard	Sant Joan	1957	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,4 x 6,8 x 2,3 cm	3230
Marlet Saret, Ricard	Ermita de sant Nicolau.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 3,1 x 2,3 cm	3225
Marlet Saret, Ricard	Centenari del Cercle de Sabadell	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,6 x 7,2 x 1,7 cm	3224
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6 x 3,7 x 2,1 cm	3227
Marlet Saret, Ricard	Espasa.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 10,6 x 3,5 x 2,3 cm	3226
Marlet Saret, Ricard	Ermita de Togores	1958	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 5,7 x 2,2 cm	3233
Marlet Saret, Ricard	Sabadell	1958	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 8,4 x 2,2 cm	3232

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Nenes amb un bressol / El germanet	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,1 x 4,8 x 2,1 cm	3211
Marlet Saret, Ricard	Sant Sebastià.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6 x 4,2 x 2,1 cm	3210
Marlet Saret, Ricard	Arca de Noè.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 3,2 x 2,2 cm	3209
Marlet Saret, Ricard	Esperit Sant.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,1 x 2,9 x 2,3 cm	3208
Marlet Saret, Ricard	Llàntia d'oli.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,7 x 3 x 2,3 cm	3207
Marlet Saret, Ricard	Alfa i omega	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,9 x 2,9 x 2,2 cm	3206
Marlet Saret, Ricard	Torre de l'església de la Puríssima Concepció.	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,1 x 4,4 x 2,2 cm	3205
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,1 x 2,4 x 2,3 cm	3204
Marlet Saret, Ricard	Nadal	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,4 x 6 x 2,2 cm	3213
Marlet Saret, Ricard	Marca de Joan Sallent, Suçr.	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,4 x 3,2 x 2,4 cm	3212
Marlet Saret, Ricard	Vinyeta	1925	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,6 x 1,8 x 1,8 cm	3314
Marlet Saret, Ricard	Flauta	1926	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 2 x 2,2 cm	3315
Marlet Saret, Ricard	Paisatge amb casa / Violí o violoncel	1928	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,6 x 5 x 2,2 cm	3316
Marlet Saret, Ricard	Noi amb arc (A) / Vellesa (B)	1930	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,9 x 11,3 x 2 cm	3317
Marlet Saret, Ricard	Dos ocells	1930	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,6 x 6 x 1,8 cm	3318
Marlet Saret, Ricard	Lourdes-Barcelona	1932	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 0,5 x 6,7 x 2,3 cm	3319
Marlet Saret, Ricard	Verge de Montserrat	1933	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6 x 3,6 x 2,2 cm	3320
Marlet Saret, Ricard	Sant Crist	1934	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,7 x 7 x 2,3 cm	3321
Marlet Saret, Ricard	Logotip	1934	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3 x 2,5 x 2,3 cm	3322
Marlet Saret, Ricard	Cavall i copa	1934	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,2 x 5 x 2,3 cm	3323

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Consagració	1927	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,3 x 8,9 x 2,1 cm	3151
Marlet Saret, Ricard	Noi tocant un violoncel	1926	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,7 x 4,6 x 2,4 cm	3150
Marlet Saret, Ricard	Escut de Palau-solità	1939	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5 x 4,5 x 2 cm	3332
Marlet Saret, Ricard	Ciutat oriental	1938	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,5 x 6 x 2,2 cm	3331
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris Joan Montllor i Pujal	1937	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,7 x 6,5 x 1,9 cm	3330
Marlet Saret, Ricard	Diana i cèrvol	1937	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra, Boix gravat a testa	Dimensions: 4,9 x 6 x 2,2 cm	3329
Marlet Saret, Ricard	Curs 1937-1938	1937	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra, Boix gravat a testa	Dimensions: 8,4 x 9,5 x 2,3 cm	3328
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris Miquel Carreras	1936	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 2,8 x 2,2 cm	3327
Marlet Saret, Ricard	Mapa de Catalunya	1936	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,3 x 4 x 2,3 cm	3326
Marlet Saret, Ricard	Centenari de la Llibreria Verdaguer	1935	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 3,6 x 2,2 cm	3325
Marlet Saret, Ricard	Pica baptismal	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,8 x 4 x 2,2 cm	3343
Marlet Saret, Ricard	Símbol de Montserrat	1943	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,6 x 3,3 x 2,1 cm	3340
Marlet Saret, Ricard	Peix i flor / Joier	1943	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 2,4 x 2,1 cm	3341
Marlet Saret, Ricard	Inicials envoltades de foc	1941	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 6,2 x 2 cm	3338
Marlet Saret, Ricard	Enrique Rocamoras Moratonas	1942	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,2 x 7,8 x 2 cm	3339
Marlet Saret, Ricard	Maria Marlet Masoliver	1940	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,4 x 6,8 x 2,1 cm	3336
Marlet Saret, Ricard	Sant Sebastià	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,5 x 15,5 x 2,4 cm	1032
Marlet Saret, Ricard	Goig de Sant Sebastià	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,6 x 4,2 x 2,4 cm	1033
Marlet Saret, Ricard	Sant Sebastià	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 11,2 x 4,6 x 2,4 cm	1030
Marlet Saret, Ricard	Goig de Sant Sebastià	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,6 x 4,2 x 2,4 cm	1034

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Goig de Sant Sebastià	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,6 x 4,2 x 2,5 cm	1035
Marlet Saret, Ricard	Benedicció.	1967	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 6,2 x 2,2 cm	3453
Marlet Saret, Ricard	Monticle.	1966	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6 x 4,2 x 1,9 cm	3452
Marlet Saret, Ricard	Rètol	1959	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,2 x 5,4 x 2,1 cm	1047
Marlet Saret, Ricard	Rètol	1959	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,2 x 14,1 x 2,1 cm (1046/1) 2,2 x 7,2 x 2,2 cm (1046/2)	1046
Marlet Saret, Ricard	Espiga de blat.	1967	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 11,1 x 3,1 x 2,2 cm	3454
Marlet Saret, Ricard	Espiga.	1967	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 11,1 x 6 x 2,3 cm	3455
Marlet Saret, Ricard	Orla de sant Sebastià.	1969	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,6 x 9,5 x 2,3 cm	3456
Marlet Saret, Ricard	Emil Sauer	1923	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1 x 10,2 x 1,9 cm	3457
Marlet Saret, Ricard	Premsa.	1963	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,7 x 2,7 x 2 cm	3449
Marlet Saret, Ricard	Cistella de pans i un peix	1961	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,6 x 7,4 x 2 cm	3448
Marlet Saret, Ricard	Mare de Déu de Togores.	1965	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 11,6 x 6,1 x 2,2 cm	3451
Marlet Saret, Ricard	Felicitació.	1964	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 4,1 x 2,1 cm	3450
Marlet Saret, Ricard	Juliol	1958	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,5 x 7,5 x 2,1 cm	3445
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1957	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,6 x 4,6 x 2 cm	3444
Marlet Saret, Ricard	Pastor vora el foc.	1960	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,8 x 5,5 x 1,9 cm	3447
Marlet Saret, Ricard	Novembre	1958	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,5 x 6,5 x 2,2 cm	3446
Marlet Saret, Ricard	Fragment d'un segell	1936	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,8 x 2,9 x 2 cm	3478
Marlet Saret, Ricard	Fragment d'un segell	1936	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,1 x 3 x 2,2 cm	3479
Marlet Saret, Ricard	Noia nua pentinant-se	1935	Material / Tècnica: Terra Cuita	Dimensions: 31 x 22,5 x 14 cm	1119

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,7 x 4,8 x 2 cm	3190
Marlet Saret, Ricard	Primer centenari de l'Institut	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,9 x 6,2 x 1,5 cm	3188
Marlet Saret, Ricard	Llegenda.	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 7 x 2,3 cm	3393
Marlet Saret, Ricard	Al·legoria a la guerra (anvers i revers)	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,1 x 7 x 2,1 cm	3417
Marlet Saret, Ricard	Segell circular	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,4 x 4,6 x 2,3 cm	3416
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,3 x 4,6 x 2,2 cm	3415
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,3 x 4,6 x 2,2 cm	3414
Marlet Saret, Ricard	Orla.	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,5 x 4,3 x 2,2 cm	3384
Marlet Saret, Ricard	Vaixell de vela.	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,7 x 2,5 x 2,2 cm	3385
Marlet Saret, Ricard	Ocell.	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,5 x 2,7 x 1,9 cm	3386
Marlet Saret, Ricard	Ocell.	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,6 x 2,8 x 1,9 cm	3387
Marlet Saret, Ricard	Llúdrria.	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 4,2 x 1,7 cm	3388
Marlet Saret, Ricard	Ocell.	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,4 x 2,3 x 2 cm	3389
Marlet Saret, Ricard	Branca amb flors	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,5 x 2,4 x 1,9 cm	3390
Marlet Saret, Ricard	Tres pinyes.	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 2,6 x 1,8 cm	3391
Marlet Saret, Ricard	Jesús	1939	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,2 x 7,5 x 2,1 cm	3163
Marlet Saret, Ricard	Sant Vicenç	1939	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,7 x 6,4 x 2,2 cm	3162
Marlet Saret, Ricard	Pagès cavant la terra	1929	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,2 x 4,2 x 2,2 cm	3154
Marlet Saret, Ricard	Pianista	1930	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 7,9 x 2,2 cm	3155
Marlet Saret, Ricard	Immaculada Concepció	1928	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,4 x 6 x 1,8 cm	3152

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Interior	1929	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,3 x 3,5 x 2,2 cm	3153
Marlet Saret, Ricard	Sabadell	1931	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,6 x 7,9 x 2,2 cm	3158
Marlet Saret, Ricard	Marca Impremta Sallent	1935	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3 x 4 x 2,3 cm	3159
Marlet Saret, Ricard	Vinyeta floral	1930	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,7 x 2,7 x 2,2 cm	3156
Marlet Saret, Ricard	Impressor	1931	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,6 x 8,6 x 2,2 cm	3157
Marlet Saret, Ricard	Frederic Chopin	entre 1921-1936	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,1 x 5,7 x 2,2 cm	3160
Marlet Saret, Ricard	Diana amb un cèrvol	1937	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,1 x 10 x 2,2 cm	3161
Marlet Saret, Ricard	El passeig	1924	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,5 x 4,1 x 1,7 cm	3147
Marlet Saret, Ricard	Peça de roba	1924	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 5,5 x 1,9 cm	3146
Marlet Saret, Ricard	Noi tocant un saxófon	1926	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,7 x 4,7 x 2,4 cm	3149
Marlet Saret, Ricard	Logotip de l'Associació de Música de Sabadell	c. 1922	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4 x 12,2 x 2 cm	3148
Marlet Saret, Ricard	Gerro amb flors	1923	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6 x 7,1 x 2,3 cm	3143
Marlet Saret, Ricard	Dones alades	1922	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6 x 7,2 x 2,2 cm	3142
Marlet Saret, Ricard	Marca Impremta Sallent	1924	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,8 x 2,1 x 2,3 cm	3145
Marlet Saret, Ricard	Home tocant l'arpa	1923	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,8 x 7,5 x 2,1 cm	3144
Marlet Saret, Ricard	Rètol	1959	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,7 x 7,6 x 2 cm	1055
Marlet Saret, Ricard	Rètol	1958	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,5 x 4,1 x 2,4 cm	1048
Marlet Saret, Ricard	Sant Sebastià	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,9 x 4,9 x 2,5 cm	1049
Marlet Saret, Ricard	Escut	1957	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 4,7 x 2,5 cm	1050
Marlet Saret, Ricard	Escut	1953	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 12,6 x 9,2 x 2,1 cm	1051

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Façana del Gremi de Fabricants	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 12,5 x 11,2 x 2,4 cm	1056
Marlet Saret, Ricard	Adoració dels reis	1966	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 14,7 x 9,7 x 2,3 cm	1057
Marlet Saret, Ricard	Jesucrist i els apòstols	1957	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 10,3 x 10,7 x 2,2 cm	1052
Marlet Saret, Ricard	Escut	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 15 x 12,2 x 2,3 cm	1053
Marlet Saret, Ricard	Dona / Al·legoria	1966	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 10,1 x 6,1 x 2,2 cm	1054
Marlet Saret, Ricard	Rètol	1959	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,2 x 14,1 x 2,1 cm (1045/1) 2,2 x 7,6 x 2,2 cm (1045/2)	1045
Marlet Saret, Ricard	Panoràmica de Sabadell	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 15 x 10,1 x 2,4 cm	1044
Marlet Saret, Ricard	Monument a Joan Sallarés i Pla	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 10,1 x 10,5 x 2,1 cm	1043
Marlet Saret, Ricard	Escut	1959	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,3 x 6 x 2,1 cm	1042
Marlet Saret, Ricard	Escut	1959	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,3 x 6,1 x 1,8 cm	1041
Marlet Saret, Ricard	Dona	1959	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,5 x 2,7 x 2,2 cm	1040
Marlet Saret, Ricard	Dona	1959	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,5 x 2,6 x 2,2 cm	1039
Marlet Saret, Ricard	Dos sants	1960	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 3,1 x 2 cm	1038
Marlet Saret, Ricard	Dues dones a la finestra	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,3 x 5,3 x 2,3 cm	3175
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris de Tomàs Guasch	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6 x 6 x 2 cm	3174
Marlet Saret, Ricard	Marca comercial de la pastisseria Tura	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,7 x 5,3 x 1,8 cm	3177
Marlet Saret, Ricard	Àngel amb estel / Àngel	1944	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 11,5 x 1,9 cm	3176
Marlet Saret, Ricard	Grup d'ampolles i copes	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,9 x 5 x 2 cm	3179
Marlet Saret, Ricard	Segell del Cercle de Sabadell	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,5 x 4,5 x 2 cm	3178

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Orla	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 7,3 x 2,2 cm	3181
Marlet Saret, Ricard	Cafè, licors i cigars	1945	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 4,5 x 2,1 cm	3180
Marlet Saret, Ricard	Home tocant la flauta	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 6,3 x 1,9 cm	3183
Marlet Saret, Ricard	Gerro amb flors	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,5 x 3 x 2 cm	3182
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,1 x 3,9 x 2,2 cm	3203
Marlet Saret, Ricard	Cistella amb pans.	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4 x 3,9 x 2,4 cm	3202
Marlet Saret, Ricard	Rètol.	1951	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 9 x 2,4 cm	3201
Marlet Saret, Ricard	Estudi de tres mans / Tècniques de dibuix	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,8 x 8 x 2,3 cm	3200
Marlet Saret, Ricard	Orla	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 11,3 x 8 x 2,4 cm	3199
Marlet Saret, Ricard	Escola Industrial	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,8 x 8,1 x 2,2 cm	3198
Marlet Saret, Ricard	Cul-de-llàntia	1948	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,4 x 6 x 2,1 cm	3197
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1948	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,2 x 9 x 2,1 cm	3196
Marlet Saret, Ricard	Àngel músic	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,2 x 4,2 x 2,3 cm	3195
Marlet Saret, Ricard	Sant Miquel	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,6 x 7,2 x 2,2 cm	3194
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 2,3 x 2,2 cm	3192
Marlet Saret, Ricard	Marca Lanificio S.A.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 3,9 x 2,1 cm	3193
Marlet Saret, Ricard	Cep de raims i Jesucrist	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,2 x 7 x 2,1 cm	3189
Marlet Saret, Ricard	Adoració del nen Jesús	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,1 x 4,6 x 2,2 cm	3186
Marlet Saret, Ricard	Verge de Montserrat.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,5 x 6,3 x 1,8 cm	3187
Marlet Saret, Ricard	Torre de Sant Fèlix i Escola Industrial	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 4,1 x 2 cm	3184

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Por avió	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 5 x 2,1 cm	3185
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,9 x 4,9 x 2 cm	3191
Marlet Saret, Ricard	Llàntia i monograma.	1950	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4 x 2,5 x 2,2 cm	3392
Marlet Saret, Ricard	Ciri.	1955	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,3 x 3,2 x 2,1 cm	3428
Marlet Saret, Ricard	Vinyeta.	1955	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,5 x 7,7 x 2,3 cm	3429
Marlet Saret, Ricard	Escut d'un arquebisbe	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,7 x 3,1 x 2,1 cm	3430
Marlet Saret, Ricard	Bàcul i branca.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,8 x 2,2 x 2,2 cm	3431
Marlet Saret, Ricard	Parella conversant.	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,3 x 4,7 x 2,2 cm	3424
Marlet Saret, Ricard	La verema.	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,1 x 6,7 x 2,1 cm	3425
Marlet Saret, Ricard	Pastors.	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,1 x 6,5 x 2,2 cm	3427
Marlet Saret, Ricard	Aparició de Jesucrist.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,3 x 6,7 x 1,8 cm	3439
Marlet Saret, Ricard	Escut amb tondoses	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,1 x 3,6 x 2,3 cm	3438
Marlet Saret, Ricard	Medalla del treball	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,6 x 2,6 x 2,1 cm	3441
Marlet Saret, Ricard	Llegenda	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,2 x 4,6 x 1,7 cm	3440
Marlet Saret, Ricard	Calze.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7 x 4,6 x 2,2 cm	3435
Marlet Saret, Ricard	Cantonera	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,3 x 4,8 x 2,4 cm	3434
Marlet Saret, Ricard	Llançadora i bitlla	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,5 x 3,5 x 2,2 cm	3437
Marlet Saret, Ricard	Pa.	1956	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,2 x 4 x 2,2 cm	3436
Marlet Saret, Ricard	Interior de fàbrica / Taller mecànic	1962	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,4 x 7,2 x 2,1 cm	3788
Marlet Saret, Ricard	Sant Jordi	1955	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,1 x 6,5 x 2,3 cm	3786

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Tres noies / Passejant	1952	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,9 x 6,1 x 2,2 cm	3783
Marlet Saret, Ricard	Dona amb corn de l'abundància	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,9 x 11,3 x 2,3 cm	3785
Marlet Saret, Ricard	Dues noies / Composició al·legòrica	1940	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,9 x 9,6 x 2,2 cm	3784
Marlet Saret, Ricard	Quixot i Sancho Panza	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 293 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 293. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1066
Marlet Saret, Ricard	Quixot i el lleó	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 304 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 304. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1065
Marlet Saret, Ricard	Ex-libris de Miquel Crusafont	1939	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,2 x 5,7 x 2,2 cm	3164
Marlet Saret, Ricard	Recordatori de Primera Comunió	1940	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 10 x 8 x 2 cm	3165
Marlet Saret, Ricard	Fàbrica de Can Quadras	1940	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,9 x 8,3 x 2,2 cm	3166
Marlet Saret, Ricard	Monument commemoratiu	1940	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 7,3 x 7,5 x 2,2 cm	3167
Marlet Saret, Ricard	Campanar de Sant Fèlix	1940	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3,6 x 2,2 x 2,2 cm	3168
Marlet Saret, Ricard	Esposoris de la Verge	1941	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,6 x 5,7 x 2 cm	3169
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1942	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,1 x 4 x 2,2 cm	3170
Marlet Saret, Ricard	Carrer d'Alfons XIII	1943	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 10,5 x 8,6 x 1,9 cm	3171
Marlet Saret, Ricard	Marca Sallent	1943	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,6 x 2,2 x 1,9 cm	3172
Marlet Saret, Ricard	Àngels damunt Sabadell	1943	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 6,8 x 8,9 x 2 cm	3173

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marlet Saret, Ricard	Quixot i Sancho Panza	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 297 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 297. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1061
Marlet Saret, Ricard	Sagrat Cor	28 de desembre de 1956	Material / Tècnica: fusta, tallat, Talla policromada.	Dimensions: 46 x 15 x 14,5 cm	6315
Marlet Saret, Ricard	Sant Sebastià	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,1 x 5,9 x 2,2 cm	1031
Marlet Saret, Ricard	Panoràmica de Sabadell	1956	Material / Tècnica: cartolina, xilografia	Dimensions: 38.2 x 27.9 cm	2620
Marlet Saret, Ricard	Quixot amb cavallers	1932	Material / Tècnica: paper, xilografia, La matriu xilogràfica emprada per realitzar aquesta estampació té el núm. 295 de l'Àlbum de proves del gravador (Àlbum II. Núm. 295. Any 1932).	Dimensions: 31 x 24 cm	1059
Marlet Saret, Ricard	50 Aniversari del Centre Excursionista del Vallès. Sabadell 1908-1958	1958	Material / Tècnica: paper, xilografia, Boix	Dimensions: 40,4 x 29,2 cm	9817
Marlet Saret, Ricard	50 Aniversari del Centre Excursionista del Vallès. Sabadell 1908-1958	1958	Material / Tècnica: paper, xilografia, Boix	Dimensions: 40,4 x 29,2 cm	9818
Marlet Saret, Ricard	Nena cantant	2000	Material / Tècnica: estuc, fresc	Dimensions: 42 x 38 cm.	5603
Marpons (?)	Diana Caçadora	2000	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 26 x 35 cm.	5601
Marquès, Antoni	Alfileres de fantasia	1993	Material / Tècnica: paper, serigrafia, Paper, serigrafia, acer inoxidable i fusta; Material / Tècnica: acer inoxidable; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 77 cm diàm. x 5 cm	3286
Marquès, Antoni	Projecte d'escultura per a la plaça del Gas	setembre de 1999	Material / Tècnica: fullola, Bobina de fil pintada amb esprai platejat, imitant l'alumini inoxidable, que seria el material final de l'obra.; Material / Tècnica: Compost	Dimensions: 19,5 x 23,8 x 26,6 cm	9805
Marquès, Antoni	Disseny per a la coberta de la revista Arraona núm. 17	1995	Material / Tècnica: paper, collage, Collage amb fotocòpies	Dimensions: 26 x 21,4 cm	9799
Marquès, Antoni	Calendari d'Entesa per Sabadell, any 2000	1999	Material / Tècnica: cartolina, pintura, dibuix	Dimensions: 64 x 45'5 cm	5882

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Marsal, Feliu	Escola Tèxtil d'Arts i Oficis	20 de juliol de 1989	Material / Tècnica: argila, a mà, Argila cuita, treballada a mà i vidriada.	Dimensions: 14 x 23 x 0,5 cm	2514
Martí Alsina, Ramon	Paisatge	primer quart segle XX	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, Tàblex	Dimensions: 43 x 54 cm	146
Martí Basté, Antoni	Retrat de Pere Turull Sallent	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, còpia positivada, fotografia en blanc i negre	Dimensions: 50,5 x 40 cm	10575
Martí Coll, Magda	Forma núm.1	1982	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica	Dimensions: 48 x 43 x 13 cm	1698
Martí Sàiz (Cèl.lula)	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	02/12/1999	Material / Tècnica: paper, dibuix, tinta, tinta sobre paper	Dimensions: 27'5 x 21 cm	5883
Martin Collins	Buho	03/1998	Material / Tècnica: tela, collage; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: plàstic; Material / Tècnica: fulles; Material / Tècnica: vimet	Dimensions: 147 x 115 x 10 cm	3902
Martín Torrado, Alejandro	Proyecto feliz	2007	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 61 x 90 cm	10379
Martinez Garcia, Soledad	Interior de café	1980	Material / Tècnica: paper, pastel	Dimensions: 31,5 x 43 cm	1763
Martínez Lozano, Josep Maria	Carrer de Gràcia (Sabadell)	1964	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 100 cm	168
Martínez Padilla, Rafael	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 27 cm	35
Martrús Riera, Jaume	Figura femenina	segle XX	Material / Tècnica: argila, modelat	Dimensions: 27 x 34 x 19 cm	1688
Martrús Riera, Jaume	Noia damunt boc	segle XX	Material / Tècnica: argila, a mà	Dimensions: 31,5 x 11 x 18 cm	1689
Martrús Riera, Jaume	Dansaires	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 37 x 25,5 cm	1570
Marz, F.	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 15,5 x 21,5 cm	1576
Mas Martí, Miquel	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, TÈCNIQUES PICTÒRIQUES, tècnica mixta	Dimensions: 101,5 x 69,9 cm	3252
Masllovet, Jordi	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, TÈCNIQUES PICTÒRIQUES, tècnica mixta	Dimensions: 101 x 70 cm	3055
Masó Valenti, Rafael	Plafó de rajoles	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 60 x 60 cm	1760
Masó Valenti, Rafael	Plafó de rajoles	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 60 x 60 cm	1761

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masó Valenti, Rafael	Plafó de rajoles	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 60 x 60 cm	1762
Masó Valenti, Rafael	Plafó de rajoles	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 60 x 60 cm	1758
Masó Valenti, Rafael	Plafó de rajoles	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, cuit, vidrat	Dimensions: 60 x 60 cm	1759
Massana, Josep	Retrat d'Albert Rifà	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,5 x 11,5 cm	2760
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Susanna (Caldes de Montbui)	1982	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6199
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Tomàs del Prat de Dalt (Caldes de Montbui)	15-VII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6200
Masvidal Salavert, Agustí	Terrassa, Sant Pere	15-II-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6178
Masvidal Salavert, Agustí	Terrassa, Sant Miquel	15-II-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6179
Masvidal Salavert, Agustí	Terrassa, Sant Cristòfol de Ca N'Anglada	18-II-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6181
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Mateu (Premià de Dalt)	27 - VIII - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6140
Masvidal Salavert, Agustí	Martorelles de Dalt (Santa Maria)	25 - VII - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6141
Masvidal Salavert, Agustí	Pedrencs, Sant Martí de (Sant Fost de Campsentelles)	28 - X - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6143
Masvidal Salavert, Agustí	Reixac, Sant Pere (Montcada i Reixac)	12 - VII - 1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6144
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Cecília de Granera	6 - VI - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6145
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Martí de Can Masseguer (Castellar del Vallès)	31 - XII - 1980?	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6155
Masvidal Salavert, Agustí	Ramon Ramoneda Viver	29-V-1998	Material / Tècnica: paper, llapis		6002
Masvidal Salavert, Agustí	Pere Roca Garriga	28-IV-1998	Material / Tècnica: paper, carbonet		6003
Masvidal Salavert, Agustí	Josep M. Sanmiquel Planell	24-IV-1998	Material / Tècnica: paper, sanguina		6004
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Alsina Giral	1-IV-1998	Material / Tècnica: paper, carbonet		6005
Masvidal Salavert, Agustí	Lluís Molins de Mur	31-I-1998	Material / Tècnica: paper, sanguina		6006
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Vicenç de Llonqueres, Sabadell	28 - V - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6157

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Terrassa, Santa Maria	17-II-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6177
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Roc de ca n'Il·la del Pont (Fogars de Montclús)	31-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6239
Masvidal Salavert, Agustí	Fogars de Montclús, Sant Cristòfol	21-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6240
Masvidal Salavert, Agustí	Mosqueroles, Santa Magdalena de (Fogars de Montclús)	30-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6241
Masvidal Salavert, Agustí	Campins, Sant Joan de	30-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6242
Masvidal Salavert, Agustí	El Feliu de Ca l'Ausió	1-IV-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6105
Masvidal Salavert, Agustí	El Felix Nunci o en Sanson	23-XII-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6106
Masvidal Salavert, Agustí	El cafeter o l'home del cafè	25-VII-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6107
Masvidal Salavert, Agustí	L'home de les herbes	10-III-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6108
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Cebrià de Cabanyes (Sant Fost de Campcentelles)	7 - VIII - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6142
Masvidal Salavert, Agustí	Marata, Santa Coloma de (Les Franqueses del Vallès)	18-IV-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6245
Masvidal Salavert, Agustí	Torrota de l'Obac	1982	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6173
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Salvador de les Espases	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6175
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Roca Estapé	25-XI-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6011
Masvidal Salavert, Agustí	El xuflero de la Vila	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 26,5 x 20 cm	6130
Masvidal Salavert, Agustí	El Mariano de les arengades	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 26,5 x 20 cm	6133
Masvidal Salavert, Agustí	El venedor de regalèssia	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 26,5 x 20 cm	6132
Masvidal Salavert, Agustí	L'home de les herbes	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6122
Masvidal Salavert, Agustí	En Sànchez	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6123
Masvidal Salavert, Agustí	La muda	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6120
Masvidal Salavert, Agustí	En Fèlix nunci	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 26,5 x 20 cm	6127

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	En Pau Lacambra	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6119
Masvidal Salavert, Agustí	En Tonet de la guitarra	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6118
Masvidal Salavert, Agustí	El ceguet del violí	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6116
Masvidal Salavert, Agustí	En Jaument del flaviol	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6115
Masvidal Salavert, Agustí	L'arengadera	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6114
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Rata	31/01/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2731
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Font	24/05/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2732
Masvidal Salavert, Agustí	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, retolador, pintura a la cera, carbonet o carbó, Filigrana del paper: GUARRO.	Dimensions: 101,5 x 69,8 cm	3269
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Calvet	11/02/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2730
Masvidal Salavert, Agustí	Molí Ginestar	25/04/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2729
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Font Ripollet	09/06/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2728
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Xec	23/07/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2727
Masvidal Salavert, Agustí	Molí de Sant Oleguer	10/06/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2726
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'En Gall	15/06/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2725
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Santos Soler Torrella S.A.	06/07/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2724
Masvidal Salavert, Agustí	Molí Vermell	17/02/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2723
Masvidal Salavert, Agustí	Molí Tres Creus	01/07/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2722
Masvidal Salavert, Agustí	Fàbrica Grau	17/06/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2721
Masvidal Salavert, Agustí	Can Cuadras	14/03/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2719

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Fàbrica Brujas	27/06/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2720
Masvidal Salavert, Agustí	Fàbrica nois Buxons	01/06/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2717
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Fontanet	27/06/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2718
Masvidal Salavert, Agustí	Fàbrica Tatché	19/07/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2715
Masvidal Salavert, Agustí	Molí Xic	15/01/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2716
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Torroella	07/10/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2713
Masvidal Salavert, Agustí	Fàbrica Buxó	27/10/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2714
Masvidal Salavert, Agustí	Can Alsinet	06/05/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2711
Masvidal Salavert, Agustí	Vapor Daniela. Tints de P. Alavedra	17/05/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2712
Masvidal Salavert, Agustí	Saltar i parar	13/09/1976	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 93 x 69,5 cm	10642
Masvidal Salavert, Agustí	Retrat de Josep Miquel Sanmiquel	1941	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 48 x 38 cm	10643
Masvidal Salavert, Agustí	El Molar. Tirapits	1979	Material / Tècnica: coure, aigüafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravats: 26,5 x 19,7 cm	6117
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Sebastià de Montmajor	17-VIII-1980?	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6198
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Esteve de la Costa (Fogars de Montclús)	21-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6238
Masvidal Salavert, Agustí	L'Aregadera	13-VII-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6097
Masvidal Salavert, Agustí	El Duet Coma-Torner	9-XI-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6104
Masvidal Salavert, Agustí	Lluís Papell	8-II-1978	Material / Tècnica: paper, llapis		6001
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Andreu de la Torre Tavernera (Vallromanes)	10 - V - 1981	Material / Tècnica: cartó, ploma sèpia		6139
Masvidal Salavert, Agustí	Ullastre, Sant Pere d' (Castellar del Vallès)	4 - II - 1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6154
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Maria de Barberà	5 - I - 1980	Material / Tècnica: cartolina; Material / Tècnica, ploma sèpia		6160
Masvidal Salavert, Agustí	Barberà, Castell de	30- I - 1982	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6161

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	El Tral-lara	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 26,5 x 20 cm	6131
Masvidal Salavert, Agustí	El municipal bigotis rostoll	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 26,5 x 20 cm	6128
Masvidal Salavert, Agustí	El baciner de Sant Feliu	1978	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 26,5 x 20 cm	6129
Masvidal Salavert, Agustí	El borregaire	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 26,5 x 19,7 cm	6121
Masvidal Salavert, Agustí	El caiman	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 21,8 x 16,4 cm	6126
Masvidal Salavert, Agustí	El Saro o Salvador boig	1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 22,2 x 16,6 cm	6124
Masvidal Salavert, Agustí	El cacamalatart	3 de juliol de 1979	Material / Tècnica: coure, aiguafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: Gravat: 15,5 x 11,5 cm	6125
Masvidal Salavert, Agustí	Ricardo Royo Soler	21-XII- 1998	Material / Tècnica: paper, carbonet		6016
Masvidal Salavert, Agustí	Antoni Monés Giner	20-I-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6017
Masvidal Salavert, Agustí	Simon Saura Conesa	22-I-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6018
Masvidal Salavert, Agustí	Isidre Creus Virgili	1-III-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6028
Masvidal Salavert, Agustí	Francisco Roca Hors	24-II-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6029
Masvidal Salavert, Agustí	Camil Fàbregas (escultor)	31-X-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6030
Masvidal Salavert, Agustí	Camil Fàbregas	24-X-1997	Material / Tècnica: paper, llapis		6031
Masvidal Salavert, Agustí	Albert Arguido (Director de l'Orquestra Sinfònica del Vallès)	21-IV-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6026
Masvidal Salavert, Agustí	Emili Morgui	28-II-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6032
Masvidal Salavert, Agustí	Rafael Durancamps a casa seva, llegint poesies seves	11-XII-1972	Material / Tècnica: paper, sanguina		6033
Masvidal Salavert, Agustí	Pascual Jaures	1943	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la		6034
Masvidal Salavert, Agustí	Pau Torra i Genescà	8-III-1977	Material / Tècnica: paper, carbonet		6035
Masvidal Salavert, Agustí	Miquel Carreras Costajussà	1938	Material / Tècnica: paper, llapis		6036
Masvidal Salavert, Agustí	L'Avi Pau Ferrer	25-XI-1980	Material / Tècnica: paper, carbonet		6037
Masvidal Salavert, Agustí	Puig de la Creu, Santa Maria (Castellar del Vallès)	24 - II - 1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6153
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Marçal (Montseny)	8-VI-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6237

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Castell de Santa Maria de la Pera (Sant Llorenç Savall)	5 - VII - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6147
Masvidal Salavert, Agustí	Vallverd, Sant Jaume de (Sant Llorenç Savall)	11- X - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6148
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Iscle i Santa Victòria de Can Guilla (Les Franqueses del Vallès)	6-VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6248
Masvidal Salavert, Agustí	Sanserra, Santa Coloma de (Castellcir)	3-V-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6259
Masvidal Salavert, Agustí	Castellcir, Sant Andreu de	3-V-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6260
Masvidal Salavert, Agustí	Jordi Mora	6-III-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6025
Masvidal Salavert, Agustí	Josep Borrull Bonastre (ex-alcalde de Sabadell)	22-III-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6027
Masvidal Salavert, Agustí	Vallromanes, Sant Vicenç	26- IV- 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia; Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6138
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Gabarró Badia	20-II-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6014
Masvidal Salavert, Agustí	Elena Mateu Sangés	6-XI-1998	Material / Tècnica: paper, llapis		6015
Masvidal Salavert, Agustí	Lluís Claret i Serra	29-XI-1998	Material / Tècnica: paper, carbonet		6024
Masvidal Salavert, Agustí	En Molar	3-VII-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6112
Masvidal Salavert, Agustí	Pere Vidal Palet	2-X-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		5987
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Trabal i Ros	16-I-1981	Material / Tècnica: paper, carbonet		6013
Masvidal Salavert, Agustí	Jaume Pérez Castel	29-X-1974	Material / Tècnica: paper, carbonet		6039
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Miquel de Toudell	30-I-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6184
Masvidal Salavert, Agustí	Sentmenat. Sant Menna	27-III-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6203
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Salvador de Polinyà	1-III-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6207
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Esteve de la Doma (La Garriga)	3-V-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6216
Masvidal Salavert, Agustí	Monteugues, Sant Cristòfol de (Montmany de Puiggraciós)	21-VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6217
Masvidal Salavert, Agustí	Valldaneu, Sant Pere (Sant Martí de Centelles)	21-III-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6219
Masvidal Salavert, Agustí	Tagamanent, Santa Maria	25-VIII- 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6221

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Salvador d'Avençó (Aiguafreda)	8-VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6223
Masvidal Salavert, Agustí	Móra, Sant Cebrià de la (Tagamanent)	11-IX-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6225
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Ponç (Sant Celoni)	5-VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6227
Masvidal Salavert, Agustí	Palau, Sant Cebrià de (Sant Esteve de Palautordera)	31-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6231
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Esteve de Palautordera	31-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6232
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Julià d'Altaura. Sabadell	2-I-1992	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6188
Masvidal Salavert, Agustí	Lliçà d'Amunt, Sant Julià i Santa Quitèria	10-I-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6190
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Miquel dels Arços (Caldes de Montbui)	28-I-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6202
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Fruitós (Setmenat)	31-III-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6204
Masvidal Salavert, Agustí	Palau-Solità, Santa Maria (Palau de Plegamans)	15-IV-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6205
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Magdalena de Palau- Solità (Palau de Plegamans)	1982	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6206
Masvidal Salavert, Agustí	Mogoda, Santa Perpètua de	22-VII-198?	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6208
Masvidal Salavert, Agustí	Jordi Calvet Puig	5-VI-1998	Material / Tècnica: paper, carbonet		5988
Masvidal Salavert, Agustí	Gallifa, Castell de, Santa Maria	6-V-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6196
Masvidal Salavert, Agustí	Joaquim Gil Sallarès	3-XII-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6009
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Farell i Domingo	26-XI-1997	Material / Tècnica: paper, sanguina		6010
Masvidal Salavert, Agustí	Mare de Déu del Grau (Gallifa)	4-IV-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6197
Masvidal Salavert, Agustí	Gallifa, Sant Sadurní de	24-I-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6195
Masvidal Salavert, Agustí	Montclús, Castell de Santa Margarida de (Sant Esteve de Palauturdera)	31-VII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6230
Masvidal Salavert, Agustí	Montserrat d'Amunt, Sant Martí	30-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6235

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Anastàsia de Can Cervera (Montseny)	20-VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6236
Masvidal Salavert, Agustí	El Xuflero de la Vila	18-II-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6084
Masvidal Salavert, Agustí	El Vellet del Violí	1-X-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6085
Masvidal Salavert, Agustí	El Tral-lera	3-II-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6086
Masvidal Salavert, Agustí	El Municipal Bigoti de Rostoll	25-III-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6096
Masvidal Salavert, Agustí	El venedor de regalessia	26-X-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6093
Masvidal Salavert, Agustí	Rafael Soler Noguès	24-IV-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6020
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Oller (Gerent de l'Orquestra Simfònica del Vallès)	27-XI-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6022
Masvidal Salavert, Agustí	Salvador Brotons. Director de l'Orquestra Simfònica del Vallès	7-IV-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6023
Masvidal Salavert, Agustí	El Debray. L'Adell	19-VII-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6103
Masvidal Salavert, Agustí	Cànoves, Sant Muç de	9-VIII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6254
Masvidal Salavert, Agustí	Rifà, Sant Jaume de (Sant Antoni de Vilamajor)	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6255
Masvidal Salavert, Agustí	Cardedeu, Santa Maria de	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6256
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Corneli (Cardedeu)	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6257
Masvidal Salavert, Agustí	Bell-lloc, Castell de Sant Pere de (La Roca del Vallès)	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6258
Masvidal Salavert, Agustí	La muda	27-IV-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6113
Masvidal Salavert, Agustí	Manuel Grau Casulla	6-IV-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		5986
Masvidal Salavert, Agustí	Lluís Vila Casañas	16-II-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6021
Masvidal Salavert, Agustí	Lambert Sureda Galindo (del Duet Coma Torner)	9-XI-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6040
Masvidal Salavert, Agustí	El Rieral	01/09/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2701
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Busquets	16/09/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2702
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Boá	23/03/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2703
Masvidal Salavert, Agustí	Can Barba. Fàbrica de can Toldrà	23/09/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2704

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Tints Casanova	24/04/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2705
Masvidal Salavert, Agustí	L'escalfador de Can Pagès	21/08/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2706
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Mornau	03/05/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2707
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'En Galí	20/06/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2708
Masvidal Salavert, Agustí	Tint. Castelló	30/05/1969	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2709
Masvidal Salavert, Agustí	Molí de l'Amat	19/05/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2710
Masvidal Salavert, Agustí	Sants		Material / Tècnica: paper, xilografia, TÈCNIQUES PICTÒRIQUES, Xilografia pintada	Dimensions: 36 x 31,5 cm	2568
Masvidal Salavert, Agustí	Tres jubilats	1973	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Tablex	Dimensions: 64 x 46 cm	418
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Pinyot	18/10/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2698
Masvidal Salavert, Agustí	Molí de Fonts Calenta	27/03/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2697
Masvidal Salavert, Agustí	Molí de l'Agell	11/11/1968	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2700
Masvidal Salavert, Agustí	Molí d'en Cames. Fàbrica vella d'en Barata	31/07/1967	Material / Tècnica: paper, tinta, Tinta a la canya	Dimensions: 35 x 50,5 cm	2699
Masvidal Salavert, Agustí	Cabanyes, Sant Bartomeu de (Òrrius)	25 - VII - 1981	Material / Tècnica: paper, ploma sèpia		6136
Masvidal Salavert, Agustí	Montornés, Sant Sadurní	6 - IV- 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6137
Masvidal Salavert, Agustí	Gualba de Dalt, Sant Vicenç	10-VIII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6226
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Celoni	5-VII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6228
Masvidal Salavert, Agustí	Castanya, Sant Cristòfol de la (El Brull)	11-IX-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6233
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Jaume de Can Masferrer (Montornès)	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6251
Masvidal Salavert, Agustí	Vilamajor, Sant Pere de	15-VIII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6253
Masvidal Salavert, Agustí	El Tonet de la Guitarra	25-V-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6087

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	El Sidro de l'Orgue	25-VII-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6088
Masvidal Salavert, Agustí	Mariano de les Arengades	9-VII-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6089
Masvidal Salavert, Agustí	El Perico del Piano	24-IX-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6090
Masvidal Salavert, Agustí	El Salvador Boig o el Saró	17-VII-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6091
Masvidal Salavert, Agustí	El Quinquet de la Tupinamba	21-VII-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6094
Masvidal Salavert, Agustí	El Borregaire	24-VI-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6099
Masvidal Salavert, Agustí	Samalús, Sant Andreu (Cànoves)		Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6243
Masvidal Salavert, Agustí	Corró d'Amunt, Sant Mamet de (Les Franqueses del Vallès)	1-V-81	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6244
Masvidal Salavert, Agustí	Llerona, Santa Maria de (Les Franqueses del Vallès)	3-V-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6247
Masvidal Salavert, Agustí	Canovelles, Sant Feliu de	8-II-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6249
Masvidal Salavert, Agustí	Montmeló, Santa Maria de	12-IV-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6250
Masvidal Salavert, Agustí	Castellterçol, Sant Miquel de	3-V-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6261
Masvidal Salavert, Agustí	Úixols, Sant Julià d' (Castellterçol)	18-X-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6262
Masvidal Salavert, Agustí	Safaja, Sant Quirze de	16-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6263
Masvidal Salavert, Agustí	Bertí, Sant Pere (Sant Quirze de Safaja)	8-III-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6264
Masvidal Salavert, Agustí	Fai, Sant Miquel del (Bigues)	8-VIII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6265
Masvidal Salavert, Agustí	Antoni Quintina Petrus	26-VI-1988	Material / Tècnica: paper, carbonet		5994
Masvidal Salavert, Agustí	El Juando	12-XII-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6110
Masvidal Salavert, Agustí	El marxant	13-X-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6111
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Cuscó Aymami	6-III-1998	Material / Tècnica: paper, carbonet		6000
Masvidal Salavert, Agustí	El baciner de Sant Feliu	12-XI-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6098
Masvidal Salavert, Agustí	El Caiman	12-VII-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6101
Masvidal Salavert, Agustí	El Cacamatart	24-XI-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6102
Masvidal Salavert, Agustí	Tomàs Casañas Guri	3-XI-1998	Material / Tècnica: paper, carbonet		5989
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Argemí Fontanet	30-III-2000	Material / Tècnica: paper, cabonet		5990

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Vicenç Mas González	25-II-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		5991
Masvidal Salavert, Agustí	Pau Vila Dinarès	5-VII-1980	Material / Tècnica: paper, llapis		5992
Masvidal Salavert, Agustí	Pau Vila Dinarès	5-VII-1980	Material / Tècnica: paper, llapis		5993
Masvidal Salavert, Agustí	Miquel Forrellat Solà	1-XII-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		5995
Masvidal Salavert, Agustí	Rosa Ten Aguiulà	27-X-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		5996
Masvidal Salavert, Agustí	Antoni Peñarroya Trench	23-X-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		5997
Masvidal Salavert, Agustí	Dolors Calvet Puig	21-X-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		5998
Masvidal Salavert, Agustí	Joan Cuscó Aymamí	10-IV-2000	Material / Tècnica: paper, carbonet		5999
Masvidal Salavert, Agustí	Antoni Trallero Alós	12-I-1998	Material / Tècnica: paper, carbonet		6007
Masvidal Salavert, Agustí	Josep Torrella Pineda	4-XII-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6008
Masvidal Salavert, Agustí	Pere Ferran Climent	2-II-1999	Material / Tècnica: paper, carbonet		6019
Masvidal Salavert, Agustí	Francesc Candela i Mas	1963	Material / Tècnica: paper, llapis		6041
Masvidal Salavert, Agustí	Salvador Ventura Contrabaix. Cobla Jovenívola	27-II-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6043
Masvidal Salavert, Agustí	1er grup Cobla Jovenívola	27-II-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6044
Masvidal Salavert, Agustí	Maria Eugènia Vives de Trabal	16-I-1981	Material / Tècnica: paper, carbonet		6012
Masvidal Salavert, Agustí	Adolf Salanguera	11-X-1974	Material / Tècnica: paper, sanguina		6038
Masvidal Salavert, Agustí	Francesc Elias	27-II-1997	Material / Tècnica: paper, carbonet		6042
Masvidal Salavert, Agustí	Cobla Jovenívola 2on grup	27-II-1997	Material / Tècnica: paper, sanguina		6045
Masvidal Salavert, Agustí	Fai, Sant Miquel del (Bigues)	8-VIII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6266
Masvidal Salavert, Agustí	Villar, Mare de Déu del (Sant Feliu de Codines)	25-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6267
Masvidal Salavert, Agustí	Montbui, Sant Mateu de (Bigues)	5-IV-1981	Material / Tècnica: cartolina; Material / Tècnica, ploma sèpia		6268
Masvidal Salavert, Agustí	Bigues. Sant Pere de	20-IV-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6269
Masvidal Salavert, Agustí	Montràs, Sant Bartomeu de (Bigues)	18-VI-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6270
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Simple o Simplici (Santa Eulàlia de Ronçana)	18-6-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6271
Masvidal Salavert, Agustí	El Sánchez	28-II-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6092
Masvidal Salavert, Agustí	Pau la Cambra. Venia polls per a remei, que se'ls treia de la pitrera	20-VI-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6095

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Les burres de la Llet	5-III-1977	Material / Tècnica: paper, llapis		6100
Masvidal Salavert, Agustí	En Jaumet del Flabiol	10-XII-1976	Material / Tècnica: paper, llapis		6109
Masvidal Salavert, Agustí	Pla, Mare de Déu del (Les Franqueses del Vallès)	18-IV-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6246
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Feliu del Racó	28 - II - 1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6150
Masvidal Salavert, Agustí	Mare de Déu de les Arenes	11 - VIII - 1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6151
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Esteve de Castellar Vell (Castellar del Vallès)	1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6152
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Magdalena de Puigbarral	25-I-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6180
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Margarida del Mojal	17-II-1980?	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6182
Masvidal Salavert, Agustí	Verders, Sant Vicenç de (Sabadell)	30 - III - 1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6156
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Nicolau, Sabadell	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6158
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Pau de Riussec, Sabadell	5 - I- 1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6159
Masvidal Salavert, Agustí	Altimira, Ca n' (Barberà del Vallès)	31-I-1982.	Material / Tècnica: cartolina, ploma metàl·lica		6162
Masvidal Salavert, Agustí	Valldoreix, Sant Cebrià	15-I-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6163
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Eulàlia de Madrona - La Salut del Papiol	23-I-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6164
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Cugat del Vallès-Claustre	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6165
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Cugat del Vallès	9-I-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6166
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Maria de Campanyà	24-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6167
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Llorenç de Font Calçada	18-I-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6168
Masvidal Salavert, Agustí	Runes	1982	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6169
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Adjutori	23-X-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6170

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Feixes, Sant Iscle de les (Cerdanyola)	19? ó 18?- VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6171
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Llorenç del Munt	4-X-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6172
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Pere Sacama	20-IX-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6174
Masvidal Salavert, Agustí	Terrassa, Torre del Castell - Palau	1983	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6176
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Feliuet de Vilamilans	17-II-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6185
Masvidal Salavert, Agustí	Rubí, Sant Pere	30-III-1980?	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6186
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Genís de Can Casanovas - Rubí	26-I-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6187
Masvidal Salavert, Agustí	Ronçana. Sant Cristòfol de (Santa Eulàlia de Ronçana)	14-II-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6189
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Esteve de Parets	8-II-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6192
Masvidal Salavert, Agustí	Gallifa, Sant Pere i Sant Feliu	6-VI-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6194
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Justa. Lliçà d'Amunt	14-II-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6191
Masvidal Salavert, Agustí	Gallecs, Santa Maria (Mollet del Vallès)	1-III-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6193
Masvidal Salavert, Agustí	Tapioles, Santa Eulàlia de (Vallgorguina)	5-VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6211
Masvidal Salavert, Agustí	Collsabadell, Sant Sadurní. Llinars del Vallès	24-VI-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6213
Masvidal Salavert, Agustí	Camí, Santa Maria del, Can Terrés (La Garriga)	15-VIII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6215
Masvidal Salavert, Agustí	Vallcàrcara, Sant Pere (Montmany de Puiggraciós)		Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6218
Masvidal Salavert, Agustí	Tagamanent, Sant Martí de	25-VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6220
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Miquel de Canyelles (Aiguafreda)	15-VIII-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6222
Masvidal Salavert, Agustí	Aiguafreda de Dalt, Sant Martí (Aiguafreda)	21-III-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6224

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Agnès de Malenyades. Vilanova de la Roca. Santa Quitèria. La Roca del Vallès	25 - VII - 1981	Material / Tècnica: paper, ploma sèpia	Dimensions: 43 x 32 cm	6135
Masvidal Salavert, Agustí	Vallcàrcara, Sant Feliuet de (Sant Llorenç de Savall)	17 - X - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6146
Masvidal Salavert, Agustí	Dalmau, Sant Pere del (Sant Llorenç Savall)	14 - III - 1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6149
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Maria de Toudell		Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6183
Masvidal Salavert, Agustí	Pascol, Sant Martí del (Caldes de Montbui)	16-III-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6201
Masvidal Salavert, Agustí	Santiga, Santa Maria	26-I-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6209
Masvidal Salavert, Agustí	Vilardell, Sant Llorenç (Sant Celoni)	3-I-1982	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6210
Masvidal Salavert, Agustí	Vilalba Sasserra, Santa Maria	24-VI-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6212
Masvidal Salavert, Agustí	Santa Agnès de Malanyanes (La Roca del Vallès)	8-VI-1981	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6214
Masvidal Salavert, Agustí	Sant Joan de Can Nadal (Sant Pere de Vilamajor)	31-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6229
Masvidal Salavert, Agustí	Montseny, Sant Julià	30-VII-1980	Material / Tècnica: cartolina, ploma sèpia		6234
Masvidal Salavert, Agustí	Retrat d'home amb barba		Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 35 x 24,7 cm	1991
Masvidal Salavert, Agustí	Paisatge	1958	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 33 x 23,5 cm	1990
Matarín, Aurora	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta	Dimensions: 101 x 70 cm	3262
Matarín, Aurora	Abstracte	1988	Material / Tècnica: fullola, tècnica mixta	Dimensions: 61 x 50 cm	10390
Matarrodona	Antoni Casanovas Sallent	1881	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 50 cm	744
Matilla Marina, Segundo	Ànecs	03/09/1911	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 28 cm	795
Mauri Espadaler, Joan	Retrat de Fidel Trias Pagés	1934	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 65 cm.	1515
Mauri Espadaler, Joan	Retrat de l'oncle Jaume Espadaler	1943	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 180 x 124 cm	1516

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Mauri Espadaler, Joan	Paisatge del Ripoll, Can Puigjaner	1936	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 85 cm	1517
Mauri Espadaler, Joan	Paisatge del Ripoll, Can Puigjaner	1936	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 85 cm	2360
Meifren Roig, Eliseu ("J.Wirth")	Paisatge de Palautordera / Palautordera	circa 1909	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 66 cm	312
Meifren Roig, Eliseu ("J.Wirth")	Paisatge	circa 1895	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38,5 x 23 cm	225
Melero Sanchez, Núria	Espera	00/06/2000	Material / Tècnica: paper, gravat, Paper Guarro Super Alfa. Gravats amb carborúndum i monotip.	Dimensions: 47 x 46 cm.	5962
Melero Sanchez, Núria	Latido	00/06/2000	Material / Tècnica: paper, gravat, Paper Guarro Super Alfa. Gravats amb punta seca i monotip.	Dimensions: 46 x 44 cm.	5631
Melo, Josep	Vitrina	04/1993	Material / Tècnica: vidre, gravat, esmalt, Vidre esmaltat i gravat, acer inoxidable polit i llautó.; Material / Tècnica: acer inoxidable; Material / Tècnica: llautó	Dimensions: (max) 181 x 159 x 40 cm	3140
Melo, Josep	Gigant vençut	segle XIX segle XX	Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 31 x 49 cm.	1557
Melo, Josep	Trilogia de l'escarbat	1972	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la, gouache	Dimensions: 40 x 56 cm.	2655
Melo, Josep	Ou	1970	Material / Tècnica: paper, llapis, llapis acolorit	Dimensions: 50 x 65 cm.	2654
Mercadé i Vergés, Jaume	Sense títol / Casa	abans 28 de novembre de 1997	Material / Tècnica: paper, offset	Dimensions: 47,6 x 61 cm	9820
Mercadé i Vergés, Jaume	Auca històrica i mai vista del Gran Sopar de l'Artista	abans 28 de novembre de 1997	Material / Tècnica: paper, offset	Dimensions: 63,5 x 43,5 cm	9819
Mercadé i Vergés, Jaume	Els dos germans	1958	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 65 cm	3966
Millas Chia, Josep	Vista de Sabadell	2006 - 2006	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 40,5 x 140,5 cm	10353
Miquel Pous, Vicenç	Paisatge	1928	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 23 x 29,5 cm	150
Miquel Pous, Vicenç	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 21,5 x 15,5 cm	915
Miquel Pous, Vicenç	Retrat de dona	1902	Material / Tècnica: paper Canson, carbonet o carbó, blanquet, El paper té la filigrana: CANSON i té els dos extrems -superior i inferior- doblegats.	Dimensions: 64 x 49,5 cm	1810
Miquel Pous, Vicenç	Retrat d'ancià amb barba	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 22 x 21 cm	10696

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miquel Pous, Vicenç	Vanitas	1915	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 16 x 13,5 cm	10684
Miquel Pous, Vicenç	Paisatge urbà	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 40 cm	409
Miquel Pous, Vicenç	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 8,6 x 15,2 cm	914
Miquel Pous, Vicenç	Sentinella àrab	1893	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 77 x 47 cm	197
Miquel Pous, Vicenç	Guimerà	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 38 cm	406
Miquel Pous, Vicenç	Escena de la Guerra d'Àfrica	1907	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 118,2 x 204,5 cm.	129
Miquel Pous, Vicenç	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Pintura sobre tela enganxada damunt d'un suport de cartró.	Dimensions: 19,5 x 25,7 cm	916
Miquel Pous, Vicenç	Sentinella armat	1892	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Pintura sobre tela enganxada damunt una altra tela amb bastidor.	Dimensions: 50 x 32 cm	941
Miquel Pous, Vicenç	Retrat d'anciana	1902	Material / Tècnica: paper Canson, carbonet o carbó, blanquet, El paper té la filigrana: CANSON.	Dimensions: 64 x 49,5 cm	1811
Miquel Pous, Vicenç	Bosc de pins	1927	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 30 x 24 cm	10750
Miquel Pous, Vicenç	Retrat de Gertrudis Soler	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 65,5 x 46,5 cm.	3829
Miquel Pous, Vicenç	Retrat de Narcís Forrellad	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 60 x 46,5 cm.	3828
Miquel Pous, Vicenç	Carrer	segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli; Material / Tècnica: cartó; Material / Tècnica: fullola	Dimensions: 32 x 21,7 cm	1560
Miquel, Carme	Sense títol	2009	Material / Tècnica: paper, litografia, paper Conqueror verjurat de 300g	Dimensions: 41,5 x 29 cm	10566
Mir Trinxet, Joaquim	Paisatge urbà	abans de 1917	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 29 cm	25
Mir Trinxet, Joaquim	Safareig / Suburbi urbà	circa 1914-1915	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 75 x 115 cm	31
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	juliol 1987	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5265
Miralles Nobell, Fina	Tocats (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 63 x 76 cm	4866
Miralles Nobell, Fina	Ttunng / Série "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 38 x 38 cm	4836

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Série "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4831
Miralles Nobell, Fina	Campagne normande. En mars, l'erable bourgeone	18-III-1993	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 114 x 146 cm	4708
Miralles Nobell, Fina	El mar (4). Formentera	15-VI-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	4693
Miralles Nobell, Fina	Sitges	12-VI-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	4698
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Taula-terra	1974	Material / Tècnica: varis	Dimensions: .	5355
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Cadires-herba	23 febrer 1974	Material / Tècnica: varis	Dimensions: .	5356
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Escriptori-palla	1974	Material / Tècnica: varis	Dimensions: .	5357
Miralles Nobell, Fina	Mort (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4788
Miralles Nobell, Fina	Abandonats (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 53,5 x 66,5 cm	4852
Miralles Nobell, Fina	Pèl i ploma (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 53,5 x 66,5 cm	4853
Miralles Nobell, Fina	Ciris (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4793
Miralles Nobell, Fina	Per l'impunitat de la por (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4792
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 17,5 x 24 cm	5292
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm	5291
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm	5290
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 12 x 16 cm	5289
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 29,5 x 20,5 cm.	5315
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: varis, pintura	Dimensions: -	5316
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: varis, pintura	Dimensions: -	5317
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: mides varies la més petita fa 21 x 11 cm i la més gran 32 x 21 cm	5318
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 12,5 x 21 cm	5294
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 23 cm	5293
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 12 x 16 cm	5288

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 12 x 16 cm	5287
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 12 x 16 cm	5286
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Febrer de 1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 21 x 19,5 cm	5274
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Novembre de 1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16,5 x 25 cm	5273
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Maig de 1987	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5266
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1987	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 24 x 32 cm	5264
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Maig de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5268
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Maig de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5267
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de cera	Dimensions: 23 x 33 cm	5270
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Maig de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5269
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de cera, gouache	Dimensions: 24 x 32 cm	5272
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de cera	Dimensions: 23 x 33 cm	5271
Miralles Nobell, Fina	Obres de la sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: paper, Pastel, tinta, llapis, paper vegetal i paper retallat	Dimensions: 80 x 60 cm	5323
Miralles Nobell, Fina	Carpeta amb material divers	1977-1980	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 71 x 51 cm	5324
Miralles Nobell, Fina	Barcelona	1986	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 70 x 52 cm.	5319
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1985-1990	Material / Tècnica: paper, TÈCNiques DEL DIBUIX	Dimensions: 56 x 40 cm.	5320
Miralles Nobell, Fina	Barcelona	1986	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 70 x 52 cm.	5345
Miralles Nobell, Fina	Deixar per trobar Sabadell	Novembre de 1987	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 19 x 13,2 cm	5341
Miralles Nobell, Fina	Deixar per trobar Sabadell	Novembre de 1987	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 19 x 13,2 cm	5342
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Novembre de 1987	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 25 x 18,4 cm.	5340
Miralles Nobell, Fina	Paisatge / Sèrie Paisatge	c. 1979	Material / Tècnica: varis, bastidor de fusta i tela de cotó	Dimensions: 60 x 66,5 cm	5338

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Paisatge	setembre de 1978	Material / Tècnica: varis, bastidor de fusta, tela de cotó, branca de farigola i pedres	Dimensions: 60 x 73 cm	5337
Miralles Nobell, Fina	Paisatge farigola / Sèrie Paisatge	gener de 1979	Material / Tècnica: varis, bastidor de fusta, tela de cotó, fil de niló i branca de farigola	Dimensions: 81 x 100 cm	5335
Miralles Nobell, Fina	Paisatge	1975	Material / Tècnica: varis, bastidor de fusta, tela de cotó tenyida, cotó fluix, branques, pedres i fil de niló	Dimensions: 101 x 82 x 5,5 cm	5336
Miralles Nobell, Fina	Carpeta amb dibuixos	entre 1970-1973	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache		5346
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1987-1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, tinta xinesa, pintura a l'oli, llapis de cera, gouache, carbonet o carbó	Dimensions: .	5344
Miralles Nobell, Fina	Sabadell. Festa Major 1985	1985	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 70 x 99,5 cm	5349
Miralles Nobell, Fina	Carpeta amb dibuixos	c. 1985-1987	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 70 x 100,5 cm	5347
Miralles Nobell, Fina	Diviértase matando (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: fusta, collage	Dimensions: 100 x 53 cm	5350
Miralles Nobell, Fina	En l'aire	gener de 1982	Material / Tècnica: fusta, fulls de paper vegetal, estructures de fusta	Dimensions: .	5348
Miralles Nobell, Fina	Una espiral	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar, filferro i gassa	Dimensions: 22 x 27 cm	5352
Miralles Nobell, Fina	Doblec d'ona	març de 1981	Material / Tècnica: paper, aiguatinta	Dimensions: .	5351
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Armari-pedres	Gener de 1974	Material / Tècnica: varis	Dimensions: .	5354
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Llit-arbre	1974	Material / Tècnica: varis	Dimensions: .	5353
Miralles Nobell, Fina	Flors	1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 23 cm	5283
Miralles Nobell, Fina	Sols i contraris	Abril de 1987	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de cera	Dimensions: 30 x 21 cm	5284
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Octubre de 1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 15 x 20,5 cm	5275
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Maig de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de cera	Dimensions: 17 x 22 cm	5276

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Octubre de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, tinta xinesa	Dimensions: 17 x 22 cm	5277
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 15 x 21 cm	5278
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 10,5 x 15 cm	5279
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, tinta xinesa	Dimensions: 22 x 27 cm	5280
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 23 x 32,5 cm.	5314
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 22 x 29,5 cm.	5313
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1983	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de color	Dimensions: 40 x 56,5	5309
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 25 x 34,5 cm	5310
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de color	Dimensions: 21,5 x 28 cm.	5312
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 31 cm.	5311
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de color	Dimensions: -	5306
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 22 x 34 cm	5305
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1967	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de color	Dimensions: 22 x 14 cm	5308
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de color	Dimensions: 25,5 x 35,5	5307
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1987-1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, tinta xinesa, gouache	Dimensions: 12,5 x 17,5 cm	5281
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: paper d'arròs, gouache	Dimensions: 23 x 31 cm	5282
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: -	5303
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15 x 20 cm	5304
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: -	5297
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 10 x 14 cm	5298
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 18 x 13,5 cm	5295

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 23 x 34,5 cm	5296
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: -	5301
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: -	5302
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 16 x 11 cm	5299
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1980-1990	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: -	5300
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	Març de 1980	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 73 x 60 cm	5333
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1994	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, tinta xinesa	Dimensions: 18,8 x 13,4 cm.	5332
Miralles Nobell, Fina	Flors	1991	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, pastel	Dimensions: 19,2 x 14 cm.	5331
Miralles Nobell, Fina	Flors / Sabadell / Deixar per trobar Sabadell	1990-1991	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 18,9 x 13,6 cm.	5330
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1985-1990	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 75,5 x 55,5 cm.	5328
Miralles Nobell, Fina	Tires de la sèrie "Fragments"	c.1980	Material / Tècnica: varis		5327
Miralles Nobell, Fina	Flors / Peixos / Ocells	1965-1980	Material / Tècnica: cartó, llapis grafit, llapis de color	Dimensions: 47,5 x 34 cm.	5326
Miralles Nobell, Fina	Sèrie "A l'espai": 24 obres sobre paper	1983	Material / Tècnica: paper Canson, pastel, Llapis i pastel sobre paper Canson. Formes: pastel sobre paper Canson retallat	Dimensions: 56 x 40 cm	5325
Miralles Nobell, Fina	Le souffle des dieux	2-IV-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 89 x 130 cm	4686
Miralles Nobell, Fina	Algues rouges	III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 33 cm	4614
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "A l'espai"	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica i carbonet sobre tela comercial muntada del revés	Dimensions: 80 x 100 cm	4726
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1979	Material / Tècnica: tela; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 81 x 100 cm	5200
Miralles Nobell, Fina	Dimecres a les 8	Agost de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 100 cm	4738
Miralles Nobell, Fina	La mer déchirant la falaise	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica i carbonet sobre tela de lli	Dimensions: 81 x 100 cm	4719

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 81 x 100 cm	5203
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 81 x 100 cm	5202
Miralles Nobell, Fina	La darrera imatge del camp	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 100 x 80 cm	4725
Miralles Nobell, Fina	Ondulació solar	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela industrial, muntada del revés	Dimensions: 100 x 81 cm	4723
Miralles Nobell, Fina	Espiral	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli i filferro	Dimensions: 22 x 27 cm	4674
Miralles Nobell, Fina	Nebulosa	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli, filferro i peça de plàstic	Dimensions: 27 x 22 cm	4673
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		4795
Miralles Nobell, Fina	Astre	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli i filferro	Dimensions: 27 x 22 cm	4675
Miralles Nobell, Fina	Saturn i la lluna	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 100 x 80 cm	4727
Miralles Nobell, Fina	Mar. La Manche	1993	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 13,5 x 19 cm	5223
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1992	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 13,5 x 19 cm	5222
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1980-1990	Material / Tècnica: paper, pastel		4837
Miralles Nobell, Fina	Dues posicions per una imatge	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 130,5 x 97 cm	5211
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre 1992	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 13,5 x 19 cm	5221
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1980-1990	Material / Tècnica: paper, pastel	Dimensions: 50,5 x 72,5 x 1,5 cm	4838
Miralles Nobell, Fina	La Tempérance	Novembre de 1989	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 97 cm	5214
Miralles Nobell, Fina	Selene	Desembre de 1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 97 cm	5215

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Selene	Desembre de 1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 97 cm	5212
Miralles Nobell, Fina	La Tempérance	Novembre de 1989	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 97 cm	5213
Miralles Nobell, Fina	De l'humà i del diví	2-IV-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 92 cm	5217
Miralles Nobell, Fina	Être pourpre	5-VI-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	5216
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1987	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 13,5 x 18 cm	5210
Miralles Nobell, Fina	Serafina	18-III-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	5220
Miralles Nobell, Fina	Coeur rutilant	31-III-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	5219
Miralles Nobell, Fina	Vincent, la chouette	8-III-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	5218
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1988	Material / Tècnica: tela, dibuix	Dimensions: 98 x 60 cm	5208
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "A l'espai"	1983	Material / Tècnica: paper, cera	Dimensions: 51 x 72 cm	5207
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "A l'espai"	1983	Material / Tècnica: paper, cera	Dimensions: 39,5 x 56 cm	5206
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1988	Material / Tècnica: tela, dibuix	Dimensions: 136 x 56 cm	5205
Miralles Nobell, Fina	Doblec d'ona	març de 1981	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Tira de cartolina blanca ondulada, enganxada a una altra tira de cartolina tintada en blau cel, plegada en acordió. Text de presentació imprès en tinta blava sobre paper, que fa de faixa.; Material / Tècnica: paper d'estrassa	Dimensions: 150 x 17 cm	9844
Miralles Nobell, Fina	Autorretrat	finls de 1988 - gener 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, tinta xinesa	Dimensions: 24 x 32 cm	5243
Miralles Nobell, Fina	Portrait	1990-1991	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5242
Miralles Nobell, Fina	Petjades	Gener de 1976	Material / Tècnica: varis, sabates-tampó; Tècnica fotogràfica, negatiu d'acetat, 21 negatius b/n de l'acció en curs i de les sabates; Tècnica fotogràfica, film super 8	Dimensions: foto emmarcada: 41 x 31 cm Dimensions: sabates: 8 x 25,5 x 9 cm	5241

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Paisatge de Serrallonga	novembre de 1973	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 7 x 37 x 31 cm (caixa tancada) Dimensions: 32 x 37 x 34 cm (caixa oberta)	5240
Miralles Nobell, Fina	Osmosis	1970-1971	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 29,5 x 23 i 25 x 23 cm	5239
Miralles Nobell, Fina	Osmosis	1970-1971	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 29,5 x 23 i 25 x 23 cm	5238
Miralles Nobell, Fina	Osmosis	1970-1971	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 29,5 x 23 i 25 x 23 cm	5237
Miralles Nobell, Fina	Osmosis	1970-1971	Material / Tècnica: cartó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 29,5 x 23 i 25 x 23 cm	5236
Miralles Nobell, Fina	Paisatge i espai	1972-1973	Material / Tècnica: cartó, llapis grafit	Dimensions: 32,5 x 25 cm	5235
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1971-1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 36,5 x 19,5 cm	5234
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tenyit, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5232
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1968	Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 31 x 25 cm	5233
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5230
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5231
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1992	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5228
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1991-1999	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: -	5229
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 19 cm	5226
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 15,5 x 19 cm	5227
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1990-1999	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, tinta xinesa	Dimensions: -	5224
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Octubre de 1988	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 24 x 32 cm	5244
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5245

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre i Octubre de 1988	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 24 x 32 cm	5246
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 24 x 32 cm	5247
Miralles Nobell, Fina	Sirenes / L'alegria dels dofins	Setembre de 1988	Material / Tècnica: paper, pastel, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5248
Miralles Nobell, Fina	Serrallonga / Sirenes	Maig de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5249
Miralles Nobell, Fina	Sirenes I	Abril de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5250
Miralles Nobell, Fina	Sirenes II	Abril de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5251
Miralles Nobell, Fina	Aladino	Abril de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5252
Miralles Nobell, Fina	Aladino	Abril de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5253
Miralles Nobell, Fina	Urubamba	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 27 x 41 cm	4567
Miralles Nobell, Fina	Conte Guillem	Juliol de 1988	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 24 x 32 cm	5255
Miralles Nobell, Fina	Leonardo	Juny de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5254
Miralles Nobell, Fina	Cares	Maig de 1988	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5257
Miralles Nobell, Fina	Siguiendo las líneas maestras	Maig de 1988	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 24 x 32 cm	5256
Miralles Nobell, Fina	Cares amb arrugues	Octubre de 1988	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 24 x 32 cm	5259
Miralles Nobell, Fina	Sirenes	Octubre de 1989	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 24 x 32 cm	5258
Miralles Nobell, Fina	Paisatges / Mussols	Octubre de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, pastel	Dimensions: 24 x 32 cm	5261
Miralles Nobell, Fina	Paisatges del mar	Octubre de 1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 24 x 32 cm	5260
Miralles Nobell, Fina	Mussols	Maig de 1987	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 24 x 32 cm	5263
Miralles Nobell, Fina	Mussols	Octubre de 1988	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 24 x 32 cm	5262
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4817
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 123,6 x 60 cm	4783

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 123,2 x 60 cm	4782
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	1980	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 100 x 81 cm	4728
Miralles Nobell, Fina	Lema: nº1	1972	Material / Tècnica: tela	Dimensions: 81 x 100 cm	4737
Miralles Nobell, Fina	Arcades	Setembre de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 100 cm	4732
Miralles Nobell, Fina	La cortina del crepuscle	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 100 x 80 cm	4724
Miralles Nobell, Fina	Itinerari passeig d'un astre	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli	Dimensions: 100 x 81 cm	4722
Miralles Nobell, Fina	LEMA: NII	1972	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 81 x 100 cm	4720
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "A l'espai"	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 115,5 x 80 cm	4736
Miralles Nobell, Fina	Naturalesa i robot corba en zig zag	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 80 x 114 cm	4735
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5194
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5199
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "A l'espai"	1982	Material / Tècnica, pintura acrílica		10650
Miralles Nobell, Fina	Itinerari de la terra a l'aigua	1983	Material / Tècnica: tela, pintura, pintura sobre tela retallada; Material / Tècnica: alumini, pintura, pintura sobre planxes d'alumini retallades		10795
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: beure	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10412
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos amb elements naturals. El cos cobert de terra	març de 1975	Tècnica fotogràfica, 7 Negatius b/n i 4 positius d'època; Tècnica fotogràfica, 5 digitalitzacions	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10533

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Emmascarats	desembre 1976	Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 18 fotografies originals, selecció autora; Tècnica fotogràfica, negatiu d'acetat, 44 negatius b/n, digitalitzats		10453
Miralles Nobell, Fina	La Senie de la Bastille (París)	Abril de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4645
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i altres elements naturals: fulles-plomes	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 4 negatius b/n / arxivador 2; Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 1 digitalització		10652
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i altres elements naturals: fruits de pedra	1975	Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 4 fotografies / arxiu 8; Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 9 transparències b/n / arxiu 2; Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 1 digitalització		10651
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos amb elements naturals. El cos sobre l'herba	març de 1975	Tècnica fotogràfica, 3 Negatius b/n; Tècnica fotogràfica, 3 digitalitzacions	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10595
Miralles Nobell, Fina	Mar, cel i terra	novembre de 1973	Material / Tècnica: paper, collage, Paper amb fotografies enganxades i inscripcions amb màquina d'escriure		10600
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i altres elements naturals: fang a les branques	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 29 negatius b/n / arxivador 2); Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 1 digitalització		10653
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i l'home: paraules a l'arbre	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 13 negatius b/n / arxivador 2; Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 4 digitalitzacions		10660
Miralles Nobell, Fina	Sols i contraris	Abril de 1987	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de cera	Dimensions: 30 x 21 cm	5285
Miralles Nobell, Fina	Fleur	1-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 14 cm	4535
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1988	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de color, llapis de cera, gouache	Dimensions: 18,3 x 12,4 cm.	5329

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Boreal i Austral, les dues llunes	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica i carbonet sobre tela de lli	Dimensions: 80 x 114 cm	4685
Miralles Nobell, Fina	Totem	15-V-89	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 80 cm	4687
Miralles Nobell, Fina	Posta (3)	14-XI-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 114 x 146 cm	4714
Miralles Nobell, Fina	Dimecres a les 12	agost de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 100 cm	4731
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	c. 1972	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 100 cm	4721
Miralles Nobell, Fina	Astre	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli i filferro pintat	Dimensions: 27 x 22 cm	4672
Miralles Nobell, Fina	Nebulosa	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli i filferro pintat	Dimensions: 22 x 27 x 9 cm	4671
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 81 x 100 cm	5201
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1988	Material / Tècnica: tela, dibuix	Dimensions: 66 x 69 cm	5209
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65,8 x 41 x 1,5 cm	5195
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 36 cm	5192
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5193
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5197
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5196
Miralles Nobell, Fina	Horus	19-IX-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 100 cm	4655
Miralles Nobell, Fina	Les tres amigues	25-IX-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 100 cm	4654

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Vol d'estrelles	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 50 x 61 cm	4829
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1991	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, tinta xinesa	Dimensions: 26 x 33,5	5225
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,5 x 8,2 cm	5027
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,5 x 8,2 cm	5026
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,5 x 7,3 cm	5025
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 14,1 x 8,8 cm	5024
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 14,1 x 8,8 cm	5023
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 13,8 x 9 cm	5022
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4883
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4888
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4889
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4886
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4887
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 13,8 x 9 cm	5020
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,3 x 7,5 cm	5029
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,4 x 8,1 cm	5028
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5097
Miralles Nobell, Fina	Pescadors	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5089
Miralles Nobell, Fina	Pescadors	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5090
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5083
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4875
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4874

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4873
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4872
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4880
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4878
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4877
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4876
Miralles Nobell, Fina	Carrer de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5127
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4927
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4926
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4929
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4928
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4931
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4930
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4962
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4940
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4941
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4917
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4918
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4919

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4920
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4921
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4912
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4913
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4914
Miralles Nobell, Fina	Cruïlla	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5082
Miralles Nobell, Fina	Pasteleria Franquesa	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5081
Miralles Nobell, Fina	Platja de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5107
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4902
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4907
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4906
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4911
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4910
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4966
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4969
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4898
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4899
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4896
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4897
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4900

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4971
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4970
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4983
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4982
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4989
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis de color	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4988
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4987
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4986
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4960
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4954
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4955
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4950
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4947
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5cm	4946
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5cm	4945
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5cm	4944
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5cm	4943
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5cm	4942
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4936
Miralles Nobell, Fina	La muntanya dels homes quiets	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4937

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4934
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4935
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4980
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4981
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4974
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4975
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5cm	4972
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4973
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4978
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4979
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4976
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4977
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4985
Miralles Nobell, Fina	Sabadell de memòria	23 d'abril del 2000	Material / Tècnica: paper, calcografia, Gravats calcogràfics sobre planxes de coure estampats sobre paper, amb la tècnica del vernís tou.	Dimensions: 38 x 26,5 cm	5865
Miralles Nobell, Fina	Espiral de l'aire	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica i pastel sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 73 x 60 cm	4828
Miralles Nobell, Fina	Papa Noël	10-XII-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4827
Miralles Nobell, Fina	Ascendent i descendent (moviment del cel i de la terra)	20-XI-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4826

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Cua de serp de riu	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica i pastel sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 60 x 73 cm	4759
Miralles Nobell, Fina	Moviment interior	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela sense preparar	Dimensions: 60 x 73 cm	4758
Miralles Nobell, Fina	El pou	Agost de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4757
Miralles Nobell, Fina	Reunió de plomes	Agost de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4756
Miralles Nobell, Fina	Ulls clucs	Setembre de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4755
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	c. 1972	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4760
Miralles Nobell, Fina	Darling-Belle	1979	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 73 cm	4761
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 33 cm	4804
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 33 cm	4803
Miralles Nobell, Fina	Les últimes llums de la nit	Agost de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	4800
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	c. 1972	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4762
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1979	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4763
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1979	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4764
Miralles Nobell, Fina	Nuc	03/04/1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm.	2662
Miralles Nobell, Fina	El somriure pren l'espai	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica i carbonet sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 114 x 146 cm	4786
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "A l'espai"	c. 1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica i carbonet sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 97 x 130 cm	4770
Miralles Nobell, Fina	El riu, el fluir de la mirada. Petxina lliurant la lluna	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 97 x 130 cm	4769

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Ahir vaig somiar que era un astre i levitava en l'espai	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 97 x 130 cm	4768
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "A l'espai"	c. 1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 135 x 100 cm	4765
Miralles Nobell, Fina	Forma verde	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 130 x 96,5 cm	4766
Miralles Nobell, Fina	Correu de les Illes	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela sense preparar	Dimensions: 97 x 130 cm	4767
Miralles Nobell, Fina	Campagne normande. Le Ruisselet	28-III-1993	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 114 x 146 cm	4710
Miralles Nobell, Fina	La musique donne la vie à la sirène	Novembre de 1989	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 146 x 114 cm	4711
Miralles Nobell, Fina	Veure-hi no és estar viu (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4851
Miralles Nobell, Fina	Dar en el blanco (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4856
Miralles Nobell, Fina	Sístole - diàstole (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4859
Miralles Nobell, Fina	Ferits (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4858
Miralles Nobell, Fina	La Justícia (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4855
Miralles Nobell, Fina	Rapats (sèrie Matances)	agost de 1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4854
Miralles Nobell, Fina	Esquela per a un lleopard (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 63 x 76 cm	4861
Miralles Nobell, Fina	Espanya (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 63 x 76 cm	4860
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 22 cm	4802
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 22 cm	4801
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4820
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4821
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4818
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4819

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4824
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4825
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4822
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4823
Miralles Nobell, Fina	Geni (memorial)	11-V-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 180 x 80 cm	4701
Miralles Nobell, Fina	El riu	11-VI-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 116 cm	4699
Miralles Nobell, Fina	El centre es la rosa (memorial)	23-III-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 146 x 146 cm	4706
Miralles Nobell, Fina	Campagne normande. L'été	9-IV-1993	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 146 x 114 cm	4709
Miralles Nobell, Fina	Desplegament d'ales	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 146 x 114 cm	4787
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4816
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4813
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4812
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4815
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4814
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4809
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4808
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4811
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4810
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4806

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4807
Miralles Nobell, Fina	Mana	29-XI-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	4531
Miralles Nobell, Fina	Aquella nit totes les coses eren germanes	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 73 cm	4584
Miralles Nobell, Fina	¡¡Dai puechelino!!	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 73 cm	4583
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1981-1989	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 13,5 x 18,8 cm	4805
Miralles Nobell, Fina	Santa Anna	26-VII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 46 cm	4587
Miralles Nobell, Fina	L'altar	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 73 cm	4586
Miralles Nobell, Fina	Elles i la lluna	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 73 cm	4585
Miralles Nobell, Fina	Les êtres fleurs	7-III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 46 cm	4530
Miralles Nobell, Fina	El vas groc	12-VII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 46 cm	4589
Miralles Nobell, Fina	Unió de cel i terra. Suite (2)	30-VII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 65 cm	4590
Miralles Nobell, Fina	Unió de cel i terra. Suite (1)	28-VII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 65 cm	4591
Miralles Nobell, Fina	Unió de cel i terra. Suite (4)	1-VIII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 65 cm	4592
Miralles Nobell, Fina	Unió de cel i terra. Suite (6)	3-VIII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 65 cm	4593
Miralles Nobell, Fina	Unió de cel i terra. Suite (5)	2-VIII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 65 cm	4594
Miralles Nobell, Fina	Unió de cel i terra. Suite (3)	31-VII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 65 cm	4595
Miralles Nobell, Fina	Règne végétal	8-III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 33 cm	4588
Miralles Nobell, Fina	Les chemins secrets du l'eau	26-XII-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4480
Miralles Nobell, Fina	Le feu et l'eau	12-XII-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	4481
Miralles Nobell, Fina	La vie de l'invisible	19-XI-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4483

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Nocturne	19-XI-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 73 cm	4482
Miralles Nobell, Fina	Les fleurs	3-XI-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 54 cm	4486
Miralles Nobell, Fina	La racine	1-XI-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 54 cm	4485
Miralles Nobell, Fina	Cel del sud	9-IX-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	4488
Miralles Nobell, Fina	Le fruit	4-XI-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 54 cm	4487
Miralles Nobell, Fina	Cel del nord	12-IX-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	4490
Miralles Nobell, Fina	Sol rosat	12-IX-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	4489
Miralles Nobell, Fina	Fraternelle	21-VIII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 35 x 27 cm	4612
Miralles Nobell, Fina	Suite turquoise	22-II-1993	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	4491
Miralles Nobell, Fina	L'astre del seu moviment maternal	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, Pintura acrílica sobre tela de lli	Dimensions: 81 x 100 cm	4659
Miralles Nobell, Fina	L'ull de la nit	26-IX-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 100 cm	4656
Miralles Nobell, Fina	Xiprer amb arrels al mar	1971	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 81 x 100 cm	4658
Miralles Nobell, Fina	Pastorale	22-X-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 81 cm	4657
Miralles Nobell, Fina	Bebus	28-III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	4668
Miralles Nobell, Fina	Pablo, la joie	15-III-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	4669
Miralles Nobell, Fina	Pupune	28-III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	4666
Miralles Nobell, Fina	Ninit	26-III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	4667
Miralles Nobell, Fina	L'aigua primordial	3-V-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 200 cm	4716
Miralles Nobell, Fina	Posta (1)	2-XI-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 114 x 146 cm	4712

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Posta (4)	16-XI-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 114 x 146 cm	4715
Miralles Nobell, Fina	Aquatique	1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 114 cm	4684
Miralles Nobell, Fina	Retorn a l'origen. Memorial	22-III-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 146 x 146 cm	4707
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5062
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, pastel	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5061
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 40 cm	4794
Miralles Nobell, Fina	Naturaleses naturals. Pintada de cargols	octubre de 1973	Tècnica fotogràfica, 3 negatius color, amb positius d'època [339 i 263]; Tècnica fotogràfica, 6 negatius b/n, amb positius d'època [340 i 263]		10601
Miralles Nobell, Fina	Naturaleses naturals. Vol de coloms	octubre de 1973	Tècnica fotogràfica, Film 8mm, sense so, 1:45 min. + còpia DVD; Tècnica fotogràfica, 18 negatius color i 13 positius d'època [339 i 263]		10602
Miralles Nobell, Fina	Naturaleses naturals. Fenòmens atmosfèrics	novembre de 1973	Tècnica fotogràfica: Cel.luloide, Film 8mm, no sonoritzat, d'uns 23 minuts de durada + còpia DVD		10603
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Deixada de cargols	1 de novembre de 1973	Tècnica fotogràfica, 12 negatius b/n [342]; Tècnica fotogràfica, 33 positius d'època b/n [264]; Tècnica fotogràfica, Film 8mm, sense so, 1:35 min. + còpia DVD		10604
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Herba flotant al mar	11 de novembre de 1973	Tècnica fotogràfica, 43 negatius b/n [343 i 342]; Tècnica fotogràfica, 36 positius d'època b/n [264]; Tècnica fotogràfica, 11 negatius color [344] i 7 positius d'època [264]		10605

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Duna	18 de novembre de 1973	Tècnica fotogràfica, Film 8mm, no sonoritzat, 2:10 min. + còpia DVD; Tècnica fotogràfica: negatiu, 1 transparència color; Tècnica fotogràfica, 7 negatius b/n [342 i 343]; Tècnica fotogràfica, 11 positius d'època b/n [264+; Tècnica fotogràfica, + 40 negatius color i 10 positius d'època [344 i 264]		10606
Miralles Nobell, Fina	Translacions. Dona-arbre	novembre de 1973	Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 2 digitalitzacions; Tècnica fotogràfica, 1 transparència color [341]; Tècnica fotogràfica, 2 negatius color [344]; Tècnica fotogràfica, 12 negatius b/n i 19 positius d'època [345 i 264]		10608
Miralles Nobell, Fina	Imatges del Zoo	1974	Tècnica fotogràfica, negatius b/n		10607
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Cosmologia	març de 1975	Material / Tècnica, negatiu b/n		10609
Miralles Nobell, Fina	Executat-executor (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 53 x 65 cm	5973
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 36 cm	10610
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 74,5 x 35,5 cm	10611
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 56 x 47,5 cm	10612
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 55,5 cm	10613
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 46 cm	10614
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 64 x 45 cm	10615
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 45 cm	10616

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 42 cm	10617
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 40,5 cm	10618
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 40,5 cm	10619
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 65 x 42 cm	10620
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 80 x 60 cm	10621
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 80 x 60 cm	10622
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 80 x 60 cm	10623
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 84 x 59,3 cm	10624
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines	Dimensions: 83,6 x 59,5 cm	10625
Miralles Nobell, Fina	Carpeta Col·lectiu G	1976	Material / Tècnica: paper, litografia, Reproducció de les obres en caixa de fullola	Dimensions: 60 x 49 cm	10626
Miralles Nobell, Fina	Natura morta	1972	Material / Tècnica: fusta, pintura plàstica, taula de fusta no original, pintada de blanc, i elements no originals; Material / Tècnica: acetat, negatiu d'acetat	Dimensions: 80 x 40 cm	10627
Miralles Nobell, Fina	Les ombres s'allarguen el dia se'n va	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm.	2661
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i l'home: el penjat / penjada d'un arbre (?)	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, b/n		10658
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relacions del cos humà amb els quatre elements. El cos cobert de pedres	abril de 1974	Material / Tècnica, negatiu d'acetat	Dimensions: 6,6 x 6,3 cm	10541

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos amb elements naturals: l'aigua. El cos dins del mar (canvi 05/04/2012)	març de 1975	Tècnica fotogràfica, 7 digitalitzacions; Tècnica fotogràfica, 8 Negatius b/n i 6 positius d'època	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10537
Miralles Nobell, Fina	Standard	octubre de 1976	Material / Tècnica, Fotografia en color, 63 diapositives originals; Material / Tècnica, Fotografia en color, 7 diapositives de l'acció en curs		10452
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos amb elements naturals. Rebolcar-se a la sorra	març de 1975	Tècnica fotogràfica, 4 Negatius b/n i 3 positius d'època; Tècnica fotogràfica, 4 digitalitzacions	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10534
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos amb elements naturals: l'aigua. El cos sota la pluja (canvi 05/04/2012)	març de 1975	Tècnica fotogràfica, 5 digitalitzacions; Tècnica fotogràfica, 5 Negatius b/n i 3 positius d'època	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10538
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos amb elements naturals. El cos cobert de palla	gener de 1975	Tècnica fotogràfica, 5 Negatius b/n	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10539
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb els quatre elements	març de 1975	Tècnica fotogràfica, digitalitzacions; Tècnica fotogràfica, 11 negatius b/n i 24 positius d'època	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10540
Miralles Nobell, Fina	Triangle, simbologia de poder i mort	novembre de 1976	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 35 negatius b/n / arxivador 2; Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 12 fotografies / arxivador 2; Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 3 digitalitzacions		10662
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos amb elements naturals: l'aigua. El cos amb l'aigua de mar i la sorra (canvi 05/04/2012)	març de 1975	Tècnica fotogràfica, 4 Negatius b/n; Tècnica fotogràfica, 1 digitalització	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10536
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	Març de 1980	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 73 x 60 cm	5334
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre amb personalitat humana	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 48 negatius b/n / arxivador 2; Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 1 transparència b/n / arxivador 2; Material / Tècnica, Fotocòpia en blanc i negre, 3 digitalitzacions		10655

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i l'home: a dalt de l'arbre	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, b/n		10656
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i l'home: lligada a l'arbre	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 5 negatius b/n / arxivador 2; Material / Tècnica, fotografia, 1 digitalització		10657
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb materials naturals en accions quotidianes: rentar-se les mans	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10413
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: rentar-se la cara	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10414
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: tocar herba	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10415
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: menjar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10416
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: tocar terra	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10417
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: tocar carn	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10418
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: tocar la gàbia de l'ocell	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10419
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: fumar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10420
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: tocar pedra	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10421
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals: el foc. Fer foc (canvi 05/04/2012)	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10422
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals: el foc. Fer foc (canvi 05/04/2012)	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10423

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals: el foc. Fer foc (canvi 05/04/2012)	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10424
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: veure	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10425
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: parlar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10426
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: mirar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10427
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: caminar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10428
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals: l'aire. Mirar (canvi 05/04/2012)	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n i 2 positius d'època		10429
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals: l'aigua. Mirar el mar (canvi 05/04/2012)	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n i positiu d'època		10430
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: respirar l'aire	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10431
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: tocar fusta	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10432
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: caminar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10433
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: mirar la llum del sol	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10434
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: rentar-se les dents	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10435
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: rentar-se les dents	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10436
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: prendre una infusió	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10437

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: tocar la gàbia de l'ocell	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10438
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: tocar roba	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10439
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: menjar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10440
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: menjar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10441
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: menjar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10442
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: menjar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10443
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: menjar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10444
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: fumar	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10445
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos humà amb elements naturals en accions quotidianes: prendre una infusió	març de 1975	Tècnica fotogràfica, Negatiu b/n		10446
Miralles Nobell, Fina	Relacions. Relació del cos amb elements naturals. El cos cobert de sorra	març de 1975	Tècnica fotogràfica, 8 Negatius b/n i 2 positius d'època; Tècnica fotogràfica, 2 digitalitzacions	Dimensions: 6,3 x 6,3 cm	10535
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4991
Miralles Nobell, Fina	Matances	gener-febrer de 1977	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, film super8, amb so, 23:20 min.		10661
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 20,2 x 13,9 cm	5051
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 22,2 x 20 cm	5053
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4870

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4871
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4964
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,9 x 7,4 cm	5034
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,1 x 7,1 cm	5035
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,5 x 7,4 cm	5032
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,3 x 7,8 cm	5033
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i altres elements naturals: ombra-foc	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 34 negatius b/n / arxivador 2; Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 1 digitalització		10654
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4868
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4869
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5063
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5068
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5067
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 8,1 x 8,4 cm	4996
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 10,6 x 9,3 cm	4997
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 6,5 x 6 cm	4994
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 8,1 x 6,8 cm	4995
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 14,2 x 7,5 cm	5038
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,6 x 7,8 cm	5039
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 9 x 7,1 cm	5044
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 19,1 x 13,2 cm	5047
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 12 x 16,7 cm	5046
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,2 x 7,6 cm	5041

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,6 x 7,9 cm	5040
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 19 x 13,2 cm	5048
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 22,2 x 20 cm	5052
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4948
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 12 x 8,3 cm	5010
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 12 x 8 cm	5011
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 10,2 x 7,5 cm	5012
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 7,7 x 10 cm	5013
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 10 x 7,2 cm	5014
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 9,8 x 7 cm	5015
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 7,2 x 11 cm	5016
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 7,5 x 10,3 cm	5017
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 13,9 x 9,4 cm	5018
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 12,3 x 9,1 cm	5019
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4938
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4939
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Série "Fragments"	1980	Material / Tècnica: paper assecant, tinta, tires de paper assecant tenyit amb anilines		5198
Miralles Nobell, Fina	Saladina	1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 116 x 89 cm	4683
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 9,6 x 6,8 cm	5005
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 9,6 x 10,2 cm	5004
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 11,6 x 7,3 cm	5007
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 11,4 x 7,4 cm	5006
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 12,7 x 7,5 cm	5009
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 11,5 x 7,8 cm	5008
Miralles Nobell, Fina	sense títol	2007	Material / Tècnica: paper, llapis i ceres damunt paper i damunt cartró ondulat	Dimensions: 36,2 x 28,5 cm	10378
Miralles Nobell, Fina	Fer forat (sèrie "Matances")	1977		Dimensions: 49,5 x 65 cm	10796

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	El dans les images les chers visages de mon passé	8-II-1993	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 135 x 165 cm	4718
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4891
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4967
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4901
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 10,5 x 14,5 cm	5045
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 9,1 x 13,5 cm	5043
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie Paisatge	1979	Material / Tècnica: tela, fusta i tela de cotó	Dimensions: 81 x 100 cm	5204
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1994	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 21 x 15 cm	3827
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	novembre de 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 136 x 100 cm	4774
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 136 x 100 cm	4771
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	març de 1980	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 50 x 60 x 5 cm	4796
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 136 x 100 cm	4775
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 50 x 60 cm	4797
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 135 x 105 cm	4772
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 136 x 100 cm	4773
Miralles Nobell, Fina	Barfleur	13-VI-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	4691
Miralles Nobell, Fina	El mar (1). Étretat	12-VI-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	4697
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie Paisatge	1979	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 80 x 100 x 4,3 cm	4733
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie Paisatge	1979	Material / Tècnica: tela, tenyit, bastidor de fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 81 x 101 x 4,6 cm	4741

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 73 x 60 cm	4752
Miralles Nobell, Fina	El mar (2). Cadaqués	12-VI-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	4694
Miralles Nobell, Fina	Mercadal	Agost de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 146 x 180 cm	4746
Miralles Nobell, Fina	El rastre del rem des de la barca	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica i carbonet sobre tela sense preparar	Dimensions: 139 x 170 cm	4748
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 135,3 x 100 x 5 cm	4785
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 128 x 100 x 4 cm	4784
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 98 x 60 x 4 cm	4781
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 100 x 60 cm	4780
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta pintada i tela de cotó tenyida	Dimensions: 100 x 81 cm	4745
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 46 x 38 cm	4835
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1975-1985	Material / Tècnica: varis	Dimensions: .	5371
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4916
Miralles Nobell, Fina	Protecció, Incomunicació, Submissió (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 63 x 76 cm	4863
Miralles Nobell, Fina	Triangles (sèrie Matances)	circa 1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4857
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,2 x 7,4 cm	5042
Miralles Nobell, Fina	Diana (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 63 x 76 cm	4864
Miralles Nobell, Fina	Debo ser obediente (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 63 x 76 cm	4862
Miralles Nobell, Fina	Gat mesquer (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	5190
Miralles Nobell, Fina	La família (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 63 x 76 cm	4865
Miralles Nobell, Fina	Ala blava	1982	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, pintura acrílica sobre tela de lli sense preparar i carbonet	Dimensions: 140 x 170 cm	4747
Miralles Nobell, Fina	Forma naranja	Agost de 1982	Material / Tècnica: tela, carbonet, carbonet sobre tela de lli sense preparar	Dimensions: 170 x 139,5 cm	4749

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Oreneta primavera	Setembre de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 114 x 146 cm	4777
Miralles Nobell, Fina	Dimecres a les 8	Setembre de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 114 x 146 cm	4776
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5100
Miralles Nobell, Fina	Paisatge de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5101
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5102
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5103
Miralles Nobell, Fina	L'àliga i l'home	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5104
Miralles Nobell, Fina	Paisatge de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5105
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie Paisatge	1979	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de color tenyida	Dimensions: 50 x 60 x 5 cm	4798
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1980	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 73 x 60 cm	4754
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, bastidor de fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 60 x 73 cm	5191
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 73 x 60 cm	4751
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 90 x 60 cm	4750
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie Paisatge	1979	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 82 x 100 cm	4729
Miralles Nobell, Fina	Blanch darrera blau, passeig amb vela (Sèrie "Doble horitzó")	1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 100 x 81 x 4 cm	4730
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie Paisatge	1979	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 82 x 100 x 4,5 cm	4734
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie Paisatge	1979	Material / Tècnica: tela, tenyit, bastidor de fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 81 x 100 cm	4740
Miralles Nobell, Fina	Paisatge marí	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5076
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5075

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5074
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / El far de cala Nans	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5073
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5080
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5079
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5078
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5077
Miralles Nobell, Fina	Salvada pel pirata salvador	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5126
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Cadaqués comincha il laboro / Cadaqués (títol autora, novembre de 2011)	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5072
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5120
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5121
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5118
Miralles Nobell, Fina	Paisatge de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm	5119
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5124
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5125
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5122
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5123
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 73 x 60 cm	4753
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4846
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4830
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4840
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 46 x 38 cm	4850

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 46 x 38 cm	4849
Miralles Nobell, Fina	Deixar per trobar Sabadell	Novembre de 1987	Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, gravat	Dimensions: 19 x 13,2 cm	3105
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4832
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4845
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4844
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5137
Miralles Nobell, Fina	Dansa infantil	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5138
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5135
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5136
Miralles Nobell, Fina	Sirena	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5133
Miralles Nobell, Fina	Sirena	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5134
Miralles Nobell, Fina	Paisatge de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5131
Miralles Nobell, Fina	Platja de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5132
Miralles Nobell, Fina	Noia amb barret	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5129
Miralles Nobell, Fina	Paisatge de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5130
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 46 x 38 cm	4848
Miralles Nobell, Fina	Entre baionetes (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4791
Miralles Nobell, Fina	Abaixar el cap (sèrie Matances)	1977	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4790
Miralles Nobell, Fina	Continuen respirant (sèrie Matances)	1976	Material / Tècnica: varis, collage	Dimensions: 51,5 x 66,5 cm	4789
Miralles Nobell, Fina	Camí de San P. in Casale	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4520
Miralles Nobell, Fina	S'ho diuen tot amb la mirada	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4519
Miralles Nobell, Fina	El centre es el lotus, o l'univers no diferenciat (memorial)	5-IV-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 180 x 180 cm	4688

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 20 x 20 cm	4834
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 20 x 20 cm	4833
Miralles Nobell, Fina	Ball al carrer	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5148
Miralles Nobell, Fina	Carrer de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5147
Miralles Nobell, Fina	La cubana	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5146
Miralles Nobell, Fina	L'home de pedra	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5145
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5144
Miralles Nobell, Fina	Dona amb nena	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5143
Miralles Nobell, Fina	Luc sur Mer	14-VI-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	4696
Miralles Nobell, Fina	Port de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5141
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5140
Miralles Nobell, Fina	Carrer de Santa Maria	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5139
Miralles Nobell, Fina	L'Arc d'Iris	28-XII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	4692
Miralles Nobell, Fina	El primer presagi de vol	1982	Material / Tècnica: tela, carbonet o carbó, carbonet sobre tela de lli	Dimensions: 170 x 139 cm	4717
Miralles Nobell, Fina	Pleniluni	14-XII-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 162 cm	4695
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5084
Miralles Nobell, Fina	Pescadors	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5085
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5086
Miralles Nobell, Fina	Pescadors	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm	5091
Miralles Nobell, Fina	Banyistes	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5092

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Dona amb barret	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 22 x 15,8 cm	5128
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 73 x 60 x 5 cm	4778
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4842
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4843
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4847
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Sensitiveland"	1972	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 26 x 26 cm	4841
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1977	Material / Tècnica: varis	Dimensions: 51,5 x 51,5 cm	4839
Miralles Nobell, Fina	Substantialiter unitam (memorial)	11-IV-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 180 x 180 cm	4689
Miralles Nobell, Fina	El centre és el sol	26-III-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 180 x 180 cm	4690
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 100 x 81 cm	4744
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 100 x 81 cm	4742
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 100 x 81 cm	4739
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sèrie "Doble horitzó"	c. 1981	Material / Tècnica: tela, tenyit, fusta i tela de cotó tenyida	Dimensions: 78 x 60 x 4 cm	4779
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm	5109
Miralles Nobell, Fina	Festa a la platja de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm	5108
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5111
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5110
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5113
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5112
Miralles Nobell, Fina	Músics	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5115
Miralles Nobell, Fina	Pescadors	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5114

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Carrer de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5149
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5099
Miralles Nobell, Fina	L'aigua serpentina. Memorial	14-V-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 200 cm	4703
Miralles Nobell, Fina	Les orenetes ja son aquí (la carícia de l'aire)	15-V-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 200 cm	4702
Miralles Nobell, Fina	Flora, moviment serpentí (memorial)	14-VI-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 200 x 80 cm	4704
Miralles Nobell, Fina	Tot es un. Memorial	19-III-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 200 x 80 cm	4705
Miralles Nobell, Fina	Geni (memorial)	09-V-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 180 x 80 cm	4700
Miralles Nobell, Fina	Posta (2)	13-XI-1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 114 x 146 cm	4713
Miralles Nobell, Fina	Selesta	29-III-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	4670
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4890
Miralles Nobell, Fina	Alléluias	III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 22 cm	4610
Miralles Nobell, Fina	Rose rosée	III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 22 cm	4609
Miralles Nobell, Fina	Florentine	III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 19 cm	4605
Miralles Nobell, Fina	L'algue prisonnière de ses racimes	III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 33 cm	4615
Miralles Nobell, Fina	Arbre	6-XI-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 19 cm	4607
Miralles Nobell, Fina	L'arbre de tres branques	28-IV-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 19 cm	4606
Miralles Nobell, Fina	L'ancêtre	7-VIII-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	4484
Miralles Nobell, Fina	Orangine	III-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 22 cm	4611
Miralles Nobell, Fina	Serrallonga	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4508
Miralles Nobell, Fina	Quina alegría retrovar-nos!	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4507

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Arbre	27-XI-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 19 cm	4613
Miralles Nobell, Fina	Les últimes llums del dia	Agost de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	4799
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 25,3 x 19,8 cm	5054
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4867
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 19 x 12,5 cm	5049
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 20,2 x 13,7 cm	5050
Miralles Nobell, Fina	La mà se m'emporta les idees	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4571
Miralles Nobell, Fina	Amantani	1985	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4570
Miralles Nobell, Fina	Yuppy	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4501
Miralles Nobell, Fina	La font	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4502
Miralles Nobell, Fina	Ulba latissima	III-91	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 12 cm	4603
Miralles Nobell, Fina	Per la tarda, esperant l'espera	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4500
Miralles Nobell, Fina	L'única vela sobre el mar	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4505
Miralles Nobell, Fina	Maite	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4506
Miralles Nobell, Fina	Mira el bicharraco	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4503
Miralles Nobell, Fina	La gràcia i la frescor	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4504
Miralles Nobell, Fina	Arbre	27-XI-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 19 cm	4608
Miralles Nobell, Fina	Arbre	14-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 12 cm	4604
Miralles Nobell, Fina	Titicaca	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4528
Miralles Nobell, Fina	Els caminants	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4527
Miralles Nobell, Fina	Amantani	1985	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4526

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Tres amigues a la fi del dia	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4525
Miralles Nobell, Fina	El llac	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4524
Miralles Nobell, Fina	De Gabasseto a San Pietro, plovent	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4523
Miralles Nobell, Fina	L'alegria dels ocells per les llavors	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4522
Miralles Nobell, Fina	Cadaqués	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4521
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 12,3 x 9 cm	5021
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4884
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4885
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4879
Miralles Nobell, Fina	El moviment de les coses vives	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4573
Miralles Nobell, Fina	Ja s'ha adormit	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4572
Miralles Nobell, Fina	T'esperàvem	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4575
Miralles Nobell, Fina	Serrallonga, l'illa	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4574
Miralles Nobell, Fina	La charca de las ranas	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4577
Miralles Nobell, Fina	Fiesta por la noche en el poblado	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4576
Miralles Nobell, Fina	Amantani volant !!	1985	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4579
Miralles Nobell, Fina	L'alegria del vent	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4578
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4882
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4881
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,1 x 7,3 cm	5036

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,3 x 7,5 cm	5037
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,5 x 8,1 cm	5030
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,5 x 8,3 cm	5031
Miralles Nobell, Fina	Rostre de noia	28 d'octubre de 1989	Material / Tècnica: cartó, llapis grafit, pastel	Dimensions: 31,5 x 23,8 cm	5060
Miralles Nobell, Fina	La sirena Finulina i Panet	28 octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 20,5 x 21 cm	5059
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5066
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Cadaqués (títol autora, novembre de 2011)	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5065
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5064
Miralles Nobell, Fina	Cristalina	19-II-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 65 cm	4598
Miralles Nobell, Fina	La cara del fons del mar	Desembre de 1989	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 65 cm	4599
Miralles Nobell, Fina	Canal San Martín	Abril de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4639
Miralles Nobell, Fina	Arenes du Lutece	Març de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 41 cm	4640
Miralles Nobell, Fina	A ple sol	Abril de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 41 cm	4653
Miralles Nobell, Fina	La Seine et Nôtre Dame	abril de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 41 cm	4638
Miralles Nobell, Fina	Canal San Martín	Abril de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4643
Miralles Nobell, Fina	Arbres Canal San Martín	Abril de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4644
Miralles Nobell, Fina	La llar de foc de casa la Marie	Abril de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 33 cm	4641
Miralles Nobell, Fina	El beso	Març de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 41 cm	4642
Miralles Nobell, Fina	Los caminantes	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4580
Miralles Nobell, Fina	Titicaca. Camí d'Amantani	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4581
Miralles Nobell, Fina	Tres barques cap a l'illa	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4582

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Els arbres i les persones ens assemblem en tantes coses	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4560
Miralles Nobell, Fina	El claustre	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4561
Miralles Nobell, Fina	La siesta de Melba. La carícia dels peixos	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4562
Miralles Nobell, Fina	Amantani	1985	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4563
Miralles Nobell, Fina	En companyia dels ocells	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4565
Miralles Nobell, Fina	En aquell mar més fred... també em saludàven els ocells	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 27 x 41 cm	4564
Miralles Nobell, Fina	Després del bany a dinar	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 27 x 41 cm	4566
Miralles Nobell, Fina	Peyote. L'aveil et la rêve	21-III-91	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	4498
Miralles Nobell, Fina	Ginseng. La panacée	11-III-91	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	4497
Miralles Nobell, Fina	Hades	12-III-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	4493
Miralles Nobell, Fina	Ourobobos	12-III-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	4492
Miralles Nobell, Fina	Trois caractères	12-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 38 cm	4510
Miralles Nobell, Fina	Hola, amor meu	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 55 cm	4509
Miralles Nobell, Fina	Sol daurat	7-IX-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	4499
Miralles Nobell, Fina	Trois caractères	13-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 38 cm	4511
Miralles Nobell, Fina	La concha	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4529
Miralles Nobell, Fina	Arabesque	10-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 33 cm	4548
Miralles Nobell, Fina	Salamera	21-II-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 65 cm	4596
Miralles Nobell, Fina	TSI. El tercer ull	20-II-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	4600
Miralles Nobell, Fina	T'ONG, el so primordial	16-XII-1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	4602

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 7,7 x 11,4 cm	5001
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 8,3 x 11,3 cm	5000
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 9,2 x 7,5 cm	5003
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 11,7 x 8,3 cm	5002
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 6,1 x 9,6 cm	4998
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis grafit	Dimensions: 10,2 x 9,1 cm	4999
Miralles Nobell, Fina	Els ocells perden les plomes quan arriben al sol	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 27 x 41 cm	4556
Miralles Nobell, Fina	Sargastula	25-III-1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 73 cm	4601
Miralles Nobell, Fina	La lluna	1985	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4559
Miralles Nobell, Fina	L'esperit que arriba de les estrelles	1985	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4558
Miralles Nobell, Fina	L'arbre, la nit, la muntanya	1985	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4557
Miralles Nobell, Fina	Salemare	Desembre de 1989	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 65 cm	4597
Miralles Nobell, Fina	Corrent com una boja amb els ocells	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4568
Miralles Nobell, Fina	Elles acompanyades per les seves ombres	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27	4569
Miralles Nobell, Fina	Arabesque	10-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 33 cm	4543
Miralles Nobell, Fina	Pensée	14-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38 cm	4542
Miralles Nobell, Fina	Arabesque	8-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 33 cm	4545
Miralles Nobell, Fina	Arabesque	5-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 33 cm	4744
Miralles Nobell, Fina	Arabesque	7-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 33 cm	4547
Miralles Nobell, Fina	Arabesque	11-XI-92	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 33 cm	4546
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Rostre	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, pastel, llapis grafit	Dimensions: 33,5 x 24,3 cm	5071

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu 1984	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 7,7 x 5,4 cm	4993
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Fons marí	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, pastel, llapis grafit	Dimensions: 33,5 x 24,3 cm	5069
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, pastel, llapis grafit	Dimensions: 24,3 x 33,5 cm	5070
Miralles Nobell, Fina	Cor sagrat	13-III-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	4494
Miralles Nobell, Fina	Alga	13-III-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	4495
Miralles Nobell, Fina	La Mun ja ho sabia que l'amor venia	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4514
Miralles Nobell, Fina	La plaçeta del solet	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4516
Miralles Nobell, Fina	L'hivern... en el verno	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4517
Miralles Nobell, Fina	Camí de l'inca	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 27 cm	4518
Miralles Nobell, Fina	Aum	18-III-1996	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55 cm	4496
Miralles Nobell, Fina	...dels tres camins	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4512
Miralles Nobell, Fina	...de les tres Gràcies	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4513
Miralles Nobell, Fina	La Mun pensant en les musaranyes	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4515
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4961
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4956
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4957
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4958
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4959
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4949
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4953

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4968
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4963
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4965
Miralles Nobell, Fina	Tinc son	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 19 cm	4552
Miralles Nobell, Fina	Mirant els falçots	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 27 cm	4553
Miralles Nobell, Fina	Italia novembre. Els ocells	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 27 cm	4554
Miralles Nobell, Fina	Il nono	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 27 cm	4555
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4915
Miralles Nobell, Fina	Variacions IV	26-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4630
Miralles Nobell, Fina	Variacions II	26-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4631
Miralles Nobell, Fina	Festa a les dos muntanyes	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4664
Miralles Nobell, Fina	Reflexe vivent	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4665
Miralles Nobell, Fina	Geranis	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 27 cm	4680
Miralles Nobell, Fina	Mirar	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 27 cm	4681
Miralles Nobell, Fina	Los caminantes	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4661
Miralles Nobell, Fina	Titicaca	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4660
Miralles Nobell, Fina	Titicaca	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4662
Miralles Nobell, Fina	¡¡Hola amiga!!	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4663
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4923
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4922

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4925
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4924
Miralles Nobell, Fina	Blavós	23-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 14 x 22 cm	4636
Miralles Nobell, Fina	Espíritu andante. Ull de tigre	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 27 cm	4682
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 16 cm	4647
Miralles Nobell, Fina	Camí del inca	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 12 cm	4679
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 16 cm	4649
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 16 cm	4648
Miralles Nobell, Fina	Titicaca	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 12 x 22 cm	4676
Miralles Nobell, Fina	Verdós	23-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 14 x 22 cm	4637
Miralles Nobell, Fina	Volantí rient	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 12 x 22 cm	4678
Miralles Nobell, Fina	Adéu sol-solet	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 12 x 22 cm	4677
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4894
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4895
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4892
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4893
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 24,5 x 32 cm	5188
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 24,5 x 32 cm	5187

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 24,5 x 32 cm	5186
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 32 x 24,5 cm	5184
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 32 x 24,5 cm	5185
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 32 x 24,5 cm	5183
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 32 x 24,5 cm	5182
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 24,5 x 32 cm	5181
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 24,5 x 32 cm	5180
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 24,5 x 32 cm	5179
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1986	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 21,3 x 27,5 cm	5177
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 32 x 24,5 cm	5178
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 34,5 x 23 cm	5175
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1986	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 17,2 x 23,2 cm	5176
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	1985	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 33 x 23 cm	5173
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Agost de 1984	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache, llapis de color	Dimensions: 15,5 x 22 cm	5174
Miralles Nobell, Fina	L'home-arbre	1985	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 28 x 15,5 cm	5170
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	entre 1984-1990	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 21 x 74 cm	5172

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Benicasim / Mare i el fill, La	Estiu de 1986	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 29,5 x 20,8 cm	5169
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16,5 x 24 cm	5171
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis de color	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4990
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4984
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Rostre de noia	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 31,4 x 23,8 cm	5056
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4932
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	4933
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4952
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis grafit	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4951
Miralles Nobell, Fina	Paisatge de Cadaqués	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5106
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5117
Miralles Nobell, Fina	Dona llegint	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 24 cm.	5116
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5087
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5088
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5098
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,8 x 16	5142
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Sirena (autora, novembre del 2011)	28 d'octubre de 1989	Material / Tècnica: cartó, llapis grafit, pastel	Dimensions: 31,4 x 23,8 cm	5055
Miralles Nobell, Fina	Pescadors	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5094
Miralles Nobell, Fina	Banyistes	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5093
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5096

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Juliol de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 16 x 22 cm.	5095
Miralles Nobell, Fina	Rostre de noia	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 30,3 x 20,5 cm	5058
Miralles Nobell, Fina	Rostre de noia	octubre de 1989	Material / Tècnica: cartolina, llapis grafit, pastel	Dimensions: 28,5 x 20,5 cm	5057
Miralles Nobell, Fina	Oreneta	28-VI-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 33 cm	4620
Miralles Nobell, Fina	Oreneta	28-VI-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 33 cm	4621
Miralles Nobell, Fina	Oreneta	28-VI-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 33 cm	4622
Miralles Nobell, Fina	Oreneta	28-VI-96	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4616
Miralles Nobell, Fina	Tardor	24-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 33 cm	4619
Miralles Nobell, Fina	Primavera	24-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 33 cm	4623
Miralles Nobell, Fina	A la tarde	24-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4617
Miralles Nobell, Fina	A la tarde	24-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 35 cm	4618
Miralles Nobell, Fina	Paris. 5eme	Abril de 1987	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 24 cm	4646
Miralles Nobell, Fina	L'arbre. L'arbre i l'home: la cabana	1975	Material / Tècnica, negatiu d'acetat, 1 transparència b/n / arxivador 2; Material / Tècnica, Fotografia en blanc i negre, 1 digitalització		10659
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Novembre de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 32 x 24 cm	5168
Miralles Nobell, Fina	Sense títol / Naixement del primer arbre	Octubre de 1989	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, gouache	Dimensions: 31,8 x 23,7 cm	5167
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper Canson, pintura a l'oli, llapis grafit, llapis de color	Dimensions: 13,5 x 21 cm	5164
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Febrer 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5163
Miralles Nobell, Fina	Quadern de dibuixos	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper, llapis grafit, llapis de color, gouache	Dimensions: 23 x 33 cm	5166

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Navegar es una forma de vol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper Canson, llapis grafit	Dimensions: 13,5 x 21 cm	5165
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Febrer 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5160
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Febrer 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5159
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Febrer 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5162
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Febrer 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5161
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4905
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4904
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4903
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4909
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4908
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Gener 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5157
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Gener 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, llapis grafit, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5158
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Des. 1985 - Gener 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5153
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Des. 1985 - Gener 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5154
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Des. 1985 - Gener 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, llapis grafit, llapis de color	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5155
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Gener 1986	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5156
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1985	Material / Tècnica: paper d'arròs, pintura a l'oli, llapis de color	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	4992
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	estiu de 1984	Material / Tècnica: paper verjurat, aquarel·la, llapis grafit	Dimensions: 23 x 32,5 cm	5150
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Desembre de 1985	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5151
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Desembre de 1985	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 17 x 23,7 cm	5152

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Claror	25-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 35 cm	4632
Miralles Nobell, Fina	Estiu	24-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 33 cm	4624
Miralles Nobell, Fina	Suit groga II	28-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 41 cm	4625
Miralles Nobell, Fina	Clarianes	25-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 35 cm	4635
Miralles Nobell, Fina	Boires	25-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 35 cm	4634
Miralles Nobell, Fina	Foscor	25-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 35 cm	4633
Miralles Nobell, Fina	Variacions I	26-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4629
Miralles Nobell, Fina	Variacions III	26-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4628
Miralles Nobell, Fina	De la nit al dia III	26-VIII-95	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4627
Miralles Nobell, Fina	De la nit al dia I	27-VIII-94	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 41 cm	4626
Miralles Nobell, Fina	Fleur	1-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 14 cm	4532
Miralles Nobell, Fina	Fleur	1-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 14 cm	4533
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 16 cm	4650
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 16 cm	4651
Miralles Nobell, Fina	Fleur	3-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 14 cm	4540
Miralles Nobell, Fina	Fleur	1-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 14 cm	4534
Miralles Nobell, Fina	Fleur	3-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 14 cm	4539
Miralles Nobell, Fina	Fleur	3-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 14 cm	4538
Miralles Nobell, Fina	Arbre	14-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 12 cm	4536
Miralles Nobell, Fina	Arbre	14-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 12 cm	4541

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Setembre de 1988	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 16 cm	4652
Miralles Nobell, Fina	Arbre	14-XII-1992	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 22 x 12 cm	4537
Miralles Nobell, Fina	Sense títol	Estiu de 1985	Material / Tècnica: paper antic, llapis grafit, pintura a l'oli, tinta xinesa	Dimensions: 24,5 x 32 cm	5189
Miralles Nobell, Fina	Ull de lleó. Espíritu andante	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 27 cm	4549
Miralles Nobell, Fina	home dels ocells, L'	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 27 cm	4550
Miralles Nobell, Fina	Els ocells i les fulles van bojós quan fa vent	1986	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 19 cm	4551
Mireia Massana Salvador	Ciutats	2008	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta	Dimensions: 130 x 88,5 cm	10405
Miró Ferrà, Joan	Sense títol	1988	Material / Tècnica: paper de fil, litografia	Dimensions: 35 x 50 cm.	2618
Miró Ferrà, Joan	Centenari Futbol Club Barcelona	2001	paper; Material / Tècnica: cartolina, Reproducció de l'original, que és una litografia.	Dimensions: 46,5 x 32,5 cm.	10068-1
Miró Mainou, Baldiri	Paisatge amb masia i dona	anys 40 del segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 34 cm	1092
Miró, A.	Paisatge	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 12 cm	532
Molet Gurrera, Esteban (Esteve Ricard)	Homenaje a Scully. Edificio Ronda Ponent.	2007	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 150 x 300 cm	10552
Molet Gurrera, Esteban (Esteve Ricard)	Homenaje a Chillida	2007	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 150 x 150 cm	10551
Molina Alberó, Frederic	Lluís Elías Bracons	1934	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 50 cm	449
Molina, Miguel Angel MAM	Sense títol	1997	Material / Tècnica: metacrilat, pintura a l'oli, Oli entre plaques de metacrilat i suports de metall.	Dimensions: 100 x 67 cm.	3873
Molina, Miguel Angel MAM	Sense títol	1997	Material / Tècnica: plàstic, pintura plàstica	Dimensions: 45 x 30 cm.	3874
Moliner, F.C.	Santa Justa i Santa Rufina (còpia de l'obra de Murillo)	segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 36 x 28 cm	226
Molins de Mur, Lluís	Miquel Carreras	circa 1960	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tàblex	Dimensions: 68,5 x 57,5 cm	2651

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins de Mur, Lluís	Eixida de la palmera	circa 1930	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 75 x 58 cm	385
Molins de Mur, Lluís	Escolapi	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 24 x 16 cm	1965
Molins de Mur, Lluís	Autoretrat	1959	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 80 cm	386
Molins de Mur, Lluís	Autoretrat	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 56 x 45 cm	10308
Molins de Mur, Lluís	Retrat de Ramon Molins	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 57 x 48,5 cm	10309
Molins de Mur, Lluís	Retrat de Francisqueta asseguda	circa 1930	tela; Material / Tècnica, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 82 cm	10307
Molins de Mur, Lluís	Retrat funerari de Joan Vilatobà	1954	Material / Tècnica: cartó, oli, tablex	Dimensions: 63 x 49 cm	10703
Molins de Mur, Lluís	Retrat d'Encarnita Celemin de Caixach	1975	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 80 x 60 cm	10298
Molins de Mur, Lluís	Retrat de noi	1975	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 86 x 65,3 cm	9830
Molins de Mur, Lluís	La pintora Rosa Nin / La ceramista	1959	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 130 x 97 cm	24
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 10,7 x 7,1 cm	5952
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 11,5 x 8,5 cm	5953
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 11,5 x 8,5 cm	5954
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 11,8 x 8,5 cm	5955

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Vicenta Alaix, cunyada de l'artista	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23 x 17 cm	5469
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 14 x 8,7 cm	5951
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Mossèn Ernest Mateu	1935	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i sèpia).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 14 x 8,7 cm	5950
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,2 x 15 cm	5476
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22,9 x 16 cm	5477
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,3 x 13 cm	5474
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia enganxada damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,2 x 17,3 cm	5483

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23 x 17 cm	5475
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia enganxada damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23 x 17,3 cm	5484
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil	entre 1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 13,9 x 8,7 cm	5949
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22,8 x 17,5 cm	5500
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Rostre femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 17,5 x 14,4 cm	3899
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Boxador Albi	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5574
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 9,7 x 14,6 cm	5524
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,7 x 9,7 cm	5523
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Senyora Reno, miss València	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5567
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5568

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 12,5 x 8,8 cm	5565
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / nu femeni	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,3 x 9,3 cm	5566
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat de músic	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 12,7 x 17,5 cm	5571
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5572
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5569
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat de músic	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 12,7 x 17,5 cm	5570
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 12,6 x 8,9 cm	5578
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 12,6 x 8,9 cm	5577
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Senyora Reno miss València.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5576
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Segurament es tracta del guitarrista Francisco Calleja que apareix a l'àlbum de fotos de l'artista i al Catàleg de l'exposició, pág. 45.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5575
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,8 x 12,7 cm	5944
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat de Mossèn Ernest Mateu	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5943
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / El meu Fill	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5942

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil de nen	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,5 x 9,5 cm	5941
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,8 x 12,8 cm	5946
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5945
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12 cm	5539
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12 cm	5538
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,6 x 12,6 cm	5537
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,5 x 9,5 cm	5536
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,5 x 9,5 cm	5535
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5553
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Mossèn Ernest Mateu	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 16,3 x 11,6 cm	5554
Molins Marcet, Rafael	Sense títol/ Retrat masculí de músic. Segurament es tracta de Francisco Calleja, guitarrista que apareix en l'àlbum de l'artista i Catàleg de l'exposició.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 12,5 x 17,5 cm	5549
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / El meu fill. Retrat del fill de Rafel Molins	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5550
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / El meu fill. Retrat del fill de Rafel Molins.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 16,1 x 11,6 cm	5551

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5552
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5545
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Joan Alavedra, poeta i secretari de Pau Casals	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 16,1 x 11,6 cm	5546
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,7 x 9,7 cm	5547
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,6 x 9,7 cm	5548
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,7 x 9,7 cm	5533
Molins Marcet, Rafael	Joan Alavedra, poeta i secretari de Pau Casals./ Sense títol	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,5 x 9,5 cm	5534
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5531
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,5 x 9,5 cm	5532
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,6 x 9,8 cm	5529
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,6 x 9,6 cm	5530
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5527
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5528
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 9,7 x 14,6 cm	5525

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,6 x 9,7 cm	5526
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Senyora Reno, Miss València	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5544
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,3 x 12,3 cm	5543
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5542
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 16 x 11,5 cm	5541
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5540
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 12,5 x 8,8 cm	5564
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,5 x 9,5 cm	5563
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,8 x 9,7 cm	5560
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,2 x 12,5 cm	5559
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,5 x 9,5 cm	5562
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,3 x 9,4 cm	5561
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí, retrat de músic	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,6 x 12,6 cm	5556
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí. Retrat de músic.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,6 x 12,6 cm	5555

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat masculí. Podria tractarse de l'actor Josep Bruguera.	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	5558
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17,4 x 12,4 cm	5557
Molins Marcet, Rafael	Retrat d'Albi, boxador	00/00/1933	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,5 x 23,7 cm	5486
Molins Marcet, Rafael	Teresa Daniel, Miss Espanya	1932	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc); Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,2 x 17 cm	5493
Molins Marcet, Rafael	El meu fill	1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc); Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,2 x 16,1 cm	5501
Molins Marcet, Rafael	Josep Bruguera	1935	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (sèpia i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,5 x 17,5 cm	5489
Molins Marcet, Rafael	Joan Alavedra	1925/1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (sèpia i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,8 x 17,7 cm	5488
Molins Marcet, Rafael	Retrat de El Doro, pagès de Can Centenar	00/00/1934	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23'8 x 17,2 cm	5492

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Retrat de Francisco Calleja, guitarrista	01/04/1935	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23'8 x 17,2 cm	5487
Molins Marcet, Rafael	Rafael Durancamps	1925/1940	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (sèpia i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 24 x 17,7 cm	5491
Molins Marcet, Rafael	Mossèn Ernest Mateu	1935	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el geletinobromur d'argent (sèpia i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,7 x 17,2 cm	5490
Molins Marcet, Rafael	El Doro, pagès de Can Centenar / Sense títol	1934	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5505
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1933	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc, tons marronosos); Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,2 x 14 cm	5485
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5508
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 18 x 13 cm	5506
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,7 x 9,8 cm	5520
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5511
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 14,5 x 9,7 cm	5522

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 12,5 x 9 cm	5521
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,8 x 17,5 cm	5471
Molins Marcet, Rafael	Teresa Alaix, la meva esposa	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,2 x 17 cm	5472
Molins Marcet, Rafael	Bosc de Can Feu	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (marronosos i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 16 x 23,5 cm	5502
Molins Marcet, Rafael	El meu fill	1934	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,3 x 17,5 cm	5497
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 24 x 14,5 cm	5467
Molins Marcet, Rafael	Joan Butrón, campió d'Espanya de billar	1925-1940	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc i tons marronosos); Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,5 x 17,5 cm	5494

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Josep Moix, alcalde de Sabadell	1936-1938	Material / Tècnica: paper, TECNQUES DE FOTOGRAFIA , Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc i tons marronosos); Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22,9 x 16 cm	5495
Molins Marcet, Rafael	Maria Vallés, pianista	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc); Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22,2 x 17,5 cm	5496
Molins Marcet, Rafael	Bosc de Can Feu	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Bromoli; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 26,8 x 18,5 cm	5504
Molins Marcet, Rafael	Sense títol	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17,7 x 14 cm	5478
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Rostre femení de perfil	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Gelatinobromur d'argent.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22 x 15,3 cm	5473
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Bust femení	entre 1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Gelatinobromur d'argent.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,3 x 17 cm	5466
Molins Marcet, Rafael	Negatiu fotogràfic	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic.	Dimensions: desconegudes	5510
Molins Marcet, Rafael	Negatiu fotogràfic	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic.	Dimensions: desconegudes	5509
Molins Marcet, Rafael	Negatiu fotogràfic	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: desconegudes	5507
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia enganxada damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22 x 14,8 cm	5480

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Bust femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 22,7 x 17,2 cm	3900
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23 x 17 cm	5464
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 17 x 12,7 cm	5465
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia enganxada damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 19,8 x 16,8 cm	5481
Molins Marcet, Rafael	Pla de l'amor	1925-1940	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, bronzajat, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el bromoli (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 27 x 20,1 cm	5503
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 17'5 x 12 cm	5948
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 16 x 11,5 cm	5947
Molins Marcet, Rafael	Teresa Alaix, la meva esposa, 1925	1925	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 21,7 x 17 cm	5468

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia enganxada damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,5 x 17,2 cm	5470
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia enganxada damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (blanc i negre).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22,2 x 14 cm	5482
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5512
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5513
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23 x 16,8 cm	5479
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23 x 16,8 cm	5498
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5516
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5517
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat de Vicenta Alaix, cunyada de l'artista.	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5514
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 15 x 10 cm	5515

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Retrat de Joan Vilatobà Fígols	1940	Material / Tècnica: paper, TECNQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 23,5 x 18 cm	1514
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 20,8 x 17,2 cm	3901
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	1925-1940	Material / Tècnica: plàstic, negatiu d'acetat, negatiu fotogràfic en acetat	Dimensions: 16 x 11,5 cm	5573
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení.	1925-1940	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre, negatiu fotogràfic	Dimensions: 17,7 x 12,7 cm	5518
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil	1925 - 1940	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (negre i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23,5 x 16,9 cm	5499
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat infantil	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (negre i sèpia).	Dimensions: 27,5 x 23,5 cm	3898
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (negre i blanc).	Dimensions: 23 x 17 cm	3892
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (negre i blanc).	Dimensions: 23,7 x 17,5 cm	3893
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (negre i blanc).	Dimensions: 21 x 14,5 cm	3894
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (negre i blanc).	Dimensions: 22,5 x 16,5 cm	3895

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNQUES DE FOTOGRAFIA , Fotografia en paper damunt cartolina. La tècnica utilitzada és el gelatinobromur d'argent (marronosos i blanc).; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 16 x 11,5 cm	3888
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Nu femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNQUES DE FOTOGRAFIA , Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (marronosos i blanc).	Dimensions: 23 x 17,5 cm	3889
Molins Marcet, Rafael	Retrat d'Albi, boxador	1933	Material / Tècnica: paper, TECNQUES DE FOTOGRAFIA , Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (marronosos i blanc).	Dimensions: 18 x 24 cm	3890
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Retrat femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (negre i blanc).	Dimensions: 24,5 x 18 cm	3891
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Teresa Alaix, la meva esposa	circa 1925	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (negre i blanc).	Dimensions: 23,7 x 17,7 cm	3896
Molins Marcet, Rafael	Sense títol / Teresa Alaix, la meva esposa	circa 1925	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia realitzada amb la tècnica del gelatinobromur d'argent (negre i blanc).	Dimensions: 23,7 x 17,7 cm	3897
Mollà, Ferran	Santuari de la Salut	1982	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 54 cm	1909
Money, Enric	Nena	segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 35,3 x 24 cm	2167
Money, Enric	Dona	segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 32 x 24,5 cm	2168
Money, Enric	Dona amb braços creuats	segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 48,8 x 32,5 cm	2169

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Bosc	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 45 x 59 cm	2607
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Carretera	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 37 x 58,5 cm	2606
Monistrol Masafret, Pere	Valldeneu	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 39 x 57,5 cm	2605
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Carrer de nit	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 46 x 59 cm	2604
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Església	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58,5 x 47,5 cm	2603
Monistrol Masafret, Pere	Cruïlla dels Jardinetes	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 42 cm	2602
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Església	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 39 x 59 cm	2601

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Fulla	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 55 x 47 cm	2513
Monistrol Masafret, Pere	Pas de la Casa	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 42 x 58,5 cm	2512
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Riu	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 41,5 cm	2493
Monistrol Masafret, Pere	Santa Coloma Andorra	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 44,5 x 58 cm	2500
Monistrol Masafret, Pere	Mogoda	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 40 x 59 cm	2501
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Camí	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 44,5 cm	2504
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Cavall Bernat	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 41 cm	2503

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	El Cairat. Esparreguera	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 41 cm	2502
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Atzavares	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 41,5 x 59 cm	2511
Monistrol Masafret, Pere	Carretera de Matadepera	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 52 x 44 cm	2510
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Nuvolada	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 41 x 59 cm	2498
Monistrol Masafret, Pere	Sant Lloreç de Morunys	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 40,5 x 58,5 cm	2499
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Arbres	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 40 x 59 cm	2496
Monistrol Masafret, Pere	Sant Llorenç de Morunys	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 39 x 58,5 cm	2497

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Nuvolada	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 40 cm	2494
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Paisatge de muntanya	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 42 x 58,5 cm	2495
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Riu	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 55,5 x 42,5 cm	2492
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Plantes	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 40 cm	2491
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Rosa	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 43,5 cm	2490
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Paisatge	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 39 x 59 cm	2483
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Barques	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 39 x 58 cm	2482

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Riu	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 41 x 58,5 cm	2485
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Carro	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 46 cm	2484
Monistrol Masafret, Pere	Sant Julià d'Altura	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 39 x 59 cm	2487
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Nenúfar	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 43 x 49 cm	2486
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Fula	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 47,5 cm	2489
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58,5 x 40 cm	2488
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 45,5 x 59 cm	2480

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Escena marítima	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 37,5 cm	2481
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Torres elèctriques	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 34,5 x 59 cm	2472
Monistrol Masafret, Pere	Organyà ?	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 56 x 45 cm	2473
Monistrol Masafret, Pere	Castell de Castellbell	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 42 cm	2474
Monistrol Masafret, Pere	Mura	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 41,5 x 58 cm	2475
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Masia	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 44 x 58,7 cm	2476
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Voltes	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 42,3 x 59 cm	2477

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	Porxo de l'Ajuntament de Vic	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 45 cm	2478
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Carrer	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58,5 x 31,5 cm	2479
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Fulles	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 38,5 cm	2509
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Riu	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 41 x 58 cm	2508
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Riu	1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 41 cm	2507
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Bosc de Can Feu ?	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 45,5 x 59 cm	2506
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Poble	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 38,5 x 58,5 cm	2505

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59,2 x 47,6 cm	2460
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 42,6 cm	2461
Monistrol Masafret, Pere	Castell de la Roca	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 38,8 x 59 cm	2462
Monistrol Masafret, Pere	Interior d'església / Altar	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58,5 x 41 cm	2469
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Paisatge	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 44 x 59 cm	2468
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Masia	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 45 cm	2467
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Cases	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 39,5 x 59 cm	2466

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Camí	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59,3 x 43,8 cm	2465
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Paisatge	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 59 x 39,5 cm	2464
Monistrol Masafret, Pere	Guimerà	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 45,3 x 58,2 cm	2463
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Campanar	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 38 cm	2471
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol / Casa	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 41 cm	2470
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 58 x 40,5 cm	2458
Monistrol Masafret, Pere	Sense títol	entre 1926-1936	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, - Gelatina de plata. -Probablement es tracta d'una còpia moderna feta al 1969 (circa) amb ocasió de l'exposició.	Dimensions: 36,5 x 58 cm	2459
Montava, Conrad	Paisatge		Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 46 cm	84

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Montava, Conrad	Paisatge	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta i aquarel·la	Dimensions: 24,5 x 34,5 cm	10695
Montava, Conrad	Paisatge	1900	Material / Tècnica: paper, gouache, damunt cartró	Dimensions: 25,5 x 34 cm	10693
Montava, Conrad	Paisatge	1924	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 13 x 21 cm	10692
Montero, Montserrat	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, TÈCNiques PICTÒRIQUES, tècnica mixta	Dimensions: 101,2 x 69,8 cm	3245
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1960	Material / Tècnica: paper, gouache, Filigrana: SUC ^o DE TORRAS HERMANOS BARCELONA	Dimensions: 32,5 x 50 cm	2084
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 88,5 x 115,5 cm	3095
Montserrat Camps, Joaquim	Estudi	1958	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 65 cm	439
Montserrat Camps, Joaquim	Estudi	1958	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 65 cm	440
Montserrat Camps, Joaquim	Abstracte	circa 1960	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 65 x 46 cm	10394
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1959	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Marc de fusta de color vermellós.	Dimensions: 64 x 54 cm	5582
Montserrat Camps, Joaquim	Gallifa. Casa rectoral	1959	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tàblex.	Dimensions: 60,8 x 101 cm	5581
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 115,5 x 89 cm	3099
Montserrat Camps, Joaquim	Acció Gallot. Rottle [Sense títol]	agost de 1960	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 15 x 1,41 m	5579
Montserrat Camps, Joaquim	Lepidopter / Penjat	circa 1980	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 194,5 x 129 cm	5586
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1960	Material / Tècnica: tàblex, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 65 cm	5585
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1960	Material / Tècnica: tàblex, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 65 cm	5584
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1960	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 50 x 65 cm	5588

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1960	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 50 x 65 cm	5587
Montserrat Camps, Joaquim	Sense títol	1959	Material (numismàtica): tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 64 x 54 cm	5583
Montserrat Senserrich	Passeig	2007	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 81 x 100 cm	10383
Montserrat, Joaquim	Menina	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, serigrafia, Serigrafia sobre paper, a 5 tintes.	Dimensions: 56,7 x 37,6 cm	6284
Morales Duque, Josep	Pont de la Salut de Sabadell	14/05/1995	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Pintura a la cera?	Dimensions: 65 x 81 cm	3797
Moreno Fernández, Josep	Sospita	agost de 2002	Material / Tècnica: Compost, Fusta, vidre, resina de polièster, fotocòpies damunt acetat i carbonet.	Dimensions: 31 x 20 x 8 cm	6294
Moreno Fernández, Josep	Sospita	agost de 2002	Material / Tècnica: Compost, Fusta, vidre, resina de polièster, fotocòpies damunt acetat i carbonet.	Dimensions: 31 x 20 x 8 cm	6295
Morral Molinas, Manel	Sense títol	1982	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 99,5 x 70 cm	1916
Morral Molinas, Manel	Sense títol	1971	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta; Material / Tècnica: teixit; Material / Tècnica: metall	Dimensions: 67,5 x 67,5 cm	1926
Morral Molinas, Manel	Sense títol	1983	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 65 x 50,5 cm	1914
Morral Molinas, Manel	Sense títol	1983	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 65 x 50,5 cm	1915
Morral Molinas, Manel	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 101 x 70 cm	3044
Morral Molinas, Manel	Sense títol	1970	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta; Material / Tècnica: teixit	Dimensions: 122 x 42 cm	1927
Morrell	Escena portuària	1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 224 x 358 cm	3106
Morros, Montserrat	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,5 x 70 cm	3260
Morvay, Gabriel	Sense títol	circa 1961	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Pintura sobre tàblex.	Dimensions: 92 x 72 cm	3102
Morvay, Gabriel	Sense títol	1961	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 60 cm	3101
Morvay, Gabriel	Sense títol	1962	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 129 x 195,5 cm	3092

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Morvay, Gabriel	Pintura d'acció	1961	Material / Tècnica: tela; Material / Tècnica, pintura a l'oli	Dimensions: 97 cm x 130 cm	3103
Morvay, Gabriel	Plaça Real	1964	tela; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 72 x 59 cm	1028
Morvay, Gabriel	Laudate, Benedicite mi signore...tue so le laude, la gloia e l'onore...San Francesco.	04/10/1985	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 48 x 66 cm.	5376
Mota, F.	El general Manso expulsa a los franceses de Sabadell		Material / Tècnica: fullola, gouache	Dimensions: 28 x 35,3 cm	2696
Moya Calvo, Víctor	Retrat de Josep Llorens	1950	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 129 x 96 cm	3803
Mundó Marcet, Ignasi	Retrat de senyora	segle XX	Material / Tècnica: paper d'embalar, aquarel.la, llapis	Dimensions: 46,5 x 32 cm	2041
Muñoz Llamas, Jesús	Escena eròtica	1990	Material / Tècnica: cartó, pintura acrílica, Pintura acrílica sobre cartró reciclat d'embalatge d'electrodomèstics.	Dimensions: 109 x 153 cm	3911
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol	1990	Material / Tècnica: tela, oli, Oli sobre tela; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 200 x 197 cm.	3910
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol	1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, tela damunt bastidor de fusta	Dimensions: 100 x 81 cm.	3914
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol	1990	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, pintura a l'oli sobre cartró reciclat d'emba- latge d'electrodomèstic.	Dimensions: 157 x 106 cm.	3917
Muñoz Llamas, Jesús	Retrat de Jesús Muñoz Llamas	1990	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Fotografia en blanc i negre emmarcada amb marc blanc i ribet daurat.	Dimensions: 91 x 58 cm.	3916
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol / Escena eròtica	1990	Material / Tècnica: cartolina, tinta, tinta sobre cartolina	Dimensions: 50'5 x 65 cm.	3913
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol / Escena eròtica	1990	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel.la	Dimensions: 40 x 54'5 cm.	3918
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol / Escena eròtica	1990	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel.la	Dimensions: 65 x 50 cm.	3919
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol	1990	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, tela damunt bastidor de fusta	Dimensions: 100 x 81 cm	3915
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol	1990	Material / Tècnica: tela, oli, Oli sobre tela; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 202 x 202 cm.	3909

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol	1989	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, Acrílic sobre tela; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 200,5 x 197 cm.	3908
Muñoz Llamas, Jesús	Sense títol		Material / Tècnica: cartó, oli, oli sobre cartró reciclat de capsa d'electrodomèstic. Cartó damunt fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 152 x 133 cm.	3907
Nancy M.G.H.	Natura morta. Poma	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 34 x 33,5 cm	10590
Navalón	Lluís Elias	1950	Material / Tècnica: paper, carbonet, llapis blanc	Dimensions: 40 x 34 cm	446
Navinés, J.	Paisatge	circa 1962	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 35 x 50 cm	472
no identificat	Dos nus femenins	1930	Material / Tècnica: paper, carbonet i aquarel·la	Dimensions: 27 x 19,5 cm	10676
no identificat	Mercat Central	1985	Material / Tècnica: tela, aquarel·la	Dimensions: 65 x 80,5 cm	2370
no identificat	Llum de menjador	primer quart segle XX	Material / Tècnica: vellut; Material / Tècnica: ferro, forjat	Dimensions: 134 x 62 x 62 cm	10761
no identificat	Plaça		Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 49 x 34,5 cm (mides aproximades)	9794
no identificat	Tundidor de draps		Material / Tècnica: paper, cera	Dimensions: 65 x 51,5 cm	9795
no identificat	Vista de Sabadell		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 81 cm	9798
no identificat	Retrat amb brodats	1912	Material / Tècnica: fil, sobre paper	Dimensions: 43,5 x 33 cm	10579
no identificat	Retrat femení	1887	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66,2 x 50,4 cm	3730
no identificat	Dolorosa	segle XVIII	Material / Tècnica: vidre, pintura	Dimensions: 57 x 42 cm (mides aproximades preses sense desemmascarar)	9874
no identificat	Vista de Sabadell. Carrer de Manaut		Material / Tècnica: oli, sobre tela	Dimensions: 65 x 81 cm	10571
no identificat	Retrat d'home	1887	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66,5 x 50,5 cm	9792
no identificat	Vista de Sabadell	2002	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 81 cm	6273
no identificat	Sense títol	sense data, anys 80	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 100 x 81 cm	4743
no identificat	Vista de Sabadell		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 72 cm	2646

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
no identificat	Estudi de cap de Crist de Leonardo da Vinci	primera meitat segle XX	Tècnica fotogràfica, Fotografia en color	Dimensions: 25 x 19 cm	10742
no identificat	Roques en un riu	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 38 x 46 cm	10741
no identificat	Pagesa	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fusta, oli	Dimensions: 40,5 x 21 cm	10735
no identificat	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: tela, oli, cartró entelat	Dimensions: 25,5 x 34 cm	10728
no identificat	Vista del passeig Manresa de Sabadell	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 80,5 x 65 cm	2647
no identificat	Natura morta amb pomes	segle XX	Material / Tècnica: tela, oli, cartró entelat	Dimensions: 23 x 35 cm	10724
no informat					5819
no informat					5821
no informat	5 Accions del Banc de Sabadell	1889	Material / Tècnica: paper, imprès	Dimensions: 31 x 21 cm	10580
no informat					5827
no informat					5820
no informat	Ermità.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,5 x 8,2 x 2,3 cm	3747
no informat	Dones cridant.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,2 x 8,5 x 2,3 cm	3746
no informat	Trucant a la porta	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6 x 4,6 x 2,3 cm	3753
no informat	Arrencada d'una escala	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,1 x 8,1 x 2,3 cm	3752
no informat	Ase.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,3 x 6,6 x 2,3 cm	3751
no informat	Tres genets per Sant Antoni	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,7 x 6,9 x 2,3 cm	3750
no informat	Capital T.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,2 x 1,9 x 2,2 cm	3694
no informat	Capital T.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,3 x 1,9 x 2,3 cm	3693
no informat	Capital P.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 2,2 x 2,2 cm	3692
no informat	Capital G.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,1 x 3,4 x 2,2 cm	3691
no informat	Visita a l'hora de dinar	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,6 x 8,5 x 2,3 cm	3754

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
no informat	Capital Q.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,4 x 4,7 x 2,2 cm	3689
no informat	Capital T.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,7 x 2,2 x 2,2 cm	3697
no informat	Capital E.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,9 x 2,1 x 2,1 cm	3696
no informat	El pianista	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,5 x 6 x 2,3 cm	3764
no informat					5822
no informat	Home enfadat	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,4 x 3,2 x 2,3 cm	3756
no informat	Home amb davantal	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,7 x 3,5 x 2,3 cm	3757
no informat	Home perseguint a una dona disfressada	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,6 x 8,5 x 2,3 cm	3762
no informat	Dos homes	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 8 x 5,6 x 2,3 cm	3763
no informat	Nen amb estel	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,5 x 6,1 x 2,3 cm	3761
no informat	Interior amb personatges	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,6 x 8,2 x 2,3 cm	3745
no informat	Caplletra L.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,1 x 4,7 x 2,2 cm	3703
no informat	Caplletra L.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,8 x 3,1 x 2,2 cm	3700
no informat	Lletra d.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,9 x 2,6 x 2,2 cm	3701
no informat	Inicials PR.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3 x 3,8 x 2,2 cm	3706
no informat	Inicials GM.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,1 x 3,6 x 2,2 cm	3707
no informat	Caplletra O.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,3 x 3,2 x 2,3 cm	3713
no informat	Caplletra O.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 3,2 x 2,2 cm	3712
no informat	Caplletra N.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 3,1 x 2,2 cm	3715
no informat	Caplletra L.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,1 x 3,2 x 2,3 cm	3714

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
no informat	Inicials S LL.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,4 x 2,8 x 2,2 cm	3709
no informat	Magus.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 0,8 x 1,8 x 2,4 cm	3708
no informat	Capital E.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,5 x 1,8 x 2,1 cm	3711
no informat	Capital E.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,2 x 1,6 x 2,2 cm	3710
no informat	Capital Z.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 1,7 x 1,5 x 2,2 cm	3699
no informat	Monograma i casa.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,5 x 3,4 x 2,2 cm	3717
no informat	Caplletra S.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 3,2 x 2,2 cm	3716
no informat	Marca Sallent.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,3 x 3,7 x 2,3 cm	3664
no informat	Marca Sallent.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2 x 1,1 x 2,3 cm	3665
no informat	Marca Sallent.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,3 x 23,2 x 2,3 cm	3662
no informat	Inicials RT.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,9 x 3,3 x 2,2 cm	3704
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,5 x 4,2 x 2,1 cm	3669
no informat	Marca Sallent.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,5 x 4,2 x 2,3 cm	3668
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,8 x 2,3 x 2,3 cm	3671
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 10,5 x 8,2 x 2,3 cm	3670
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,5 x 8,7 x 2,2 cm	3673
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,2 x 1,9 x 2,3 cm	3672
no informat	Marca Xavier Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,3 x 2,1 x 2,3 cm	3675
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,2 x 4,2 x 2,3 cm	3674
no informat	Dona llegint	segle XX	Material / Tècnica: plàstic, fotogravat	Dimensions: 8,8 x 6,8 x 0,2 cm	3677

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
no informat	Dona llegint	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat	Dimensions: 11,2 x 8,6 x 0,2 cm	3676
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,4 x 4,6 x 2,3 cm	3666
no informat	Marca Sallent.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 1,8 x 1,6 x 2,3 cm	3667
no informat	Caplletra D.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 11,2 x 6,2 x 2,2 cm	3722
no informat	Segell amb inicials	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,8 x 2,7 x 2,2 cm	3723
no informat	Monograma	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3 x 2,8 x 2,3 cm	3724
no informat	Òmnibus	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,7 x 8,2 x 2,3 cm	3743
no informat	Segell amb monograma	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 3,2 x 2,3 cm	3718
no informat	Caplletra E.	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,5 x 2,4 x 2,2 cm	3719
no informat	Segell amb monograma	segon quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,4 x 2,8 x 2,2 cm	3720
no informat	Dona llegint	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 2,7 x 2,1 x 2,2 cm	3679
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat	Dimensions: 1,4 x 7,3 x 2,3 cm	3680
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat	Dimensions: 7,6 x 4,5 x 0,2 cm	3681
no informat	Marca Joan Sallent	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat	Dimensions: 12,9 x 4,9 x 0,2 cm	3682
no informat	Capital S.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,2 x 3,3 x 2,3 cm	3685
no informat	Capital N.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,9 x 3,8 x 2,2 cm	3686
no informat	Capital L.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,7 x 4,8 x 2,2 cm	3687
no informat					5828
no informat	Escena de carrer	segle XIX	Material / Tècnica: perera, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,8 x 12,6 x 2,2 cm	3787
no informat	Home amb gos.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,7 x 3,8 x 2,3 cm	3777
no informat	Cavaller amb carpa.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,8 x 3,3 x 2,3 cm	3776

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
no informat	Teatre	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,3 x 8,4 x 2,3 cm	3779
no informat	Home	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,6 x 3,6 x 2,4 cm	3781
no informat	Japonesa	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,2 x 6,4 x 2,3 cm	3766
no informat	Fent cabrioles.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6 x 7,3 x 2,3 cm	3767
no informat	Senyora i minyona.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,7 x 8,2 x 2,3 cm	3768
no informat	Empaitat per un gos.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6 x 4,8 x 2,3 cm	3769
no informat	Venedor de ventalls.	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,4 x 4 x 2,3 cm	3770
no informat	Tres homes en una processó	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5 x 8,3 x 2,3 cm	3771
no informat	Baralla	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,5 x 8,3 x 2,3 cm	3772
no informat	Pagès i carruatge	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,3 x 8 x 2,3 cm	3775
no informat	L'inici	2006	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 33,9 x 46,8 cm	10359
no informat					5823
no informat					5824
no informat					5829
no informat					5825
no informat	Cartell de Festa Major 1969	1969	Material / Tècnica: paper, tempera	Dimensions: 99 x 70 cm	10593
no informat	Diploma de la Societat "Aurora"	1921	Material / Tècnica: paper, tinta i aquarel·la	Dimensions: 71,5 x 50 cm	10594
no informat	Paisatge	1917	Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, aquarel·la	Dimensions: 37x28	1148
no informat	Inicials SB.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 1,9 x 1,8 x 2,1 cm	3705
no informat	Lletra f.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 9,3 x 3 x 2,2 cm	3702
no informat	Capital S.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,6 x 2 x 2,2 cm	3698
no informat	Capital E.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 2,5 x 2,3 cm	3695

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
no informat	Capital H.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 8,7 x 2,7 x 2,3 cm	3690
no informat	Capital E.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,8 x 4,2 x 2,3 cm	3688
no informat	Oriental escrivint	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,7 x 7 x 2,3 cm	3765
no informat	Salvament d'un ofegat	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,4 x 7,1 x 2,3 cm	3758
no informat	Home amb ase	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6 x 5,5 x 2,3 cm	3759
no informat	Parella elegant	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,7 x 5,2 x 2,3 cm	3760
no informat	Detingut per la policia	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,8 x 8,5 x 2,3 cm	3755
no informat	Carruatge de cavalls	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,6 x 6,8 x 2,2 cm	3749
no informat	Home amb guitarra	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,9 x 4,5 x 2,3 cm	3748
no informat	Soldat	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 5,3 x 2,3 x 2,3 cm	3780
no informat	Dona llegint	segle XX	Material / Tècnica: plàstic, fotogravat	Dimensions: 8,9 x 6,9 x 0,2 cm	3678
no informat	Marca Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat	Dimensions: 0,9 x 7 x 0,2 cm	3683
no informat	Marca Joan Sallent	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat	Dimensions: 1,1 x 7 x 0,2 cm	3684
no informat	Caplletra E.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,2 x 3,3 x 2,2 cm	3721
no informat	Marca Sallent.	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3,1 x 2,8 x 2,3 cm	3663
no informat	Llum de sostre	primer quart segle XX	Material / Tècnica: llautó, estructura de llautó i tancament de vidre	Dimensions: 80 x 35 x 35 cm	10764
no informat	Gramòfon	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: ferro, colat	Dimensions: 99 x 62 x 44 cm	10765
no informat	Sense títol	12/1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 24 x 18.5	2678
no informat					5826
Noè Hierro, Ramon	Mercat	2001	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó, Carbó de colors.	Dimensions: 65 x 50 cm	6285

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Noè Hierro, Ramon	Sabadell	1992	Material / Tècnica: cartolina, litografia	Dimensions: 50 x 73 cm	3088
Noè Hierro, Ramon	Sabadell	1990	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 47 x 54 cm	2650
Noè Hierro, Ramon	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica, llapis, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,5 x 69,6 cm	3284
Noè Hierro, Ramon	Paisatge urbà	2000	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó	Dimensions: 65 x 50 cm	9825
Noè Hierro, Ramon	Parada de flors	2000	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó	Dimensions: 65 x 50 cm	9827
Noè Hierro, Ramon	Interior de mercat	2000	Material / Tècnica: cartolina, carbonet o carbó	Dimensions: 64,8 x 49,8 cm	9826
Noè Hierro, Ramon	Mercat	2002	Material / Tècnica: cartolina, pastel	Dimensions: 64,8 x 43,2 cm	6291
Nogués Casas, Xavier	I el més calent és a l'aigüera	07/1999	Material / Tècnica: cartolina, gravat, Original en tinta xinesa sobre paper, 18 x 21 cm, de 1992.	Dimensions: 42 x 29'5 cm	5968
Nogués Casas, Xavier	Meditació	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	651
Nogués Casas, Xavier	Aquests mals governs...	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	652
Nogués Casas, Xavier	Mirant-s'ho de lluny	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	649
Nogués Casas, Xavier	Treballar el suro	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	650
Nogués Casas, Xavier	Abraçar-se amb el dimoni	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	655
Nogués Casas, Xavier	Uix!...	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	657
Nogués Casas, Xavier	I el més calent és a l'aigüera	1999	Material / Tècnica: paper, tipografia	Dimensions: 42 x 29,5 cm	10460
Nogués Casas, Xavier	I el més calent és a l'aigüera	1999	Material / Tècnica: paper, tipografia	Dimensions: 41,9 x 29,6 cm	10358
Nogués Casas, Xavier	Tranquil·litat i bons aliments	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	612
Nogués Casas, Xavier	El compte de la vella	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	617
Nogués Casas, Xavier	Una bona amistat no té preu	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	618
Nogués Casas, Xavier	La torre d'ivori	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	615

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Nogués Casas, Xavier	Parlem-ne	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	616
Nogués Casas, Xavier	No sé si comprèn la cosa	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	613
Nogués Casas, Xavier	Cada u del seu ofici	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	614
Nogués Casas, Xavier	Només quatre paraules	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	656
Nogués Casas, Xavier	De vint-i-una agulla	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	653
Nogués Casas, Xavier	Tinc o no tinc raó	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	654
Nogués Casas, Xavier	Deixi's d'històries	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	648
Nogués Casas, Xavier	Col.legues	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	647
Nogués Casas, Xavier	A mi ... plim!	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	644
Nogués Casas, Xavier	Àngelamaria!	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	643
Nogués Casas, Xavier	Un home com cal	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	646
Nogués Casas, Xavier	Perdre l'oremus	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	645
Nogués Casas, Xavier	Escampant la boira	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	640
Nogués Casas, Xavier	Donau-li aigua	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	639
Nogués Casas, Xavier	Moltes gotes fan un ciri	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	642
Nogués Casas, Xavier	Més val anar sol que mal acompanyat	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	641
Nogués Casas, Xavier	Via fora!	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	637
Nogués Casas, Xavier	El curridu del diumenge	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	638
Nogués Casas, Xavier	Ep, mestre	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	633
Nogués Casas, Xavier	El màta-les callandu	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	634

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Nogués Casas, Xavier	Fer l'ull viu	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	635
Nogués Casas, Xavier	L'esgarrapa "monyus"	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	636
Nogués Casas, Xavier	Bon vent i barca nova	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	629
Nogués Casas, Xavier	Muts	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	630
Nogués Casas, Xavier	Garrotada de cego	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	631
Nogués Casas, Xavier	No sap on va	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	632
Nogués Casas, Xavier	Fugi, home, fugi	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	628
Nogués Casas, Xavier	La vida natural	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	627
Nogués Casas, Xavier	Porta un duro a la butxaca	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	626
Nogués Casas, Xavier	Un caçador de mitja edat	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	625
Nogués Casas, Xavier	Al capdavall del sac	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	624
Nogués Casas, Xavier	He tingut una verdadera...	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	623
Nogués Casas, Xavier	S'ha de patir	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	622
Nogués Casas, Xavier	I el més calent era a l'aigüera	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	621
Nogués Casas, Xavier	Ingenuïtat	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	620
Nogués Casas, Xavier	No fem coses	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	619
Nogués Casas, Xavier	Enraonant la gent s'entén	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	610
Nogués Casas, Xavier	El senyor Canons	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	609
Nogués Casas, Xavier	Passi-ho bé tingui	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	608
Nogués Casas, Xavier	No em vingui amb papers mullats	1922	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta xinesa	Dimensions: 18 x 21 cm	611

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Nogués Casas, Xavier	I el més calent és a l'aigüera	07/1999	Material / Tècnica: metall, Dues planxes de metall per a gravar	Dimensions: 19,5 x 16 cm.	3958
Nogués Casas, Xavier	Pingüí	1937	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 21 x 15 cm	5808
Nogués Casas, Xavier	Diplodocus	1937	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 21 x 15 cm	5807
Nonell Monturiol, Joaquim	Home amb gorra	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel.la	Dimensions: 28 x 15 cm	1559
Nong	Green vase	1986	Material / Tècnica: tela, serigrafia	Dimensions: 73 x 60 cm	9804
Nos	Josep Centelles	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 26,3 x 21,5 cm	1123
Obach Carné	Passeig de Sabadell	1965	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 56,5 x 100 cm	935
Obiols Palau, Josep	Nens berenant	1963	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 31 x 24 cm	1963
Obiols Palau, Josep	Les Tres Torres	1932	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60,5 X 50 cm	85
Olascuaga Monfort, Eduardo	NIHIL 14	1982	Material / Tècnica: refractari, modelat, engalva	Dimensions: 72 x 1.05 x 1.7	2371
Olascuaga Monfort, Eduardo	Boceto sin titulo	1984	Material / Tècnica: gres, modelat	Dimensions: 49 x 32.5 x 1.5	2372
Olivas Paz, Josep Maria	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,8 x 69,5 cm	3277
Oliver Bosch, Magí	Paisatge	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 46 cm	426
Oliver Buxó, Frederic	Natura morta	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	422
Oliver Buxó, Frederic	Natura morta	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 46 cm	430
Ollé Pinell, Antoni	Sant Francesc d'Assís	circa 1962	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 40 x 32 cm	195
Ollé, Pau	Bodegó	1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 65 cm	437
Oller	Marina	circa 1962	Material / Tècnica: aglomerat de fusta, Pintura sobre tàblex.	Dimensions: 54 x 65 cm	436
Oriach Soler, Xavier	Le roi singe o Un singe nommé Amélie	1994	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 180 x 180 cm	3798
Oriach Soler, Xavier	Sense títol	1970-1980	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta, pintura acrílica	Dimensions: 79,5 x 153 cm	1480
Oriach, Lleó	Juan J. Viralta	1889	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 96 x 69 cm	2640
Oristrell, Assumpció	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101 x 69,5 cm	3051

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Oristrell, Assumpció	Disseny per a la coberta de la revista Arraona, núm. 20	març de 1998	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 33 x 25 cm	9801
Oristrell, Assumpció	Sense títol	agost de 1999	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta, Tècnica mixta sobre tela	Dimensions: 65 x 146 cm	3957
Orriols Marsan, Jordi	Sense títol / Inauguració de la nova seu del COAC	2010			10793
Oscar Padilla Macho	Cosmos	2007	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 100 x 100 cm	10401
Ossoprilko, Serguei	Composició núm. 2	1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 162 x 130,5 cm	2737
Ossoprilko, Serguei	Composició núm. 3	1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 162,5 x 130,5 cm	2736
Ossoprilko, Serguei	Impressió	1991	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 195 x 160,5 cm	2738
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb arbres	1935	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 33 cm.	79
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb arbres	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 31,2 x 24 cm.	488
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb prat i muntanyes	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 34 cm.	491
Palà Girvent, Enric	Natura morta	1916	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 63 cm	504
Palà Girvent, Enric	Les Castellasses	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 70 cm.	505
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb arbres	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 45 x 36,5 cm.	499
Palà Girvent, Enric	Església	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 43,5 x 53 cm.	503
Palà Girvent, Enric	Vista d'una població amb una xemeneia	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 34 cm.	497
Palà Girvent, Enric	Santiga	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 40 x 31 cm.	498

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb un barranc i un poble	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 23 x 31 cm.	494
Palà Girvent, Enric	Carrer de poble	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 22 x 31 cm.	495
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb rierol i arbres	1905	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 28 x 21 cm.	492
Palà Girvent, Enric	Sant Llorenç del Munt	1948	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un suport de fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 24 x 33 cm.	493
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb cases i pont	segon quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 21 x 31 cm.	1098
Palà Girvent, Enric	Casa i paller	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 34 cm.	1099
Palà Girvent, Enric	Flors	segon quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 39 x 40 cm	552
Palà Girvent, Enric	Garberes	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una tela enganxada damunt un cartró.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 25 x 34 cm.	1095
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb arbres	1935	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 25 cm.	1096
Palà Girvent, Enric	Riu i arbres	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 25 cm.	1097
Palà Girvent, Enric	Paisatge	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 34 cm.	523
Palà Girvent, Enric	Campanar	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 25 cm.	524
Palà Girvent, Enric	Santiga	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 47 x 56 cm.	541
Palà Girvent, Enric	Flors	segon quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 39 x 39,5 cm.	551
Palà Girvent, Enric	Flors	1917	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 35 cm	522

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Palà Girvent, Enric	Paisatge	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25 x 34,5 cm.	520
Palà Girvent, Enric	Paisatge	1934	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 34,5 x 25 cm.	516
Palà Girvent, Enric	Paisatge	1934	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 24,5 cm.	515
Palà Girvent, Enric	Paisatge	1927	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 29,5 cm.	514
Palà Girvent, Enric	Sant Andreu de Llavaneres	1924	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 54 cm.	512
Palà Girvent, Enric	Paisatge	1936	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 60 cm.	511
Palà Girvent, Enric	Paisatge	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 39 x 47 cm.	510
Palà Girvent, Enric	Paisatge	1935	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 47 x 40,5 cm	509
Palà Girvent, Enric	Paisatge	1910	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 71 cm.	506
Palà Girvent, Enric	Paisatge amb bassa	1935	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 46 cm.	1899
Palet Batiste, Joan	Ballari	1935	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 25 x 19,5 cm	2059
Palet Batiste, Joan	Model femení	1935	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 20,5 x 15 cm	2058
Palet Batiste, Joan	Ballarina	1935	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 25 x 20 cm	2057
Papapietro, Mathilde	La Nature du Paysage. Ideogrames	02/1994	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 27 x 25,5 cm	3790
Papapietro, Mathilde	Ideogrames	1994	Material / Tècnica: fulles, premuda	Dimensions: 120 x 60 cm	3791
Papell i Tura, Esteve	Paisatge	circa 1944-1946	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 50 cm	733
Pardell, Charles	El Quiosc	1966	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 99 cm	1923
Parera Romero, Josep	El burgès capitalista	00/12/1964	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 30 x 16 cm.	5810
París Fontanella, Concepció	Paisatge de Pedraza	1960	Material / Tècnica: paper, gravat, Filigrana. GUARRO	Dimensions: 40 x 55 cm	99
Pascual Monturiol, Eduard	Pescadors	1908	Material / Tècnica: cartó, pastel	Dimensions: 28 x 41 cm	799
Pascual Rodés, Iu	Mas Verntallat. Les Preses	1927	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 29 x 48 cm	5

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Pascual Rodés, Iu	Argelaguer	1928	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 48 cm	36
Pastor, Perico	Composició	00/12/1994	Material / Tècnica: cartolina, litografia	Dimensions: 67 x 97 cm	3795
Pastor, Perico	Composició	00/12/1994	Material / Tècnica: cartolina, litografia	Dimensions: 57 x 96 cm	3796
Pazos, Carlos	Niño bueno, niño malo	12-1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 42 x 61	2685
Perejaume	Èczema núm. 13 / Bola nocturna	desembre de 1980	Material / Tècnica: paper, TÈCNiques GRÀFIQUES, Sobre de paper d'estrassa imprès amb tinta vermella. A l'interior, full de presentació en paper groc i globus de paper de seda blau.; Material / Tècnica: paper d'estrassa	Dimensions: 23 x 22 cm	9843
Pérez Garbó, Joan Josep	Camí	11 /05/1997	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 73 x 92 cm	3877
Pérez Garbó, Joan Josep	Vista de Sabadell		Material / Tècnica: oli, sobre tela	Dimensions: 73 x 92 cm	10573
Pérez Garbó, Joan Josep	Vista de Sabadell. El Riu Ripoll		Material / Tècnica: oli, sobre tela	Dimensions: 73 x 92 cm	10572
Perna López, Antoni	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, pintura a l'oli, pintura acrílica, llapis grafit, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,2 x 69,7 cm	3273
Philippe Duran	Contenedor de brossa per a la via pública	1995	Material / Tècnica: vidre, pasta de vidre	Dimensions: 16 x 12 cm	3947
Philippe Duran	Contenedor de brossa per a la via pública	1995	Material / Tècnica: vidre, pasta de vidre	Dimensions: 14 x 10 cm	3971
Philippe Duran	Contenedor de brossa per a la via pública	1995	Material / Tècnica: vidre, pasta de vidre	Dimensions: 14 x 11 cm	3949
Pi i Margall, Joaquim	Moro defendiendo el honor de su hija		Material / Tècnica: paper, llapis, llapis i cera sobre paper	Dimensions: 64 x 47 cm	10636
Pidelaserra Brias, Marian	Apunt de paisatge de Sant Bartomeu de la Quadra (segons Josep Casamartina) / Sant Bartomeu de la Quadra	circa 1908	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 32 cm	480
Plana, Jordi	La nau de l'artista	2001	Material / Tècnica: Compost	Dimensions: l'obra original feia 8 x 4 m	6277
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Carrer típic de Fraga (Osca)	1932	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 44,5 x 36,5 cm	328
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Carrer típic de Fraga (Osca)	1932	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 36,5 cm	329

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Verdú (Lleida)	1932	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 36,5 cm	330
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Carrer rural	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 60 cm	130
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Jardí	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 64 x 80 cm	125
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Jardí d'una casa	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 65 cm	207
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Cuina catalana	1929	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 60 cm	131
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Carrer d'Alpens	1935	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 80 cm	335
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Plaça de Sant Joan de Solsona	segon quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 50 cm	331
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Queralbs	1934	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 36,5 x 45 cm	332
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Castell de la Moguda	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73,5 x 60 cm	333
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Can Cladellas. Palau Solità	1938	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 70 cm	334
Planas Dòria, Francesc d'Assís	Montserrat vist des de Vacarisses	1931	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 91 x 110 cm	308
Plans Solà, Josep	Estudi de figura	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 24 x 33,5 cm	2054
Plans Solà, Josep	Bodegó	1962	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 73 cm	77
Plans Solà, Josep	Edith	1957	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 50 cm	75
Plans Solà, Josep	Retrat de noia	1948	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, tinta	Dimensions: 41,5 x 32 cm	2056
Plans Solà, Josep	Noia meditant	1950	Material / Tècnica: paper, llapis de sanguina	Dimensions: 31 x 24 cm	958
Plans Solà, Josep	Poble	1952	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, tinta	Dimensions: 17 x 23,5 cm	2053
Plans Solà, Josep	Cap de noia	1954	Material / Tècnica: paper, llapis de color	Dimensions: 41 x 32 cm	961
Plans Solà, Josep	Cap de noia	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 31 x 24 cm	960
Plans Solà, Josep	Cap de noia	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 31 x 24 cm	959

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Plans Solà, Josep	Fàbrica del riu Ripoll	1938	Material / Tècnica: paper, llapis de color	Dimensions: 23 x 32 cm	957
Plans Solà, Josep	Balcó	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm	2055
Plensa, Jaume	Projecte per a monument a la plaça del Gas	1999	Material / Tècnica: cartó, Fotografies enganxades damunt de cartró foam.	Dimensions: 49 x 33,7 x 1 cm	9807
Polo Pey, Lluís	Sense títol	1959	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, tècnica mixta	Dimensions: 60 x 80 cm	447
Pons Aldavert, Encarnació	Portrait of Sanchez	Agost 1974	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, tècnica mixta	Dimensions: 61,5 x 50 cm	2354
Pons Aldavert, Encarnació	Sánchez	Octubre 1974	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, tècnica mixta	Dimensions: 61,5 x 50,3 cm	2355
Porredón Morillo, Joan	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 101,7 x 69,6 cm	3282
Porta, Albert (Zush)	Sense títol	últim quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta, Tècnica mixta: llapis, llapis de color, pintura, tinta (tampó estampat) i fotocòpia.	Dimensions: 152 x 518,5 cm	3866
Potrony, Albert	Sense títol	1991	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 70 x 50	2653
Pous Palau, Antoni	Paisatge	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 42 x 54 cm.	438
Pous Palau, Antoni	Retrat de Santiago Segura	c. 1900	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 40 cm	431
Pous Palau, Antoni	Interior de jardí	1927	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 90 cm	424
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb un arbre	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, Es tracta d'una pintura sobre paper enganxada damunt un altre full de paper.	Dimensions: 9 x 15,6 cm	1839
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb una casa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, Es tracta d'una pintura sobre paper enganxada damunt un altre full de paper.	Dimensions: 8,8 x 15,5 cm.	1840
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb un pont	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,7 x 15,7 cm.	1834
Pous Palau, Antoni	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, pintura a l'oli	Dimensions: 15 x 23 cm.	1842
Pous Palau, Antoni	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, pintura a l'oli	Dimensions: 15 x 23 cm.	1843

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Pous Palau, Antoni	Projecte escenogràfic	1920	Material / Tècnica: paper, gouache, Es tracta de tres fulls de papers sobreposats, formant tres plans diferents.	Dimensions: 33 x 48 cm.	2096
Pous Palau, Antoni	Projecte escenogràfic	1920	Material / Tècnica: paper, gouache, Es tracta de dos fulls de papers sobreposats, formant dos plans diferents.	Dimensions: 33,5 x 48 cm.	2097
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb paller	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 7 x 15,7 cm.	1830
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb dos pellers	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 7,8 x 15,6 cm.	1831
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb un camí	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,5 x 15,5 cm.	1841
Pous Palau, Antoni	Camí dins el bosc	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 60 cm	420
Pous Palau, Antoni	Retrat de dona asseguda	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 27,5 x 18,5 cm.	1021
Pous Palau, Antoni	Retrat de dona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 28,5 x 18,5 cm.	1020
Pous Palau, Antoni	Natura morta amb flors	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 50 cm	428
Pous Palau, Antoni	Natura morta	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 60 cm	427
Pous Palau, Antoni	Retrat d'un nen	1911	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 115 x 80 cm.	425
Pous Palau, Antoni	Flors	1913	Material / Tècnica: tela, gouache, llapis	Dimensions: 144 x 99 cm	1793
Pous Palau, Antoni	Marina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,5 x 15,3 cm.	1825
Pous Palau, Antoni	Retrat de dona amb túnica	1895	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 28,5 x 19 cm.	1022
Pous Palau, Antoni	Sabendeum	entre 1910-1914	Material / Tècnica: tela, gouache, llapis	Dimensions: 130 x 90 cm	1784
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb carro i foguera	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, pintura a l'oli	Dimensions: 8,8 x 15,2 cm.	1828
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb tanca	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 9 x 15,7 cm.	1829
Pous Palau, Antoni	Atzavara i tanca	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,3 x 15,5 cm	1826

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb església	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,9 x 15,8 cm.	1827
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb tres pallers	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,7 x 15,4 cm.	1833
Pous Palau, Antoni	Marina amb barca de rem	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,8 x 15,6 cm.	1832
Pous Palau, Antoni	Vaixell de pesca	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,9 x 15,6 cm.	1835
Pous Palau, Antoni	Vista d'un parc	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 29 x 43 cm	421
Pous Palau, Antoni	Flors	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 33 cm	443
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb riu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 8,8 x 15,7 cm.	1838
Pous Palau, Antoni	Paisatge amb un noi assegut en una terrassa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, pintura a l'oli	Dimensions: 10,2 x 14,4 cm	1837
Pous Palau, Antoni	MCMXII / Projecte de cartell per l'any 1912	1912	Material / Tècnica: tela, gouache	Dimensions: 130 x 90 cm	1781
Pous Palau, Antoni	Natura morta de peres i cireres	finals s. XIX - principis s. XX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 20,5 x 28 cm	10689
Pous Palau, Antoni	Camp de conreu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 9,2 x 13,9 cm.	1836
Pradell, Francesc	Jardí	1894	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 X 27 cm	956
Prat Ubach, Pere	Dos nois jugant al camp	1920	Material / Tècnica: paper Ingres, tinta, aquarel.la	Dimensions: 31 x 23,5 cm	2028
Prieto, Jerónimo	Sense títol	1998	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 70 x 100 cm	3887
Prim Guytó, Josep Maria	Arlequí	entre 1930-1934	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, oli sobre tàblex	Dimensions: 41 x 31,5 cm	144
Pruna Ocerans, Pere	Interior amb figures	1927	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 49,5 x 38 cm	57
Puell Melà, Francesc	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101 x 70 cm	3259
Puig Artigas ("Werens"), Ramon	Cartell Festa Major de Sabadell 1997	1997	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica, Esprai sobre tela	Dimensions: 171,5 x 118,5 cm	5969
Puig Artigas ("Werens"), Ramon	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1996	Material / Tècnica: paper, Sembla un dibuix fet per ordinador.	Dimensions: 29,6 x 21 cm	3953
Puig Artigas ("Werens"), Ramon	Sense títol	00/09/1997	Material / Tècnica: tela, grafit, pintura sobre tela	Dimensions: 2'5 x 3 m	3883

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Puig Pinyol, Agustí	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, llapis, esmalt, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,9 x 68,8 cm	3280
Puig Pinyol, Agustí	Bodegó	1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 40,5 x 28 cm	2675
Puig Pinyol, Agustí	100 Anys de l'Escola Industrial de Sabadell 1902-2002	2002	Material / Tècnica, litografia	Dimensions: 62 x 44 cm	10461
Puig Pinyol, Agustí	Carpeta de gravats del 20è aniversari de la Corporació Sanitària Parc Taulí	2006	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 42,8 x 32,3 cm	10356
Puig Pinyol, Agustí	Plat (Plats d'art. Cent anys després...)	2000	Material / Tècnica: CERÀMICS, ceràmica pintada, Ceràmica signada i pintada a mà.	Dimensions: 37,5 (diàmetre) x 3,3 cm	5628
Pujadas Badia, Miquel	Església	1957	Material / Tècnica: paper, llapis de color, retolador	Dimensions: 23 x 32 cm	1959
Pujadas Badia, Miquel	Església	1954	Material / Tècnica: paper, llapis de color, tinta	Dimensions: 23 x 32 cm	1960
Pujadas Roig, Pere	Pont de la Salut	1983	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 65 cm	1562
Pujals, Rafael	Jardinets de Sabadell	1984	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 81	2334
Pujol Clapés, Rosa Maria	Llibertat	1969	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 93 x 73 cm	394
Pujol, Carles	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 96 x 69,5 cm	3052
Pujol, R.M.	Verge Maria amb el nen		Material / Tècnica: sintasol, sintasol	Dimensions: 24,5 x 9,5 cm	10168
Pulit Tiana, Francesc	Cap d'estudi	1887	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 28 cm	1495
Pulit Tiana, Francesc	Dona amb barret de palla i maneguí	1887	Material / Tècnica: cartolina, llapis, carbonet o carbó, ombrejat	Dimensions: 35 x 20 cm	1494
Quer Vicens, Lluís	Capvespre	entre 1875-1900	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66 x 140 cm	502
Quer Vidal, Ramon	Estudi de tres caps de dona	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 30 x 21 cm	982
Quer Vidal, Ramon	Pou	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 23 x 14 cm	978
Quer Vidal, Ramon	Dona asseguda i cap d'home	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 18,5 x 24 cm	979
Quer Vidal, Ramon	Noia amb guitarra	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 24,7 x 17 cm	980

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Quer Vidal, Ramon	Noi amb les mans a les butxaques	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 35 x 23 cm	981
Quer Vidal, Ramon	Sant Quirze Safaja	10 de maig de 1879	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta	Dimensions: 8,6 x 14 cm	974
Quer Vidal, Ramon	Testa de noia	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 14 x 16,2 cm	975
Quer Vidal, Ramon	Pastoret	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 24 x 16,6 cm	976
Quer Vidal, Ramon	Cap de noia	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, difuminat	Dimensions: 20 x 13,3 cm	977
Quer Vidal, Ramon	Estany	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 18 cm	178
Quer Vidal, Ramon	Paisatge amb vaca	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 18 cm	177
Quer Vidal, Ramon	Vaixell	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 18 cm	180
Quer Vidal, Ramon	Estany	s.d.	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 18 cm	179
Quer Vidal, Ramon	Can Ponsich, Sant Quirze	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 23,7 x 24,5 cm	917
Quer Vidal, Ramon	Pagès assegut en un roc	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta	Dimensions: 32 x 24,5 cm	407
Quer Vidal, Ramon	Nena portant cistell	1883	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 23,5 x 15,2 cm	20
Quer Vidal, Ramon	Sant Quirze	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 23,3 x 30,7 cm	919
Quer Vidal, Ramon	Figura oriental	s.d.	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 17,9 x 13,8 cm	918
Ràfols Casamada, Albert	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,5 x 69,7 cm	3247
Ràfols Casamada, Albert	Sense títol	1978	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 56 x 40 cm	5321
Rallo Bono, Manuel	Composició	1961	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 67,5 cm	452
Rallo Bono, Manuel	Retrat	1954	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada sobre cartró.	Dimensions: 40 x 29 cm	448
Rallo Bono, Manuel	Casa de Sant Oleguer	segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 26,5 x 25,5 cm	1989
Rallo Bono, Manuel	Retrat d'home amb barba	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21 x 16 cm	1988
Rallo Bono, Manuel	Fiestas sexenals de Morella	1952	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 32 x 21 cm	10257

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Retrat	1975	Material / Tècnica: paper, sanguina	Dimensions: 48 x 34 cm	10256
Rallo Bono, Manuel	Pastor	1981	Material / Tècnica: metall, xilografia	Dimensions: 12,4 X 9 cm	10127
Rallo Bono, Manuel	Mirada enigmàtica	1952	Material / Tècnica: metall, aiguafort	Dimensions: 18 x 14,8 cm	10128
Rallo Bono, Manuel	Mas	1972	Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 34 x 48 cm	10118
Rallo Bono, Manuel	Carrers de la Coma	1972	Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 34 x 44,5 cm	10117
Rallo Bono, Manuel	Composició geomètrica	6-1-1969	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 24,5 x 34,5 cm	10114
Rallo Bono, Manuel	Fantasia geomètrica	1969	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 24,5 x 34,5 cm	10113
Rallo Bono, Manuel	Àngel		Material / Tècnica: paper, sanguina	Dimensions: 31,5 x 22 cm	10116
Rallo Bono, Manuel	Àngel		Material / Tècnica: paper, sanguina	Dimensions: 31,5 x 22,5 cm	10115
Rallo Bono, Manuel	Caps d'homes i nois	1945	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21 x 28 cm	10110
Rallo Bono, Manuel	Paisatge	1969	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 34,5 x 48 cm	10109
Rallo Bono, Manuel	Paisatge	1947	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21,3 x 15,5 cm	10112
Rallo Bono, Manuel	Ripollet	1956	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 19,3 x 28,8 cm	10111
Rallo Bono, Manuel	Nu de dona		Material / Tècnica: paper, llapis de sanguina	Dimensions: 24 x 32,5 cm	10098
Rallo Bono, Manuel	Dues dones nues assegudes		Material / Tècnica: paper, llapis de sanguina	Dimensions: 24 x 32,5 cm	10097
Rallo Bono, Manuel	Retrat de dona		Material / Tècnica: paper, llapis de sanguina	Dimensions: 68 x 47 cm	10096
Rallo Bono, Manuel	Sant Antoni		Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 8 x 6,8 cm	10095
Rallo Bono, Manuel	Exlibris Manuel Rallo	1950	Material / Tècnica: boix, gravat	Dimensions: 8,7 x 6 cm	10094
Rallo Bono, Manuel	Naixement i adoració / Nadala		Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 19,5 x 14,2 cm	10093
Rallo Bono, Manuel	Retrat femení		Material / Tècnica: linòleum, gravat	Dimensions: 20,5 x 10 cm	10092
Rallo Bono, Manuel	Als homes de bona voluntat		Material / Tècnica: arpillà, xilografia; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 18,3 x 12,4 cm	10091
Rallo Bono, Manuel	Nadala	1952	Material / Tècnica: metall, aiguafort; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 11,5 x 9 cm	10090
Rallo Bono, Manuel	Epifania		Material / Tècnica: metall, aiguafort	Dimensions: 7,5 x 8 cm	10089
Rallo Bono, Manuel	Processó de Setmana Santa		Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta, linòleum	Dimensions: 10 x 9,5 cm	10230
Rallo Bono, Manuel	Àngel.Glòria a Déu		Material / Tècnica: paper, punta seca; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 20 x 14 cm	10241

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Retrat d'ancià		Material / Tècnica: tinta, aigüafort; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 21,5 x 15 cm	10240
Rallo Bono, Manuel	Adoració	1951	Material / Tècnica: tinta, punta seca; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 22 x 16 cm	10239
Rallo Bono, Manuel	Escena de mercat		Material / Tècnica: tinta, gravat; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 20,5 x 16 cm	10238
Rallo Bono, Manuel	Paisatge		Material / Tècnica: paper, punta seca; Material / Tècnica: tinta, pintura a l'oli	Dimensions: 11,5 x 14 cm	10245
Rallo Bono, Manuel	Església		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 15 cm	10244
Rallo Bono, Manuel	Estudi	Anys 1960's	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 18 x 13 cm	10243
Rallo Bono, Manuel	Sant Josep		Material / Tècnica: paper, punta seca; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 20 x 14,5 cm	10242
Rallo Bono, Manuel	Castell de Morella	1952 o 1942 no ho identifiquem bé	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 17 x 23,5 cm	10247
Rallo Bono, Manuel	Masia		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 15 cm	10246
Rallo Bono, Manuel	Ciutat		Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 12 x 12 cm	10235
Rallo Bono, Manuel	Pastor assegut tocant la flauta		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 20 x 17 cm	10236
Rallo Bono, Manuel	Carrer de Morella		Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 22 x 15 cm	10171
Rallo Bono, Manuel	Cap de noia		Material / Tècnica: sintasol, sintasol	Dimensions: 21 x 16 cm	10172
Rallo Bono, Manuel	Àngel.Glòria a Déu		Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 12 x 8 cm	10173
Rallo Bono, Manuel	Primera comunió Ramon Rallo	1956	Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 13 x 9 cm	10174
Rallo Bono, Manuel	Dues noies nues		Material / Tècnica: sintasol, sintasol	Dimensions: 13,5 x 10,5 cm	10175
Rallo Bono, Manuel	Fútbol.Campeonato 1955-1956		Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 8 x 8 cm	10179
Rallo Bono, Manuel	Super capilar		Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 10 x 6,5 cm	10178

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Escut. Club de Ajedrez Sabadell		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 5,5 x 5 cm	10181
Rallo Bono, Manuel	Marca. Agrupación de Ex-alumnos de las Escuelas Pias de Sabadell		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 6,5 x 6 cm	10180
Rallo Bono, Manuel	Marca "Sala-Rovira. Traperia Sabadell desperdicions en general"		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 6 x 5,5 cm	10183
Rallo Bono, Manuel	Cavall		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 5,5 x 5 cm	10182
Rallo Bono, Manuel	Marca. T.A. Sabadell		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 4 x 5,5 cm	10185
Rallo Bono, Manuel	Ex-libris Leandre Roura Garriga		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 7 x 5 cm	10184
Rallo Bono, Manuel	Nadala		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 5,5 x 22 cm	10156-1
Rallo Bono, Manuel	Naixement		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 18,5 X 6,8 cm	10157
Rallo Bono, Manuel	L'anunciació		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 20 x 14 cm	10151
Rallo Bono, Manuel	Àngel estrella		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 20,5 x 14,5 cm	10152
Rallo Bono, Manuel	Àngel		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 24 x 10,7 cm	10149
Rallo Bono, Manuel	Anunciació i el Verb els féu carn		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 21,5 x 10,5 cm	10150
Rallo Bono, Manuel	Anunciació		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 18 x 13,5 cm	10155
Rallo Bono, Manuel	Nadala		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 6,5 x 22 cm	10156
Rallo Bono, Manuel	Naixement		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 20 x 8 cm	10153
Rallo Bono, Manuel	Pastors		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 16,5 x 12,5 cm	10154
Rallo Bono, Manuel	Dona		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 10 x 7 cm	10161
Rallo Bono, Manuel	Processó de Setmana Santa		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 8 X 8 cm	10160
Rallo Bono, Manuel	...i qui està en l'amor està en Déu		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 0 cm	10159
Rallo Bono, Manuel	Dos àngels		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 16,5 x 6 cm	10158

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Pastor		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 11,5 x 9 cm	10164
Rallo Bono, Manuel	Pastor		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 17 x 8 cm	10165
Rallo Bono, Manuel	Nadala		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 11 X 11 cm	10163
Rallo Bono, Manuel	Academia Miralles al claustro de profesores	1950	Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 14,5 x 10,5 cm	10162
Rallo Bono, Manuel	Parròquia de Sant Martí de Granera	Anys 1950's	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 41,5 x 32 cm	10216
Rallo Bono, Manuel	Els Muixins	Anys 1960's	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 45 x 60,5 cm	10217
Rallo Bono, Manuel	Pastor	1960	Material / Tècnica: tinta, linòleum; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 35,5 X 25 cm	10212
Rallo Bono, Manuel	Esbós per Sant Sopar	Anys 1950's	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, tinta	Dimensions: 19,5 x 31 cm	10213
Rallo Bono, Manuel	Masia	Anys 50	Material / Tècnica: paper, punta seca; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 7,5 x 11,5 cm	10214
Rallo Bono, Manuel	Cases	Anys 50	Material / Tècnica: paper, punta seca; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 8,5 x 10 cm	10215
Rallo Bono, Manuel	Mirada enigmàtica	1952	Material / Tècnica: paper, aiguafort; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 18 x 14,8 cm	10226
Rallo Bono, Manuel	Retrat de Joan Vila Casas	1967	Material / Tècnica: paper, bolígraf, retolador	Dimensions: 33 x 22,5 cm	10223
Rallo Bono, Manuel	Retrat de Joan Vila Casas	anys seixanta	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 30,5 x 24 cm	10222
Rallo Bono, Manuel	Rostre	1967	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 24 x 15 cm	10225
Rallo Bono, Manuel	Mirada		Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 24 x 22 cm	10224
Rallo Bono, Manuel	Cap de noia		Material / Tècnica: paper, sintasol; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 21 x 16 cm	10219
Rallo Bono, Manuel	Cases de Morella	1952	Material / Tècnica: paper, aiguafort; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 22,5 x 14 cm	10218
Rallo Bono, Manuel	Cases de poble		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 32 x 21 cm	10221
Rallo Bono, Manuel	Paisatge		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 18,5 x 14,5 cm	10220
Rallo Bono, Manuel	Exlibris		Material / Tècnica: coure, punta seca	Dimensions: 9 x 7 cm	10132
Rallo Bono, Manuel	Adoració al pessebre		Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 6 x 8,5 cm	10131

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Adoració	1951	Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 15 x 10 cm	10135
Rallo Bono, Manuel	Felices fiestas	1951	Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 12,2 x 8,2 cm	10134
Rallo Bono, Manuel	Paisatge	Anys 1950's	Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 6,3 x 8,2 cm	10133
Rallo Bono, Manuel	Paisatge	Anys 1950's	Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 7,5 x 11,5 cm	10138
Rallo Bono, Manuel	Pastor		Material / Tècnica: fusta, xilografia	Dimensions: 13 x 12 cm	10137
Rallo Bono, Manuel	Caps de noies		Material / Tècnica: tinta, linòleum; Material / Tècnica: paper, linòleum	Dimensions: 38 x 19 cm	10107
Rallo Bono, Manuel	Sant Pancraç	Anys 60	Material / Tècnica: tinta, linòleum; Material / Tècnica: paper, linòleum	Dimensions: 50 x 27 cm	10108
Rallo Bono, Manuel	Sabadell, Fiesta Mayor 1963	1963	Material / Tècnica: tinta, linòleum; Material / Tècnica: paper, linòleum	Dimensions: 43,5 x 36,5 cm	10105
Rallo Bono, Manuel	La tia Lluïsa	1944	Material / Tècnica: paper, llapis grafit	Dimensions: 23,5 x 18,3 cm	10106
Rallo Bono, Manuel	Presoners en un camp de concentració	1969	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 21,5 x 31,5 cm	10103
Rallo Bono, Manuel	Retrat de dona	1957	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 61,8 x 39,5 cm	10104
Rallo Bono, Manuel	Corteig	1951	Material / Tècnica: tinta, gravat; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 20 x 14,5 cm	10101
Rallo Bono, Manuel	Verge amb el nen	1951	Material / Tècnica: tinta, litografia; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 21,7 x 13,8 cm	10102
Rallo Bono, Manuel	Ascensió de la Mare de Déu		Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 34 x 48 cm	10099
Rallo Bono, Manuel	Conjunt de figures		Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 32 x 46 cm	10100
Rallo Bono, Manuel	Arbre de Nadal		Material / Tècnica: linòleum, gravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 23,2 x 13,5 cm	10123
Rallo Bono, Manuel	Sant Josep		Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 15 x 11,3 cm	10124
Rallo Bono, Manuel	Exlibris Manuel Rallo	Anys 1950's	Material / Tècnica: metall, xilografia	Dimensions: 7,8 x 5 cm	10125
Rallo Bono, Manuel	Exlibris Manuel Rallo		Material / Tècnica: metall, xilografia	Dimensions: 8 x 5,5 cm	10126
Rallo Bono, Manuel	Cinc esbossos per la decoració mural de l'església parroquial de santa Maria de BARberà		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 31,5 x 44,5 cm	10119
Rallo Bono, Manuel	Bloc amb sis dibuixos	1972	Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 34 x 48 cm	10120
Rallo Bono, Manuel	Mas	1972	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 31,5 x 48 cm	10121

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Projecte per a les pintures murals de l'església parroquial de santa maria de Barberà	1980	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 57 x 55 cm	10122
Rallo Bono, Manuel	Retrat masculí		Material / Tècnica: cartó, gravat; Material / Tècnica: paper de vidre	Dimensions: 22 x 14 cm	10141
Rallo Bono, Manuel	Sense títol		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 13 x 17 cm	10142
Rallo Bono, Manuel	Adoració dels tres reis J.M.Tort Fou	1955	Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 12 x 8 cm	10139
Rallo Bono, Manuel	Paisatge		Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 6,8 x 10,3 cm	10140
Rallo Bono, Manuel	La Mare de Déu i Sant Josep		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 17 x 13 cm	10145
Rallo Bono, Manuel	Naixement		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 20 x 10,5 cm	10146
Rallo Bono, Manuel	Pastor		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 13 x 9,3 cm	10143
Rallo Bono, Manuel	Ex-libris Manuel Rallo (inacabat)		Material / Tècnica: fusta, xilografia	Dimensions: 17 x 5 cm	10144
Rallo Bono, Manuel	Camí de Betlem		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 9 x 24 cm	10147
Rallo Bono, Manuel	Anunciació als pastors		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 17,5 x 12,5 cm	10148
Rallo Bono, Manuel	Tres heralds	1934	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 15,5 x 16 cm	10196
Rallo Bono, Manuel	Locomotora	1934	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 17 x 17,5 cm	10197
Rallo Bono, Manuel	Marca "Colegio-Academia Labor"		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 5,5 x 5 cm	10194
Rallo Bono, Manuel	Vaixell		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 10 x 7 cm	10195
Rallo Bono, Manuel	Diana caçadora	anys 1960's	Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 6,5 x 5,5 cm	10192
Rallo Bono, Manuel	Marca "M"		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 5,5 x 6 cm	10193
Rallo Bono, Manuel	Marca "H.L.B"		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 5,5 x 4 cm	10190
Rallo Bono, Manuel	Original de la seva marca		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 5,5 x 5,5 cm	10191
Rallo Bono, Manuel	Vaixell		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 7 x 5,5 cm	10188

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Marca "Sabadell P.H"		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 4,5 x 3,5 cm	10189
Rallo Bono, Manuel	Paisatge	Anys 1950's	Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 8,5 x 10 cm	10169
Rallo Bono, Manuel	Castanyera		Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 9 x 8 cm	10170
Rallo Bono, Manuel	Escuela Industrial y de Artes y Oficios	1953	Material / Tècnica: tinta, il·lustració; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 22,5 x 16 cm	10208
Rallo Bono, Manuel	Pastor assegut		Material / Tècnica: tinta, xilografia; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 16,5 x 13 cm	10209
Rallo Bono, Manuel	Al·legoria al transport de viatgers	Anys 1970's	Material / Tècnica: tinta, linòleum; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 14 x 11 cm	10210
Rallo Bono, Manuel	Acadèmia Miralles		Material / Tècnica: tinta, gravat; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 9 x 12 cm	10211
Rallo Bono, Manuel	Festividad de San Eloy	1948	Material / Tècnica: tinta, il·lustració; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 23 x 17 cm	10207
Rallo Bono, Manuel	Programa de mà de la festa major de Sabdell de 1948	1948	Material / Tècnica: tinta, gravat; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 25,5 x 19 cm	10206
Rallo Bono, Manuel	Revista Alba	juny 1957	Material / Tècnica: tinta, il·lustració; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 28,5 x 20 cm	10205
Rallo Bono, Manuel	Ex-libris d'A. Palau i Codonyers		Material / Tècnica: tinta, gravat; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 30,5 X 25 cm	10204
Rallo Bono, Manuel	Cartell de Festa Major de Sabadell, 1939	1939	Material / Tècnica: tinta, gravat; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 26,5 x 16 cm	10203
Rallo Bono, Manuel	Comercial tipogràfica		Material / Tècnica: tinta, il·lustració; Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 52 x 34 cm	10202
Rallo Bono, Manuel	"Sabadell"	1954	Material / Tècnica: tinta, il·lustració; Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 44 x 32 cm	10201
Rallo Bono, Manuel	Paisatge		Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 16,5 x 10,5 cm	10200
Rallo Bono, Manuel	Paisatge	Anys 1930's	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 17 x 10,5 cm	10199
Rallo Bono, Manuel	Fatxenda	Anys 1930's	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 20 x 17,5 cm	10198
Rallo Bono, Manuel	Casa de poble	1952	Material / Tècnica: metall, aiguafort	Dimensions: 23 x 14,1 cm	10087
Rallo Bono, Manuel	Sant		Material / Tècnica: metall, aiguafort	Dimensions: 15 x 9,5 cm	10088

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Poble		Material / Tècnica: cartó, gravat	Dimensions: 17 x 22 cm	10130
Rallo Bono, Manuel	Naixement		Material / Tècnica: metall, punta seca	Dimensions: 8 x 12 cm	10129
Rallo Bono, Manuel	Mare de Déu		Material / Tècnica: metall, aiguafort	Dimensions: 12 x 8 cm	10136
Rallo Bono, Manuel	Marca "Agrupación de Danzas de E. y D. Sabadell"		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 5,5 x 6 cm	10187
Rallo Bono, Manuel	Marca "Cursillo veraniego"		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, gravat	Dimensions: 5 x 5 cm	10186
Rallo Bono, Manuel	Sant Sopar		Material / Tècnica: linòleum, linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 24 x 128 cm i 1,5 cm de gruix	10277
Rallo Bono, Manuel	Les cases dels Templers i Hospitalers a Catalunya	1948	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la	Dimensions: 32 x 70,5 cm	10276
Rallo Bono, Manuel	Nu d'esquena		Material / Tècnica: paper, sèpia	Dimensions: 68 x 49,5 cm	10271
Rallo Bono, Manuel	Caps de pagesos	1953	Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 14,5 x 9,5 cm	10270
Rallo Bono, Manuel	Mare de Déu		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 19 x 12,5 cm	10269
Rallo Bono, Manuel	Masia		Material / Tècnica: paper, punta seca; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 13 x 17,5 cm	10268
Rallo Bono, Manuel	Estudis de vell amb barba	09-04-1941	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 32 x 26 cm amb marc i 25 x 20 cm sense marc	10275
Rallo Bono, Manuel	Noia asseguda amb la paleta a la mà	1964	Material / Tècnica: paper, sèpia	Dimensions: 110 x 75 cm	10274
Rallo Bono, Manuel	Esbós		Material / Tècnica: paper, sèpia	Dimensions: 87 x 52 cm	10273
Rallo Bono, Manuel	Bust de noia	1964	Material / Tècnica: paper, sèpia	Dimensions: 55 x 46 cm	10272
Rallo Bono, Manuel	Retrat femení amb xal	1957	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli	Dimensions: 80 x 58 cm	10287
Rallo Bono, Manuel	Morella	1958	Material / Tècnica: paper, il·lustració; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 99 x 74,5 cm	10280
Rallo Bono, Manuel	Cartell de l'Aplec de Sant Feliuet	1951	Material / Tècnica: paper, il·lustració; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 100 x 69,5 cm	10281
Rallo Bono, Manuel	Genealogia de la família Prat	1960	Material / Tècnica: paper, il·lustració; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 65 x 52 cm	10278
Rallo Bono, Manuel	Àngels	Anys 1950's	Material / Tècnica: uralita, fresc	Dimensions: 41 x 38 cm	10279
Rallo Bono, Manuel	Nu	Anys 50	Material / Tècnica: paper, sanguina	Dimensions: 88 x 64 cm	10284
Rallo Bono, Manuel	Retrat de dona		Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 93 x 67,5 cm	10285

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Fiestas sexenales de Morella	1952	Material / Tècnica: paper, impressió	Dimensions: 100 x 67 cm	10282
Rallo Bono, Manuel	Fiestas de Morella	1946	Material / Tècnica: tinta, il·lustració; Material / Tècnica: paper, il·lustració	Dimensions: 100 x 61,5 cm	10283
Rallo Bono, Manuel	Pastor a la vora d'un riu		Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 32 x 21 cm	10266
Rallo Bono, Manuel	Paisatge rural		Material / Tècnica: paper, punta seca; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 9 x 12,5 cm	10267
Rallo Bono, Manuel	Esbós per a cartell de les festes de Morella	1941	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 24 x 16 cm	10258
Rallo Bono, Manuel	Ascensió de la Mare de Déu. Esbós de pintura mural		Material / Tècnica: paper, aquarel·la, bolígraf	Dimensions: 43 x 21,5 cm	10259
Rallo Bono, Manuel	Els Muixins.Esbós per a plafons de rajoles per al carrer de Sant Antoni	1950-1960	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la	Dimensions: 10,5 x 15,5 cm	10260
Rallo Bono, Manuel	Els Muixins.Esbós per a plafons de rajoles per al carrer de Sant Antoni	1950-1960	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 13 x 18,5 cm	10261
Rallo Bono, Manuel	Els Muixins.Esbós per a plafons de rajoles per al carrer de Sant Antoni	1950-1960	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la	Dimensions: 10,5 x 15,5 cm	10262
Rallo Bono, Manuel	Els Muixins.Esbós per a plafons de rajoles per al carrer de Sant Antoni	1950-1960	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la	Dimensions: 10,5 x 15,5 cm	10263
Rallo Bono, Manuel	Els Muixins.Esbós per a plafons de rajoles per al carrer de Sant Antoni	1950-1960	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 13 X 18,5 cm	10264
Rallo Bono, Manuel	Els Muixins.Esbós per a plafons de rajoles per al carrer de Sant Antoni	1950-1960	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 11,5 x 15,5 cm	10265
Rallo Bono, Manuel	Caramelles ?		Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta, linòleum	Dimensions: 9,5 x 9,5 cm	10231
Rallo Bono, Manuel	Pastor tocant la flauta		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, linòleum	Dimensions: 13 x 13 cm	10228
Rallo Bono, Manuel	Caramelles		Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta, linòleum	Dimensions: 10 x 10 cm	10229
Rallo Bono, Manuel	Original de la seva marca		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta, linòleum	Dimensions: 12 x 12,5 cm	10234

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rallo Bono, Manuel	Adoració al pessebre		Material / Tècnica: paper, punta seca; Material / Tècnica: tinta, linòleum	Dimensions: 8 x 11 cm	10232
Rallo Bono, Manuel	Retrat de Ramon Rallo Carbó	1941	Material / Tècnica: uralita, fresc	Dimensions: 25 x 18 cm	10233
Rallo Bono, Manuel	Anunciació als pastors		Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 19,5 x 14 cm	10237
Rallo Bono, Manuel	Rostre masculí		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 8 x 6,5 cm	10249
Rallo Bono, Manuel	Castillo de Morella	1958	Material / Tècnica: paper, bolígraf	Dimensions: 23,5 x 33,5 cm	10248
Rallo Bono, Manuel	Esbós de retrat masculí		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 8,5 x 7,5 cm	10251
Rallo Bono, Manuel	Rostre femení		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 6,5 x 5 cm	10250
Rallo Bono, Manuel	Cap de noia		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 10,5 x 10 cm	10253
Rallo Bono, Manuel	Nena llegint		Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 13 x 10 cm	10252
Rallo Bono, Manuel	Ascensió. Esbós per a pintura mural		Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 34,5 x 25 cm	10255
Rallo Bono, Manuel	Esbós per a cartell: festes sexenals de Morella	1946	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 22,5 x 17,5 cm	10254
Rallo Bono, Manuel	Cartell dels III Jocs esportius escolapis de Catalunya	1964	Material / Tècnica: paper, il·lustració; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 33 x 26 cm	10289
Rallo Bono, Manuel	Cartell XXV Aniversari de la fundació de l'Adoració Nocturna espanyola a Sabadell	1968	Material / Tècnica: paper, il·lustració; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 49 x 35 cm	10288
Rallo Bono, Manuel	Noyer		Material / Tècnica: paper, il·lustració; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 24,5 x 17,5 cm	10176
Rallo Bono, Manuel	Fútbol Campeonato 1949-1950	1949	Material / Tècnica: paper, linòleum; Material / Tècnica: tinta	Dimensions: 8 x 8 cm	10177
Rallo Bono, Manuel	Adoració		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 11,5 x 15 cm	10167
Rallo Bono, Manuel	Naixement		Material / Tècnica: linòleum, linòleum	Dimensions: 14 x 10 cm	10166
Rallo Bono, Manuel	Cap de noia		Material / Tècnica: paper, aiguafort; Material / Tècnica: tinta, linòleum	Dimensions: 20,5 x 10 cm	10227
Ramirez, M.	Vista panoràmica de Barcelona y de las esquadras	1888	Material / Tècnica: paper, litografia, -Cromolitografia -Paper enganxat damunt de tela	Dimensions: 60 x 80 cm	1764

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Ramonedada Tuset, Marina	Princess. El ratoncito feroz	2005	Material / Tècnica: tela, agulla, robes de color rosa, disposades en bastidor i amb agulles clavades	Dimensions: 33,5 x 24 x 5 cm (cadascuna de les parts)	10399
Ramonedada Tuset, Marina	Caperucita (Para comerte mejor)	2006	Material / Tècnica, Feltre, cinta i espines de roser	Dimensions cm	10387
Rashid, A. M. Diab	Sense títol	abril de 1989	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 56 x 38	2452
Raventós, Francesc	Sense títol	1988	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 100 cm	2635
Rebull Torroja, Joan	Escena clàssica	segle XX	Material / Tècnica: cartolina, gouache, La cartolina és de color negre.	Dimensions: 25 x 40,5 cm	2125
Recasens Gausante, Anna	Sense títol	06-07/1998	Material / Tècnica: cartó, aquarel·la, collage, Tècnica mixta sobre paper (aquarel·la i collage).; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 29,5 x 40 cm	3921
Recasens Gausante, Anna	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica, tècnica mixta, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,4 x 69,8 cm	3256
Recasens Gausante, Anna	Un espai per la memòria	març-maig de 1998	Material / Tècnica: Compost, Dossier amb fotocòpies tractades i conjunt de 10 caixetes de plàstic negre amb la tapa transparent que contenen diferents elements i objectes.	Dimensions: Dossier: 29,8 x 21,4 cm. Caixetes: 8,1 x 18 cm	3934
Regoyos Valdés, Darío	Marina	segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 59,3 cm	29
Reig Trenzado, Àlex	Contrapunt	2002	Material / Tècnica: ferro, pintat, Ferro pintat i pedra.; Material / Tècnica: pedra	Dimensions: 150 x 200 x 0,2 cm	9823
Renard	La nuit ou le Coucher	segle XVIII	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 33 x 25 cm	112
Renard	Le matin ou le Lever	segle XVIII	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 33 x 25 cm	111
Renom de Garate, Miquel	Campanar	abans 1949	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 60 cm	435
Renom de Garate, Miquel	Natura morta	1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 47 cm	432
Ribas Rius, Ramon	Retrat de Maria Antònia Cladellas	1944	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 65 x 50 cm	10629
Ribas Rius, Ramon	Retrat de Maria Antònia Mestre Cladellas		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 94 x 73 cm	10630
Ribas Rius, Ramon	Retrat del senyor Mestre	1944	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 65 x 50 cm	10628

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Ribera, Francesc	Retrat femení	finals XIX - principis XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 10,5 x 7 cm	10560
Ribera, M.	Paisatge	1951	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 37,5 x 46 cm	10646
Riburg	Paisatge	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 19,5 x 31,8 cm	1573
Ricamo	Sense títol	1991	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 98 x 38	2694
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Caplletra M	1927	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 3 x 3,1 x 2,3 cm	3462
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Home prop del mar	1948	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 4,4 x 6,7 x 2,3 cm	3782
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Dues àncores	1948	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2 x 6,1 x 2 cm	3469
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Estel amb cua	1948	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,7 x 4,5 x 2,2 cm	3468
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Fugida a Egipte.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,8 x 2,9 x 2,3 cm	3466
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Estrella de mar	1948	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,2 x 3,1 x 2,3 cm	3467
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Eines i barret de camperol	1946	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 1,2 x 7 x 2,2 cm	3463
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Llaçada.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,9 x 3,6 x 2,3 cm	3464
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Angel.	1947	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 2,9 x 6,2 x 2,3 cm	3465
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Església parroquial de Gallifa.	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 5,2 x 5,8 x 2,4 cm	3304
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Els tres reis d'Orient.	1949	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 9,7 x 10,9 x 2 cm	3302
Ricart Nin, Enric Cristòfol	Sant Pere Apòstol	1954	Material / Tècnica: boix, xilografia a contrafibra	Dimensions: 8,7 x 5,3 x 2,1 cm	3303
Ricart Serra, Manuel	Bajo Pirineo	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: ?	10335
Rifà Plans, Albert	Vell i dos nens	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,8 x 23 cm.	2772
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2832

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2830
Rifà Plans, Albert	Ala del claustre de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2826
Rifà Plans, Albert	Fotocomposició: retrat de quatre dones	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm	2872
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat del Vallès	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2879
Rifà Plans, Albert	Figura de religiós	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2870
Rifà Plans, Albert	Gaspar Cassadó	circa 1915	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17 x 11,5 cm.	2800
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10520
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10521
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10522
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10523
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10524
Rifà Plans, Albert	Riu Ripoll?		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10525
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10526
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat (abans de les restauracions)		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10527
Rifà Plans, Albert	Mateu Rifà Planas		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10528
Rifà Plans, Albert	Mateu Rifà Planas, fundador i director de l'Orquestra de Sabadell i director de l'Escola Municipal de Música		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10529
Rifà Plans, Albert	Mateu Rifà Planas amb l'uniforme de director de la Banda Municipal		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10530

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Pares d'Albert Rifà		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10531
Rifà Plans, Albert	Noia estirada a la sorra		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 18 x 11,7 cm	10532
Rifà Plans, Albert	Mercè Massaguer Vila, esposa del fotògraf			Dimensions: 11 x 16 cm	10473
Rifà Plans, Albert	Autoretrat?			Dimensions: 11 x 16 cm	10474
Rifà Plans, Albert	Maria Lluïsa Soler Massaguer, mare de Xavier Oriach			Dimensions: 6,8 x 11 cm	10475
Rifà Plans, Albert	Retrat de Miquel Moix Ustrell i Assumpció Valls	anys 20	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 16,3 x 23,4 cm	10558
Rifà Plans, Albert	Retrat d'Enriqueta Montsech Paris	anys 20	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 12,9 x 8,3 cm	10557
Rifà Plans, Albert	Retrat de Joaquim Abad i Pilar Ricard	anys 20	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 23,4 x 16,3 cm	10559
Rifà Plans, Albert	Maria Lluïsa Soler Massaguer, mare de Xavier Oriach			Dimensions: 20,8 x 16,4 cm	10478
Rifà Plans, Albert	Xavier Oriach Batista i Maria Lluïsa Soler Massaguer, pares de Xavier Oriach			Dimensions: 8,7 x 13 cm	10486
Rifà Plans, Albert	Joan Oriach Llorens i Coloma Batista Aymerich, avis de Xavier Oriach			Dimensions: 8,5 x 13 cm	10487
Rifà Plans, Albert	Coloma Batista Aymerich, àvia de Xavier Oriach			Dimensions: 6,8 x 10,2 cm	10488
Rifà Plans, Albert	Maria Lluïsa soler Massaguer, mare de Xavier Oriach			Dimensions: 8,8 x 12,5 cm	10489
Rifà Plans, Albert	Maria Lluïsa soler Massaguer i Antònia Juanico Rifà			Dimensions: 6 x 8 cm	10490
Rifà Plans, Albert	Maria Lluïsa Soler Massaguer a Montjuïc	segon quart segle XX		Dimensions: 13,4 x 8,9 cm	10491
Rifà Plans, Albert	Francesc Rifà Planas, germà d'Albert Rifà, vestit de frare, amb Matilde Rifà, la seva filla			Dimensions: 23,8 x 17,7 cm	10492
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Claustre			Dimensions: 17,7 x 23,7 cm	10493
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Portada			Dimensions: 17,7 x 23,7 cm	10494
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Església			Dimensions: 17,7 x 23,7 cm	10495
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Claustre			Dimensions: 23,7 x 17,7 cm	10496
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Claustre			Dimensions: 23,7 x 17,7 cm	10497

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Claustre			Dimensions: 23,7 x 17,7 cm	10498
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Claustre			Dimensions: 14 x 9 cm	10499
Rifà Plans, Albert	Valentí Soler Casajoana, avi de Xavier Oriach			Dimensions: 16,2 x 23 cm	10500
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Claustre			Dimensions: 13 x 8 cm	10501
Rifà Plans, Albert	Paisatge			Dimensions: 14 x 9 cm	10502
Rifà Plans, Albert	Xavier Oriach Batitsa, pare de Xavier Oriach			Dimensions: 8 x 12,5 cm	10476
Rifà Plans, Albert	Xavier Oriach Batista, pare de Xavier Oriach			Dimensions: 16 x 22 cm	10477
Rifà Plans, Albert	Maria Lluïsa Soler Massaguer, mare de Xavier Oriach			Dimensions: 14 x 9,4 cm	10479
Rifà Plans, Albert	Maria Lluïsa Soler Massaguer, mare de Xavier Oriach	1924-1925		Dimensions: 17,6 x 23,8 cm	10480
Rifà Plans, Albert	Maria Lluïsa Soler Massaguer, mare de Xavier Oriach	1924-1925		Dimensions: 17,6 x 23,8 cm	10481
Rifà Plans, Albert	Xavier Oriach Soler	1930		Dimensions: 5,8 x 13,8 cm	10482
Rifà Plans, Albert	Xavier Oriach Soler	1930		Dimensions: 5,8 x 13,8 cm	10483
Rifà Plans, Albert	Xavier Oriach pintant un retrat de l'oncle Albert	1947		Dimensions: 12 x 17,2 cm	10484
Rifà Plans, Albert	Xavier Oriach lors d'un voyage a Sabadell	1949-1950		Dimensions: 8 x 12,8 cm	10485
Rifà Plans, Albert	Retrat de nena i nadó			Dimensions: 8,4 x 13 cm	10511
Rifà Plans, Albert	Família			Dimensions: 17,2 x 12,4 cm	10512
Rifà Plans, Albert	Matrimoni			Dimensions: 9,4 x 14,1 cm	10513
Rifà Plans, Albert	Grup de sabadellencs		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10514
Rifà Plans, Albert	Grup de sabadellencs a Can Feu?		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10515
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell. Can Feu?		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10516
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10517
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10518
Rifà Plans, Albert	Rodals de Sabadell		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10519

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat, Claustre			Dimensions: 23,7 x 17,7 cm	10503
Rifà Plans, Albert	Gitana amb infant			Dimensions: 8,7 x 13,7 cm	10504
Rifà Plans, Albert	Retrat masculí	9 març 1954		Dimensions: 9,2 x 13,5 cm	10505
Rifà Plans, Albert	Violoncelista			Dimensions: 11,3 x 17,3 cm	10506
Rifà Plans, Albert	Xavier Oriach Soler i Maria Antònia Oriach Soler	1929 - 1930		Dimensions: 13 x 7,1 cm	10507
Rifà Plans, Albert	Retrat de nen			Dimensions: 8,3 x 12,1 cm	10508
Rifà Plans, Albert	Retrat de noia			Dimensions: 8,5 x 13,5 cm	10509
Rifà Plans, Albert	Retrat de nadó			Dimensions: 13 x 8,3 cm	10510
Rifà Plans, Albert	Carrer de Mura	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,8 x 17 cm.	2792
Rifà Plans, Albert	Autoretrat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 21,5 x 16,5 cm.	2799
Rifà Plans, Albert	Fàbrica tèxtil	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2873
Rifà Plans, Albert	Mar i rocalla	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm	2884
Rifà Plans, Albert	Vell amb crucifix	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm	2885
Rifà Plans, Albert	Mar i roques	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2882
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat amb un personatge	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm	2883
Rifà Plans, Albert	Fàbrica tèxtil	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2888
Rifà Plans, Albert	Una dona amb nen	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2889
Rifà Plans, Albert	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm	2886

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Al·legoria del treball	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2820
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 19 x 30 cm.	2785
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 20,3 x 28,8 cm.	2784
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 23,8 x 30 cm.	2788
Rifà Plans, Albert	Bosc de Boulogne. Autoretrat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,7 x 23 cm.	2791
Rifà Plans, Albert	Bosc de Boulogne. Autoretrat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 15,2 x 17,2 cm.	2790
Rifà Plans, Albert	Retrat d'ancià	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 21.5 x 16 cm	3087
Rifà Plans, Albert	Llaurant el camp	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2831
Rifà Plans, Albert	Pastor amb ramat. Voltants de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,4 x 22,6 cm.	2776
Rifà Plans, Albert	Vell tocant el violoncel	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22 x 16,5 cm.	2773
Rifà Plans, Albert	Mossèn Cardona	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22 x 15,6 cm.	2778
Rifà Plans, Albert	Dona gitana amb bressol i nen	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2930
Rifà Plans, Albert	Riu Ripoll		Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 8,9 x 11,7 cm	10596
Rifà Plans, Albert	Retrat femení amb flors	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 43,3 x 18,3 cm	3725
Rifà Plans, Albert	Bosc de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2892
Rifà Plans, Albert	Reflexió trascendental	circa 1919	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2893
Rifà Plans, Albert	Mossèn amb llibres	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2903

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Mossèn amb calavera	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2902
Rifà Plans, Albert	Bosc de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2905
Rifà Plans, Albert	Sant Llorenç del Munt. La Mola	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2904
Rifà Plans, Albert	Portalada Catedral de Tarragona	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2907
Rifà Plans, Albert	Escena agrícola	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2906
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2909
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet. Façana	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2908
Rifà Plans, Albert	Claustre	segle XX	Material / Tècnica: Cel.luloide, negatiu d'acetat	Dimensions: 10 x 15 cm	2946
Rifà Plans, Albert	Nena amb mossèn	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2943
Rifà Plans, Albert	Sant Llorenç del Munt. El Dalmau	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2942
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: Cel.luloide, negatiu d'acetat	Dimensions: 10 x 15 cm	2945
Rifà Plans, Albert	Paisatge amb una masia	segle XX	Material / Tècnica: Cel.luloide, negatiu d'acetat	Dimensions: 10 x 15 cm	2944
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2940
Rifà Plans, Albert	Escola de Música de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2941
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2936

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2937
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat. Façana	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2938
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2939
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2932
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2933
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2934
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2935
Rifà Plans, Albert	Els Escolapis	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2925
Rifà Plans, Albert	Caixa d'Estalvis de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2924
Rifà Plans, Albert	Retrat de dos homes i una dona	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2923
Rifà Plans, Albert	Retrat d'home	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2922
Rifà Plans, Albert	Retrat de noia gitana amb guitarra	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2929
Rifà Plans, Albert	Nena i gitana (La nena és Maria Lluïsa Soler i Massaguer, Mare de Xavier Oriach)	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2928
Rifà Plans, Albert	Noia gitana amb criatura en braços	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2927

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Bust de noia gitana	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2926
Rifà Plans, Albert	Dona amb criatura	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2920
Rifà Plans, Albert	Retrat d'home	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2921
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2914
Rifà Plans, Albert	Camí de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2915
Rifà Plans, Albert	Església de Sant Llorenç del Munt	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2912
Rifà Plans, Albert	Pastor amb ramat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2913
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2918
Rifà Plans, Albert	El genio del trabajo a Juan Sallarès Pla	circa 1915	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2919
Rifà Plans, Albert	Pastor amb ramat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2916
Rifà Plans, Albert	Portalada catedral de Tarragona	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2917
Rifà Plans, Albert	Home amb ampolla	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2894
Rifà Plans, Albert	Bust de monjo	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2895
Rifà Plans, Albert	Vell amb violoncel	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2896

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Home amb ampolla	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2897
Rifà Plans, Albert	Escolans	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2898
Rifà Plans, Albert	Bosc de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2899
Rifà Plans, Albert	Pagès amb bous	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm	2887
Rifà Plans, Albert	Monjo i nena	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2890
Rifà Plans, Albert	Mossèn amb calavera	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2891
Rifà Plans, Albert	Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2822
Rifà Plans, Albert	Finestra d'església. Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2823
Rifà Plans, Albert	Interior d'església. Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2824
Rifà Plans, Albert	Claustre de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2825
Rifà Plans, Albert	Ermita	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 g	2843
Rifà Plans, Albert	Església de Sant Pau de Riu-sec	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2804
Rifà Plans, Albert	Església	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2805
Rifà Plans, Albert	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2802

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2803
Rifà Plans, Albert	Carrer d'un poble	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2808
Rifà Plans, Albert	Campana	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2809
Rifà Plans, Albert	Paisatge amb vaques	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2806
Rifà Plans, Albert	Bosc	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2807
Rifà Plans, Albert	Entrada del claustre de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2827
Rifà Plans, Albert	Façana de l'església de Santa Maria de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2828
Rifà Plans, Albert	Claustre de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2829
Rifà Plans, Albert	Retrat masculí de mig cos	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2878
Rifà Plans, Albert	Monjo llegint	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2877
Rifà Plans, Albert	Retrat d'home	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2876
Rifà Plans, Albert	Agnès Armengol de Badia	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2881
Rifà Plans, Albert	Camí	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2880
Rifà Plans, Albert	Sant Crist	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2875

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Monjo meditant	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2874
Rifà Plans, Albert	Cementiri	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2821
Rifà Plans, Albert	Bosc	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2810
Rifà Plans, Albert	Barques de pesca	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2811
Rifà Plans, Albert	Façana de Montserrat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2813
Rifà Plans, Albert	Població	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2812
Rifà Plans, Albert	Claustre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2815
Rifà Plans, Albert	Barques de pesca	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2814
Rifà Plans, Albert	Claustre de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2817
Rifà Plans, Albert	Claustre de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2816
Rifà Plans, Albert	Portalada d'església	circa 1919	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2819
Rifà Plans, Albert	Vorera d'un riu	segle XX	Material / Tècnica: vidre, TECNiques DE FOTOGRAFIA , Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2818
Rifà Plans, Albert	Religiós de cos sencer	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2871
Rifà Plans, Albert	Religiós	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2866

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Home llegint	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2867
Rifà Plans, Albert	Pastor amb ramat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2868
Rifà Plans, Albert	Botiga tèxtil	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2869
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2862
Rifà Plans, Albert	Façana de l'església del monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2863
Rifà Plans, Albert	Bosc	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 13 x 18 cm.	2864
Rifà Plans, Albert	Retrat d'home	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 18 x 13 cm.	2865
Rifà Plans, Albert	Interior església	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2850
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat del Vallès	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2851
Rifà Plans, Albert	Bosc i riera	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2848
Rifà Plans, Albert	Església en runes	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2849
Rifà Plans, Albert	Camí amb arbres	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2846
Rifà Plans, Albert	Bosc i riera	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2847
Rifà Plans, Albert	Carrer de poble	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2844

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Bosc	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2845
Rifà Plans, Albert	Arbres i riera	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2842
Rifà Plans, Albert	Carrer de Mura	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 23 x 17 cm.	2795
Rifà Plans, Albert	Façana catedral de Tarragona	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 11,8 x 12,5 cm.	2794
Rifà Plans, Albert	Sant Benet de Bages. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 11,8 x 12,5 cm.	2793
Rifà Plans, Albert	Autoretrat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 8 x 8 cm.	2798
Rifà Plans, Albert	Porta de la Pietat. Catedral de Barcelona	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 38,5 x 28,5 cm	2797
Rifà Plans, Albert	Montserrat. Façana monestir	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 11,5 x 17 cm	2796
Rifà Plans, Albert	Claustre de la catedral de Barcelona	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre	Dimensions: 15 x 10 cm.	2801
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2861
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2860
Rifà Plans, Albert	Bosc amb home assegut	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2857
Rifà Plans, Albert	Claustre del monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2856
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2859
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2858
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat del Vallès	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2853

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat del Vallès	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2852
Rifà Plans, Albert	Façana de l'església del monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm.	2855
Rifà Plans, Albert	Claustre de Sant Cugat del Vallès	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2854
Rifà Plans, Albert	Vista del port de Barcelona	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2841
Rifà Plans, Albert	Port de Barcelona	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2840
Rifà Plans, Albert	Església	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2839
Rifà Plans, Albert	Port de Barcelona	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2838
Rifà Plans, Albert	Pla de l'Amor. Bosc de Cant Feu	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2837
Rifà Plans, Albert	Paisatge amb arbres	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2836
Rifà Plans, Albert	Camí amb arbres als marges	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm.	2835
Rifà Plans, Albert	Vista d'una església aïllada	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 10 x 15 cm	2834
Rifà Plans, Albert	Al·legoria de la virtut	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 15 x 10 cm	2833
Rifà Plans, Albert	Escultura de l'Abat Oliva	circa 1955	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 18 x 23,8 cm.	2779
Rifà Plans, Albert	Voltants de Sant Quirze	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 23,5 x 17,5 cm.	2777
Rifà Plans, Albert	Bosc de Boulogne. Llac	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,5 x 28,8 cm	2780

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,8 x 17,3 cm.	2781
Rifà Plans, Albert	Voltants de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17 x 23 cm.	2750
Rifà Plans, Albert	Bosc de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,5 x 22,5 cm.	2749
Rifà Plans, Albert	Bosc de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,9 x 23,2 cm.	2748
Rifà Plans, Albert	Paisatge de Togores	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 20,3 x 27 cm.	2747
Rifà Plans, Albert	Vell assegut i nena dempeus	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 23 x 29 cm.	2746
Rifà Plans, Albert	Dona amb bressol i nen	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,3 x 21,5 cm.	2745
Rifà Plans, Albert	Vell amb violoncel	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,5 x 16,5 cm.	2744
Rifà Plans, Albert	Pla de l'Amor. Bosc de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 9,3 x 14,2 cm.	2743
Rifà Plans, Albert	Voltants de Sant Quirze	segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 29 x 21,3 cm.	2742
Rifà Plans, Albert	Voltants de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 12,5 x 17,2 cm.	2774
Rifà Plans, Albert	Reflexió trascendental	circa 1910	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,8 x 22,5 cm.	2775
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 21,5 x 30 cm.	2783
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 20,8 x 29 cm.	2782
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 15,2 x 17,2 cm.	2789
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22 x 29,8 cm.	2787
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 19,7 x 26,3 cm.	2786
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,2 x 22,5 cm.	2759
Rifà Plans, Albert	Castell de Castellar	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 9,3 x 14,2 cm.	2761
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,5 x 16,8 cm.	2755

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17 x 22,5 cm.	2756
Rifà Plans, Albert	Girona. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 19,5 x 29,5 cm.	2757
Rifà Plans, Albert	Bocs de Boulogne. Llac	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,5 x 28,8 cm.	2758
Rifà Plans, Albert	Camí de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 24 x 30 cm.	2751
Rifà Plans, Albert	Creu de terme. Voltats de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 14,5 x 10 cm.	2752
Rifà Plans, Albert	Voltants de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17 x 27 cm.	2753
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat. Claustre	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17 x 23 cm.	2754
Rifà Plans, Albert	Retrat de monjo vell	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 15,8 x 20,8 cm.	2771
Rifà Plans, Albert	Monjo llegint	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16 x 19,8 cm.	2770
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17 x 22,8 cm.	2767
Rifà Plans, Albert	Monestir de Poblet	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 29,5 x 23,5 cm.	2766
Rifà Plans, Albert	Un vell amb tres nens	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17 x 22,5 cm	2769
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,3 x 16,7 cm.	2768
Rifà Plans, Albert	Port de Barcelona	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 9,3 x 14,2 cm.	2763
Rifà Plans, Albert	Àngel Guimerà	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,5 x 16 cm.	2762
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,3 x 22 cm.	2765
Rifà Plans, Albert	Monestir de Sant Cugat	segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17 x 22,8 cm.	2764
Rifà Plans, Albert	Dos nens recollint pinassa	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2931
Rifà Plans, Albert	Carrer de Mura	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2911

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Rifà Plans, Albert	Creu de terme. Voltants de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 24 x 18 cm	2910
Rifà Plans, Albert	Bosc de Can Feu	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2900
Rifà Plans, Albert	Mossèn amb llibre	segle XX	Material / Tècnica: vidre, Negatiu en placa de vidre, Placa de vidre (negatiu fotogràfic).	Dimensions: 17,8 x 23,8 cm	2901
Rios, Dante	Sense títol / Lleopard	entre finals 1990 - principis 1991	Material / Tècnica: llana; Material / Tècnica: aglomerat de fusta	Dimensions: 145 x 71 cm	2692
Rios, Dante	Tarzan. Meteors	1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 68 x 56.5	2688
Rios, Dante	Verge	00/12/1990	Material / Tècnica: paper, TÈCNiques GRÀFIQUES, Fotocòpia, Copy-art	Dimensions: 120 x 80,5 cm	2689
Riu Serra, Julià	Dones	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 38,8 x 32 cm	2170
Rivem, M.	Sallent de Gàllego	1962	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 23 x 32,5 cm	2249
Rivem, M.	Església al mig del bosc	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 24 x 34,5 cm	2250
Rivem, M.	Àngel	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 18,5 x 14,2 cm	2251
Robert	Caricatura de cinc personatges	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 8,7 x 23,1 cm	1978
Roca Ricart, Raimon	Sant Francesc i els ocells / Sermó dels ocells	1955	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 78 x 100 cm	339
Roca Ricart, Raimon	El meu fill Josep Maria	1970	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 50 cm	102
Roca Ricart, Raimon	Pomes i gerro	1971	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 65 cm	1083
Roca Ricart, Raimon	Jesucrist	31/10/1959	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 55 x 46 cm	2052
Roca Ricart, Raimon	Paisatge		Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 24 x 33 cm	10639
Roca Ricart, Raimon	Marina		Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 24 x 34 cm	10640
Roca Tubau, Jordi	Retrat de Dolors Viñas	1984	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 81 x 60 cm	10385
Roca Tubau, Jordi	Sense títol / Centenari Miquel Crusafont	2010	Material / Tècnica: cartolina, litografia	Dimensions: 48,5 x 34 cm	10791
Roca Tubau, Jordi	Sense títol	2005	Material / Tècnica: cartó, gouache, Algun tipus d'estampació manual (esponja?), esquitxades i pinzellades.	Dimensions: 34,7 x 50 cm	10377

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Roca Tubau, Jordi	Narcís Casanoves. 200 aniversari de la seva mort.	2000	Material / Tècnica: cartolina, serigrafia	Dimensions: 47 x 61,5 cm	5391
Roca Tubau, Jordi	Narcís Casanoves. 200 aniversari de la seva mort.	2000	Material / Tècnica: cartolina, serigrafia	Dimensions: 47 x 61,5 cm	5392
Roca Tubau, Jordi	Ansietat	1964	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tablex	Dimensions: 73 x 40 cm	327
Roca Tubau, Jordi	Home	1979	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tablex	Dimensions: 43,5 x 34,5 cm	1561
Roca Tubau, Jordi	Sense títol	1996	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 47 x 64 cm	3870
Roca Tubau, Jordi	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,7 x 69,8 cm	3267
Roca Tubau, Jordi	Retrat d'home	1970	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 31,5 x 22 cm	1968
Roca Tubau, Jordi	J. A. Mozart	Juny 1988	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 49.5 x 32.5	2453
Roca Tubau, Jordi	Oda a la llengua	1994	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 64,5 x 45 cm	3800
Roca Tubau, Jordi	Mesa ciutadana del mil·lenari	1989	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 60 x 42 cm	9832
Roca Tubau, Jordi	Pentagrama	2001	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 41´5 X 63 cm.	3935
Roca Tubau, Jordi	Sabadell a Mozart 1991	1991	Material / Tècnica: cartolina, litografia	Dimensions: 60 x 40	3040
Roca, Elvira	Retrat d'Elvira Roca	segle XIX	Material / Tècnica: teixit, brodat	Dimensions: 64 x 55 cm	1933
Rocher, J.	Paisatge	1961	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tablex.	Dimensions: 23,8 x 32,8 cm	1569
Rodès Costa, Jaume	Santuari de la Salut	1985	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 46 cm	1905
Rodó, Pau	Bust de dona	1892	Material / Tècnica: argila vermella, a mà, cuit	Dimensions: 50 x 40 x 30 cm	6317
Rodó, Pau	Bust d'home	1892	Material / Tècnica: argila vermella, a mà, cuit	Dimensions: 50 x 40 x 30 cm	6316
Rodríguez Pusat, Francisco	Pau Casades, escrivà del Rei	1797	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 80,5 x 64 cm	678
Rodríguez Pusat, Francisco	Brodadora	1797	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada damunt fusta.	Dimensions: 69 x 55 cm	926
Roig Ensenyat, Lluís	Carrer rural	entre 1900-1920	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 40 x 28 cm	120
Roig Ensenyat, Lluís	Carrer rural	entre 1900-1920	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 37 x 26 cm	121
Roig Valentí, Albert	Tigre	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 33 cm	557

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Roig, Rafel	Calendari 1982	abans 1982	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 45,5 x 32 cm	3835
Ros Bofarull, Joaquim	Nuvis	1933	Material / Tècnica: guix, modelat, pintura al tremp, Modelat y pintat	Dimensions: 33 x 27 x 22 cm	1692
Ros Güell, Antoni	L'Encís de Can Feu (tercer acte)	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la, gouache	Dimensions: 32,5 x 50 cm	2040
Ros Güell, Antoni	L'Encís de Can Feu (segon acte)	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la, gouache	Dimensions: 32,5 x 50 cm	2039
Roura Juanola, Lluís	Sant Fèlix	1972	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta	Dimensions: 130 x 87 cm	1930
Rouric, Lluís	La sortida de missa	1972	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta	Dimensions: 100 x 81 cm	1932
Rovira, J.	Retrat de Lluís Elias	1933	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38 cm	417
Rozas Vilar, Joan	Paisatge	1980	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, Filigrana paper: GUARRO	Dimensions: 54 x 74 cm	1554
Rubió, Ramon	Sense títol	1990	Material / Tècnica: cartolina, tècnica mixta	Dimensions: 32 x 111	2644
Ruiz Picasso, Pablo	Nu	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa	Dimensions: 24 x 16 cm	1818
Ruiz, Aureli	Sense títol		Material / Tècnica: fusta, amiant	Dimensions: 183 x 200 cm	1917
Rusiñol Prats, Santiago	Jardí	segona meitat segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 50,5 cm	313
Rusiñol Prats, Santiago	Retrat masculí	1882	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 47,5 x 33,5 cm	59
Rusiñol Prats, Santiago	Pagesa		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21.5 x 12.3	2260
Rusiñol Prats, Santiago	Figura	1877	Material / Tècnica: paper, llapis de plom	Dimensions: 16 x 11,5 cm	781
Rusiñol Prats, Santiago	Arc	entre 1874-1882	Material / Tècnica: paper, llapis de plom	Dimensions: 23 x 15 cm	783
Rusiñol Prats, Santiago	Figura	entre 1874-1882	Material / Tècnica: paper, llapis de plom	Dimensions: 21,5 x 15,5 cm	782
Rusiñol Prats, Santiago	Pagesa		Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 24.3 x 11	2261
Rusiñol Prats, Santiago	Cap de nena	1882	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 14 x 15 cm	784
Sabé, Josep Martí	Joan Ibars (joier)	iniciis 60	Material / Tècnica: bronze, fosa	Dimensions: 33 x 18 x 23 cm	10411
Sagnier Vidal, Manuel	Paisatge	1945	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 46 cm	1181

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sala Marco, Rafael	Natura morta / La fruitera	circa 1918	Material / Tècnica: contraplacat, pintura al tremp	Dimensions: 49,5 x 70 cm	450
Sala, Carmen	Sagrada Família	24 de juny de 1924	Material / Tècnica: tela, Marc de fusta daurat.	Dimensions: 148 x 156,5 x 3,3 cm	1918
Sala, Gerard	Sense títol	1972	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 55 x 50 cm	3834
Salas Salat, Manuel	Lloret de Mar	entre 1930-1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 60,5 cm	415
Salas Salat, Manuel	Eixida	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 49,8 cm	486
Salas Salat, Manuel	Marina	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 53,5 x 72,5 cm	931
Salas Salat, Manuel	Jardí	1939	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61	2450
Salas Salat, Manuel	Suburbi	1934	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 39 x 46 cm	412
Salas Salat, Manuel	Tors de dona	entre 1930-1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 49 x 60,5 cm	140
Salas Salat, Manuel	Paisatge	entre 1930-1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 49,5 x 61 cm	410
Salas Salat, Manuel	Marges	1936	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	413
Salas Salat, Manuel	Montcada	entre 1930-1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45,5 x 60,5 cm	414
Salas Salat, Manuel	Tibidabo	entre 1930-1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60,5 x 49,5 cm	411
Salavert, Josep	Arbol genealógico de Nuestro Señor Jesucristo desde la creación	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 120 x 87 cm	115
Sallarès Castells, Joan	Flors	1935	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 46 cm	194
Sallarès Castells, Joan	Natura morta. Centre Excursionista Sabadell	1982	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 69,6 x 50 cm	3738
Sallarès Mas, Miquel	Paisatge amb camperola	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 51,5 cm	400
Sallarès Mas, Miquel	Camperola a la vora d'un riu	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 57,5 cm	401
Sallarès Mas, Miquel	Paisatge amb home transportant llenya	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 32,8 cm	402
Sallarès Mas, Miquel	Paisatge d'un camí amb una dona d'esquena	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 32,5 x 24,5 cm	403

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sallarès Mas, Miquel	Paisatge rural amb una dona de perfil	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 32,5 x 24,5 cm	404
Sallarès Mas, Miquel	Paisatge amb un riu i una dona	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 32,2 cm	405
Sallarès Mas, Miquel	Forn del terrisser Marian Burguès	1884	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 48 x 37,5 cm	408
Sallarès Mas, Miquel	Can Alzina, camí de servitud pública	1876	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 41,3 cm	193
Sallarès Mas, Miquel	Paisatge amb home muntant un ruc	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 48 cm	100
Sallarès Mas, Miquel	Santiga	s.d.	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 25,5 x 36,5 cm	17
Sallarès Mas, Miquel	Paisatge	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16,5 cm	912
Sallarès Mas, Miquel	Paisatge	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 16 x 26 cm	913
Sallent Custòdio, Xavier	Ull.	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6,6 x 4,2 x 2,2 cm.	3616
Sallent Custòdio, Xavier	Nadala	1957	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 15,6 x 4,9 x 2,3 cm.	3563
Sallent Custòdio, Xavier	Ull i laberint	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 3 x 6 x 2,4 cm.	3562
Sallent Custòdio, Xavier	Amb el cor a la mà	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 10,4 x 5,7 x 2,3 cm.	3561
Sallent Custòdio, Xavier	Amb la bena als ulls	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,4 x 9 x 2,2 cm.	3560
Sallent Custòdio, Xavier	Hòstia	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 14,3 x 10,6 x 2,3 cm.	3559
Sallent Custòdio, Xavier	Petxina	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 13,2 x 13,3 x 2,3 cm.	3558
Sallés	Violinista	1967	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 56 x 43 cm	2418
Sallés Badell, Carles	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura, Tempera	Dimensions: 85,2 x 65,2 cm	3271

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sallés Mauri, Josep	Sense títol	1983	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 80 cm	5374
Sallés Mauri, Josep	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	16 de febrer del 2001	Material / Tècnica: paper, tinta; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 26 x 30 cm	5960
Sallés Mauri, Josep	Sense títol	2001	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 57 x 43 cm	5866
Sallés Mauri, Josep	Sense títol	1988	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 30 x 43 cm	2611
Sallés Mauri, Josep	Èczema: Full de seda	1978	Material / Tècnica: paper vegetal, dibuix	Dimensions: 38 x 26 cm	10305
Sallés Mauri, Josep	Sense títol	1989	Material / Tècnica: tela, pintura, tècnica mixta sobre tela	Dimensions: 41 x 33 cm	5386
Sallés Mauri, Josep	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 105 x 75 cm	3049
Sallés Mauri, Josep	Èczema: Full de seda	1980	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 38 x 26 cm	6310
Salvà Balaguer, Rafael	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 28 cm	533
Salvà Balaguer, Rafael	Tarda grisa	segon quart segle XX tercer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45,5 x 53,5 cm	994
Salvà Balaguer, Rafael	Marina (Costa Mallorca)	segon quart segle XX tercer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60,5 x 60 cm	1144
Salvà Balaguer, Rafael	Paisatge	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 35,5 x 37,5 cm	10685
Salvà Balaguer, Rafael	Marina Mallorca	2000	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 80 x 55 cm	5600
Salvà Balaguer, Rafael	Paisatge Mallorquí	2000	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 44 x 53 cm	5599
Salvador Dalí	Centenari Futbol Club Barcelona	2001	paper; Material / Tècnica: cartolina, L'original és un aiguafort.	Dimensions: 44,5 x 32,5 cm.	10068-6
Salvador, Jordi	Sense títol	1979	Material / Tècnica: gres	Dimensions: 23 x 23 x 26 cm	10451
Salvador, Jordi	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, pintura acrílica, tècnica mixta	Dimensions: 74 x 68 cm	3263
Salvals, Eli	Les tres edats	1995	Material / Tècnica: tàblex, pintura a l'oli, Marc de fusta negra.	Dimensions: 72 x 60 cm	3876
Sampere, Sabrina	Sense títol	2006 - 2006	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 200 x 130 cm	10352
Sanahuja, Francesc	Paisatge amb dona en un safareig	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està enganxada sobre un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22 x 27,9 cm	906
Sanahuja, Francesc	Paisatge	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 17,5 x 10,5 cm	911
Sanahuja, Francesc	Paisatge ferroviari	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 14 x 23,5 cm	910

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sanahuja, Francesc	Paisatge ferroviari	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està enganxada sobre un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22 x 27,9 cm	909
Sanahuja, Francesc	Paisatge amb fanal	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, El paper està enganxat sobre un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 16 x 22,5 cm	908
Sanahuja, Francesc	Paisatge amb pallers	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està enganxada sobre un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 22 x 27,9 cm	907
Sanahuja, Francesc	Acadèmia. Rostre de nena	ultim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 37 x 25,5 cm	477
Sanahuja, Francesc	Cementiri	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, oli, tela retallada	Dimensions: 18 x 24,5 cm	10691
Sanchez, Alfredo	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Zenc i coure	Dimensions: 105 x 70 cm	3041
Sánchez, Jma.E.	Homenatge a Lucio Fontana	09/10/1960	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 35,1 x 44,7 cm	2130
Sanllehi Alsina, Josep ("San")	Home, dona i gos	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 23 x 20,5 cm	1137
Sanllehi Alsina, Josep ("San")	Li excita el sub-conscient	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, ploma, aquarel.la	Dimensions: 17,3 x 22,2 cm	1136
Sanllehi Alsina, Josep ("San")	Caricatura de monument	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, ploma, aquarel.la	Dimensions: 20 x 12 cm	1964
Sanllehi Alsina, Josep ("San")	Mariners	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, ploma	Dimensions: 32,6 x 23,5 cm	1138
Sanromà Maña, Pere	El bosquet de Santiga	1969	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 60,5 cm	119
Sanromà Maña, Pere	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, llapis de color, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,4 x 69,9 cm	3281
Sanromà Maña, Pere	Paisatge	entre 1965-1970	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50,5 x 73,5 cm	1820
Sanromà Maña, Pere	Vapor	1975	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 99 x 80 cm	2649
Sanromà Maña, Pere	Primavera	1971	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 89 x 116 cm	161
Sanromà Maña, Pere	Paisatge gris	1969	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 65 cm	340
Sanromà Maña, Pere	Paisatge	1975	Material / Tècnica: cartó, oli, oli sobre tela, sobre cartró	Dimensions: 24 x 33 cm	10389
Sanromà, Josep	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,7 x 69,8 cm	3268

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sarai	Sense títol	12-1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 28 x 33.8	2684
Sarai	Sense títol	12-1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 25 x 35.4	2683
Sarai	Sense títol	desembre de 1990	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 71,5 x 29 cm	2676
Sarai	Sense títol	desembre 1990	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 71,5 x 29 cm	2677
Sarai	Abstracte	12/1990	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color, Fotocòpia color	Dimensions: 110 x 160 cm	2668
Schouten, Jolanda	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101 x 69,5 cm	3043
Sec	Dona cosint	1931	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis aquarel.la	Dimensions: 19,5 x 15,3 cm	2252
Sec	Tres dones cosint	1931	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis aquarel.la	Dimensions: 16,5 x 13,5 cm	2253
Segrelles Albert, Josep	Centenari Futbol Club Barcelona	2001	paper; Material / Tècnica: cartolina, L'obra original és un gouache.	Dimensions: 33 x 32,5 cm	10068-5
Segura, Joan	Festa Major de Sabadell 1964	1964	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 100 x 70 cm	1949
Sense signatura	Sagrada Família	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta, fotogravat	Dimensions: 5,2 x 6,5 x 2,3 cm.	3127
Sense signatura	Retrat d'oficial de marina	segle XX	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 55,5 x 46,5 cm	1795
Sense signatura	Retrat funerari de Joan Vilatobà	1954	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 38 x 46,5 cm	10725-4
Sense signatura	Verge del Roser amb Sant Domènec	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada damunt de fusta.	Dimensions: 81,5 x 59 cm	2424
Sense signatura	Sant	segle XIX	Material / Tècnica: vidre, pintura a l'oli	Dimensions: 54,5 x 41,5 cm	2425
Sense signatura	Lema: O. Festa	primer quart segle XX segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, gouache	Dimensions: 115 x 74 cm	1788
Sense signatura	Blancaneus i els nans	1955	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,8 x 7,5 x 2,3 cm	3124
Sense signatura	Blancaneus i els nans	1955	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 7,5 x 4,7 x 2,2 cm	3125

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Acadèmia Mecanogràfica Sabadell	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 3,5 x 3,6 x 2,3 cm	3120
Sense signatura	Noia filant	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,9 x 3,1 x 2,2 cm	3119
Sense signatura	Acadèmia Miralles. Celebra i Persevera 1959	1959	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: contraplacat	Dimensions: 3,7 x 3,7 x 2,2 cm	3118
Sense signatura	Dona i temple clàssic	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat amb trama; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 9,4 x 8,1 x 2,3 cm	3123
Sense signatura	Acadèmia Mecanogràfica Sabadell	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, -Fotogravat directe -El metall podria ser llautó o coure	Dimensions: 5,5 x 5,5 x 0,7 cm	3122
Sense signatura	Sant Sepulcre	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 24 x 33 cm	10683
Sense signatura	Diploma d'agraïment	circa 1969	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 12,4 x 12,4 x 2,3 cm	3126
Sense signatura	Raïm penjat	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, oli, tablex	Dimensions: 45 x 38 cm	10736
Sense signatura	Campament gitano	segle XIX segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 9,5 x 18 cm	1859
Sense signatura	Natura morta	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 33,5 cm	1846
Sense signatura	Nu de dona	segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 12 cm	1855
Sense signatura	Sant Fèlix	1972	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 78,5 x 49 cm	1929
Sense signatura	Casa de pisos	1959	Material / Tècnica: paper, retolador	Dimensions: 34,5 x 23,5 cm	1979
Sense signatura	Primera comunió d'una noia	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 30,5 x 21,5 cm	1892
Sense signatura	Cementiri vora el mar	segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 16 x 22 cm	1896
Sense signatura	Sense títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia, Cromolitografia	Dimensions: 36,5 x 26,7 cm	2192
Sense signatura	Sense títol	segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia, Cromolitografia	Dimensions: 36 x 26 cm	2191
Sense signatura	Sense títol	segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia, Cromolitografia	Dimensions: 36 x 26,5 cm	2194

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Sense títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia, Cromolitografia	Dimensions: 36 x 26 cm	2193
Sense signatura	Sense títol	1924	Material / Tècnica: paper, litografia, -Cromolitografia - Filigrana paper: [...]Fuma Navarre	Dimensions: 36,5 x 27 cm	2196
Sense signatura	Sense títol	segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia, Cromolitografia	Dimensions: 32,7 x 25 cm	2195
Sense signatura	Rètol commemoratiu visita reina Isabell II	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, vidrat, pintura	Dimensions: 30 x 45 cm	2339
Sense signatura	Sense títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia, Cromolitografia	Dimensions: 35,5 x 25 cm	2197
Sense signatura	50 aniversari Academia Miralles	1969	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: contraplacat	Dimensions: 4,8 x 3,9 x 2,8 cm	3116
Sense signatura	Sense títol / Nus masculins	1990	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Electrografia, fotocòpia color.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 140 x 66 cm	2691
Sense signatura	Noia llegint	1990	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES, Electrografia, fotocòpia color, vernissos.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 101 x 86 cm	2693
Sense signatura	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: cartolina, serigrafia	Dimensions: 102 x 70,5 cm	3057
Sense signatura	Orla vegetal	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe	Dimensions: 11 x 10 cm	3114
Sense signatura	Auca	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 7,3 x 4 cm	2597
Sense signatura	Conjunt arquitectònic encerclat per una tanca	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, litografia	Dimensions: 29,5 x 46 cm	2621
Sense signatura	Plaça de Sant Roc. Sabadell	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 69 x 95 cm	2638
Sense signatura	Retrat de dona	segle XIX segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES DE FOTOGRAFIA, Fotografia pintada i retocada	Dimensions: 19,5 x 14,5 cm	1814
Sense signatura	Retrat de noia mirant un ocell	segle XIX segle XX	Material / Tècnica: paper, pastel, Porta tela sobre le paper	Dimensions: 81 x 64 cm	1797
Sense signatura	lema: Ciutat de Sabadell	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 40 cm	1796
Sense signatura	Home amb barretina	05/04/1934	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 13,5 x 11 cm	2572

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Sabadell antiguo. Del pedregar de antaño	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 51,5 x 33,6 cm	2564
Sense signatura	Sabadell antiguo. Del pedregar de antaño	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 51,5 x 33,7 cm	2566
Sense signatura	Un recuerdo de la Rambla Antigua	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 50 x 36 cm	2565
Sense signatura	Un recuerdo de la Rambla Antigua	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 50 x 36 cm	2563
Sense signatura	Del Sabadell de Antaño. La antigua calle de San Quirico	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46 x 31,2 cm	2562
Sense signatura	Castell Arnau. Torre Berardo	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46 x 31 cm	2561
Sense signatura	Sabadell antiguo. La plazuela de Manresa	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46,6 x 29,2 cm	2560
Sense signatura	Sabadell antiguo. El apeadero a un extremo de la población	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46 x 31,2 cm	2559
Sense signatura	Test	segle XIX	Material / Tècnica: paper, Paper retallat	Dimensions: 14,5 x 6 cm	2586
Sense signatura	Santa	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 9,5 x 7,8 cm	2577
Sense signatura	Llibre d'artista	segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 43 x 29 cm	2573
Sense signatura	S.Iosephus	segle XIX	Material / Tècnica: pergamí, aquarel·la, Pergamí reaprofitat.	Dimensions: 15 x 10,5 cm	2575
Sense signatura	Escena amb tres personatges	segle XIX	Material / Tècnica: paper, calcografia	Dimensions: 7,3 x 4 cm	2593
Sense signatura	Paisatge amb pagesos	segle XIX	Material / Tècnica: paper, calcografia	Dimensions: 5 x 3,2 cm	2592
Sense signatura	Composició retallada, amb cor	segle XIX	Material / Tècnica: paper, Paper retallat	Dimensions: 11 x 10,5 cm	2589
Sense signatura	Escut amb dos lleons rampants	segle XIX	Material / Tècnica: paper, Paper retallat	Dimensions: 9 x 11,5 cm	2588
Sense signatura	Paó reial	segle XIX	Material / Tècnica: paper, Paper retallat	Dimensions: 11,3 x 14,2 cm	2591
Sense signatura	Àliga	segle XIX	Material / Tècnica: paper, Paper retallat	Dimensions: 9,6 x 12,2 cm	2590
Sense signatura	Salvador del Mundo	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia, pintura	Dimensions: 10,5 x 7,5 cm	2585
Sense signatura	Sant Joan Baptista	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia, pintura	Dimensions: 8,8 x 7 cm	2582

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Sant Alexis	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia, pintura	Dimensions: 9,1 x 6 cm	2583
Sense signatura	Sainte Philomene	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia, pintura	Dimensions: 9 x 6 cm	2580
Sense signatura	La Sainte Famílie	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia, pintura	Dimensions: 9,1 x 6 cm	2581
Sense signatura	Sant Josep i el nen Jesús	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 7,8 x 5,2 cm	2578
Sense signatura	Estudi de llum de ceràmica de reflexe daurat	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 32 x 22 cm	564
Sense signatura	Estudi de tres peces de vidre	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	563
Sense signatura	Estudi de ceràmica de reflexe daurat	circa 1916	Material / Tècnica: cartó, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	562
Sense signatura	Exposicion Mariana	circa 1955	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat amb trama.; Material / Tècnica: zinc; Material / Tècnica: contraplacat	Dimensions: 5,6 x 7,4 x 2,3 cm.	3138
Sense signatura	Segell d'Acadèmia Miralles	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta, fotogravat	Dimensions: 6,7 x 6,2 x 2,3 cm.	3132
Sense signatura	Paisatge amb rierol	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta, fotogravat	Dimensions: 10,5 x 5,6 x 2,3 cm.	3133
Sense signatura	Nen i pessebre	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta, fotogravat	Dimensions: 11,5 x 10,6 x 2,2 cm.	3130
Sense signatura	Safata decorada amb un ocell	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 5,8 x 28 X 20,5 cm.	2980
Sense signatura	Safata decorada amb un peix	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 5,8 x 29 X 21 cm.	2979
Sense signatura	Plat decoratiu	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 21 x 18,5 cm.	2976
Sense signatura	Màscara	1960	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 24,5 x 21,5 cm.	2975

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Cendrer de l'Hotel Posada Don Vasco	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 2 x 11 cm.	2978
Sense signatura	Cendrer de l'Hotel Virrey	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 2 x 12 cm.	2977
Sense signatura	Bol decorat	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 6,5 x 17 cm.	2972
Sense signatura	Centre de taula	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 13,5 x 17,5 cm.	2971
Sense signatura	Xiulet fetitx	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, pintura	Dimensions: 23,5 x 23 cm.	2974
Sense signatura	Estudi de dos peces de ceràmica de reflexe daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	2415
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica blava	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	570
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica de reflexe daurat i blava	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	579
Sense signatura	Campana-àngel coronat	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, reductora	Dimensions: 10,5 x 11 cm.	2969
Sense signatura	Xiulet gall	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, reductora	Dimensions: 12 x 11,5 x 5 cm.	2970
Sense signatura	Palmatòria	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 15 x 8,5 cm.	2965
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica de reflexe daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	573
Sense signatura	Estudi de gerro de ceràmica de reflexe daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	577
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica de reflexe daurat i blava	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 32 x 44 cm	575
Sense signatura	Gerro de ceràmica de reflexe daurat i blava	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	574
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica de reflexe daurat i blava	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	584
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica de reflexe daurat i blava	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	582
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica de reflexe daurat i blava	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	578
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica de reflexe daurat i blava	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	576
Sense signatura	Centre de taula decorat amb peixos	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 13 x 23,5 x 23,5 cm.	2961

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Ocell	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat	Dimensions: 5,5 x 4 x 2 cm.	2955
Sense signatura	Xiulet ocell	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat	Dimensions: 5 x 4 x 2,5 cm.	2954
Sense signatura	Plat amb flors dins cercles	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 3 x 11 cm.	2962
Sense signatura	Estudi de sis peces de vidre	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	587
Sense signatura	Estudi de dues peces de ceràmica de reflex daurat	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	2412
Sense signatura	Estudi de plat de reflex daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm.	566
Sense signatura	Estudi de gerro de reflex daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	567
Sense signatura	Estudi de dos peces de ceràmica de reflex daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	561
Sense signatura	Estudi de gerro de reflex daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	569
Sense signatura	Estudi de plat de ceràmica de reflex daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	572
Sense signatura	Estudi de dos peces de ceràmica de reflex daurat	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	2414
Sense signatura	Cabana al camp	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, oli, cartró entelat	Dimensions: 30,5 x 16 cm	10738
Sense signatura	Gerra amb raïms	segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, relleu, reductora	Dimensions: 20,5 x 18 cm.	2990
Sense signatura	Gerra	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, Policromada.	Dimensions: 23,5 x 16 cm.	2989
Sense signatura	Candeler	segle XX	Material / Tècnica: alumini	Dimensions: 5,5 x 13,5 cm.	2988
Sense signatura	Gerra amb animals	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 16,5 x 21 cm.	2987
Sense signatura	Plat amb mexicà assegut d'esquena	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 3,5 x 27,5 cm.	2986
Sense signatura	Càntir	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 26 x 23 cm.	2985
Sense signatura	Arbres	segle XX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 30 x 50 cm	10719

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Exposicion Mariana	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc; Material / Tècnica: contraplacat	Dimensions: 5,6 x 7,4 x 2,3 cm.	3137
Sense signatura	Academia Mecanogràfica. Sabadell	mitjans segle XX	Material / Tècnica: acer, fotogravat, Fotogravat directe.	Dimensions: 4,9 x 4,9 x 3,9 cm.	3134
Sense signatura	Nens a l'aula	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc	Dimensions: 12,3 x 9,2 cm.	3135
Sense signatura	Gerret	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, pintura	Dimensions: 6,5 x 9 cm.	2973
Sense signatura	Estudi de tres gerros de vidre	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	2413
Sense signatura	Ocell	segle XX	Material / Tècnica: argila, modelat, pintura	Dimensions: 11,5 x 20,5 x 9 cm.	2947
Sense signatura	Ocell	segle XX	Material / Tècnica: guix, emmotllat, pintura	Dimensions: 9 x 18 x 7,5 cm.	2948
Sense signatura	Estudi de tres peces de vidre	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	2416
Sense signatura	Estudi de tres peces de vidre	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	2417
Sense signatura	Xiulet ocell	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat	Dimensions: 5 x 4 x 2 cm.	2953
Sense signatura	Xiulet ocell	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, pintura	Dimensions: 4,5 x 4 x 2 cm.	2952
Sense signatura	Ocells	segle XX	Material / Tècnica: guix, emmotllat, pintura	Dimensions: 9 x 17,5 x 7,5 cm.	2951
Sense signatura	Flauta	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat	Dimensions: 2,5 x 16 x 3,5 cm.	2956
Sense signatura	Bol amb motius florals i anelles	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 5,5 x 17 cm.	2960
Sense signatura	Bol amb motius vegetals	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 6 x 17 cm.	2959
Sense signatura	Platet amb flor	segle XX	Material / Tècnica: argila vermella, emmotllat, pintura; Material / Tècnica: argila vermella	Dimensions: 2 x 9 cm.	2958
Sense signatura	Flauta	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat	Dimensions: 6 x 16 x 4,3 cm.	2957
Sense signatura	Palmatòria	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 15 x 8,5 cm.	2964

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Casa al camp	segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, damunt cartolina	Dimensions: 33,5 x 33 cm	10715
Sense signatura	Retrat masculí		Material / Tècnica: tela, oli, tela retallada	Dimensions: 25,5 x 35 cm	10726
Sense signatura	Fosforito	00/07/1982	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 30,5 x 40,5 cm	1549
Sense signatura	Rafael Farina	00/07/1982	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 30,5 x 40,5 cm	1548
Sense signatura	Juan de la Vera i Paco de Lucia	00/07/1982	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 30,5 x 40,5 cm	1547
Sense signatura	La paquera Jerez	00/07/1982	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 40,5 x 30,5 cm	1546
Sense signatura	Carmen Amaya	00/07/1982	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 40,5 x 30,5 cm	1545
Sense signatura	Lema: X	1923	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 110 x 77 cm	1767
Sense signatura	Jose Menese i Hermanos Mairena	00/07/1982	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 40,5 x 30,5 cm	1550
Sense signatura	Paisatge nevat	segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 29,7 x 43 cm	1566
Sense signatura	Ciutat de Sabadell. Festa Major 1935	1935	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 180 x 100 cm	1776
Sense signatura	Ciutat de Sabadell. Festa Major 1935	1935	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 180 x 100 cm	1777
Sense signatura	Lema: llibertat	1936	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 99,5 x 75 cm	1774
Sense signatura	Lema. Comienzo del festejo	1941	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 100 x 70 cm	1775
Sense signatura	Teixint l'escut. Projecte de cartell per la Festa Major	entre 1925-1929	Material / Tècnica: paper, gouache, pastel	Dimensions: 100 x 69,5 cm	1783
Sense signatura	Estris mariners	1890	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 14 x 24 cm	397
Sense signatura	Guerra d'Àfrica	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, tinta	Dimensions: 16 x 22 cm	395
Sense signatura	Fugida a Egipte	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 98,5 x 76 cm	936
Sense signatura	Retrat senyora	segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 78,5 x 61,5 cm	934
Sense signatura	Dona al sofà	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 100 cm	780
Sense signatura	Retrat de senyora	1860	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 32 x 24 cm	803

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Mayol González	1860	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 64 x 50 cm	928
Sense signatura	Sant Josep i el nen	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada damunt fusta.	Dimensions: 89,5 x 75,5 cm	925
Sense signatura	Retrat senyora	segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 79 x 61,5 cm	933
Sense signatura	Retrat d'home	tercer quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 51 cm	929
Sense signatura	Flors	segle XVII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 90 x 66 cm	861
Sense signatura	Vista interior d'una ciutat	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 51 x 64 cm	735
Sense signatura	Ecce Homo	segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 87 x 58 cm	521
Sense signatura	Estudi	1890	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 26 cm	547
Sense signatura	Cap de dona	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 40 cm	304
Sense signatura	Dona amb criatura	segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 70,5 x 54 cm	303
Sense signatura	Miquel Casablanca Manau	circa 1866	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 48 cm	247
Sense signatura	Senglar i gossos	segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 37,5 x 58,5 cm	229
Sense signatura	Paisatge amb pollancre	1890	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 34,5 x 14 cm	999
Sense signatura	Pou de glaç	1890	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 22 x 30,5 cm	1001
Sense signatura	Camí	1890	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 14,5 x 24 cm	1002
Sense signatura	Retrat femení	segle XVII	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 43 x 35 cm	938
Sense signatura	Mare de Déu del Roser amb sant Domènec i santa Magdalena (?) o santa Rosa de Lima (?)	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 154 x 107 cm	953
Sense signatura	Interior d'església	1886	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 29 x 23 cm	968
Sense signatura	Natura morta	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 63 x 84 cm	14

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Natura morta	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 62 x 82 cm	52
Sense signatura	Pastors	segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela és més ampla del que sembla ja que darrera del bastidor encara en surt una part.	Dimensions: 33 x 46 cm	82
Sense signatura	La samaritana	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 50 cm	136
Sense signatura	Retrat de Teresa Bellavista de Casablanques	segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61,5 x 50 cm	137
Sense signatura	Retrat funerari de Joan Vilatobà	1954	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 46,5 x 38 cm	10725-5
Sense signatura	Retrat d'anciana	circa 1890	Material / Tècnica: paper, ploma	Dimensions: 10 x 8,3 cm	1010
Sense signatura	La Sagrada Família	segle XVIII	Material / Tècnica: coure, pintura a l'oli	Dimensions: 29 x 23 cm	767
Sense signatura	Paisatge	1875	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 17 cm	768
Sense signatura	Cara de dona	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 25,5 cm	739
Sense signatura	Retrat de nena	1830	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 43 x 35 cm	748
Sense signatura	Retrat de jove	segon quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 74 cm	553
Sense signatura	Anciana amb mantellina i rosari	segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 67 x 52,5 cm	859
Sense signatura	Sant Roc	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 93 x 72 cm	924
Sense signatura	Retrat d'home	circa 1855	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 50 cm (aprox.)	10312
Sense signatura	Retrat d'Agustí Brujas Servat i el seu fill Joan Brujas Pellisser	circa 1855	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 78,5 x 87 cm	10311
Sense signatura	Maria Comadran amb una de les seves filles	entre 1850-1874	Material / Tècnica: tela, oli, Oli sobre tela, damunt aglomerat de fusta	Dimensions: 97 x 86,5 cm	10409
Sense signatura	Escena galant	segle XVIII	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 37,5 x 31 cm	227
Sense signatura	Jesús	segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tablex	Dimensions: 45 x 40 cm	203
Sense signatura	Bodegó	segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 36,5 x 45 cm	187

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Mare de Déu amb el Nen Jesús	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada sobre fusta.	Dimensions: 97 x 78 cm	923
Sense signatura	Plat decorat	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 7 x 36 cm.	2992
Sense signatura	Gerra	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 21,5 x 19 cm.	2991
Sense signatura	Monjo	segle XVIII	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 120 x 98 cm	163
Sense signatura	Vista d'un rierol	segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 24 x 33,5 cm	10708
Sense signatura	Fumarada en una vall	segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 29 x 41,5 cm	10707
Sense signatura	Gerro amb flors	segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 36,5 x 29,5 cm	10713
Sense signatura	Retrat funerari de Joan Vilatobà	1954	Material / Tècnica: paper, Carbonet i llapis	Dimensions: 38 x 46,5 cm	10725-1
Sense signatura	Retrat funerari de Joan Vilatobà	1954	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 38 x 46,5 cm	10725-2
Sense signatura	Estudi de tres peces de ceràmica	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	586
Sense signatura	Estudi de tres peces de ceràmica	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	2411
Sense signatura	Estudi de gerro de ceràmica	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	585
Sense signatura	Estudi d'anfora de ceràmica de reflexe daurat	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	580
Sense signatura	Segell d'Acadèmia Miralles	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta, fotogravat	Dimensions: 4,2 x 3,4 x 2,3 cm.	3131
Sense signatura	Palmatòria decorada amb conills	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 11,5 x 11,5 cm.	2966
Sense signatura	Campana-àngel	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, reductora	Dimensions: 10 x 7 cm.	2967
Sense signatura	Campana-àngel	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, reductora	Dimensions: 9,5 x 8 cm.	2968
Sense signatura	Plat amb flors	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, emmotllat, pintura	Dimensions: 3,5 x 22 cm.	2963
Sense signatura	Paisatge de Groenlàndia	1975	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16 x 81,5 cm	1816
Sense signatura	Sabadell antiguo. El portal de Barcelona	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 45,5 x 31,2 cm	2558

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Sol	segle XIX	Material / Tècnica: paper, Paper retallat	Dimensions: 10,5 x 9 cm	2587
Sense signatura	Sant Onofre	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 6,5 x 4,7 cm	2579
Sense signatura	Plat de ceràmica de reflexe daurat amb motiu heràldic.	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	568
Sense signatura	Estudi de gerro de ceràmica	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	581
Sense signatura	Ensaladera	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 10 x 37 cm.	2982
Sense signatura	Plat decorat	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 3,5 x 31 cm.	2981
Sense signatura	Estudi d'aiguamans de ceràmica	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	583
Sense signatura	Estudi de tres peces de ceràmica	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	565
Sense signatura	Grup escolar	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 8,7 x 11 x 2,2 cm.	3136
Sense signatura	Vagabund menjant	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 6 x 7,3 x 2,3 cm	3773
Sense signatura	Vagabund a l'escala	1938	Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 9,3 x 6,8 x 2,3 cm	3774
Sense signatura	Estudi de sis gerros de vidre	circa 1916	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel.la	Dimensions: 44 x 32 cm	571
Sense signatura	Estudi de tres peces de vidre	circa 1916	Material / Tècnica: cartolina, llapis, aquarel.la	Dimensions: 22 x 32 cm	560
Sense signatura	Ocell	segle XX	Material / Tècnica: guix, emmotllat, pintura	Dimensions: 9 x 17,5 x 8 cm.	2949
Sense signatura	Ocells	segle XX	Material / Tècnica: guix, emmotllat, pintura	Dimensions: 9 x 17,5 x 7,5 cm.	2950
Sense signatura	Gerra	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 16 x 16 cm.	2984
Sense signatura	Gerreta del Mesón del Valladolid	segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita, torn, pintura	Dimensions: 9 x 8,5 x 7 cm.	2983
Sense signatura	Acadèmia Mecanogràfica Sabadell	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 5,7 x 5,5 x 5,4 cm	3121

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	50 aniversario Academia Miralles	1969	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: contraplacat	Dimensions: 5,7 x 4,9 x 0,4 cm	3117
Sense signatura	Sense títol	segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia, Cromolitografia	Dimensions: 34 x 24 cm	2189
Sense signatura	Sense títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia, Cromolitografia	Dimensions: 36,5 x 26 cm	2190
Sense signatura	Sabadell antiguo. La desaparecida calle de Manresa.	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 49,5 x 31,5 cm	2556
Sense signatura	Sabadell antiguo. El edificio dels Padres	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 45,5 x 29,5 cm	2557
Sense signatura	Plafó de rajoles		Material / Tècnica: argila, emmotllat, vidrat, pintura, Base de ciment que fixa les rajoles.	Dimensions: 62 x 62 cm	2428
Sense signatura	Coleccion de calendarios evocativos del Sabadell antiguo	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46 x 33,6 cm	2552
Sense signatura	Estampa del Sabadell antiguo y desaparecido	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46 x 31,5 cm	2553
Sense signatura	San Pablo de Riusec	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46 x 29,5 cm	2554
Sense signatura	Sabadell antiguo. La plaza de S.Roque a principios de siglo	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 46 x 31,2 cm	2555
Sense signatura	Mare de Déu	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta, fotogravat	Dimensions: 7,5 x 7,5 x 2,2 cm.	3128
Sense signatura	Nen Jesús	mitjans segle XX	Material / Tècnica: metall, fotogravat, Fotogravat directe.; Material / Tècnica: zinc, fotogravat; Material / Tècnica: fusta, fotogravat	Dimensions: 7,5 x 5,6 x 2,2 cm.	3129
Sense signatura	El trabajo y la ynstrucción son la base de la civilización	Sense data	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 33 x 16,7 cm	3805
Sense signatura	Nuvolada crepuscular	segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 30 x 38 cm	10706
Sense signatura	Escut de Sabadell	segle XX	Material / Tècnica: argila, emmotllat, envernissat	Dimensions: 15 x 13 x 3 cm	2350
Sense signatura	Pastor amb xai	segle XX	Material / Tècnica: zinc, fotogravat, Fotogravat directe; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 4,7 x 3,7 x 2,2 cm	3115

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sense signatura	Natura morta	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 33,5 cm	1845
Sense signatura	Natura morta	segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 24 cm	1844
Sense signatura	Lema: X	1923	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 74 x 115 cm	1786
Sense signatura	Frare	primer quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, tallat, policromat, Vernissat	Dimensions: 65 x 28 x 28	996
Sense signatura	Puríssima Concepció	primer quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, tallat, policromat	Dimensions: 56.5 x 21 x 21	997
Sense signatura	Sant Roc i sant Sebastià	1748	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 122 x 93 cm	2639
Sense signatura	Puput	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 35,5 x 27 cm	10730
Sense signatura	Retrat funerari de Joan Vilatobà	1954	Material / Tècnica: paper, carbonet	Dimensions: 46,5 x 38 cm	10725-3
Sense signatura	Estudi de nu femení	segle XX	Material / Tècnica: cartó, carbonet, pastel i aquarel·la	Dimensions: 37 x 26 cm	10727
Sense signatura	Casa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fullola, pintura a l'oli	Dimensions: 26,5 x 20,5 cm	10669
Sense signatura	Escena de Majos	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, oli	Dimensions: 23,5 x 32 cm	10701
Sense signatura	Vista de Sabadell: el Passeig de la Plaça Major	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 45 x 54 cm	10746
Sense signatura	Retrat femení	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 55 x 46 cm	10744
Serra Bofill, Domènech	VICH	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 24,5 x 32 cm	2066
Serra Bofill, Domènech	Campanar de Sant Fèlix	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 32 x 24,4 cm	2067
Serra Bofill, Domènech	VICH	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 24,5 x 32 cm	2065
Serra Castellet, Francesc	La nena de les cues	entre 1950-1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 60 cm	76
Serra Gumbert, Joaquim	Paisatge	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 20 x 29 cm	1131
Serra Santa, Josep	Eixida	entre 1950-1960	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 25,8 x 22 cm	531
Serra Santa, Josep	Paisatge	entre 1950-1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54,5 x 74 cm	530
Serra Santa, Josep	Pont de la Salut	entre 1950-1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada damunt cartó; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 32 x 33,5 cm	761

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Serra Santa, Josep	Les cases del Suc	entre 1950-1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 37 x 43 cm	542
Serra Santa, Josep	Bodegó	1950-1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 47,5 x 58,5 cm	527
Serra Santa, Josep	Gàbia de conills	circa 1950	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46,5 x 55 cm	525
Serra Santa, Josep	Carrer de Rialp	1951	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 161 x 130,2 cm	376
Serra Santa, Josep	Retrat de l'escriptor Leandre Roura Garriga	1934	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54,8 x 46 cm	205
Serra Santa, Josep	Paisatge / Suburbi de Sabadell	entre 1930-1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38,5 x 46 cm	939
Serra Santa, Josep	Eixida	entre 1950-1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 26 x 30 cm	762
Serra Santa, Josep	Paisatge	entre 1930-1940	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada damunt de fusta.	Dimensions: 21 x 26 cm	1821
Serra Santa, Josep	Paisatge amb pallers	entre 1930-1940	Material / Tècnica: tela, oli, cartró entelat	Dimensions: 22 x 31 cm	10687
Serra, Dolors	Eficàcia de la quietud	2000	Material / Tècnica: guix, Tècnica mixta: peces de guix amb betes.	Dimensions: Diverses	5633
Serra, Josep	Gerro amb flors	1894	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 50 x 32,5 cm	2163
Serra, Maria Lluïsa	Mercat de Sant Joan	1998	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Marc de fusta fosca.	Dimensions: 80,5 x 100,5 cm	10346
Serra, Maria Lluïsa	Retrat de l'Alcalde Farrés	1997	Material / Tècnica: oli, sobre tela	Dimensions: 46 x 65 cm	10586
Serrahima, Isabel	Pintora	00/05/1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61,5 cm	858
Serrano, Elsa	Homenatge a Picasso	10/11/1981	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta	Dimensions: 73,5 x 101 cm	1903
Simon Judas Saura Conesa	6-Planificació	agost de 1997	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat	Dimensions: 30 x 30 cm	10407
Simon Judas Saura Conesa	1-Plenitud	octubre de 1996	Material / Tècnica: CERÀMICS, esmaltat	Dimensions: 30 x 30 cm	10406
Sintas Mangela, Josep	Figura i caps	segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 30,5 x 21 cm	2200
Sintas Mangela, Josep	Dues dones	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 24,2 x 33,5 cm	2199
Sintas Mangela, Josep	Gitana	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 27,5 x 21 cm	2198
Sintas Mangela, Josep	Interior de casa	segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta, llapis de cera	Dimensions: 44 x 32,5 cm	2187

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sintas Mangela, Josep	Natura morta	segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta, llapis de cera	Dimensions: 44 x 32,5 cm	2188
Sitjes, Albert	Sabadell	1980	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 64,8 cm	1908
Sobrado, Josep	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,5 x 70 cm	3042
Solà Vidal, Andreu	Paisatge	últim quart segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 32 x 46 cm	943
Solà Vidal, Andreu	Paisatge	06/12/1900	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli; Material / Tècnica: tela	Dimensions: 27 x 36 cm	462
Solanich Balius, Rafael	Duet de floristes	1917	Material / Tècnica: argila, modelat	Dimensions: 23 x 12,5 x 7 cm	1693
Solas, M.	Natura morta	1933	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 24,5 x 31,7 cm	2515
Soldevila, Antoni	Retrat masculí	finals XIX - principis XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 14 x 9 cm	10561
Soldevila, Antoni	Retrat de nen	principis XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 13,5 x 8,4 cm	10562
Soler	Retrat femení	1887	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 46,6 x 38,6 cm	3728
Soler Gili, Domènec	Paisatge	1908	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 28 x 39 cm	10688
Soler Gili, Domènec	Sabadell		Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 43 x 32 cm	5873
Soler Gili, Domènec	Còpia de Tièpolo		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 27 cm	148
Soler Gili, Domènec	Arbreda i aigua	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 37,3 x 60 cm.	175
Soler Gili, Domènec	Plaça Major	1894	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 26 x 40 cm	10545
Soler Gili, Domènec	Sabadell		Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 43 x 32 cm	5874
Soler Gili, Domènec	Plaça de Manresa		Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 32 x 43 cm	5878
Soler Gili, Domènec	Porta de Barcelona		Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 32 x 43 cm	5879
Soler Gili, Domènec	Plaça de l'Àngel	1871	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 32 x 43 cm	5880
Soler Gili, Domènec	Paisatge cap al tard	1893	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 21,3 x 27,7 cm.	1800

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Soler Gili, Domènec	Portal de Barcelona	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 22,5 x 30,7 cm.	2569
Soler Gili, Domènec	Interior d'església	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66 x 37 cm	930
Soler Gili, Domènec	Per Sabadell	1911	Material / Tècnica: tela, gouache, llapis	Dimensions: 112 x 73 cm	1785
Soler Gili, Domènec	Muntanyes	1897	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 21,5 x 14,5 cm.	898
Soler Gili, Domènec	Port de Barcelona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 14,8 x 23,1 cm.	899
Soler Gili, Domènec	Vall entre turons	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 65 cm	368
Soler Gili, Domènec	Interior de l'església de Sant Feliu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 28,5 x 38,5 cm.	318
Soler Gili, Domènec	Paisatge de Gallifa	1911	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Es tracta d'una pintura sobre tela enganxada damunt una fullola.	Dimensions: 75,5 x 154 cm	116
Soler Gili, Domènec	L'aperitiu	circa 1926	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 35 cm	173
Soler Gili, Domènec	La platja	1926	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 35 cm	174
Soler Gili, Domènec	Preparant la barca	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 12,5 x 16,5 cm.	895
Soler Gili, Domènec	Els belitrons. Mura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 34,5 x 50 cm	381
Soler Gili, Domènec	Montesquiú	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 43 x 55 cm	374
Soler Gili, Domènec	Paisatge	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 25,5 cm.	371
Soler Gili, Domènec	Toros	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 25 cm.	369
Soler Gili, Domènec	Ametllers	1908	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 14,5 x 21,5 cm.	897
Soler Gili, Domènec	Port de Barcelona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, La tela està enganxada damunt una fullola de fusta.	Dimensions: 17,8 x 25,5 cm.	896
Soler Gili, Domènec	Mercat		Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la	Dimensions: 32 x 43 cm	5881
Soler Gili, Domènec	Un altra	1912	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis	Dimensions: 113 x 74,5 cm	1789

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Soler Gili, Domènec	XABEYO	1912	Material / Tècnica: tela, gouache	Dimensions: 111,5 x 75,5 cm	1791
Soler Gili, Domènec	Altar de San Isidre		Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 43 x 32 cm	5875
Soler Gili, Domènec	Sant Feliu		Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 43 x 32 cm	5876
Soler Gili, Domènec	Interior Sant Feliu		Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 43 x 32 cm	5877
Soler Gili, Domènec	La Fornal	1896	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 55,5 cm	375
Soler Gili, Domènec	Paisatge amb muntanyes	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 34,5 x 50 cm	380
Soler Gili, Domènec	Vall de Núria	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 93 x 133 cm.	377
Soler Rovirosa, Francesc	Maqueta d'un teatrí	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES GRÀFIQUES	Dimensions: 39 x 63 x 38 cm	2427
Soriano, Ferran	Sense títol	2006	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 51 x 65 cm	10471
Soriguera Soriguera, Floreal	Panoràmica de Sabadell	1971	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 80,2 cm	1911
Sorolla	Retrat	juliol de 1925	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 25,5 x 17,8 cm	1967
Sorolla Artola, Antoni	Masia	01/06/1964	Material / Tècnica: paper, tinta, tinta sobre paper	Dimensions: 41 x 52 cm	3878
Sotos Bayarri, Trini	Estació termini	c.1953	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 100 x 80,5 cm	241
Sotos Bayarri, Trini	Muriel a la platja de Santander	1971	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 92,2 x 65 cm.	158
Sotos Bayarri, Trini	Trini, filla de l'artista	c. 1970	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 61 x 50,5 cm.	122
Sotos Bayarri, Trini	José Manuel	1959	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 33,5 x 25 cm.	2224
Sotos Bayarri, Trini	Retrat d'home	1959	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 31 x 23,5 cm.	2220
Sotos Bayarri, Trini	Retrat de nena	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 32,5 x 25 cm.	2210
Sotos Bayarri, Trini	Nen	1958	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 44 x 32 cm.	2118
Sotos Bayarri, Trini	Autoretrat	1946	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 54,5 x 45,5 cm.	101
Sotos Bayarri, Trini	Nen	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigranat (La papelera): Española/ (Bil)bao.	Dimensions: 34,4 x 23,5 cm.	2211
Sotos Bayarri, Trini	Pepita	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigranat: La papelera (Española)/ Bil(bao).	Dimensions: 34,5 x 23,5 cm.	2212

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sotos Bayarri, Trini	Joseret	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigranat: La papelera (Española)/ Bil(bao).	Dimensions: 34,5 x 23,5 cm.	2213
Sotos Bayarri, Trini	Teresita	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigranat: La papelera (Española)/ Bil(bao).	Dimensions: 34,3 x 23,5 cm.	2214
Sotos Bayarri, Trini	Gabriel	1959	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 27 x 21 cm.	2201
Sotos Bayarri, Trini	Muriel	1959	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 27 x 21 cm.	2202
Sotos Bayarri, Trini	Arenas de San Pedro	1956	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 33 x 41,6 cm.	2123
Sotos Bayarri, Trini	Mirant un encierro	1956	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 43,5 x 33,5 cm.	2124
Sotos Bayarri, Trini	Nen	1955	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm.	2121
Sotos Bayarri, Trini	Avi amb boina	1957	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 49 x 34,6 cm.	2122
Sotos Bayarri, Trini	Carrer de poble	1957	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 43 x 32 cm.	2119
Sotos Bayarri, Trini	Nen	1955	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 44 x 32 cm.	2120
Sotos Bayarri, Trini	Nen	1958	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 42 x 32 cm.	2112
Sotos Bayarri, Trini	Carmelita	1957	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 45,8 x 30 cm.	2113
Sotos Bayarri, Trini	Retrat de nena	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 32,5 x 25 cm.	2209
Sotos Bayarri, Trini	Home amb barba i ulleres	1959	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 31,5 x 24 cm.	2208
Sotos Bayarri, Trini	Retrat de noia	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 30,5 x 23 cm.	2207
Sotos Bayarri, Trini	Valerie	1959	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 27 x 21 cm.	2206
Sotos Bayarri, Trini	Moll Nova York	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 23 x 30,5 cm.	2205
Sotos Bayarri, Trini	Vaixell al moll	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 30,5 x 23 cm.	2204
Sotos Bayarri, Trini	David	1959	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 33,5 x 24,5 cm.	2223
Sotos Bayarri, Trini	M. Lluïsa	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigrana: La Papelera (Española) /Bil(Bao).	Dimensions: 34,5 x 23,5 cm.	2222
Sotos Bayarri, Trini	Estanislao	1959	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 33,5 x 24,8 cm.	2221
Sotos Bayarri, Trini	Bertrand	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 27 x 21 cm.	2203
Sotos Bayarri, Trini	Amador	1959	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 33,5 x 24,6 cm.	2215
Sotos Bayarri, Trini	Lolita	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigranat: La papelera (española)/ Bil(bao).	Dimensions: 34,5 x 23,7 cm.	2216

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Sotos Bayarri, Trini	Enriqueta	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigranat: La papelera (espanyola)/ Bil(bao).	Dimensions: 34,5 x 23,5 cm.	2217
Sotos Bayarri, Trini	Enrique	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigranat: La papelera (espanyola)/ Bil(bao).	Dimensions: 34,5 x 23,5 cm.	2218
Sotos Bayarri, Trini	Tere	1959	Material / Tècnica: paper filigranat, tinta, Paper filigranat: La papelera (espanyola)/ Bil(bao).	Dimensions: 34,5 x 23,4 cm.	2219
Sotos Bayarri, Trini	Dues dones parlant	1954	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 27 x 21 cm.	2117
Sotos Bayarri, Trini	Nena amb nina	1958	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 44 x 31 cm.	2114
Sotos Bayarri, Trini	Sevilla des de la Giralda	1957	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 45 x 30 cm.	2116
Sotos Bayarri, Trini	Nena amb trena	1955	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 44 x 31 cm.	2115
Streit, Lexi	El misteri peix en l'experiment número 138	1989	Material / Tècnica: cartolina, aquarel.la	Dimensions: 45 x 62.5	2600
Subirachs Sitjar, Josep Maria	Sense títol	circa 2009	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 45,5 x 33 cm	10468
Subirachs Sitjar, Josep Maria	Abstracte		Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 46,5 x 55,5 cm	10648
Surós Camps, Eulàlia	Flors	00/10/1962	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 65 x 44 cm	2043
Surós Camps, Eulàlia	Home dins el bosc	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 65 x 52 cm	2044
Tamara Kuselman	Happy family	2008	Material / Tècnica: paper, fotomuntatge digital	Dimensions: 19,5 x 39,5 cm	10382
Tamburini Dalmau, Josep	Figura en un paisatge/Figura davant de la serralada de Montserrat	circa 1920	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 78,5 X 67,5 cm	360
Tàpies, Antoni	Centenari Futbol Club Barcelona	2001	paper; Material / Tècnica: cartolina, L'obra original és un collage sobre tela.	Dimensions: 42,5 x 32,5 cm	10068-3
Tàpies, Antoni	Reproducció d'una obra de l'autor	2007	Material / Tècnica: paper, imprès	Dimensions: 42 x 29,5 cm	10472
Teresa Pampalona	Factoria	2008		Dimensions: 50 x 50 cm	10386
Terruella Matilla, Joaquim	Primer tercio	1955	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 37 x 40 cm	1920
Terruella Matilla, Joaquim	"Banderillero"	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli, tablex	Dimensions: 23 x 27 cm	10743
Togores Llach, Josep de	Retrat de Totote, esposa de Manolo Hugué	circa 1927	Material / Tècnica: paper, llapis carbó	Dimensions: 63,5 x 48,5 cm	54
Togores Llach, Josep de	Retrat de Manolo Hugué	1927	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 38,5 cm	362

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Tornabell, Alexandre	La màgia dels electrons	12/1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 118 x 80.5	2679
Torné Esquius, Pere	Mestressa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis de color	Dimensions: 21 x 20 cm	2164
Torner	Àpat de Nadal	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 7,3 x 11,2 cm	2596
Torner	Entrada de mercaderies a la ciutat	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 9,7 x 14,7 cm	2594
Torner	Cantant nadales	segle XIX	Material / Tècnica: paper, xilografia	Dimensions: 9,5 x 14,7 cm	2595
Torrabadell, J.	Marina	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 45 x 80 cm	451
Torras	Piropo	segle XIX segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 22 x 16 cm	133
Torras Armengol, Francesc	Retrat d'Antoni Formosa Riera	entre 1870-1876	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 63 x 52 cm	741
Torras Armengol, Francesc	Retrat de Miquel Formosa Riera	1865	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 62 x 52 cm	740
Torras Armengol, Francesc	Retrat de Rosa Viñas Bagués	entre 1870-1876	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 62 x 52 cm	743
Torras Armengol, Francesc	Retrat de Josep Formosa Riera	entre 1870-1876	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 62 x 52 cm	742
Torras Armengol, Francesc	Retrat de Miquel Formosa Ferrer	circa 1870-1876	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 99 x 77 cm	921
Torras Armengol, Francesc	Retrat de Narcisa Riera de Formosa	entre 1870-1876	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 99 x 77 cm	922
Trias Pagès, Fidel	Maty Mont	circa 1944-45	Material / Tècnica: tela	Dimensions: 163 x 97 cm	2695
Trias Pagès, Fidel	Retrat Sra. Margarita	1951	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65,5 x 35,5 cm	750
Trias Pagès, Fidel	Dibuix preparatori per a les pintures murals de la piscina de Can Marçet	c.1953	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, Paper enganxat damunt de fusta.	Dimensions: 98 x 104 cm	209
Trias Pagès, Fidel	Flors	1969	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 32 cm	544
Trias Pagès, Fidel	Retrat de Joan Vilatobà	circa 1950	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 62 cm	338
Trias Pagès, Fidel	Natura morta		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 45,5 cm	1817
Trias Pagès, Fidel	Retrat de Francisco Solernou i Vicenta Pladellorens	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 90 x 103 cm	10333
Trullàs, Isidre	L'home ocell	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 18 x 12 cm	2340

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Trullàs, Isidre	Home amb mantellina negra	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 18 x 12 cm	2346
Trullàs, Isidre	Noia amb barret de plomes	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 12 x 18 cm	2345
Trullàs, Isidre	Sol i lluna	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 18 x 12 cm	2348
Trullàs, Isidre	Dona amb màscara i vestit blanc	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 12 x 18 cm	2347
Trullàs, Isidre	Home amb màscara i barret negre	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 18 x 12 cm	2342
Trullàs, Isidre	Home amb màscara	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 12 x 18 cm	2341
Trullàs, Isidre	Pallasso amb barret vermell	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 18 x 12 cm	2344
Trullàs, Isidre	Arlequí	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 12 x 18 cm	2343
Trullàs, Isidre	Gondoler	1984	Material / Tècnica: paper, Fotografia en color	Dimensions: 12 x 18 cm	2349
Trullàs, Pere	Montserrat	març de 1941	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 17 x 23,3 cm	9829
Turull Comadran, Concepció	Labor de costura	1855	Material / Tècnica: vellut, brodat; Material / Tècnica: fil; Material / Tècnica: seda	Dimensions: 75 x 63 x 4,5 cm	4130
Turull Comadran, Juan	Dona amb raïm	10/02/1854	Material / Tècnica: paper, gouache, llapis	Dimensions: 59 x 47 cm	2144
Turull Comadran, Juan	Personatge d'època	19/10/1853	Material / Tècnica: paper, pastel, llapis	Dimensions: 47,2 x 31,5 cm	2145
Turull Comadrán, Teresa	Dibuix Commemoratiu	tercer quart segle XIX	Material / Tècnica: tinta, sobre paper	Dimensions: 32 x 45 cm	10576
Turull Fournols, Pau M ^a	Dona	1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38,5 cm	1093
Turull Fournols, Pau M ^a	Nen	1890	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 49 x 32 cm	2142
Turull Fournols, Pau M ^a	Pio IX	1890	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 47,5 x 31 cm	2143
Turull Fournols, Pau M ^a	Paisatge	1884	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 31,3 x 48,5 cm	2141
Turull Fournols, Pau M ^a	Paisatge	1906	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33,5 x 24,7 cm	1574
Turull Sallarès, Teresa	Flors	1888	Material / Tècnica: paper, llapis, gouache	Dimensions: 63 x 48 cm	429

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Urgell Carreras, Ricard	Dona en una església	1901	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81,5 x 57 cm	361
Urgell Carreras, Ricard	Processó	segona meitat segle XIX primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 67,5 cm	359
Urgell Inglada, Modest	Paisatge urbà	1919	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis, Aquarel·la? i llapis	Dimensions: 37 x 30 cm	2089
Urgell Inglada, Modest	Ase a la porta d'un clos	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 50 x 30 cm	10740
Urgell Inglada, Modest	Cementiri	segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 21 x 35 cm	355
Urgell Inglada, Modest	Marina	segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 34,5 x 62 cm	356
V.C.	Plat decoratiu	segle XX	Material / Tècnica: argila, torn	Dimensions: 4 x 35 (diametre) cm	1702
V.C.H.	Plat decoratiu	segle XX	Material / Tècnica: argila, torn, vidriat	Dimensions: 4 x 36 (diametre) cm	1701
Valdemi-Delmare, Alve	Roses	segon quart segle XX tercer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 46 cm	734
Valentines Pont, Emili	Sense títol	agost de 1998	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 135 cm	3933
Valentines Pont, Emili	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica, llapis, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 100,6 x 69,4 cm	3249
Vallès Simplicio, Romà	Pintura B.1968 / Pintura 13	1968	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta, pintura a l'oli, làtex	Dimensions: 90 x 130 cm	383
Vallès Simplicio, Romà	Sèrie EON 1962 A	1967	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 90 x 130 cm	384
Vallès Simplicio, Romà	Número 56	c. 1959	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 81 cm	230
Valls Areny, Lluís	Poble	1965	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 151 cm	336
Valls Areny, Lluís	Porta de masia	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 26,5 x 20 cm	10671
Valls Areny, Lluís	Porta de masia	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 23,5 x 18 cm	10670
Valls Baqué, Esteve	Natura morta amb roba i clavells	1932	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Oli sobre tablex	Dimensions: 56 x 65 cm	95
Valls Baqué, Esteve	Taula amb flors / Natura morta amb roba	1932	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 75 cm	69
Valls Baqué, Esteve	Model de guix / Acadèmia	1925	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 86 x 76 cm	347
Valls, J.F.	Caricatura de l'Alcalde Farrés	últim quart segle XX	Material / Tècnica, llapis grafit i carbonet sobre paper	Dimensions: 46,5 x 32,5 cm	10587

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vancells Vieta, Joaquim	Paisatge	1899	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 111 cm	352
Vázquez Ubeda, Carles	Terrassa de Chaillot	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 79,5 x 45 cm	442
Ventosa Domènech, Josep	Paisatge	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 73 cm	529
Ventosa Domènech, Josep	Riu Ripoll	1942	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 73 cm	528
Ventosa Domènech, Josep	Almendros en flor	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 53,5 x 73 cm	1921
Verdam, I.	Paisatge urbà	1952	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 23,8 x 19 cm	2247
Vermell, Pere Joaquím Lluís	Retrat masculí	1848	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 63 x 51 cm	192
Vermell, Pere Joaquím Lluís	Retrat masculí	segon quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, aquarel·la, El paper està enganxat sobre un cartó.	Dimensions: 21,5 x 16 cm	749
Vernís, Josep	Èczema núm. 11: L'ull del gest	1980	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 44 x 32 cm	6309
Vernís, Josep	Matriu per a l'elaboració de "L'ull del gest"	1980	Material / Tècnica: paper, tinta, serigrafia, Tintes de bolígraf sobre paper.	Dimensions: 50,7 x 36 cm	9858
Vernís, Josep	Èczema núm. 11: L'ull del gest	1980	Material / Tècnica: paper, dibuix	Dimensions: 50 x 36 cm	10304
Vicente Seuba, Miquel	Maria del Roser Duran i Roca (1892-1977)	14-01-1977	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 49 x 39	2179
Vicente Seuba, Miquel	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel·la, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,4 x 69,8 cm	3244
Vidal Rolland, Antoni	Centenari Futbol Club Barcelona	2001	paper; Material / Tècnica: cartolina, L'obra original és un oli sobre tela.	Dimensions: 46,5 x 32,5 cm	10068-4
Vila Arrufat, Antoni	Carrer de Sabadell	2001	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 60 x 43,5 cm	5868
Vila Arrufat, Antoni	Parròquia de Sant Félix (Sabadell)	circa 1909	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 25 x 16 cm	1958
Vila Arrufat, Antoni	Retrat de Francisco Franco	1939	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 181 x 100,5 cm	2419
Vila Arrufat, Antoni	Noces de Canà	1944	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 250 x 150 cm	951
Vila Arrufat, Antoni	Bosc del riu Ripoll	segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 13 x 16 cm	1878

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Accident de treball	1935	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, Paper-cartró sobre planfó de fusta.; Material / Tècnica: cartó; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 145 x 374 cm	970
Vila Arrufat, Antoni	Sant Roch	circa 1925-1927	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 269 x 107 cm	971
Vila Arrufat, Antoni	Orla	1927	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 73 x 16,8 cm	9767
Vila Arrufat, Antoni	Santa Anna i la Mare de Déu	1927	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, El paper està compost per dos fragments enganxats.	Dimensions: 75,3 x 61,5 cm	9766
Vila Arrufat, Antoni	Noia d'esquena llegint	1930	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 60 x 50 cm	5596
Vila Arrufat, Antoni	Escena de boxa	1929	Material / Tècnica: paper, gravat, Gravat monotip	Dimensions: 26 x 29 cm	5598
Vila Arrufat, Antoni	Noia dormint	1930	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 22 x 26 cm.	5597
Vila Arrufat, Antoni	Santíssima Trinitat	1944	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 211 x 111,5 cm	952
Vila Arrufat, Antoni	Senyores		Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 50,5 x 39 cm	765
Vila Arrufat, Antoni	Sant Lluc		Material / Tècnica: paper, dibuix, Paper enganxat sobre fusta.; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 133 x 177 cm	973
Vila Arrufat, Antoni	Esbós de figura femenina	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 12 x 8'8 cm	5687
Vila Arrufat, Antoni	Dos nens i ciri	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 13'6 x 8'8 cm	5686
Vila Arrufat, Antoni	Dos escolans	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 13 x 9'3 cm	5685
Vila Arrufat, Antoni	Retrat de dos nois	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 14 x 9 cm	5684
Vila Arrufat, Antoni	Figura femenina	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis, bolígraf; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 12'3 x 10 cm	5692
Vila Arrufat, Antoni	Figura femenina	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 12'3 x 10 cm	5691
Vila Arrufat, Antoni	Peraire i teixidor de llana	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 19 x 14'5 cm	5690
Vila Arrufat, Antoni	Adroguer i sastre	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 19 x 15'5 cm	5689
Vila Arrufat, Antoni	Noi	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 12'3 x 10 cm	5694

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Sacerdots	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 29 x 16'4 cm	5725
Vila Arrufat, Antoni	Esbós de personatge masculí	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 11'5 x 10 cm	5726
Vila Arrufat, Antoni	Sacerdot	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 18'6 x 11'2 cm	5723
Vila Arrufat, Antoni	Sacerdots i escolà	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 29'4 x 17'5 cm	5724
Vila Arrufat, Antoni	Escolans	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 31'2 x 16'3 cm	5706
Vila Arrufat, Antoni	Escolans	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 31 x 17 cm	5707
Vila Arrufat, Antoni	Lectura, Penó	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 166 x 75 cm	5708
Vila Arrufat, Antoni	Retrat masculí	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 31'6 x 21'3 cm	5705
Vila Arrufat, Antoni	Processó	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 65'5 x 75 cm.	5769
Vila Arrufat, Antoni	Mossèn Ernest	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 99 x 74'6 cm.	5703
Vila Arrufat, Antoni	Detall de Poble	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 193 x 108 cm.	5673
Vila Arrufat, Antoni	Anna (Santa Anna i la Mare de Deu)	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 164 x 84'5 cm.	5658
Vila Arrufat, Antoni	Eva	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 244 x 92 cm	5656
Vila Arrufat, Antoni	Adam	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 243 x 91'5 cm.	5653
Vila Arrufat, Antoni	Sant Pau Apòstol	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, aquarel·la, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 157 x 76'5 cm.	5643
Vila Arrufat, Antoni	Manobre	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 251 x 76 cm.	5640

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Detall general lateral esquerra àbsis	1959	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 146'4 x 26'5 cm	5733
Vila Arrufat, Antoni	Detalls Altar	abans de 1945	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 117'8 x 72'5 cm	5740
Vila Arrufat, Antoni	Vitralls Refugium Pecatorum	abans de 1945	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 35'5 x 20'2 cm	5746
Vila Arrufat, Antoni	Vitralls Refugium Pecatorum	abans de 1945	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, tècnica mixta	Dimensions: 31'9 x 19'5 cm	5747
Vila Arrufat, Antoni	Vitralls Santíssim	abans de 1945	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la, llapis, tècnica mixta	Dimensions: 52'5 x 56 cm	5728
Vila Arrufat, Antoni	L'àngel de l'Anunciació	1960	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 167'9 x 108 cm	5702
Vila Arrufat, Antoni	Projecte vitrall Auxilium Christianorum	abans de 1945	Material / Tècnica: paper, llapis, bolígraf	Dimensions: 35 x 20'9 cm	5751
Vila Arrufat, Antoni	Projecte vitrall Auxilium Christianorum	abans de 1945	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la, tècnica mixta	Dimensions: 32'2 x 20'9 cm	5750
Vila Arrufat, Antoni	Ermità	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 132 x 118 cm.	5773
Vila Arrufat, Antoni	Mare i reina	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis	Dimensions: 157 x 69 cm.	5792
Vila Arrufat, Antoni	Retrat de capellans, monges i un bisbe	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis, carbonet o carbó	Dimensions: 16'3 x 22 cm	5674
Vila Arrufat, Antoni	Un corretger i dos procuradors d'advocat.	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 19'9 x 16 cm	5675
Vila Arrufat, Antoni	General Solchaga i un altre soldat	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 19 x 13'6 cm	5676
Vila Arrufat, Antoni	Bisbe	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 10'5 x 6'8 cm	5677
Vila Arrufat, Antoni	Bisbe d'esquena	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 11'3 x 6'2 cm	5678
Vila Arrufat, Antoni	Bisbe	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 10'6 x 6'6 cm	5679
Vila Arrufat, Antoni	Gonfrano parroquial	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 10'6 x 6'6 cm	5680
Vila Arrufat, Antoni	Bisbe	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 13'4 x 15'5 cm	5681
Vila Arrufat, Antoni	Bisbe	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 14 x 9'6 cm	5682
Vila Arrufat, Antoni	Bisbe	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 16 x 9'6 cm	5683

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Sant Joan	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 68 x 39 cm.	5642
Vila Arrufat, Antoni	Sant Lluç	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 68'5 x 39 cm.	5666
Vila Arrufat, Antoni	Rei	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 69'3 x 36'8 cm.	5651
Vila Arrufat, Antoni	Maternitat	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis de sanguina; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 18'2 x 14'6 cm	5695
Vila Arrufat, Antoni	Retrat femení	1960	Material / Tècnica: cartó, bolígraf; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 10'5 x 13'4 cm	5696
Vila Arrufat, Antoni	Detalls Altar	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis, carbonet o carbó, llapis de sanguina; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 117'8 x 73 cm	5741
Vila Arrufat, Antoni	Detall cúpula baldaquí La Salut	abans de 1945	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 23'5 x 18 cm	5735
Vila Arrufat, Antoni	Mare de Déu amb Nen	1960	Material / Tècnica: cartó, tinta; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 11'1 x 9'8 cm	5700
Vila Arrufat, Antoni	Mare de Déu amb Nen	abans de 1945	Material / Tècnica: cartó, tinta, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 11'1 x 9'7 cm	5701
Vila Arrufat, Antoni	Detalls Altar	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis, carbonet o carbó, llapis de sanguina; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 117'8 x 73 cm	5742
Vila Arrufat, Antoni	Detall cúpula de La Salut	abans de 1945	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la, llapis	Dimensions: 38'5 x 48'5 cm	5729
Vila Arrufat, Antoni	Homes amb espelmes	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 42'3 x 108'3 cm.	5638
Vila Arrufat, Antoni	Sant Geroni Doctor	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, aquarel.la; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 156'5 x 77'4 cm.	5669
Vila Arrufat, Antoni	El Profeta	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, aquarel.la; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 157 x 76'6 cm.	5670
Vila Arrufat, Antoni	Figures masculines / Oficis	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 22'8 x 15'7 cm	5698
Vila Arrufat, Antoni	Detalls coronació	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 30'8 x 16'6 cm	5744
Vila Arrufat, Antoni	Personatge portant penó	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis, carbonet o carbó, Carbonet i sanguina; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 28'5 x 20'2 cm	5720

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Conseller Barcelona	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 25'5 x 19'5 cm	5762
Vila Arrufat, Antoni	Detalls coronació	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 30'8 x 17'7 cm	5745
Vila Arrufat, Antoni	Nunci	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 22'6 x 16'5 cm	5764
Vila Arrufat, Antoni	Escolans	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 25'7 x 15'9 cm	5763
Vila Arrufat, Antoni	Sacerdot	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 19 x 15'9 cm	5766
Vila Arrufat, Antoni	Esbossos de retrats de militars i monges	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 18 x 22'2 cm	5765
Vila Arrufat, Antoni	Detalls Altar	1960	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la, aquarel.la	Dimensions: 72'5 x 117'8 cm	5739
Vila Arrufat, Antoni	Sacerdot	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 18'5 x 10 cm	5767
Vila Arrufat, Antoni	Sant Ernest	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, aquarel.la; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 160 x 77 x 3 cm.	5665
Vila Arrufat, Antoni	Sant Sebastià	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 160 x 61 x 3'5 cm.	5663
Vila Arrufat, Antoni	El Bon Pastor	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 69 x 36'8 cm.	5664
Vila Arrufat, Antoni	Sant Marc	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 68'5 x 38'5 cm.	5668
Vila Arrufat, Antoni	Caritat	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 69'4 x 37 cm.	5657
Vila Arrufat, Antoni	Amorosament	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 68'5 x 47'5 cm.	5648
Vila Arrufat, Antoni	Sant Mateu	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 68'5 x 38'5 cm.	5644
Vila Arrufat, Antoni	Teulada d'ermita / Mare de Déu	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 142'9 x 117'7 cm.	5768

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Sant Ramon Nonat	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; aquarel·la; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 165 x 77'3 x 3'5 cm.	5645
Vila Arrufat, Antoni	Masser i portadors	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Presenta marc de fusta; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 68 x 47'5 cm.	5646
Vila Arrufat, Antoni	Sant Antoni Maria Claret	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 160 x 67 cm.	5641
Vila Arrufat, Antoni	L'àngel i la palma	1960	Material / Tècnica: cartó, carbonet o carbó; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 62'8 x 48'3 cm.(amb marc)	5661
Vila Arrufat, Antoni	Serenitat	1960	Material / Tècnica: cartó, carbonet o carbó; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 62'5 x 48'4 cm.(amb marc)	5649
Vila Arrufat, Antoni	Amor al peu del llit	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 114'1 x 63'9 x 3'5 cm.	5771
Vila Arrufat, Antoni	Sant Joan	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 130 x 114'5 cm.	5636
Vila Arrufat, Antoni	Pastor	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 143 x 87'1 cm.	5772
Vila Arrufat, Antoni	Mare de Déu amb Nen	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 108'2 x 80 x 3'3 cm.	5717
Vila Arrufat, Antoni	Bon Pastor	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 114 x 85'5 x 2 cm.	5721
Vila Arrufat, Antoni	Arquitecte i capellà	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 142 x 75 x 3'5 cm.	5743
Vila Arrufat, Antoni	David	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 142'5 x 79'5 x 2 cm.	5650
Vila Arrufat, Antoni	Moisès	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó	Dimensions: 135 x 87'5 x 2 cm	5660
Vila Arrufat, Antoni	Sacerdot i Evangeli	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 72'7 x 76 cm.	5710
Vila Arrufat, Antoni	Santa Isabel	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 84 x 77 x 3'5 cm.	5761
Vila Arrufat, Antoni	Malalts / Ascensió	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 96 x 119 x 3'5 cm.	5770
Vila Arrufat, Antoni	Sacerdots	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 114'5 x 111'2 x 3 cm.	5711
Vila Arrufat, Antoni	Curiós	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 90 x 64 x 3'5 cm.	5778
Vila Arrufat, Antoni	Verge amorosa reclinada	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 110'5 x 73'7 x 3'5 cm.	5734

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Sant Josep Oriol	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, aquarel·la, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 160 x 68'3 x 3 cm.	5667
Vila Arrufat, Antoni	Troballa de la Mare de Déu	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 118'2 x 108 x 3'5 cm.	5760
Vila Arrufat, Antoni	Sant Mateu	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 131'5 x 113'5 x 2 cm.	5635
Vila Arrufat, Antoni	Coronació	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 144'5 x 108 x 3'5 cm.	5714
Vila Arrufat, Antoni	Escolà	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 140'3 x 76 x 3'5 cm.	5716
Vila Arrufat, Antoni	Abat Marcet	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó	Dimensions: 100 x 108'5 x 3'5 cm.	5704
Vila Arrufat, Antoni	Malalts	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 149 x 64 x 3'3 cm.	5774
Vila Arrufat, Antoni	Comentari sobre plànols	1960	Material / Tècnica: cartó, carbonet o carbó; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 73'5 x 49 cm.(amb marc)	5659
Vila Arrufat, Antoni	Retrat d'Esteve Vilatobà, pare de Joan Vilatobà	1917	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 176 x 114 cm	10749
Vila Arrufat, Antoni	Retrat de Concepció Fígols, mare de Joan Vilatobà	1915	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 176 x 114 cm	10748
Vila Arrufat, Antoni	Homenatge a Joan Vilatobà	1920	Material / Tècnica: pergamí, tinta, aquarel·la i pintura daurada	Dimensions: 52 x 69 cm	10747
Vila Arrufat, Antoni	Sant Sopar	segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 96,5 x 150 cm	1940
Vila Arrufat, Antoni	Cartell de Festa Major, 1961	1961	Material / Tècnica: paper, TÈCNIQUES PICTÒRIQUES; Material / Tècnica: cartó; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 100 x 70 cm	1780
Vila Arrufat, Antoni	Figures masculines	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 12'3 x 10 cm	5693
Vila Arrufat, Antoni	Acadèmia. Nu masculí d'esquena	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, sanguina	Dimensions: 42 x 29 cm	10677
Vila Arrufat, Antoni	Monges	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 46 x 185'5 cm.	5637
Vila Arrufat, Antoni	Escolà en adoració	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 158'5 x 74 cm.	5713
Vila Arrufat, Antoni	Mur dret absis Santuari de La Salut	1959	Material / Tècnica: cartó, aquarel·la	Dimensions: 23'2 x 46'3 cm	5736
Vila Arrufat, Antoni	Muntanya, poble i creu	1960	Material / Tècnica: fusta, Dibuix sobre paper i, aquest damunt fusta; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 75 x 172'3 cm	5794

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Figures de monges, militars, sacerdot i nen.	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 29'5 x 17 cm	5718
Vila Arrufat, Antoni	Escolans i bisbe	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 29'5 x 17 cm	5719
Vila Arrufat, Antoni	Fe	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 69'2 x 36'7 cm.	5652
Vila Arrufat, Antoni	Les Taules de la Llei	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 69'4 x 36'7 cm.	5671
Vila Arrufat, Antoni	Donació	1960	Material / Tècnica: fusta, llapis; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 69'2 x 36'7 cm.	5672
Vila Arrufat, Antoni	Esther	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, aquarel.la	Dimensions: 147'5 x 79'5 cm.	5662
Vila Arrufat, Antoni	Esperança	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 69'2 x 37 cm.	5655
Vila Arrufat, Antoni	Paisatge	1960	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 37'7 cm.	5748
Vila Arrufat, Antoni	Missa	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó	Dimensions: 155 x 74 cm.	5715
Vila Arrufat, Antoni	Mur dret Santuari de La Salut	1959	Material / Tècnica: cartó, aquarel.la	Dimensions: 54 x 34'3 cm	5731
Vila Arrufat, Antoni	Absis del Santuari de La Salut	abans de 1945	Material / Tècnica: cartó, llapis, aquarel.la	Dimensions: 50 x 39'5 cm	5732
Vila Arrufat, Antoni	Sacerdots	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, llapis; Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica: cartolina	Dimensions: 27 x 16 cm	5722
Vila Arrufat, Antoni	Sagrada Família	1950	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, aquarel.la	Dimensions: 198 x 114 cm (amb marc)	5688
Vila Arrufat, Antoni	Sebendunum / Projecte de cartell	1911	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 34,7 cm x 22,2 cm	3806
Vila Arrufat, Antoni	Projecte de Cartell de Festa Major	Sense data	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 47,5 x 27,2 cm	3807
Vila Arrufat, Antoni	Sant Marc	1940	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis de sanguina; Material / Tècnica: cartó; Material / Tècnica: fusta	Dimensions: 265 x 352 cm	972
Vila Arrufat, Antoni	Figura femenina	1960	Material / Tècnica: cartó, llapis; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 14'3 x 21'1 cm	5699

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Festa i venda	1960	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 153'3 x 108 cm.	5775
Vila Arrufat, Antoni	Vista de Sabadell	1960	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 30'9 x 37'2 cm.	5749
Vila Arrufat, Antoni	Sant Josep de Calasañç	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 160 x 67 cm.	5647
Vila Arrufat, Antoni	Família Cosidores	circa 1937-1938	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46,5 x 38,5 cm.	757
Vila Arrufat, Antoni	Barques	anys 30	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 29 x 37 cm.	763
Vila Arrufat, Antoni	Josefina Grau, esposa del pintor	1936	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 50 cm	538
Vila Arrufat, Antoni	Retrat femení	1929	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 48 cm	754
Vila Arrufat, Antoni	Paisatge darrera pont	1960	Material / Tècnica: fusta, aquarel·la; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 30'5 x 38'5 cm.	5738
Vila Arrufat, Antoni	Olivera	1960	Material / Tècnica: fusta, aquarel·la	Dimensions: 30'5 x 38'5 cm.	5737
Vila Arrufat, Antoni	Guerrer	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó, aquarel·la; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 161 x 61 x 3 cm.	5654
Vila Arrufat, Antoni	Escolans amb ciris	abans de 1945	Material / Tècnica: fusta, carbonet o carbó; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 159 x 75'8 cm.	5712
Vila Arrufat, Antoni	Taller de Marià Burguès	1919	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 49 x 60 cm.	790
Vila Arrufat, Antoni	Rue de Notre Dame des Champs	1920	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 64 x 47 cm	788
Vila Arrufat, Antoni	Jardí	1917	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 48 x 48 cm.	789
Vila Arrufat, Antoni	Retrat de Justa Oliver	1943	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 116 x 90 cm.	1146
Vila Arrufat, Antoni	Retrat de Joan Figueras Soler	1920	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 40 cm.	1147
Vila Arrufat, Antoni	Marina	entre 1920-1930	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 29 x 35 cm	535
Vila Arrufat, Antoni	Jardins de Luxemburg	1920	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 32 cm	534
Vila Arrufat, Antoni	Sant Llorenç	anys 20	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 26 x 35 cm	484
Vila Arrufat, Antoni	Teulades de París	1920	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 42 x 33 cm	537

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Arrufat, Antoni	Taller de modistes	circa 1937-1938	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38 cm	536
Vila Arrufat, Antoni	Sant Sadurní i el castell de Gallifa des de Sant Sebastià de Montmajor	1958	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 30 x 47 cm.	2027
Vila Arrufat, Antoni	Gravat	1961	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 49,7 x 34,7 cm.	2519
Vila Arrufat, Antoni	La fàbrica	1930	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 40 x 47 cm.	1058
Vila Arrufat, Antoni	Sant Feliu (Sabadell)	1917	Material / Tècnica: paper, blanquet, carbonet o carbó	Dimensions: 95 x 40 cm.	787
Vila Arrufat, Antoni	Retrat de la senyora Engràcia Crehueras, esposa de Joan Figueras	entre 1920-1930	Material / Tècnica: paper, llapis de sanguina	Dimensions: 44 x 33 cm	1166
Vila Arrufat, Antoni	Sant Sebastià de Montmajor	1942	Material / Tècnica: paper, ploma, tinta	Dimensions: 11 x 11 cm.	1070
Vila Arrufat, Antoni	Cartell de la Festa Major de Sabadell	1911	Material / Tècnica: tela, aiguada	Dimensions: 110 x 70 cm.	1782
Vila Arrufat, Antoni	Ermita de Sant Nin i Sant Non	1918	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 45 x 59 cm	1150
Vila Arrufat, Antoni	D'Or / Cartell de Festa Major de Sabadell	1917	Material / Tècnica: tela, aiguada	Dimensions: 115 x 74,5 cm.	1792
Vila Arrufat, Antoni	Serpentines. Cartell de Festa Major de Sabadell.	1912	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 111 x 70 cm	1790
Vila Arrufat, Antoni	Sant Fèlix. Capella del Santíssim.		Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 24,7 x 32,5 cm.	2026
Vila Arrufat, Antoni	Carrer de Sabadell	1930	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 54,5 x 38,7 cm	1812
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Per a prevenir la grippe: evitar contactes sospitosos	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis de color, tinta	Dimensions: 34 x 25 cm	1135
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Sàtira de la justícia	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 15,7 x 13,5 cm	1992
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Bona Pascua i Feliç Any Nou	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta	Dimensions: 13,5 x 10,5 cm	1993
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Tres homes bebent i un dormint	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta	Dimensions: 25,1 x 24,8 cm	1994
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	L'hora de Déu	s.d.	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 26 x 20,5 cm	10366
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Sense títol (Parella d'eclesiàstics)	s.d.	Material / Tècnica: cartolina, tinta	Dimensions: 23,5 x 17 cm	10367
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Nos partiremos el pan	s.d.	Material / Tècnica: cartolina, tinta i ceres	Dimensions: 23,5 x 32,5 cm	10368
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	El divino impaciente	s.d.	Material / Tècnica: cartolina, llapis	Dimensions: 20 x 14,5 cm	10369

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Sense títol (Dos personatges)	s.d.	Material / Tècnica: cartolina, tinta i aquarel·la	Dimensions: 33 x 21 cm	10370
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Sense títol (Dos homes fugint)	s.d.	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta	Dimensions: 23,5 x 35 cm	10371
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Retrat de Gustau Vila	25/06/1939	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 30 x 21 cm part Dimensions: 22 x 31 cm part	10372
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Cartell satíric	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 70 x 46 cm	9824
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	Quadern escolar	principis s. XX		Dimensions: 32 x 22 cm	10365
Vila Berguedà, Gustau (Grapa)	"El liberalismo es pecado"	1929	Material / Tècnica: paper, tinta i aquarel·la	Dimensions: 23,5 x 29 cm	10694
Vila Casas, Joan	Astrometria 85.M.	1985	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta	Dimensions: 135,5 x 89 cm	10046
Vila Casas, Joan	Planimetria 13.M	1995	Material (numismàtica): cartó; Material (numismàtica): pintura; Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: fusta, collage	Dimensions: 45 x 32 cm	10051
Vila Casas, Joan	Astrometria	tercer quart segle XX	circuits impresos; llauna; Material / Tècnica: llauna, TÈCNiques D'ESCULTURA	Dimensions: 55 x 155 x 45 cm	10052
Vila Casas, Joan	Planimetria 68/53	1968	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 162 x 130 cm	10026
Vila Casas, Joan	Planimetria	1966	Material / Tècnica: paper, gravat; Material / Tècnica: paper, gravat, Planimetria.	Dimensions: 49x49cm	5809
Vila Casas, Joan	Place Emil Gondeau	1966	Material / Tècnica: paper; Material / Tècnica, gravat	Dimensions: 52,5 x 43 cm	5818
Vila Casas, Joan	Planimetria K	1975	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: polièster, dibuix	Dimensions: 50,5 x 78 x 27 cm	9937
Vila Casas, Joan	Planimetria 86.C.X.	1986	Material / Tècnica: fusta, pintura acrílica	Dimensions: 86 x 73 cm	10017
Vila Casas, Joan	Planimetria 83.C.	1983	Material / Tècnica: fusta, pintura acrílica	Dimensions: 73 x 88 cm	10016
Vila Casas, Joan	Planimetria 370.M.	1979	Material / Tècnica: fusta, pintura acrílica	Dimensions: 95,5 x 76,5 cm	10015
Vila Casas, Joan	Planimetria 73.B	entre 1973-1978	Material / Tècnica: tela, pintura acrílica	Dimensions: 66 x 93 cm	10014
Vila Casas, Joan	Planimetria 58.O	1958	Material (numismàtica): pintura; Material / Tècnica: tela, tècnica mixta	Dimensions: 36 x 43,5 cm	9980

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Casas, Joan	Planimetria 81	1958	Material (numismàtica): pintura; Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 33 cm	9979
Vila Casas, Joan	Panoràmica de Sabadell	1950	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 9'5 x 18 cm	5806
Vila Casas, Joan	Retrat de Dolors Sellarès	1997	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 71 x 59 cm	5800
Vila Casas, Joan	Planimetria	1958	Material / Tècnica: paper, mixta		5798
Vila Casas, Joan	Bodegó de flors	anys 40	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 75 x 54 cm	932
Vila Casas, Joan	Planimetria 41	1961	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 14,7 x 25 cm	64
Vila Casas, Joan	Planimetria 12	1961	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 14,5 x 21,5 cm	63
Vila Casas, Joan	Nena amb nina	1940	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis	Dimensions: 35 x 25 cm	1951
Vila Casas, Joan	Planimetria Creu Alta, carrers Creueta i Tres Creus. Vista general.	1992	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta, Porexpan	Dimensions: 140 x 100 cm	3090
Vila Casas, Joan	Planimetria 7	1961	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 14,5 x 21,5 cm	66
Vila Casas, Joan	El Marne	1950	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 27 x 60 cm	348
Vila Casas, Joan	Marina	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 37 x 55 cm	1072
Vila Casas, Joan	Planimetria	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: poliester, dibuix	Dimensions: 51 x 36 x 11,5 cm	9938
Vila Casas, Joan	Planimetria 130	1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73 x 93 cm	9970
Vila Casas, Joan	Planimetria 29.XI	1961	Material / Tècnica: tela, tècnica mixta	Dimensions: 60 x 73 cm	9965
Vila Casas, Joan	Astrometria 82.S.M.	1982	Material (numismàtica): pintura; Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: PAPERS, dibuix	Dimensions: 47 x 35,2 cm	9897
Vila Casas, Joan	Planimetria 79.H	1974	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: PAPERS, dibuix	Dimensions: 27,2 x 34,2 cm	9896
Vila Casas, Joan	Planimetria 23M	1994	Material (numismàtica): pintura; Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: cartó, collage	Dimensions: 65 x 50 cm	9895
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 B	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 49 x 32 cm	9900-4
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-3

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: engalba; Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 14 x 18 x 13 cm	9911
Vila Casas, Joan	Planimetria	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): pintura; Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta	Dimensions: 34 x 57,5 cm	9904
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 D3	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): aquarel·la; Material (numismàtica): dacs; Material / Tècnica: PAPERS, dibuix	Dimensions: 58,5 x 76,3 cm	9899
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 A	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 49 x 32 cm	9900-2
Vila Casas, Joan	Planimetria	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: PAPERS, dibuix	Dimensions: 104,5 x 76,5 cm	9901
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-21
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 H	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 49 X 32,3 cm	9900-16
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-15
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 I	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 49 X 32,3 cm	9900-18
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-17
Vila Casas, Joan	Planimetria	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): pintura; Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: PAPERS, dibuix	Dimensions: 74,3 x 55,3 cm	9903
Vila Casas, Joan	Planimetria 82-83 A	1983	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: PAPERS, dibuix	Dimensions: 107 x 74,8 cm	9902
Vila Casas, Joan	Planimetria A 46-8	1961	Material / Tècnica: PAPERS, aiguafort	Dimensions: 32 x 50 cm	9894
Vila Casas, Joan	Planimetria 135.73	1973	Material / Tècnica: PAPERS, aiguafort	Dimensions: 14,5 x 12 cm	9893
Vila Casas, Joan	Planimetria 131.A.	1965	Material / Tècnica: PAPERS, aiguafort	Dimensions: 25 X 31,5 cm	9892
Vila Casas, Joan	Planimetria 709	1962	Material / Tècnica: PAPERS, aiguafort	Dimensions: 25 X 31,5 cm	9891
Vila Casas, Joan	Planimetria XV	1990	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 32,2 x 24,5 cm	9890

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Casas, Joan	Caricatura de Feliu Moix Blanch	1940	Material / Tècnica: cartolina, tinta, aquarel.la	Dimensions: 44 x 29 cm	10313
Vila Casas, Joan	Paisatge. Masia	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel.la, llapis	Dimensions: 25 x 36 cm	1074
Vila Casas, Joan	Caricatura de Joaquim Muntaner	1940	Material / Tècnica: cartolina, tinta, aquarel.la	Dimensions: 44 x 29 cm	10315
Vila Casas, Joan	Caricatura de Domènech Solernou	1940	Material / Tècnica: cartolina, tinta, aquarel.la	Dimensions: 44 x 29 cm	10316
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 J	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 48 x 32,5 cm	9900-20
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-19
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): esmalt; Material (numismàtica): Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 22 x 21 x 16 cm	9905
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): engalba; Material (numismàtica): Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 12,5 x 5 x 4 cm	9906
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): engalba; Material (numismàtica): Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 8,2 x 10,2 x 3,3 cm	9907
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: engalba; Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 13 x 18 x 16 cm	9912
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: engalba; Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 12 x 19 x 10 cm	9913
Vila Casas, Joan	Cendrer	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica, ceràmica	Dimensions: 15,5cm de diàmetre x 3,5 cm	9917
Vila Casas, Joan	Cendrer	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 12 x 12,5 x 5,8 cm	9916
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: engalba; Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 15 x 24,5 x 12 cm	9915

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: engalba; Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 19 x 19,5 x 11 cm	9914
Vila Casas, Joan	Cendrer	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 6,8 x 6,8 x 6,5 cm	9920
Vila Casas, Joan	Cendrer	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica, ceràmica	Dimensions: 6,5 x 11,5 x 2,5 cm	9919
Vila Casas, Joan	Cendrer	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica, ceràmica	Dimensions: 9,1 x 9,8 x 4,7 cm	9918
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-11
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 F	1974	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 49 x 32 cm	9900-12
Vila Casas, Joan	Fragment de "Tractat de la Pintura"	1974	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-9
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 E	1974	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 40,5 X 30 cm	9900-10
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-7
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 D	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 49 x 32 cm	9900-8
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-5
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 C	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 49 x 32 cm	9900-6
Vila Casas, Joan	Sense títol / Fragment de "Tractat de la pintura" de Leonardo da Vinci	1974	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-13
Vila Casas, Joan	Planimetria 74 G	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 51,5 x 34 cm	9900-14
Vila Casas, Joan	Astrometria	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): Ilauna; Material (numismàtica): metall; Material (numismàtica): pintura; Material / Tècnica: Ilauna, TÈCNIQUES D'ESCULTURA	Dimensions: 15,5x25 cm	9949
Vila Casas, Joan	Astrometria	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): Ilauna; Material (numismàtica): pintura; Material / Tècnica: Ilauna, TÈCNIQUES D'ESCULTURA	Dimensions: 40,5 x 42,5 x 41 cm	9950

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Casas, Joan	Astrometria	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: Ilauna; Material / Tècnica: pintura; Material / Tècnica: Ilauna, TÈCNiques D'ESCULTURA	Dimensions: 65 x 51 x 50 cm	9951
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): engalba; Material (numismàtica): Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 10,5 x 7 x 6 cm	9908
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): engalba; Material (numismàtica): Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 6 x 13 x 4,5 cm	9909
Vila Casas, Joan	marcià	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: engalba; Material / Tècnica: Terra Cuita; Material / Tècnica: Terra Cuita, ceràmica	Dimensions: 11 x 12 x 10 cm	9910
Vila Casas, Joan	Barques	tercer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 25 x 36 cm	1075
Vila Casas, Joan	Planimetria 33	circa 1962	Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 14,6 x 21,6 cm	62
Vila Casas, Joan	Fiesta Mayor de Sabadell	1944	Material / Tècnica: paper, gouache, Paper enganxat damunt fusta.	Dimensions: 124 x 90 cm	1771
Vila Casas, Joan	Fiesta Mayor de Sabadell	1945	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 121 x 86 cm	1778
Vila Casas, Joan	Ferrant un cavall	1931	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 24 x 31 cm	10638
Vila Casas, Joan	DA VINCI DIU	segona meitat segle XX	Material / Tècnica: tinta; Material / Tècnica: paper, aiguafort	Dimensions: 76,5 x 57 cm	9900-1
Vila Casas, Joan	DA VINCI DIU	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): fusta; Material (numismàtica): teixit; Material / Tècnica: teixit; Material / Tècnica: fusta, dibuix	Dimensions: 60,5 x 80,5 cm	9900
Vila Casas, Joan	Planimetria 80.sm	segona meitat segle XX	Material (numismàtica): pintura; Material / Tècnica: cartó, dibuix	Dimensions: 29,3 x 24,8 cm	9898
Vila Casas, Joan	Caricatura de Josep M. Gil Sanchís	1940	Material / Tècnica: cartolina, tinta, aquarel·la	Dimensions: 44 x 29 cm	10317
Vila Casas, Joan	Caricatura de Baldiri Cruells Sallarès	1940	Material / Tècnica: cartolina, tinta, aquarel·la	Dimensions: 44 x 29 cm	10314
Vila Casas, Joan	Planimetria 91 B.A. / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1991	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 24,5 x 16,2 cm	3812
Vila Casas, Joan	Planimetria 91 A.X. / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1991	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 24, 5 cm. x 16,2 cm.	3813

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	Paisatge rural	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 31 x 42 cm	219
Vila Cinca, Joan	Tardor	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30,5 x 38 cm	218
Vila Cinca, Joan	Girona	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 38 cm	213
Vila Cinca, Joan	Canal de l'Abella. Sant Llorenç del Munt	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 41 cm	212
Vila Cinca, Joan	Sant Sebastià de Montmajor	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 41 cm	211
Vila Cinca, Joan	Cingles de Gallifa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 41 cm	204
Vila Cinca, Joan	Jardí del castell de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 90 x 100,5 cm	1479
Vila Cinca, Joan	Riu Ripoll	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 18,5 x 24 cm	1801
Vila Cinca, Joan	Can Puigjaner	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 15 x 17 cm	1860
Vila Cinca, Joan	Vista d'una tanca	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 16,5 x 10,5 cm	1862
Vila Cinca, Joan	Apunt de marina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 9 x 16 cm	1865
Vila Cinca, Joan	Hostalrich	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 17 cm	1864
Vila Cinca, Joan	Claustre Sant Benet del Bages	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	1867
Vila Cinca, Joan	Campanar	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 10,5 cm	1866
Vila Cinca, Joan	Can Puigjaner	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 8,5 x 14,5 cm	1869
Vila Cinca, Joan	Can Feu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	1868
Vila Cinca, Joan	Aiguamolls	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 344 cm	1807
Vila Cinca, Joan	Rambla de Sabadell	1890	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 52,5 x 35,6 cm	3937
Vila Cinca, Joan	Portal del cementiri del Taulí	1873	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada damunt de fusta.	Dimensions: 18 x 33 cm	271

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	Roques de Sant Llorenç	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 39 cm	272
Vila Cinca, Joan	Rodales de Montserrat	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 39 cm	273
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb rocs	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 31 x 39 cm	274
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb arbres	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 38 cm	220
Vila Cinca, Joan	Natura morta del bròquil	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 75 cm	296
Vila Cinca, Joan	L'imatger monacal	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 94 x 66 cm	297
Vila Cinca, Joan	Masies de prop del Farell	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 100 cm	294
Vila Cinca, Joan	Canilla	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 130 cm	295
Vila Cinca, Joan	Vol d'ànecs	circa 1910	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 91 x 113 cm	292
Vila Cinca, Joan	Sant Llorenç del Munt	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 90 x 100 cm	293
Vila Cinca, Joan	Dol per un infant	1894	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66 x 96 cm	289
Vila Cinca, Joan	Shakesperiana (pobre Yorick)	1890	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 157 x 105 cm	291
Vila Cinca, Joan	Roureda del Pla de l'Amor de Can Feu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pastel	Dimensions: 44 x 56 cm	287
Vila Cinca, Joan	Carambola / Gos i perdiu	1916	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 64 x 74 cm	288
Vila Cinca, Joan	Jardí del castell de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 91 x 100 cm	1478
Vila Cinca, Joan	Natura morta de les cireres	segon quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 41,5 x 40,5 cm	1134
Vila Cinca, Joan	Sant Llorenç del Munt, Santa Agnès	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 66 cm	1133
Vila Cinca, Joan	Cacera del senglar	circa 1916	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 130,5 x 200,5 cm	950
Vila Cinca, Joan	Rodales de Madrid	circa 1882-1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 17 cm	44
Vila Cinca, Joan	Paisatge	entre 1875-1900	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 74,5 cm	23

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	Camí a la tardor	entre 1875-1900	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 52,5 x 34 cm	13
Vila Cinca, Joan	Ribera del Manzanares	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	37
Vila Cinca, Joan	Apunt de Madrid	circa 1882-1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	38
Vila Cinca, Joan	Rodales de Madrid	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	41
Vila Cinca, Joan	Rodales de Madrid	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	40
Vila Cinca, Joan	Retrat de dona	1892	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 56,5 x 45,5 cm	856
Vila Cinca, Joan	Paisatge	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 40 cm	756
Vila Cinca, Joan	Vol d'ànecs	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66,5 x 112 cm	290
Vila Cinca, Joan	Acadèmia de nu	1875	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis, Dibuix fet sobre paper i enganxat damunt un cartó. El llapis utilitzat és sanguina.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 62 x 47 cm	60
Vila Cinca, Joan	Rodales de Madrid	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	42
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb arbres	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 38 cm	189
Vila Cinca, Joan	Riu Ripoll	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 41 cm	92
Vila Cinca, Joan	Manzanares	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 29,2 x 18,7 cm	181
Vila Cinca, Joan	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 50 cm	275
Vila Cinca, Joan	Pedrera	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 38 cm	270
Vila Cinca, Joan	Vigília de Festa Major / Dona matant un pollastre	circa 1914	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 85 cm	286
Vila Cinca, Joan	Estudis de caps de nens	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, blanquet	Dimensions: 42 x 60 cm	285
Vila Cinca, Joan	Plataners als voltants de Sabadell	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 40 cm	282

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	Acadèmia d'home	1876	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, pastel, El paper està enganxat damunt un cartó que li fa de suport.	Dimensions: 59 x 41 cm	281
Vila Cinca, Joan	Sant Salvador de les Espases	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 41 cm	284
Vila Cinca, Joan	Roures de Can Feu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, pastel	Dimensions: 45 x 59 cm	283
Vila Cinca, Joan	Del Ripoll a Can Puigjaner	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 41 cm	278
Vila Cinca, Joan	Pollancreda	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 35 x 40 cm	277
Vila Cinca, Joan	Cases i pins	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 42 x 41 cm	280
Vila Cinca, Joan	Roques de Sant Llorenç del Munt	circa 1915	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 41 cm	279
Vila Cinca, Joan	Racó de poble	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 38 cm	80
Vila Cinca, Joan	Banc en un parc	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 18 x 28 cm	184
Vila Cinca, Joan	Pradera de Sant Isidre a Madrid	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 18 x 28 cm	185
Vila Cinca, Joan	Manzanares	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 29,2 x 18,5 cm	182
Vila Cinca, Joan	Soca d'arbre d'aigua	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 29,2 x 18,7 cm	183
Vila Cinca, Joan	Arbreda	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 41 cm	188
Vila Cinca, Joan	Estudi de sotabosc	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 10,5 x 16,7 cm	10702
Vila Cinca, Joan	Castellar del Vallès	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 41 cm	217
Vila Cinca, Joan	Sant Llorenç del Munt	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 41 cm	216
Vila Cinca, Joan	Paisatge d'Olesa	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 33 x 40 cm	215
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb vinya	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 38 cm	214
Vila Cinca, Joan	Figura / Estudi de figura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 15,7 x 24,1 cm	2242

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	Full amb estudi de figures i paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 26,5 x 21 cm	2243
Vila Cinca, Joan	Estudi de figures	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 13,5 x 22 cm	2234
Vila Cinca, Joan	Estudi de figures i cavall amb carro	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper japonès, llapis, ombrejat, Full de paper japó, plegat per la meitat i dibuixat només per una cara.	Dimensions: 13,6 x 21,6 cm	2235
Vila Cinca, Joan	Estudi de figures	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 15,4 x 21,6 cm	2236
Vila Cinca, Joan	Estudi de cel	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 17 cm	1879
Vila Cinca, Joan	Claustre (Sant Cugat?)	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 14,5 x 24 cm	1873
Vila Cinca, Joan	Vista d'un parc	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 15 cm	1872
Vila Cinca, Joan	Toledo	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 24 x 15 cm	1871
Vila Cinca, Joan	Can Feu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 16,5 cm	1870
Vila Cinca, Joan	Estudi de cel	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	1877
Vila Cinca, Joan	Vora el riu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli	Dimensions: 12 x 17 cm	1876
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb arbres	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli, El paper és un fragment d'un full imprès.	Dimensions: 9 x 15,5 cm	1875
Vila Cinca, Joan	Panoràmica de Madrid	circa 1880	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 16,5 cm	1874
Vila Cinca, Joan	Composició amb caps infantils	últim quart segle XX	Material / Tècnica: paper, impressió	Dimensions: 30,5 x 96 cm	1819
Vila Cinca, Joan	Projecte d'estand pel Gremi de Fabricants de Sabadell a l'Exposició Hispanofrancesa a Saragossa	1908	Material / Tècnica: paper Canson, aquarel·la, llapis	Dimensions: 49 x 64,5 cm	3459
Vila Cinca, Joan	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 17 cm	1881
Vila Cinca, Joan	Estudi de núvols	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 17 cm	1882
Vila Cinca, Joan	El Marquet de les Roques de la família Oliver, Sant Llorenç Savall	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 181,5 x 70 cm	1928

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	El Marquet de les Roques	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 182 x 196 cm	1934
Vila Cinca, Joan	Roques de Sant Feliu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 20,5 x 31 cm	1885
Vila Cinca, Joan	Marina	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19,5 x 27,5 cm	1886
Vila Cinca, Joan	Estudi de figures femenines i masculines	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 14,6 x 21,4 cm	2233
Vila Cinca, Joan	Figura masculina / Estudi de figura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 13,3 x 10,6 cm	2232
Vila Cinca, Joan	Paisatge rural	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 8,5 x 11,6 cm	2225
Vila Cinca, Joan	Escena de carrer a l'Orient	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la, llapis	Dimensions: 45,5 x 60 cm	2024
Vila Cinca, Joan	Estudi de cinc dones	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 8 x 12 cm	2227
Vila Cinca, Joan	Apunt d'una església	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat	Dimensions: 11,7 x 10,3 cm	2226
Vila Cinca, Joan	Estudi de figura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, llapis, ombrejat, La cartolina que serveix de suport al dibuix és una targeta de Juan Vila Cinca.	Dimensions: 10,7 x 7 cm	2229
Vila Cinca, Joan	Estudi de figures	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 8 x 12,5 cm	2228
Vila Cinca, Joan	Figures grup / Estudi de figures	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 11,4 x 16,1 cm	2231
Vila Cinca, Joan	Estudis de figures femenines	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 13,4 x 10,4 cm	2230
Vila Cinca, Joan	Carretera antiga d'Olot	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 40 x 66 cm	1151
Vila Cinca, Joan	Vista de Sabadell	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 23 x 29 cm	2022
Vila Cinca, Joan	Plaça de l'Ajuntament de Sabadell	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 23 x 29 cm	2023
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb pallers	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 14 x 22 cm	1883
Vila Cinca, Joan	Interior / Cadira	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 21,5 x 17,5 cm	1884
Vila Cinca, Joan	Figura / Estudi de figura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 15,6 x 22 cm	2239

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	Carrer de Castelló de Farfanya	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, aquarel·la, ombrejat	Dimensions: 32,3 x 23,1 cm	2240
Vila Cinca, Joan	Estudi de figures	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 15,7 x 22 cm	2241
Vila Cinca, Joan	Estudi de nu femení		Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 47 x 32 cm (segons fitxa antiga)	1027
Vila Cinca, Joan	Platja amb barques	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli, Pintura sobre taula enganxada damunt un cartó.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 18 x 28,5 cm	1856
Vila Cinca, Joan	Mentre uns llaren ...	circa 1917	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 122 x 195 cm	947
Vila Cinca, Joan	Paisatge de riu	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 52 cm	940
Vila Cinca, Joan	Figura / Estudi de figura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 15,6 x 24,3 cm	2237
Vila Cinca, Joan	Estudi d'homes i dones	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis, ombrejat	Dimensions: 15,7 x 21,5 cm	2238
Vila Cinca, Joan	Cel de tempesta	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 11 x 16,5 cm	1880
Vila Cinca, Joan	Carpeta de dibuixos d'alumnes de l'Escola Industrial de Sabadell	1929 - 1942	Material / Tècnica, Diverses	Dimensions cm	10410
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb muntanyes nevades	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 18,5 x 24 cm	1802
Vila Cinca, Joan	Paisatge	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 18,5 x 24 cm	1803
Vila Cinca, Joan	Verneda (riu Ripoll) Can Gran	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 18,5 x 24 cm	1804
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb arbres	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 18,5 x 24 cm	1805
Vila Cinca, Joan	Prat amb un petit canal d'aigua	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 14,5 x 24 cm	1806
Vila Cinca, Joan	Paisatge panoràmic	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 41 x 322 cm	1808
Vila Cinca, Joan	Vista d'una platja	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 10,5 cm	1861
Vila Cinca, Joan	Paisatge d'un camp amb arbres	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, pastel	Dimensions: 43 x 55 cm	65
Vila Cinca, Joan	Rodalies de Madrid	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	43

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb arbres	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	1
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb arbres	entre 1875-1900	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	2
Vila Cinca, Joan	Paisatge de Montserrat	entre 1875-1900	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	4
Vila Cinca, Joan	Voltants de Madrid	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	6
Vila Cinca, Joan	Manzanares	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	7
Vila Cinca, Joan	Dones rentant al Manzanares	circa 1882-1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	8
Vila Cinca, Joan	Sortida al camp	entre 1875-1900	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	9
Vila Cinca, Joan	Sant Llorenç del Munt	circa 1915	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 92 x 102 cm	26
Vila Cinca, Joan	Apunt del Manzanares	circa 1885	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10,5 x 17 cm	39
Vila Cinca, Joan	La font	circa 1875	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 17 cm	900
Vila Cinca, Joan	Paisatge fluvial	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, pastel	Dimensions: 38 x 61 cm	276
Vila Cinca, Joan	Retrat d'home	1892	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 57 x 46 cm	246
Vila Cinca, Joan	La cova del drac, Sant Llorenç del Munt	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 38 cm	269
Vila Cinca, Joan	Paisatge		Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 181,5 x 70 cm	1809
Vila Cinca, Joan	Figura femenina / Estudi de figura	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: cartolina, aquarel·la, llapis	Dimensions: 24,5 x 20,5 cm	2245
Vila Cinca, Joan	Plaça de l'Ajuntament de Sabadell	segon quart segle XX	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis	Dimensions: 11,5 x 16,7 cm	2244
Vila Cinca, Joan	Paisatge		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 62 x 35 cm	10633
Vila Cinca, Joan	Can Feu / Projecte decoratiu per a la Festa Major de Sabadell	1907	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis, tinta	Dimensions: 19,6 x 40,9 cm	3808
Vila Cinca, Joan	Projecte decoratiu per a la Festa Major de Sabadell / Garden Party / Can Feu	1907	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis, tinta	Dimensions: 43 x 27 cm	3809

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Cinca, Joan	Retrat d'un frare	últim quart segle XIX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Pintura sobre tela enganxada damunt d'un cartró.; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 16 x 11,2 cm	1863
Vila Cinca, Joan	Panoràmica de Sabadell	1910	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 512 cm	2740
Vila Cinca, Joan	Retrat de dona	primer quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 23 x 18 cm	301
Vila Cinca, Joan	Paisatge		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 62 x 35 cm	10634
Vila Cinca, Joan	Paisatge amb figura		Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 73 x 110 cm	10635
Vila Delclós, Eusebi	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, tècnica mixta, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,2 x 69,7 cm	3257
Vila Grau, Joan	Sense títol	1998	Material / Tècnica: fusta, tècnica mixta sobre fusta	Dimensions: 40 x 32 cm.	5801
Vila Grau, Joan	Ritmes de nit	1995	Material / Tècnica: paper, serigrafia	Dimensions: 40,5 cm. x 32,5 cm.	3836
Vila Grau, Joan	Eucaristia	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 11,9 x 7,5 x 0,2 cm.	3538
Vila Grau, Joan	Sant	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 11,3 x 6,9 x 0,2 cm.	3539
Vila Grau, Joan	Eucaristia	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 11 x 6,5 x 0,2 cm.	3540
Vila Grau, Joan	Benedicció.	1957	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 13,9 x 6,2 x 0,2 cm.	3541
Vila Grau, Joan	Nadala	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 17,5 x 14,5 x 0,3 cm.	3533
Vila Grau, Joan	Verge dins màndorla	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 19,7 x 15,3 x 0,3 cm.	3532
Vila Grau, Joan	Bateig de Jesús	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 13,9 x 12,5 x 0,2 cm.	3535
Vila Grau, Joan	Nadala	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 17,2 x 14 x 0,3 cm.	3534
Vila Grau, Joan	La Verge i el nen	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 24,3 x 10,9 x 0,3 cm.	3529
Vila Grau, Joan	Àngel	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 22 x 16 x 0,3 cm.	3528
Vila Grau, Joan	Santa dins una fornícula	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 18 x 13,1 x 0,3 cm.	3531
Vila Grau, Joan	Àngel orant	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 23,3 x 13 x 0,3 cm.	3530

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Grau, Joan	Eucaristia	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 11,8 x 7,3 x 0,2 cm.	3543
Vila Grau, Joan	Nadala	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 11,4 x 15,4 x 0,2 cm.	3544
Vila Grau, Joan	Angel orant.	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 12,8 x 16,3 x 0,3 cm.	3537
Vila Grau, Joan	Angel amb cinta	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 12,7 x 10,6 x 0,2 cm.	3536
Vila Grau, Joan	Mare de Déu	circa 1962	Material / Tècnica: paper, gouache	Dimensions: 41 x 32 cm	61
Vila Grau, Joan	Mare de Déu amb el nen	circa 1955-1960	Material / Tècnica: linòleum, linoleografia, làmina de linòleum	Dimensions: 11,2 x 6,6 x 0,3 cm.	3542
Vila Grau, Joan	Testa de dona	circa 1962	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 42 x 30 cm	97
Vila Maleras, Joan	Contrallum Salardú	1967	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	164
Vila Plana, Lluís	Natura morta	1941	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 46 cm	466
Vila Plana, Lluís	Paisatge	1943	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66 x 80	1922
Vila Plana, Lluís	Paisatge tardorenc	1940	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 45 x 54 cm	10745
Vila Puig, Joan	Pare Sr. Pou	1930	Material / Tècnica: paper, sanguina sobre paper	Dimensions: 46 x 30,5 cm	5594
Vila Puig, Joan	Mare Sr. Pou	1930	Material / Tècnica: paper, sanguina sobre paper	Dimensions: 46 x 30,5 cm	5595
Vila Puig, Joan	Caldes d'Estrac	s.d.	Material / Tècnica: cartó, oli, oli sobre cartró entelat	Dimensions: 37 x 43 cm	5593
Vila Puig, Joan	Dànae	1917	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 107 x 141,5 cm	954
Vila Puig, Joan	Bodegó	1920	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 36 cm	549
Vila Puig, Joan	Santiga	segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 37,5 x 46 cm	758
Vila Puig, Joan	Marina	1942	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 11,5 x 11,5 cm	1071
Vila Puig, Joan	Santiga	circa 1926	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 120,5 x 150 cm	50
Vila Puig, Joan	Paisatge de Mura	1928	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 52 x 62 cm	48
Vila Puig, Joan	Gualba	1941	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 72 cm	32

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vila Puig, Joan	Santa Coloma de Farners	1934	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 74 cm	10
Vila Puig, Joan	Tardor a Santiga	circa 1931	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 91 cm	124
Vila Puig, Joan	Rialp	1934	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 30,5 x 45,5 cm	53
Vila Puig, Joan	Ciudadilla	segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis de color	Dimensions: 19 x 24 cm	1087
Vila Puig, Joan	Paisatge	1919	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 37,5 x 34 cm	1568
Vila Puig, Joan	Teler	segle XX	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 34,5 x 49,7 cm	2518
Vila Puig, Joan	Sense títol	segle XX	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 34,6 x 49,6 cm	2520
Vila Renom, Llí	Paisatge amb arbres	entre 1875-1900	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 10 x 16 cm	3
Vila Renom, Llí	Pagès	segona meitat segle XIX	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 12 x 9 cm	969
Vila Renom, Llí	- El llac - Llac envoltat de vegetació	06/04/1886	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 5,2 x 7,5 cm	1017
Vila Renom, Llí	Tres gossos de caça.	07/10/1885	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 12 x 15 cm	1016
Vila Renom, Llí	Damisel.la	22/12/1885	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 13,5 x 8,2 cm	1015
Vila Renom, Llí	Vaquera a cavall	10/12/1885	Material / Tècnica: paper, tinta	Dimensions: 14,2 x 11,5 cm	1018
Vila Renom, Llí	Estudi d'home amb paraigües	tercer quart segle XIX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 27,3 x 16,8 cm	1019
Vila, Agustí	Església	1909	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, llapis de sanguina	Dimensions: 32 x 23,5 cm	1974
Vila, Agustí	Bodega	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, blanquet	Dimensions: 31 x 23,5 cm	1973
Vila, Agustí	Arcada interior	circa 1909	Material / Tècnica: paper, llapis carbó, blanquet	Dimensions: 23,5 x 31,5 cm	1972
Vila, Lluís	Sense títol	1962	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 38,5 x 54,5 cm	2087
Vila, Lluís	Sense títol	1962	Material / Tècnica: paper, llapis de color	Dimensions: 32,8 x 54 cm	2088
Vila, Lluís	Barques	1986	Material / Tècnica: paper, llapis, carbonet o carbó; Material / Tècnica: cartó	Dimensions: 23(max) x 61,5 cm	2429
Vila, Lluís	Sense títol	1962	Material / Tècnica: paper, aquarel.la	Dimensions: 21,5 x 33 cm	2085
Vila, Lluís	Sense títol	1962	Material / Tècnica: paper, gravat, Monotip	Dimensions: 28,5 x 22 cm	2086

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilamunt	Caricatura d'home amb ulleres	segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta, aquarel·la, Filigrana: suc. DE TORRAS HER	Dimensions: 30,5 x 23 cm	1957
Vilaplana, P.	Garberes al Castell de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 22,5 x 34 cm	10704
Vilaplana, P.	Paisatge amb masia	primer quart segle XX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 24,5 x 33,5 cm	10705
Vilapuig, Oriol	Sense títol	1985	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 90 x 130 cm.	5380
Vilapuig, Oriol	Sense títol	2001	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 43 x 58 cm	5870
Vilapuig, Oriol	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis de cera, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,4 x 69,8 cm	3279
Vilapuig, Oriol	Figura masculina	1988	Material / Tècnica: paper, aiguafort, Paper Guarro i Filigrana	Dimensions: 30 x 43 cm	2614
Vilapuig, Oriol	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1994	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 21,5 x 29,8 cm	3826
Vilapuig, Santiago	Ara Sabadell (Xemeneia)	1990	Material / Tècnica: paper, pintura acrílica, tinta, llapis, Filigrana: GUARRO	Dimensions: 101,7 x 69,8 cm	3264
Vilardebou, F.	Ferrocarrils	segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 17,5 x 32 cm	1799
Vilarrubias Bisbal, Anna	Sense títol / Il·lustració de coberta, revista Arraona	1992	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 52 x 34 cm	3821
Vilarrubias Bisbal, Anna	Sense títol	circa 2009	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 28 x 38 cm	10462
Vilarrubias Bisbal, Anna	Sense títol	circa 2009	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 37,5 x 28 cm	10463
Vilarrubias Bisbal, Anna	Cagar el Tió		Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta xinesa, Aquarel·la i tinta xinesa	Dimensions: 21 x 14.5 cm	3061
Vilarrubias Bisbal, Anna	Bodegó	1990	Material / Tècnica: paper, Fotocòpia color	Dimensions: 38 x 28.5	2670
Vilarrubias Bisbal, Anna	Figura masculina	1993	Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 49 x 35	3242
Vilarrubias Bisbal, Anna	sense títol	2003	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 45,5 x 32 cm	6339
Vilarrubias Bisbal, Anna	sense títol	2003	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 50 x 36 cm.	6340
Vilarrubias Bisbal, Anna	sense títol	2003	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, litografia	Dimensions: 40 x 29,5 cm.	6338
Vilarrubias Bisbal, Anna	Queda escrit	2003	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 38 x 28 cm.	6335

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilarrubias Bisbal, Anna	Si té la cua seca...	segle XX	Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, aquarel·la	Dimensions: 24,8 x 15 cm	3073
Vilarrubias Bisbal, Anna	Camió de transport	1989	Material / Tècnica: cartó, pintura, Tècnica mixta	Dimensions: 28 x 53 cm	5383
Vilarrubias Bisbal, Anna	Original Festa Major 1991	1991	Material / Tècnica: tela, Tècnica mixta	Dimensions: 105 x 80 cm.	5384
Vilarrubias Bisbal, Anna	Boix grèvol		Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta xinesa, Aquarel·la i tinta xinesa	Dimensions: 17,5 x 23,5 cm	3063
Vilarrubias Bisbal, Anna	Peus amb confetti	2001	Material / Tècnica: paper, Tècnica mixta	Dimensions: 28´5 x 66´5 cm	3080
Vilarrubias Bisbal, Anna	Gall	2001	Material / Tècnica: paper, llapis, pintura, Dibuix pintat i retallant seguint la silueta; aquest enganxat damunt superfície blanca.	Dimensions: 17´5 x 12 cm.	3071
Vilarrubias Bisbal, Anna	El joc de "El quinto" lloro cantant els números		Material / Tècnica: paper, tinta xinesa, retolador, Tinta xinesa i rotolador	Dimensions: 25 x 13 cm	3072
Vilarrubias Bisbal, Anna	Coral		Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta xinesa, Aquarel·la i tinta xinesa.	Dimensions: 15,5 x 22 cm	3076
Vilarrubias Bisbal, Anna	Arbre		Material / Tècnica: paper, aquarel·la, tinta xinesa, Aquarel·la i tinta xinesa	Dimensions: 20 x 19 cm	3077
Vilarrubias Bisbal, Anna	Àpat de Nadal		Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 12 x 25 cm	3078
Vilató Ruiz, Javier	Nenes al bosc	segle XX	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 29,5 x 39,3 cm	2258
Vilató Ruiz, Javier	Torero ferit	segle XX	Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 34,5 x 25,5 cm	2071
Vilatobà Fígols, Joan	Sense títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 20 x 28,5 cm	2447
Vilatobà Fígols, Joan	Bosc	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 12 x 17,4 cm	2445
Vilatobà Fígols, Joan	Musa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 13,8 x 8,7 cm	2444
Vilatobà Fígols, Joan	Musa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 13,7 x 8,7 cm	2443
Vilatobà Fígols, Joan	Dona recollint llenya	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16 x 22,5 cm	2446

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilatobà Fígols, Joan	Bosc de Can Deu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 62,5 x 96,5 cm	3461
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat masculí	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 46 x 29,5 cm	2455
Vilatobà Fígols, Joan	Sense títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 24 x 18 cm	2448
Vilatobà Fígols, Joan	Musa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 13,7 x 8,8 cm	2433
Vilatobà Fígols, Joan	Musa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 13,7 x 8,8 cm	2434
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat de dona amb el cap enlairat	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 13,3 x 8,3 cm	2435
Vilatobà Fígols, Joan	Noia dempeus	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 17,3 x 7,4 cm	2436
Vilatobà Fígols, Joan	Cap de dona	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 10,3 x 10,8 cm	2437
Vilatobà Fígols, Joan	Dona d'esquenes	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16,7 x 9 cm	2438
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat de dona	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 8,5 x 13,5 cm	2439
Vilatobà Fígols, Joan	Dona amb bressol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 14,5 x 26,5 cm	2440
Vilatobà Fígols, Joan	Bosc de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 47 x 29,5 cm	1555
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat de Miquel Llobet i Solés	29/03/1918	Material / Tècnica: paper, Gelatimobromur d'argent	Dimensions: 22,5 x 16,5 cm	2180
Vilatobà Fígols, Joan	Bosc de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 11 x 17 cm	1525
Vilatobà Fígols, Joan	Sense títol / Dona gitana	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 48,5 x 29 cm	1526
Vilatobà Fígols, Joan	Bosc de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 11,5 x 17,5 cm	1523
Vilatobà Fígols, Joan	Bosc de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 11 x 17 cm	1524

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 20 x 29 cm	1521
Vilatobà Fígols, Joan	Home i ramat	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 11,5 x 16,5 cm	1522
Vilatobà Fígols, Joan	Sense Títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 47 x 30 cm	1519
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge del bosc de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 19 x 29 cm	1520
Vilatobà Fígols, Joan	Servitud	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur virat	Dimensions: 22 x 16,5 cm	1502
Vilatobà Fígols, Joan	Martiri / Sense títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, Bromur virat	Dimensions: 16 x 20,5 cm	1496
Vilatobà Fígols, Joan	Ràbia per la mort ?	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 16 x 22 cm	1497
Vilatobà Fígols, Joan	Alegria	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 17 x 11,5 cm	1499
Vilatobà Fígols, Joan	En quin punt del cel et trobaré (versió)	c. 1915	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, probablement, positiu al carbó	Dimensions: 19,5 x 28,5 cm	1500
Vilatobà Fígols, Joan	Sense títol	circa 1915	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur virat	Dimensions: 43 x 29,5 cm	1492
Vilatobà Fígols, Joan	En quin punt del cel et trobaré?	1915	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur virat	Dimensions: 62,5 x 93,5 cm	1493
Vilatobà Fígols, Joan	Nu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur virat	Dimensions: 16 x 22,5 cm	1505
Vilatobà Fígols, Joan	Autorretrat de Joan Vilatobà Fígols	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 26 x 17 cm	1498
Vilatobà Fígols, Joan	Sr. Turull ?	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 35,5 x 27,5 cm	2182

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat de Joan Llobet	1918	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 16,7 x 11,2 cm	2181
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat de Josep Clarà	1924	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22 x 15,5 cm	2184
Vilatobà Fígols, Joan	Sr. Turull ?	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 29,3 x 22,3 cm	2183
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat masculí	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 62,5 x 52 cm	2366
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat d'home	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 59,3 x 46,3 cm	2186
Vilatobà Fígols, Joan	Noia estirada	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 14,9 x 22,5 cm	2430
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat femení	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 62,5 x 52 cm	2367
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat de Vila Puig	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 13,5 x 8,5 cm	1513
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat Maria Palà	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 13,5 x 8,5 cm	1512
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat femení	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 12,5 x 7,5 cm	1511
Vilatobà Fígols, Joan	Família	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 22,5 x 16,5 cm	1510
Vilatobà Fígols, Joan	Parella de nuvis	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 16 x 21,5 cm	1509
Vilatobà Fígols, Joan	Figura femenina	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 22,5 x 13 cm	1508
Vilatobà Fígols, Joan	Dona al bosc	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 12 x 17 cm	1507
Vilatobà Fígols, Joan	Meditació	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 21 x 27,5 cm	1506
Vilatobà Fígols, Joan	Dones al bosc	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECNiques DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 12 x 17 cm	1504

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilatobà Fígols, Joan	Dones al bosc	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 16,5 x 12 cm	1503
Vilatobà Fígols, Joan	Testa hieràtica / Cara d'estudi	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur virat	Dimensions: 17 x 12 cm	1491
Vilatobà Fígols, Joan	Dona jove	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 15 x 10 cm	1490
Vilatobà Fígols, Joan	Malenconia	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 17,5 x 9 cm	1487
Vilatobà Fígols, Joan	Sense títol	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 10 x 13 cm	1486
Vilatobà Fígols, Joan	Bosc de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur virat	Dimensions: 50,5 x 29,5 cm	1489
Vilatobà Fígols, Joan	Sensualitat	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur	Dimensions: 15,5 x 11,5 cm	1488
Vilatobà Fígols, Joan	Meditació	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 24 x 18 cm	1483
Vilatobà Fígols, Joan	Sense títol / Nu d'esquenes	circa 1915	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre, bromur d'argent	Dimensions: 47,5 x 24,3 cm	1482
Vilatobà Fígols, Joan	Testa amb vels	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur virat	Dimensions: 19,5 x 15,5 cm	1485
Vilatobà Fígols, Joan	Figura clàssica	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 15 x 10,5 cm	1484
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge amb rierol			Dimensions: 64 x 93,5 cm	3879
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge	Sense data	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 93 x 150 cm	3831
Vilatobà Fígols, Joan	Bosc de Can Feu	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Bromur virat	Dimensions: 12 x 16,5 cm	1501
Vilatobà Fígols, Joan	Musa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 14 x 8,5 cm	2441
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge rural	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 94,5 x 151,5 cm	3802

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilatobà Fígols, Joan	Dama al bosc		Material / Tècnica: tela, oli, cartró entelat	Dimensions: 36,5 x 41 cm	10714
Vilatobà Fígols, Joan	Fageda a la tardor	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 23,5 x 31,5 cm	10768
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat d'Enriqueta Montsech Paris	anys 20	Material / Tècnica: paper, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 13 x 8 cm	10563
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: tela, gouache, tela retallada	Dimensions: 34 x 42 cm	10723
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge fluvial amb pescadors	segle XX	Material / Tècnica: tela, oli, cartró entelat	Dimensions: 33 x 41 cm	10718
Vilatobà Fígols, Joan	Musa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 13,5 x 8,5 cm	2442
Vilatobà Fígols, Joan	Musa	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 14 x 8,7 cm	2432
Vilatobà Fígols, Joan	La juventud encarándose con la realidad (Noia nua amb calavera)	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA, Gelatinobromur d'argent	Dimensions: 15,5 x 22,5 cm	2431
Vilatobà Fígols, Joan	Figura masculina	segona meitat segle XIX primera meitat segle XX tercer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, Fotografia en blanc i negre	Dimensions: 13,5 x 7 cm	3793
Vilatobà Fígols, Joan	Figura recollida	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, TECHNIQUES DE FOTOGRAFIA	Dimensions: 24 x 17,8 cm	1481
Vilatobà Fígols, Joan	Barranc de Can Vilarrúbies	1945	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	379
Vilatobà Fígols, Joan	Natura morta amb meló	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fullola, pintura a l'oli	Dimensions: 59,5 x 72,5 cm	10766
Vilatobà Fígols, Joan	Natura morta amb caça i rovellons	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fullola, pintura a l'oli	Dimensions: 85,5 x 100 cm	10767
Vilatobà Fígols, Joan	Bodegó	últim quart segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica, pintura a l'oli, Oli sobre tablex	Dimensions: 61 x 50 cm	373
Vilatobà Fígols, Joan	Retrat masculí	1902	Material / Tècnica: paper, carbonet i blanquet	Dimensions: 135 x 87 cm	517
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge	últim quart segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 151 x 201 cm	944
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge	1894	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 18 x 26 cm	244
Vilatobà Fígols, Joan	Via ferrada	1894	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 17 x 24 cm	245
Vilatobà Fígols, Joan	Garberes als afores de Sabadell	1894	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli	Dimensions: 20 x 29 cm	242

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge	1894	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 19 x 26 cm	243
Vilatobà Fígols, Joan	Flors	últim quart segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 50 cm	1089
Vilatobà Fígols, Joan	Racó del jardí	1894	Material / Tècnica: paper, pintura a l'oli	Dimensions: 32,5 x 23,5 cm	147
Vilatobà Fígols, Joan	Bodegó amb fruita i perdis	últim quart segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 60 cm	30
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: tela, oli	Dimensions: 31 x 38 cm	10716
Vilatobà Fígols, Joan	Llogaret al camp	segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 29,5 x 42 cm	10717
Vilatobà Fígols, Joan	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 30 x 38 cm	10712
Vilatobà Ros, Màrius	Vista de Sabadell: El mercat entre eixides	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fullola, oli	Dimensions: 50,5 x 47 cm	10739
Vilatobà Ros, Màrius	Estudi anatòmic de rostre femení	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis tou	Dimensions: 12,5 x 32 cm	10722
Vilatobà Ros, Màrius	Cap de dona	1931	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 37 x 26 cm	306
Vilatobà Ros, Màrius	Jardí interior	1924	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 64 x 42 cm	299
Vilatobà Ros, Màrius	Pere Gorro Costa	1946	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 49 cm	300
Vilatobà Ros, Màrius	Nu femení d'esquena	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 100 x 82 cm	10776
Vilatobà Ros, Màrius	Faigs	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, tablex	Dimensions: 47,5 x 27,5 cm	10777
Vilatobà Ros, Màrius	Fageda	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, tablex	Dimensions: 47,5 x 27,5 cm	10778
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat d'Armand Vilatobà amb llibre vermell	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli		10779
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat d'Armand Vilatobà	segon quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 38,7 x 28,6 cm	10769
Vilatobà Ros, Màrius	Cartell per l'Acadèmia de Belles Arts	1925	Material / Tècnica: paper, carbonet i llapis	Dimensions: 47,5 x 31,5 cm	10770
Vilatobà Ros, Màrius	Camí en un bosc	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, cartró entelat	Dimensions: 70,5 x 63 cm	10771
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat d'Armand Vilatobà	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 66 x 58 cm	10772
Vilatobà Ros, Màrius	Paisatge	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 100 cm	10773

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat de M. Vallès (?)	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli, tablex	Dimensions: 47 x 34,5 cm	10774
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat del senyor Montserrat	primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 44 x 34,5 cm	10775
Vilatobà Ros, Màrius	Bosc de Can Feu	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 65 x 55 cm	752
Vilatobà Ros, Màrius	Fanny pentinant-se	anys 40	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 73,5 x 59,5 cm	753
Vilatobà Ros, Màrius	Passeig de Tossa	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 61 x 69 cm	307
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat de la Fany	anys 40	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 97 x 74 cm	751
Vilatobà Ros, Màrius	Paisatge	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 40 cm	305
Vilatobà Ros, Màrius	Natura morta	1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 56 x 65,5 cm	755
Vilatobà Ros, Màrius	Tossa de Mar	circa 1930	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 59 x 70 cm	1073
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat de Sílvia Sallarès	1935	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 41 cm	117
Vilatobà Ros, Màrius	Paisatge	segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 60,5 cm	114
Vilatobà Ros, Màrius	Genar Grau Salat	01/09/1928	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 40 x 30 cm	123
Vilatobà Ros, Màrius	El meu fill Eduard	1943	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 46 x 38 cm	118
Vilatobà Ros, Màrius	La senyora Pijoan	1944	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 81 x 65 cm	127
Vilatobà Ros, Màrius	Fanny, la meva promesa	1925	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 63 cm	126
Vilatobà Ros, Màrius	Gitana	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli, Tela enganxada damunt fusta.	Dimensions: 47 x 39 cm	157
Vilatobà Ros, Màrius	Elena	1933	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 46,5 cm	128
Vilatobà Ros, Màrius	Paisatge de tardor	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 32,5 x 25 cm	298
Vilatobà Ros, Màrius	Llorenç Lladó	1920	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 44 x 34 cm	201

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat de dona	primer quart segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis de color, Paper enganxat sobre cartró.	Dimensions: 33,5 x 24 cm	2571
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat d'home	1929	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 35 x 25,5 cm	2570
Vilatobà Ros, Màrius	Tossa	segon quart segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 60 x 73 cm	51
Vilatobà Ros, Màrius	Francesc Gimeno	segle XX	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis de sanguina, blanquet	Dimensions: 38 x 26 cm	105
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat de M. Victòria Brill	1929	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper	Dimensions: 34 x 29 cm.	6334
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat de l'artista Joan Figueras	abans 1945	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 42 x 30 cm	94
Vilatobà Ros, Màrius	Estudi anatòmic d'un braç esquerre	segle XX	Material / Tècnica: paper, llapis	Dimensions: 12,5 x 32 cm	10721
Vilatobà Ros, Màrius	Nena	1930	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, llapis de color, Paper enganxat sobre cartró.	Dimensions: 35 x 30 cm	2025
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat de Joaquim Serra Gumbert	entre 1925-1928	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó, pastel	Dimensions: 46 x 31 cm	1130
Vilatobà Ros, Màrius	Paisatge	primer quart segle XX	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 38 x 46 cm	1078
Vilatobà Ros, Màrius	Arbres	segle XX	Material / Tècnica: cartó, oli	Dimensions: 40,5 x 40 cm	10709
Vilatobà Ros, Màrius	Retrat de Jaume Camps	1969	Material / Tècnica: paper, carbonet o carbó	Dimensions: 88 x 50 cm (mides aproximades preses sense desemmascar)	9872
Vives Bracons, Josep	Tauleta de nit		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5365
Vives Bracons, Josep	Armari		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5366
Vives Bracons, Josep	Escena de grup / Al·legoria	circa 1928	Material / Tècnica: fusta, oli	Dimensions: 64 x 50 cm.	5592
Vives Bracons, Josep	Fragment del conjunt de vidrieres de la casa de la família Fité	1954	Material / Tècnica: fusta; Material / Tècnica: vidre	Dimensions: ?	10334
Vives Bracons, Josep	Llit		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5358
Vives Bracons, Josep	Armari		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5359
Vives Bracons, Josep	Tocador		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5361
Vives Bracons, Josep	Tauleta de nit		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5362
Vives Bracons, Josep	Cadira		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5363
Vives Bracons, Josep	Tocador		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5364

Autor	Títol/Nom	Datació	Material i tècnica	Dimensions	Núm. registre
Vives Bracons, Josep	Cases de Sant Sebastià de Montmajor	1956	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, llapis de color	Dimensions: 24 x 34 cm	93
Vives Bracons, Josep	Nena amb colom	circa 1928	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 70 x 49,5 cm	314
Vives Bracons, Josep	Lema: ciudad	1941	Material / Tècnica: paper, llapis de color	Dimensions: 105 x 74,5 cm	1770
Vives Bracons, Josep	Paisatge	circa 1930	Material / Tècnica: cartó, pintura a l'oli	Dimensions: 55 x 46 cm	223
Vives Bracons, Josep	Bodegó	1930	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 54 x 45 cm	785
Vives Bracons, Josep	Marina	segon quart segle XX	Material / Tècnica: fusta, pintura a l'oli	Dimensions: 30 x 43 cm	311
Vives Bracons, Josep	Llit		Material / Tècnica: fusta	Dimensions: .	5360
Vogt, C.	S.Joseph Moriens / Mort de sant Josep	segle XVIII	Material / Tècnica: paper, xilografia, il·luminat a mà.	Dimensions: 14,3 x 9,6 cm	2576
Xalest	Sense títol	primer quart segle XXI	Material / Tècnica: paper	Dimensions: 65 x 42 cm	10467
Xalest	Mocador	2003	Material (numismàtica): seda; Material / Tècnica: seda, serigrafia	Dimensions: 53 x 55 cm	6337
Xalest	Sense títol	2006	Material / Tècnica: paper, serigrafia, paper de fabricació manual	Dimensions: 24 x 32 cm	10792
Xalest	sense títol	2003	Material (numismàtica): paper; Material / Tècnica: paper, gravat	Dimensions: 14 x 31 cm	6336
Xevi Muntané	38 Feria de Abril de Barcelona 2009	2009	Material / Tècnica: paper, imprès, Impressió offset 4 tintes amb laminat mate i reserves UVI brillant sobre paper Arte Mate Ideal de 300 g.	Dimensions: 57,7 x 44 cm	10543
Zamora Abella, Josep	Carrer	circa 1960	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 50 x 61 cm	433
Zamora Abella, Josep	Claustre	circa 1960	Material / Tècnica: paper, aquarel·la	Dimensions: 61 x 50 cm	441
Zamora Abella, Josep	Ermita	1955	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, carbonet o carbó, llapis	Dimensions: 34 x 45 cm	2132
Zen	Fiestas de la Mare de Deu de la Salut	1956	Material / Tècnica: paper, aquarel·la, carbonet o carbó, llapis	Dimensions: 100 x 70 cm	1787
Zubéldia	Nau Z		Material / Tècnica: Compost	Dimensions: 65 x 50 cm	9834
Zuloaga Zabaleta, Ignacio	Dones castellanés	segona meitat segle XIX primera meitat segle XX	Material / Tècnica: tela, pintura a l'oli	Dimensions: 34 x 26,5 cm	28